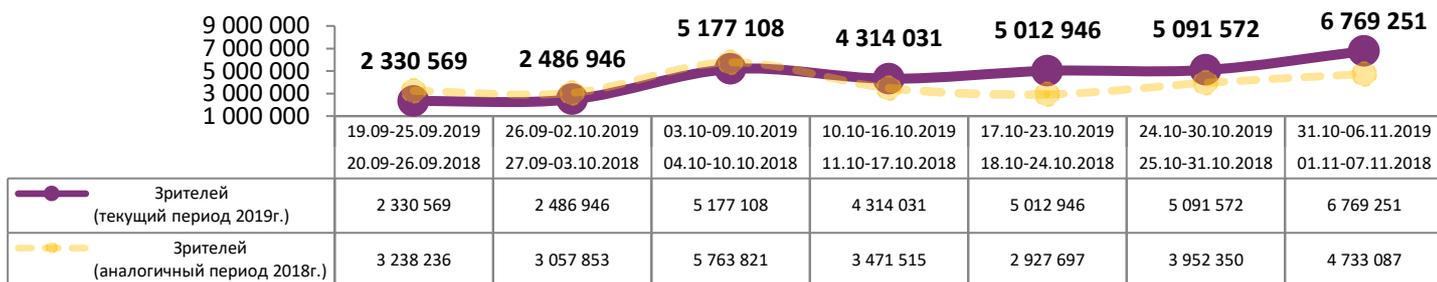
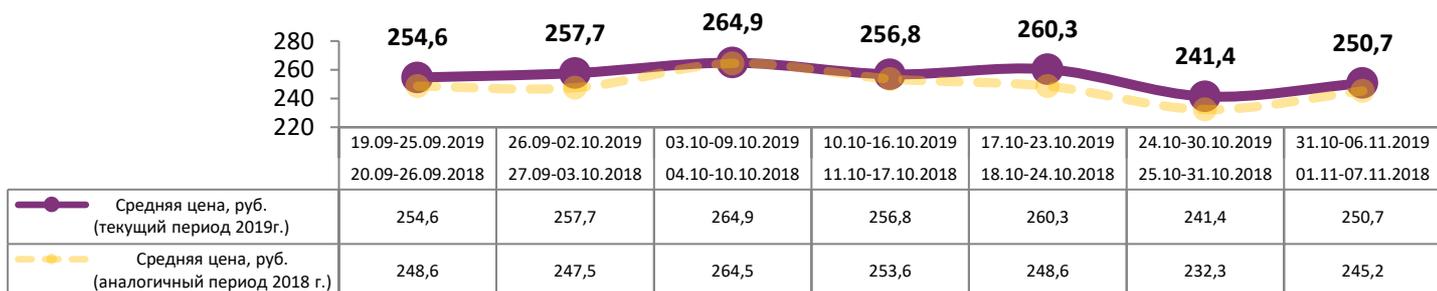


