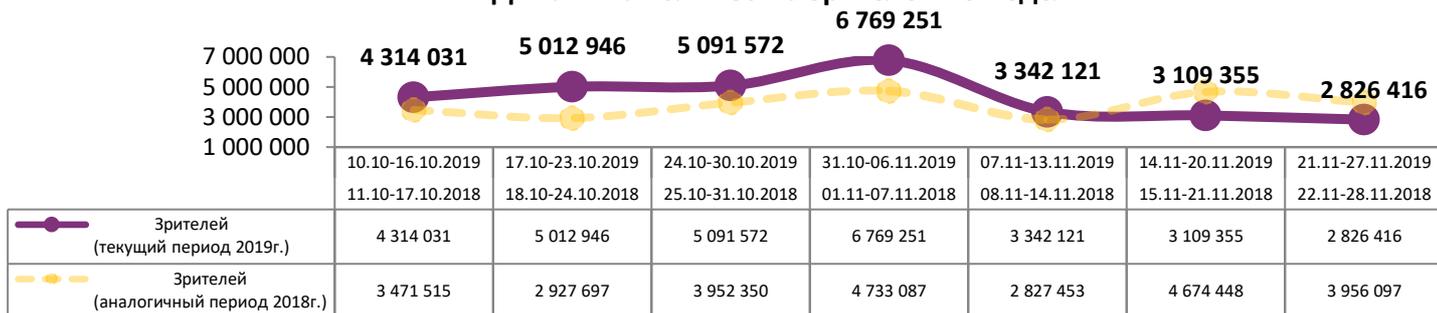
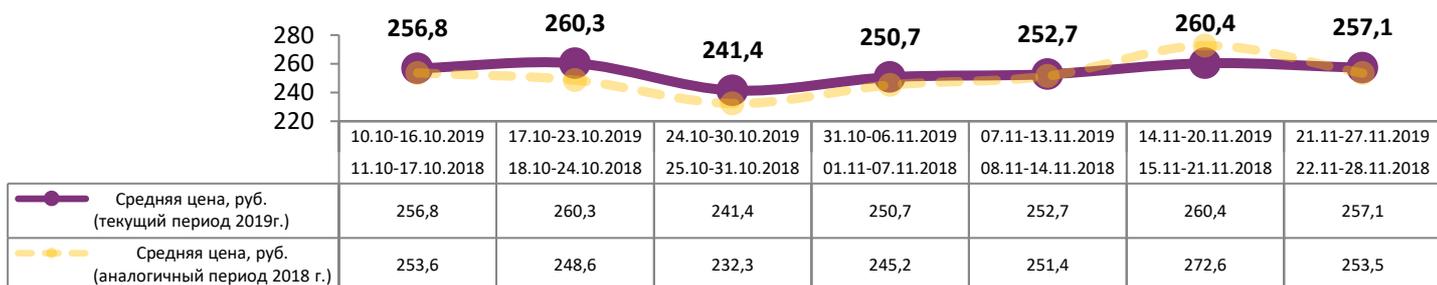