Динамика количества зрителей по неделям

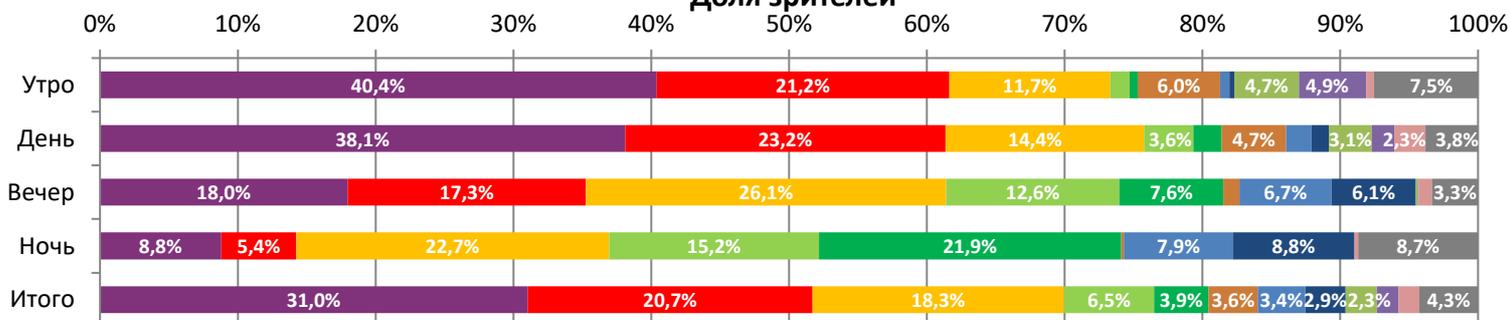


Динамика средней цены билета по неделям

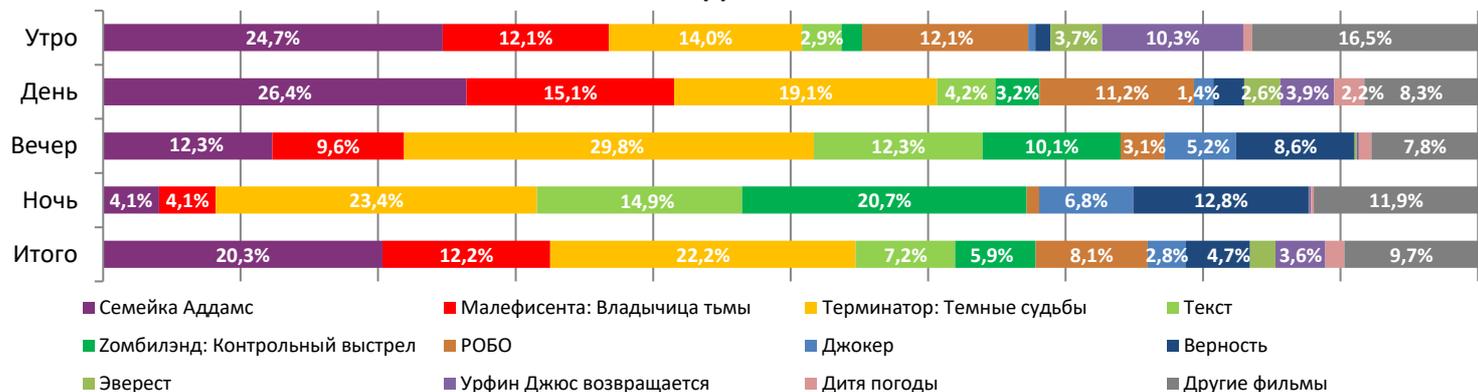


За период с 31 октября по 06 ноября 2019 года посещаемость российских кинотеатров составила 6,8 млн зрителей за неделю, что является максимальным значением за 2019 год, не считая новогоднего периода. Рейтинг проката возглавил мультфильм «Семейка Аддамс»: более 30% зрителей выбрали данный фильм. На вечерних сеансах лидером по посещаемости стал фильм «Терминатор: Темные судьбы», сеанс которого выбрал каждый четвертый посетитель кинотеатра.

Доля зрителей



Доля сеансов



Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 31.10 по 06.11.2019						Всего				
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов	
1	Семейка Аддамс	124008819	31.10.2019	1	12+	UPI	46	2 101 483	-	504 427 150	-	45 635	240,0	2 105 293	505 149 492	45 712	
2	Малефисента: Владычица тьмы	121026219	17.10.2019	3	6+	WDSSPR	51	1 398 529	-41,1%	327 567 008	-42,8%	27 438	234,2	6 741 320	1 702 291 495	160 983	
3	Терминатор: Темные судьбы	121030819	31.10.2019	1	16+	FOX	25	1 235 826	-	361 290 402	-	49 907	292,3	1 238 349	361 848 853	49 988	
4	Текст	111015619	24.10.2019	2	18+	CP	27	442 271	-15,2%	120 276 269	-11,7%	16 225	272,0	976 337	260 131 105	49 462	
5	Зомбилэнд: Контрольный выстрел	121028419	24.10.2019	2	18+	WDSSPR	20	266 922	-56,3%	70 291 799	-56,1%	13 152	263,3	885 423	231 983 332	42 088	
6	РОБО	111017319	31.10.2019	1	6+	CP	13	242 603	-	50 785 984	-	18 311	209,3	242 937	50 834 254	18 326	
7	Джокер	121027519	03.10.2019	5	18+	CAO	37	233 152	-50,6%	68 321 509	-45,9%	6 265	293,0	6 601 469	1 825 892 464	177 287	
8	Верность	111009119	31.10.2019	1	18+	WDSSPR	19	197 493	-	55 304 427	-	10 464	280,0	199 900	56 355 781	10 482	
9	Эверест	124008119	03.10.2019	5	6+	UPI	37	153 750	-58,0%	31 535 232	-54,3%	4 170	205,1	3 061 171	669 149 999	119 588	
10	Урфин Джюс возвращается	114004019	24.10.2019	2	6+	NKI	13	105 467	-56,1%	19 067 881	-58,3%	8 156	180,8	350 383	65 602 712	27 337	
11	Дитя погоды	124008619	31.10.2019	1	12+	VLG	33	103 233	-	25 911 899	-	3 095	251,0	104 709	26 945 099	3 097	
12	Щенячий патруль: Мегащенки и Нелла, отважная принцесса	124008919	31.10.2019	1	0+	PNR	20	56 096	-	9 929 209	-	2 784	177,0	57 247	10 156 926	2 820	
ИТОГО:							6 536 825	+35,3%	1 644 708 769	+40,7%	205 602						
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							96,6%		96,9%		91,5%						

Совокупные сборы за неделю составили 1,7 млрд рублей, из которых 30% пришлось на новинку недели - мультфильм «Семейка Аддамс». Анимационную картину в стартовую неделю проката посмотрели 2,1 млн зрителей, сборы составили 504,4 млн руб. По итогам трех недель проката кассовые сборы фэнтези «Малефисента: Владычицы тьмы» составили 1,7 млрд руб., фильм посмотрели в кино 6,7 млн зрителей. Картина «Терминатор: Темные судьбы» стартовала в прокате с третьей строчки рейтинга, фильм посмотрели 1,2 млн зрителей, сборы составили 361 млн руб. Российский триллер «Текст» во вторую неделю проката собрал 120 млн руб., картину посмотрели 442 тыс. зрителей; падение по сравнению со стартовой неделей составило всего 12% и 15% соответственно. По итогам двух недель проката на счету у фильма «Текст» 260 млн руб. и 976 тыс. зрителей. Замыкает пятерку крупнейших фильмов недели боевик «Зомбилэнд: Контрольный выстрел», у которого по итогам двух недель проката 232 млн руб. кассовых сборов. Российский семейный фильм «Робо» в стартовую неделю проката привлек 243 тыс. зрителей, сборы составили 50,8 млн руб. Российскую драму «Верность» посмотрели 197 тыс. зрителей, сборы составили 55,3 млн руб.

ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

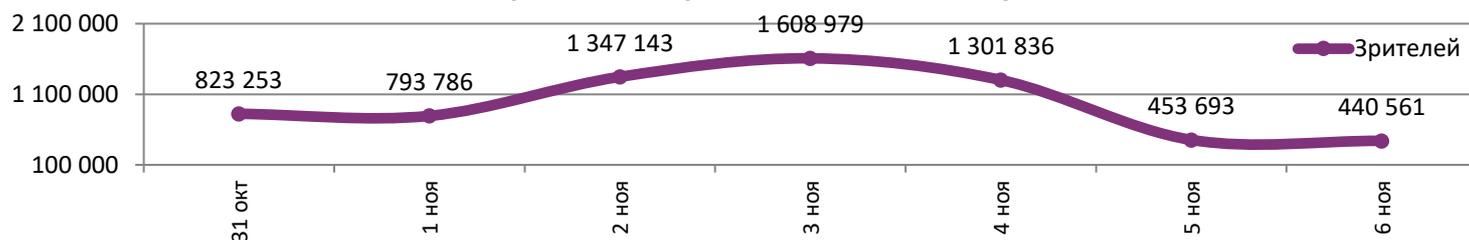
№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Малефисента: Владычица тьмы	27 438	51	169%
2	Семейка Аддамс	45 635	46	153%
3	Джокер	6 265	37	123%
4	Эверест	4 170	37	122%
5	Дожливый день в Нью-Йорке	665	35	116%
6	Дитя погоды	3 095	33	111%
7	Текст	16 225	27	90%
8	Терминатор: Темные судьбы	49 907	25	82%
9	Девушки бывают разные	141	24	79%
10	Сестренка	120	22	74%
11	Зомбилэнд: Контрольный выстрел	13 152	20	67%
12	Щенячий патруль: Мегащенки и Нелла, отважная принцесса	2 784	20	67%

30 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

Лидерство по наработке на сеанс удерживает «Малефисента: Владычица тьмы», привлекая в среднем 51 зрителя на сеанс. 46 зрителей на сеанс привлекла анимационная новинка «Семейка Аддамс».

Распределение зрителей в отчетном периоде



В выходные посещаемость превысила 1,6 млн зрителей в день. Пик посещаемости пришелся на воскресенье, 3 ноября. В День народного единства (4 ноября) кинотеатры посетили 1,3 млн человек. Средняя заполняемость зала за неделю возросла до 25%, а в воскресенье почти достигла 37%.

Число залов	Средняя цена билета, руб	Отличие от предыдущей недели
1	190,3	+0,7%
2	215,4	+0,8%
3-4	244,4	+2,5%
5-6	243,1	+4,5%
7-8	253,1	+5,2%
9-11	279,2	+5,7%
12-24	378,2	+3,8%
Общий итог	250,7	+3,8%

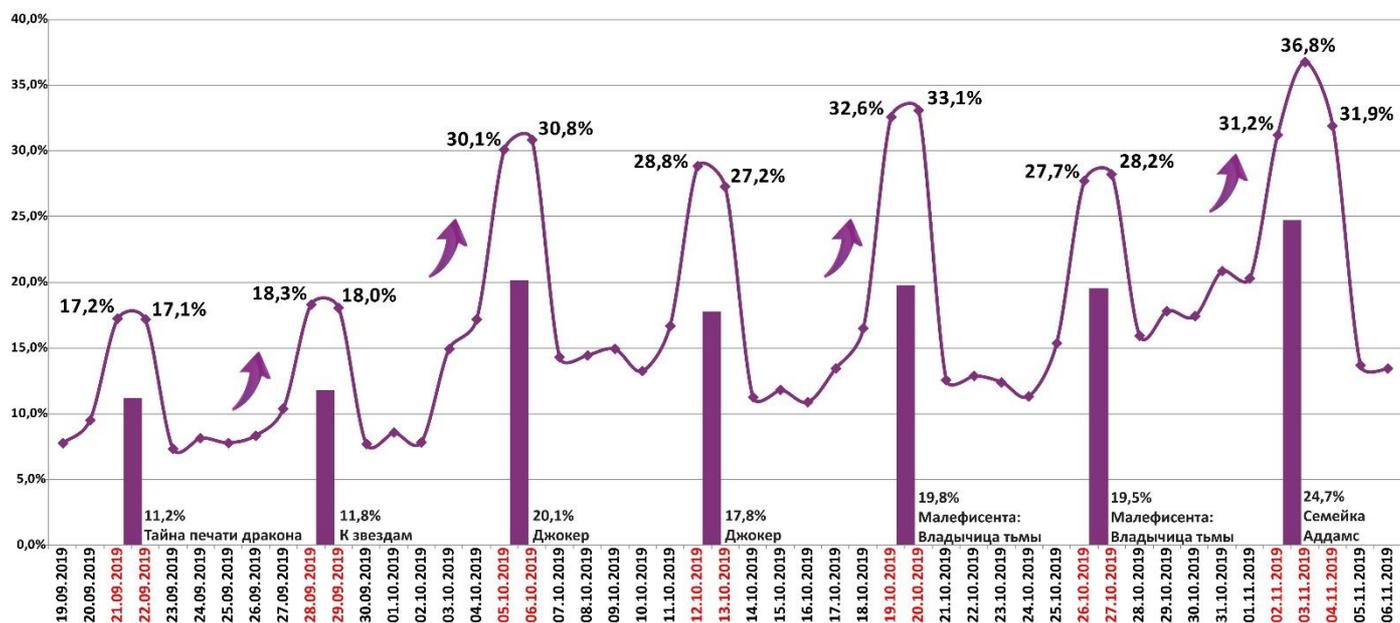
Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	27 744	12%	+14,1%
2	23 595	11%	+9,8%
3-4	39 768	18%	+10,7%
5-6	44 467	20%	+7,0%
7-8	49 897	22%	+6,0%
9-11	29 727	13%	+4,0%
12-24	9 477	4%	+3,2%
Общий итог	224 675	100%	+7,9%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	20	+16,5%
2	25	+18,8%
3-4	28	+22,5%
5-6	32	+23,0%
7-8	36	+28,3%
9-11	34	+24,9%
12-24	33	+24,4%
Среднее за период	30	+23,2%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	12,1%	+17,1%
2	21,5%	+20,6%
3-4	26,4%	+25,5%
5-6	28,8%	+25,5%
7-8	28,1%	+33,7%
9-11	24,8%	+29,1%
12-24	25,2%	+27,3%
Среднее за период	24,7%	+26,5%