**Динамика количества зрителей по неделям**

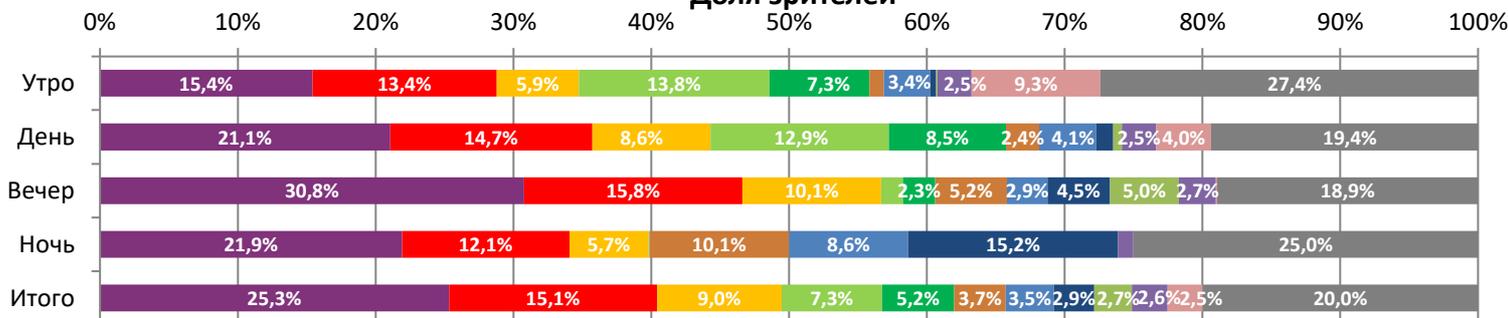


**Динамика средней цены билета по неделям**

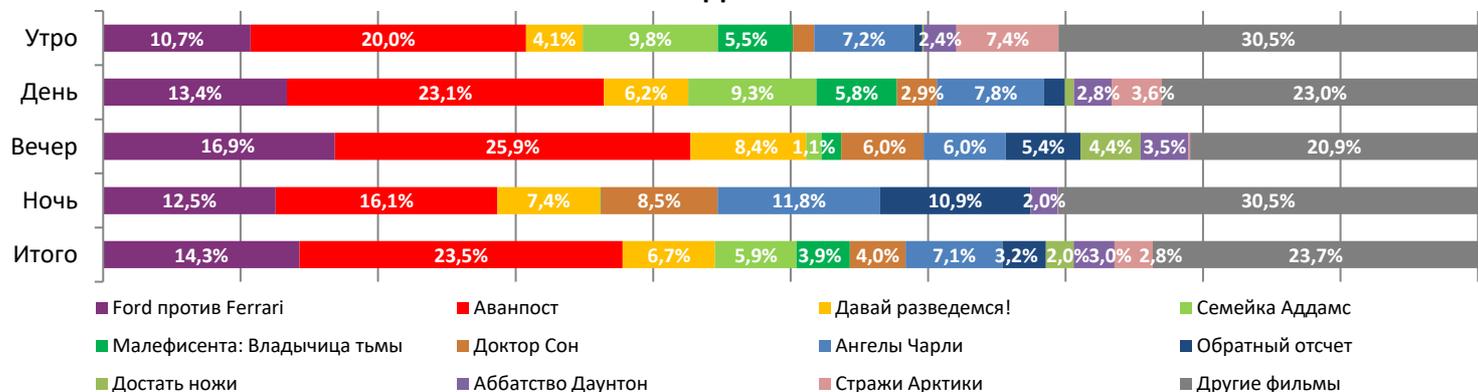


За период с 21 по 27 ноября 2019 года посещаемость российских кинотеатров снизилась до 2,8 млн зрителей за неделю. Рейтинг проката продолжает возглавлять спортивная драма «Ford против Ferrari», на сеансы которой было продано 25% билетов в среднем за неделю и 31% - на вечерние сеансы.

**Доля зрителей**



**Доля сеансов**



Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.  
Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.  
Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

**Основные показатели кинопроката**

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 21.11 по 27.11.2019					Всего				
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов
1	Ford против Ferrari	121032719	14.11.2019	2	16+	FOX	28	715 865	-18,2%	206 637 779	-20,5%	25 165	288,7	1 596 877	467 774 099	57 613
2	Аванпост	111018319	21.11.2019	1	16+	CRP	10	426 651	-	108 808 261	-	41 411	255,0	426 687	108 816 741	41 417
3	Давай разведемся!	111009519	21.11.2019	1	12+	EXP	22	255 582	-	65 337 490	-	11 861	255,6	257 342	66 073 019	11 879
4	Семейка Аддамс	124008819	31.10.2019	4	12+	UPI	20	205 811	-41,2%	46 881 292	-40,4%	10 436	227,8	3 316 488	783 662 918	99 114
5	Малефисента: Владычица тьмы	121026219	17.10.2019	6	6+	WDSSPR	22	148 297	-36,3%	34 495 452	-36,8%	6 845	232,6	7 582 233	1 902 055 995	191 970
6	Доктор Сон	121032219	07.11.2019	3	18+	CAO	15	105 544	-62,0%	25 619 801	-63,6%	7 119	242,7	1 003 798	261 578 763	66 904
7	Ангелы Чарли	121033119	14.11.2019	2	16+	WDSSPR	8	98 998	-65,9%	24 187 905	-68,9%	12 431	244,3	390 914	102 349 039	41 218
8	Обратный отсчет	121034019	21.11.2019	1	16+	MD	15	82 378	-	20 027 899	-	5 551	243,1	82 378	20 027 899	5 551
9	Достать ножи	121030519	28.11.2019 (превью с 23.11)		16+	CP	22	77 422	-	21 722 254	-	3 565	280,6	78 297	22 017 285	3 581
10	Аббатство Даунтон	121031019	21.11.2019	1	18+	UPI	14	73 072	-	23 109 958	-	5 229	316,3	76 504	24 618 214	5 248
11	Стражи Арктики	124009319	14.11.2019	2	6+	VLG	15	71 814	-37,6%	14 182 705	-38,6%	4 930	197,5	187 233	37 308 261	12 010
12	Текст	111015619	24.10.2019	5	18+	CP	22	68 364	-46,6%	17 277 246	-48,8%	3 134	252,7	1 408 939	373 331 295	65 940
<b>ИТОГО:</b>							<b>2 329 798</b>	<b>-14,7%</b>	<b>608 288 041</b>	<b>-16,0%</b>	<b>137 677</b>					

Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода: **82,4%**      **83,7%**      **78,1%**

Совокупные сборы за неделю составили 726,8 млн рублей, 28% из которых пришлось на спортивную драму «Ford против Ferrari» (206,6 млн руб., картину посмотрели 716 тыс. человек). Российская картина «Аванпост» в стартовую неделю проката собрала 108,8 млн рублей, фильм посмотрели 427 тыс. зрителей. Комедию «Давай разведемся!» посмотрели 256 тыс. зрителей, сборы составили 65,3 млн рублей в стартовую неделю проката. Общие сборы за четыре недели проката анимационной картины «Семейка Аддамс» составили 783,7 млн руб., картину посмотрели 3,3 млн зрителей. Общие сборы за шесть недель проката фэнтези «Малефисента: Владычица тьмы» составили 1,9 млрд руб., картину посмотрели 7,6 млн зрителей. Новинки недели фильм ужасов «Обратный отсчет» и детектив «Достать ножи» в стартовую неделю проката собрали 20,0 млн и 21,7 млн рублей соответственно.

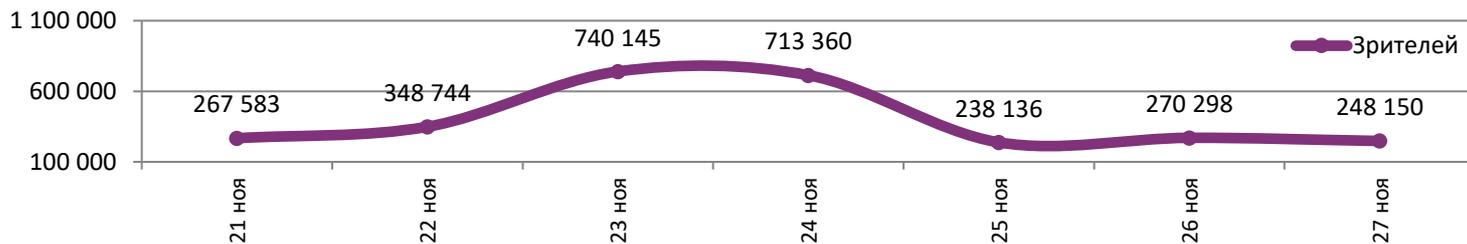
**ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс**