Заполняемость залов в период с 19.09.2019 по 06.11.2019



Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

Доля сборов фильма-лидера недели «Семейка Аддамс» в семи лучших кинотеатрах варьировалась от 13 до 45% в зависимости от категории зала.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Семейка Аддамс	160	20,3%	23,8%
Терминатор: Темные судьбы	126	16,0%	19,3%
Малефисента: Владычица тьмы	121	15,4%	18,9%
Текст	45	5,7%	10,4%
Джокер	28	3,6%	5,8%
Верность	59	7,5%	5,2%
Зомбилэнд: Контрольный выстрел	28	3,6%	4,8%
Дождливый день в Нью-Йорке	13	1,6%	1,9%
Эверест	13	1,6%	1,5%
РОБО	35	4,4%	1,4%
Дитя погоды	7	0,9%	1,2%
Щенячий патруль: Мегашенки и Нелла, отважная принцесса	20	2,5%	0,9%
Гемини	7	0,9%	0,8%
Француз	14	1,8%	0,8%
Сторож	15	1,9%	0,7%
Арахисовый сокол	7	0,9%	0,5%
Король Лев	5	0,6%	0,4%
Матрица	4	0,5%	0,4%
Урфин Джюс возвращается	9	1,1%	0,3%
Побег из Шоушенка	3	0,4%	0,2%
Три секунды	7	0,9%	0,2%
Извините, мы вас не застали	7	0,9%	0,1%
Кокаиновый барон	6	0,8%	0,1%
Кругосветное путешествие Элькано и Магеллана	11	1,4%	0,1%
Raving riot/Raving riot: Рейв у Парламента	7	0,9%	0,1%
К звездам	5	0,6%	0,1%
Машины песенки. Серия "Из Англии с любовью"	11	1,4%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №105	4	0,5%	0,0%
Троица	4	0,5%	0,0%
Клара и волшебный дракон	3	0,4%	0,0%
Поменяться местами	3	0,4%	0,0%
Они	1	0,1%	0,0%
Итого	788	100,0%	100,0%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Терминатор: Темные судьбы	103	18,9%	25,9%
Малефисента: Владычица тьмы	81	14,9%	23,0%
Семейка Аддамс	88	16,2%	19,8%
Джокер	63	11,6%	9,7%
Текст	31	5,7%	8,2%
Зомбилэнд: Контрольный выстрел	28	5,1%	5,3%
Эверест	7	1,3%	1,9%
Верность	21	3,9%	1,2%
Дитя погоды	10	1,8%	1,1%
Гемини	7	1,3%	0,9%
РОБО	24	4,4%	0,9%
Кокаиновый барон	7	1,3%	0,3%
Щенячий патруль: Мегашенки и Нелла, отважная принцесса	7	1,3%	0,3%
Клара и волшебный дракон	5	0,9%	0,3%
Француз	10	1,8%	0,2%
Три секунды	6	1,1%	0,2%
Матрица	6	1,1%	0,2%
Сельма в городе призраков	12	2,2%	0,1%
Урфин Джюс возвращается	7	1,3%	0,1%
Поменяться местами	5	0,9%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №105	6	1,1%	0,1%
Иные	5	0,9%	0,1%
Девушки бывают разные	1	0,2%	0,0%
Троица	3	0,6%	0,0%
ОКЕЙ, ЛЕКСИ!	1	0,2%	0,0%
Итого	544	100,0%	100,0%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Семейка Аддамс	74	21,4%	31,0%
Малефисента: Владычица тьмы	50	14,5%	23,4%
Терминатор: Темные судьбы	68	19,7%	17,8%



Текст	16	4,6%	6,5%
Джокер	13	3,8%	4,8%
Зомбилэнд: Контрольный выстрел	16	4,6%	4,5%
Дитя погоды	10	2,9%	3,4%
Верность	17	4,9%	2,8%
РОБО	24	7,0%	1,8%
Эверест	7	2,0%	1,4%
Щенячий патруль: Мегашенки и Нелла, отважная принцесса	7	2,0%	0,7%
Урфин Джюз возвращается	8	2,3%	0,4%
Клара и волшебный дракон	7	2,0%	0,4%
Француз	10	2,9%	0,4%
Кругосветное путешествие Элькано и Магеллана	7	2,0%	0,2%
Девятая	1	0,3%	0,2%
Сторож	3	0,9%	0,1%
Извините, мы вас не застали	5	1,4%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №105	2	0,6%	0,1%
Итого	345	100,0%	100,0%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Джокер	28	12,0%	21,8%
Малефисента: Владычица тьмы	30	12,8%	17,6%
Дождливый день в Нью-Йорке	24	10,3%	16,7%
Семейка Аддамс	40	17,1%	12,7%
Терминатор: Темные судьбы	35	15,0%	12,4%
Зомбилэнд: Контрольный выстрел	14	6,0%	6,7%
Дитя погоды	13	5,6%	5,4%
Француз	13	5,6%	3,6%
Верность	7	3,0%	1,3%
Арахисовый сокол	7	3,0%	0,7%
РОБО	12	5,1%	0,5%
Джуди	7	3,0%	0,4%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №105	3	1,3%	0,1%
Терминатор 2: Судный день 3D	1	0,4%	0,0%
Итого	258	100,0%	100,0%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Семейка Аддамс	49	25,3%	34,2%
Терминатор: Темные судьбы	49	25,3%	23,6%
Малефисента: Владычица тьмы	14	7,2%	21,9%
Текст	25	12,9%	8,0%
РОБО	29	14,9%	5,1%
Зомбилэнд: Контрольный выстрел	21	10,8%	5,0%
Верность	7	3,6%	2,2%
Итого	194	100,0%	100,0%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Семейка Аддамс	22	21,8%	40,1%
Малефисента: Владычица тьмы	20	19,8%	34,3%
Терминатор: Темные судьбы	26	25,7%	14,2%
Джокер	7	6,9%	3,9%
РОБО	12	11,9%	3,7%
Текст	7	6,9%	2,5%
Урфин Джюз возвращается	5	5,0%	0,9%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №105	2	2,0%	0,6%
Общий итог	101	100,0%	100,0%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Семейка Аддамс	14	28,6%	45,1%
Терминатор: Темные судьбы	21	42,9%	25,6%
Малефисента: Владычица тьмы	7	14,3%	25,1%
Зомбилэнд: Контрольный выстрел	7	14,3%	4,2%
Итого	49	100,0%	100,0%

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период.

Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Семейка Аддамс	453	453	202 628	5 183	447	447	11,4	11,4
Малефисента: Владычица тьмы	688	688	146 760	4 701	213	213	6,8	6,8
Терминатор: Темные судьбы	427	427	93 356	5 458	219	219	12,8	12,8
Текст	472	472	24 721	2 440	52	52	5,2	5,2
Зомбилэнд: Контрольный выстрел	37	37	3 342	211	90	90	5,7	5,7
РОБО	395	395	20 112	2 444	51	51	6,2	6,2
Джокер	21	21	2 376	92	113	113	4,4	4,4
Верность	16	16	2 818	134	176	176	8,4	8,4
Эверест	48	48	3 525	221	73	73	4,6	4,6
Урфин Джюс возвращается	493	493	23 484	2 582	48	48	5,2	5,2
Дитя погоды	6	6	942	34	157	157	5,7	5,7
Щенячий патруль: Мегащенки и Нелла, отважная принцесса	44	44	1 545	200	35	35	4,5	4,5

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 2 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Семейка Аддамс	249	402	232 737	5 644	935	579	22,7	14,0
Малефисента: Владычица тьмы	262	331	123 831	2 655	473	374	10,1	8,0
Терминатор: Темные судьбы	245	421	111 781	5 945	456	266	24,3	14,1
Текст	228	292	31 144	2 048	137	107	9,0	7,0
Зомбилэнд: Контрольный выстрел	200	259	22 194	1 780	111	86	8,9	6,9
РОБО	197	250	24 559	1 988	125	98	10,1	8,0
Джокер	21	23	3 074	116	146	134	5,5	5,0
Верность	69	76	6 480	510	94	85	7,4	6,7
Эверест	57	69	7 280	308	128	106	5,4	4,5
Урфин Джюс возвращается	163	192	10 785	1 010	66	56	6,2	5,3
Дитя погоды	11	13	3 134	113	285	241	10,3	8,7
Щенячий патруль: Мегащенки и Нелла, отважная принцесса	16	16	766	84	48	48	5,3	5,3

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Семейка Аддамс	245	572	386 134	8 573	1 576	675	35,0	15,0
Малефисента: Владычица тьмы	246	469	210 898	4 195	857	450	17,1	8,9
Терминатор: Темные судьбы	244	608	206 695	9 076	847	340	37,2	14,9
Текст	233	403	68 982	3 218	296	171	13,8	8,0
Зомбилэнд: Контрольный выстрел	222	387	43 552	2 856	196	113	12,9	7,4
РОБО	227	403	49 359	3 924	217	122	17,3	9,7
Джокер	109	145	22 923	777	210	158	7,1	5,4
Верность	173	274	33 441	2 138	193	122	12,4	7,8
Эверест	114	141	22 127	710	194	157	6,2	5,0
Урфин Джюс возвращается	190	255	20 635	1 496	109	81	7,9	5,9
Дитя погоды	46	54	10 540	334	229	195	7,3	6,2
Щенячий патруль: Мегащенки и Нелла, отважная принцесса	53	64	5 566	335	105	87	6,3	5,2

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 5-6 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Семейка Аддамс	174	545	437 030	9 105	2 512	802	52,3	16,7
Малефисента: Владычица тьмы	171	434	284 208	5 185	1 662	655	30,3	11,9
Терминатор: Темные судьбы	173	587	265 205	9 652	1 533	452	55,8	16,4
Текст	167	388	93 878	3 100	562	242	18,6	8,0
Зомбилэнд: Контрольный выстрел	171	401	63 504	3 155	371	158	18,5	7,9
РОБО	164	352	54 872	4 011	335	156	24,5	11,4
Джокер	132	222	44 812	1 237	339	202	9,4	5,6
Верность	149	339	48 554	2 717	326	143	18,2	8,0
Эверест	120	162	35 615	886	297	220	7,4	5,5
Урфин Джюс возвращается	151	225	21 150	1 331	140	94	8,8	5,9
Дитя погоды	88	124	22 296	723	253	180	8,2	5,8
Щенячий патруль: Мегащенки и Нелла, отважная принцесса	74	112	12 076	556	163	108	7,5	5,0

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Семейка Аддамс	147	571	507 822	9 922	3 455	889	67,5	17,4
Малефисента: Владычица тьмы	148	426	369 975	6 066	2 500	868	41,0	14,2
Терминатор: Темные судьбы	148	550	317 209	11 092	2 143	577	74,9	20,2
Текст	142	420	121 808	3 128	858	290	22,0	7,4
Зомбилэнд: Контрольный выстрел	147	394	76 987	3 129	524	195	21,3	7,9
РОБО	144	345	58 872	3 644	409	171	25,3	10,6
Джокер	140	323	80 068	2 076	572	248	14,8	6,4
Верность	141	360	61 107	2 840	433	170	20,1	7,9
Эверест	128	213	50 356	1 190	393	236	9,3	5,6
Урфин Джюс возвращается	128	195	19 271	1 116	151	99	8,7	5,7
Дитя погоды	122	185	39 740	1 125	326	215	9,2	6,1
Щенячий патруль: Мегащенки и Нелла, отважная принцесса	104	170	21 776	930	209	128	8,9	5,5

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 9-11 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Семейка Аддамс	72	316	264 539	5 586	3 674	837	77,6	17,7
Малефисента: Владычица тьмы	72	254	206 471	3 546	2 868	813	49,3	14,0
Терминатор: Темные судьбы	72	305	187 224	6 809	2 600	614	94,6	22,3
Текст	73	247	75 631	1 739	1 036	306	23,8	7,0
Зомбилэнд: Контрольный выстрел	72	208	41 122	1 566	571	198	21,8	7,5
РОБО	72	184	28 887	1 882	401	157	26,1	10,2
Джокер	71	174	52 587	1 362	741	302	19,2	7,8
Верность	73	221	35 062	1 629	480	159	22,3	7,4
Эверест	67	109	27 531	658	411	253	9,8	6,0
Урфин Джюс возвращается	66	95	8 614	512	131	91	7,8	5,4
Дитя погоды	62	113	20 985	600	338	186	9,7	5,3
Щенячий патруль: Мегащенки и Нелла, отважная принцесса	60	88	11 674	548	195	133	9,1	6,2

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели на вечерних сеансах: «Терминатор: Темные судьбы».

Максимальную заполняемость залов на вечерних сеансах фильма-лидера продемонстрировала сеть «Киномакс» (31,3%).

Киносеть	31.10.19 ЧТ	01.11.19 ПТ	02.11.19 СБ	03.11.19 ВС	04.11.19 ПН	05.11.19 ВТ	06.11.19 СР	Итого за период
Киномакс	37,3%	30,3%	40,9%	44,4%	26,5%	17,0%	16,6%	31,3%
Монитор	33,9%	27,6%	34,1%	36,9%	25,3%	18,9%	18,8%	28,1%
Империя Грѐз	24,4%	24,8%	33,4%	33,4%	18,3%	10,5%	47,1%	27,3%
Пять звезд	25,7%	25,8%	35,3%	39,9%	21,9%	10,9%	27,8%	26,7%
КАРО ФИЛЬМ	24,3%	25,7%	37,4%	39,6%	26,2%	11,3%	14,0%	25,4%
Mori Cinema	20,0%	21,2%	32,9%	37,4%	20,0%	11,7%	10,4%	22,1%
СИНЕМА-СТАР	23,9%	23,7%	32,6%	34,8%	19,1%	10,0%	8,6%	22,0%
Алмаз Синема	26,0%	20,5%	27,4%	31,4%	19,7%	13,0%	14,2%	21,8%
Мираж Синема	23,6%	23,9%	31,9%	35,6%	18,6%	8,4%	9,3%	21,8%
Объединенная сеть кинотеатров СИНЕМА ПАРК и ФОРМУЛА КИНО	20,2%	21,7%	31,3%	31,7%	19,0%	10,2%	9,0%	20,6%
Премьер-Зал	17,1%	18,1%	22,5%	26,7%	15,2%	8,9%	8,9%	17,4%
Киноформат	17,7%	16,9%	28,1%	29,9%	16,3%	8,0%	7,0%	17,4%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 18:00 по 22:00.

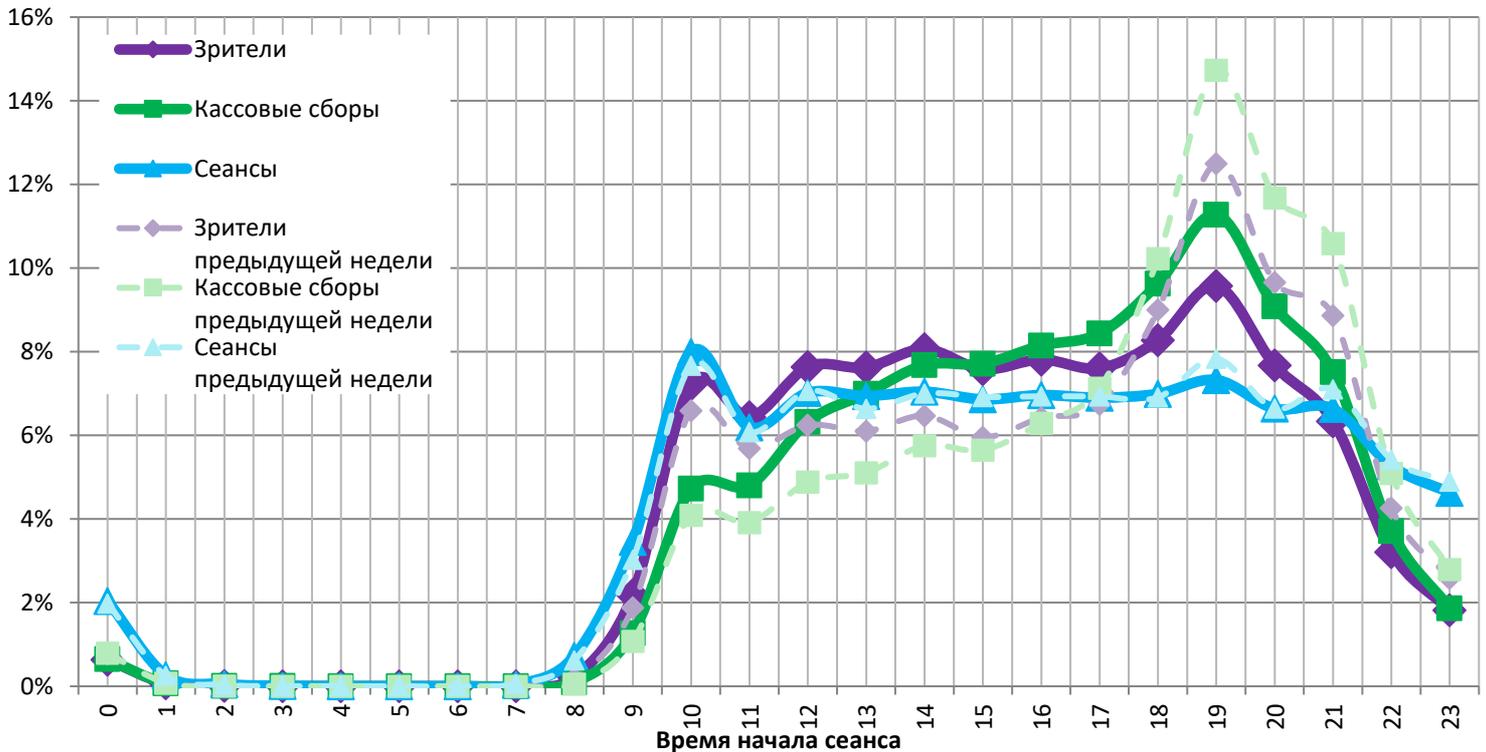
Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киросети, ни от количества мест в зале.

Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

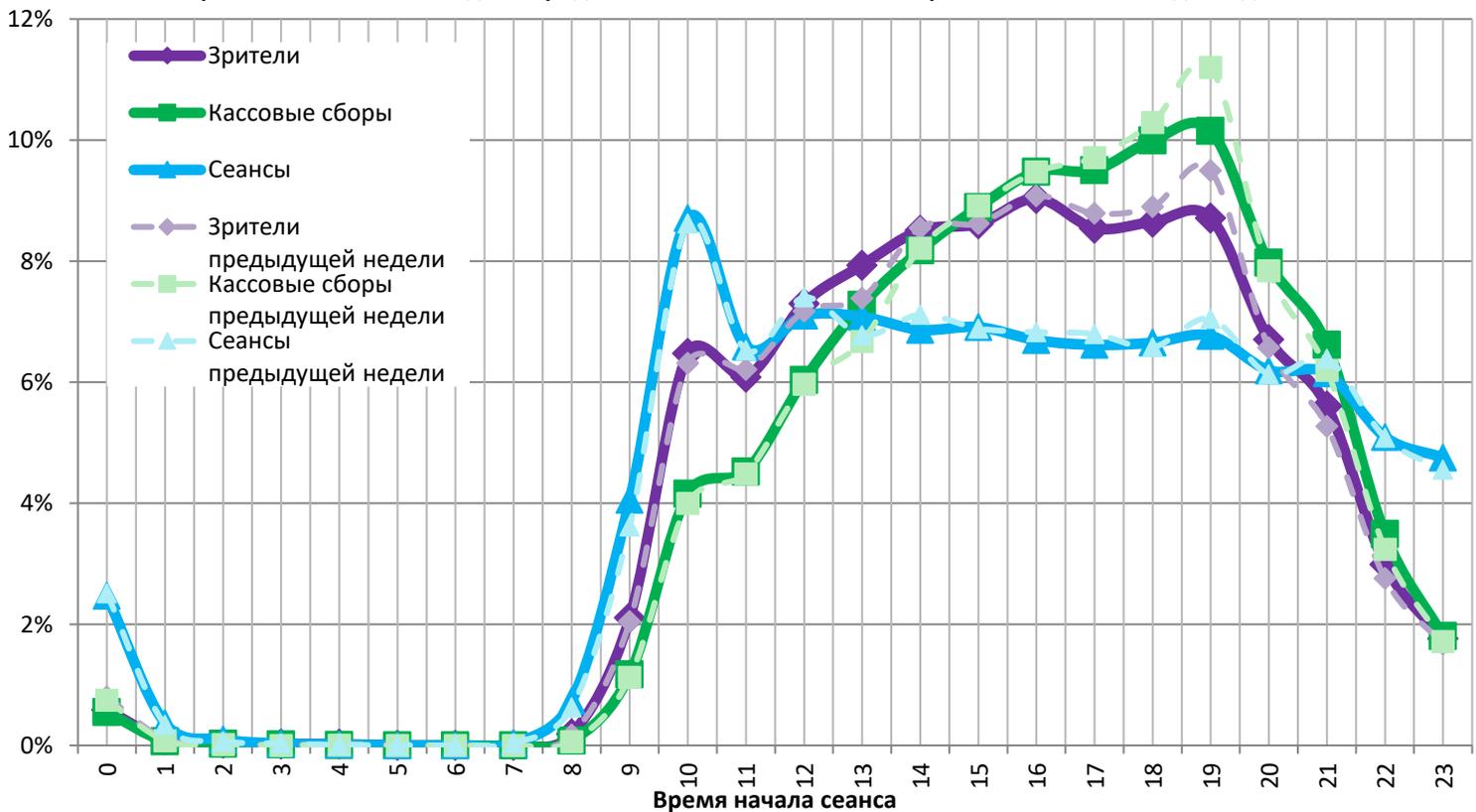
Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Семейка Аддамс	39	41	45	45	50	47	50	52	47	44
Малефисента: Владычица тьмы	31	47	50	51	58	53	59	63	58	52
Терминатор: Темные судьбы	17	19	22	24	27	28	28	29	27	29
Текст	10	15	19	23	30	31	36	41	43	47
Зомбилэнд: Контрольный выстрел	16	12	14	16	20	20	23	26	26	36
РОБО	8	12	12	13	13	14	16	16	15	14
Джокер	26	27	29	30	39	34	36	40	39	45
Верность	21	13	16	16	18	18	21	22	22	20
Эверест	16	24	32	30	42	39	43	42	42	37
Урфин Джюс возвращается	9	11	13	15	16	16	17	18	17	14
Дитя погоды	28	28	34	31	28	33	34	36	35	34
Щенячий патруль: Мегашенки и Нелла, отважная принцесса	8	9	13	19	22	21	24	23	21	21

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	34	19,9%	291,8
Алтай Респ.	28	17,9%	163,6
Алтайский край	32	24,9%	209,3
Амурская обл.	21	21,2%	268,9
Архангельская обл.	21	21,1%	224,4
Астраханская обл.	32	22,5%	210,9
Башкортостан Респ.	27	22,4%	210,8
Белгородская обл.	27	19,3%	199,0
Брянская обл.	22	22,1%	246,1
Бурятия Респ.	36	28,7%	191,7
Владимирская обл.	34	23,8%	231,3
Волгоградская обл.	31	21,9%	202,6
Вологодская обл.	29	25,4%	197,5
Воронежская обл.	33	24,8%	225,5
Дагестан Респ.	44	22,4%	213,4
Еврейская автономная обл.	18	27,8%	257,2
Забайкальский край	40	23,2%	211,4
Ивановская обл.	23	21,1%	223,3
Ингушетия Респ.	12	9,6%	231,1
Иркутская обл.	30	23,1%	234,7
Кабардино-Балкарская Респ.	21	14,4%	203,5
Калининградская обл.	37	33,6%	235,8
Калмыкия Респ.	28	23,2%	189,4
Калужская обл.	29	24,6%	265,9
Камчатский край	36	25,8%	332,7
Карачаево-Черкесская Респ.	36	25,8%	203,5
Карелия Респ.	19	19,7%	235,7
Кемеровская обл.	27	21,6%	230,5
Кировская обл.	28	29,7%	188,0
Коми Респ.	24	19,1%	210,8
Костромская обл.	34	23,8%	169,2
Краснодарский край	36	23,8%	252,3
Красноярский край	46	29,1%	209,4
Крым Респ.	22	24,2%	277,5
Курганская обл.	21	22,4%	216,2
Курская обл.	21	15,7%	175,6
Ленинградская обл.	27	28,0%	214,3
Липецкая обл.	26	20,3%	227,3
Магаданская обл.	22	30,7%	290,2
Марий Эл Респ.	23	21,5%	180,6
Мордовия Респ.	31	23,4%	180,6
Москва г.	30	25,5%	362,9
Московская обл.	30	24,0%	313,8
Мурманская обл.	27	24,0%	278,1
Ненецкий АО	20	63,2%	325,4
Нижегородская обл.	33	23,8%	226,7
Новгородская обл.	19	14,6%	216,1
Новосибирская обл.	36	26,9%	247,2
Омская обл.	29	27,8%	158,5
Оренбургская обл.	31	25,1%	187,7
Орловская обл.	23	17,0%	206,1
Пензенская обл.	25	32,0%	199,6
Пермский край	41	24,8%	239,8
Приморский край	36	26,1%	299,3
Псковская обл.	23	19,6%	242,7



Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	32	28,2%	229,0
Рязанская обл.	26	18,3%	203,2
Самарская обл.	27	22,9%	224,8
Санкт-Петербург г.	31	24,9%	269,3
Саратовская обл.	27	23,4%	208,8
Саха /Якутия/ Респ.	41	39,8%	276,4
Сахалинская обл.	37	28,9%	301,6
Свердловская обл.	28	24,6%	210,0
Севастополь г.	24	26,3%	237,7
Северная Осетия - Алания Респ.	27	22,7%	248,4
Смоленская обл.	25	17,4%	239,9
Ставропольский край	34	27,4%	207,4
Тамбовская обл.	22	21,4%	231,1
Татарстан Респ.	40	33,1%	206,9
Тверская обл.	31	27,4%	235,9
Томская обл.	37	25,1%	266,3
Тульская обл.	30	25,6%	209,3
Тыва Респ.	49	15,7%	167,6
Тюменская обл.	27	25,3%	230,3
Удмуртская Респ.	31	27,2%	181,3
Ульяновская обл.	29	19,7%	217,0
Хабаровский край	38	32,5%	261,5
Хакасия Респ.	30	16,7%	197,9
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО	28	26,9%	260,5
Челябинская обл.	29	22,2%	204,2
Чеченская Респ.	27	31,2%	266,9
Чувашская Республика - Чувашия	27	24,3%	182,5
Чукотский АО	38	12,7%	306,9
Ямало-Ненецкий АО	21	25,9%	321,4
Ярославская обл.	30	21,4%	211,0
Средний показатель по Российской Федерации	30	24,7%	250,7

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.