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Ford против Ferrari	25 165	28	177%
2	Дожливый день в Нью-Йорке	141	27	170%
3	Невиновен	222	24	152%
4	Lil Peep: всё для всех	1 487	23	143%
5	Грех	2 810	22	138%
6	Эверест	835	22	137%
7	Текст	3 134	22	136%
8	Достать ножи	3 565	22	135%
9	Малефисента: Владычица тьмы	6 845	22	135%
10	Давай разведемся!	11 861	22	134%
11	Джокер	1 645	20	124%
12	Семейка Аддамс	10 436	20	123%

**16 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.**

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

Лидером по наработке на сеанс стала спортивная драма «Ford против Ferrari», привлекающая 28 зрителей на сеанс. Российские картины «Грех», «Текст» и «Давай разведемся!» привлекли по 22 зрителя на сеанс.

**Распределение зрителей в отчетном периоде**


Пик посещаемости пришелся на субботу, 23 ноября, в этот день кинотеатры посетили 740,1 тыс. зрителей. Средняя заполняемость зала за неделю составила 15%, а в выходные была на уровне 23%.

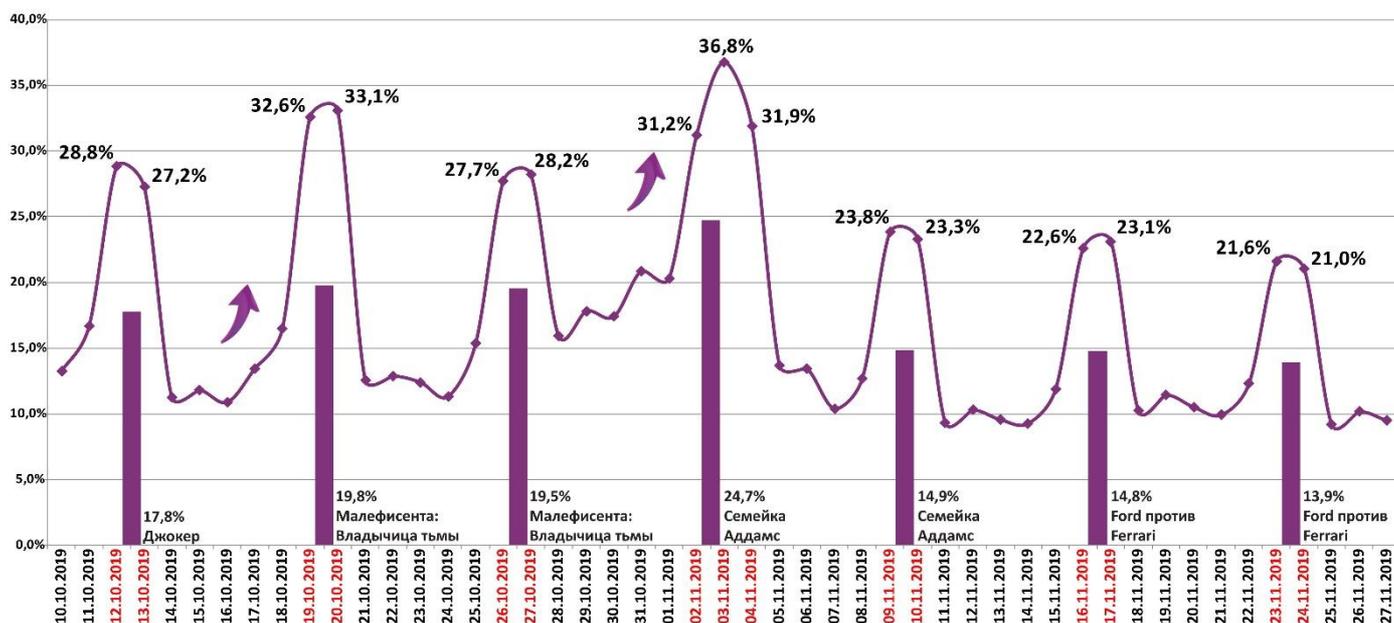
Число залов	Средняя цена билета, руб	Отличие от предыдущей недели
1	185,4	+1,3%
2	220,5	+0,3%
3-4	256,4	-0,6%
5-6	243,6	-0,8%
7-8	251,2	-1,8%
9-11	275,1	-2,4%
12-24	365,3	-2,7%
<b>Общий итог</b>	<b>257,1</b>	<b>-1,2%</b>

Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	18 136	10%	-5,6%
2	15 935	9%	-5,7%
3-4	29 306	17%	-3,6%
5-6	35 995	20%	-1,7%
7-8	42 243	24%	-0,5%
9-11	25 780	15%	-1,2%
12-24	8 824	5%	+1,0%
<b>Общий итог</b>	<b>176 219</b>	<b>100%</b>	<b>-2,3%</b>

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	8	-5,8%
2	11	-3,6%
3-4	13	-6,7%
5-6	17	-8,9%
7-8	19	-8,3%
9-11	20	-7,1%
12-24	22	-5,9%
<b>Среднее за период</b>	<b>16</b>	<b>-6,9%</b>

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	5,0%	-3,8%
2	10,4%	-0,8%
3-4	13,3%	-5,2%
5-6	15,9%	-7,7%
7-8	16,0%	-8,0%
9-11	15,4%	-6,4%
12-24	17,9%	-3,9%
<b>Среднее за период</b>	<b>13,9%</b>	<b>-5,9%</b>

**Заполняемость залов в период с 10.10.2019 по 27.11.2019**


Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

**Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период**

Доля сборов фильма-лидера недели «Ford против Ferrari» в семи лучших кинотеатрах варьировалась от 12 до 51% в зависимости от категории зала.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Ford против Ferrari	117	17,3%	34,3%
Аббатство Даунтон	52	7,7%	9,1%
Аванпост	75	11,1%	7,8%
Семейка Аддамс	32	4,7%	4,8%
Давай разведемся!	31	4,6%	4,4%
Доктор Сон	19	2,8%	4,2%
Текст	27	4,0%	3,8%
Малефисента: Владычица тьмы	27	4,0%	3,6%
Обратный отсчет	33	4,9%	2,9%
Ангелы Чарли	20	3,0%	2,4%
Во все тяжкое	12	1,8%	2,3%
Хороший лжец	14	2,1%	2,0%
Джокер	13	1,9%	1,9%
Грех	14	2,1%	1,7%
Верность	13	1,9%	1,6%
Терминатор: Темные судьбы	14	2,1%	1,4%
Lil Peep: всё для всех	12	1,8%	1,3%
Дождливый день в Нью-Йорке	6	0,9%	1,3%
Достать ножи	5	0,7%	1,1%
Зомбилэнд: Контрольный выстрел	7	1,0%	1,0%
Эверест	2	0,3%	1,0%
Стражи Арктики	11	1,6%	1,0%
"Машины песенки". Серия "Опять Новый Год!"	18	2,7%	0,7%
Робокар Поли: Приключение в Брумтауне	17	2,5%	0,6%
Идеальный пациент	7	1,0%	0,5%
Вайолет Эвергарден: вечность и призрак пера	9	1,3%	0,5%
Свадебный год	13	1,9%	0,4%
Дитя погоды	7	1,0%	0,4%
Великий диктатор	7	1,0%	0,3%
Арахисовый сокол	7	1,0%	0,3%
Король Лев	2	0,3%	0,3%
Мидуэй	8	1,2%	0,3%
Девятая	7	1,0%	0,2%
Француз	6	0,9%	0,2%
РОБО	2	0,3%	0,2%
Малыш Джо	6	0,9%	0,1%
Малыш	4	0,6%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 107	1	0,1%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>677</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Ford против Ferrari	74	15,5%	24,2%
Аванпост	91	19,1%	15,8%
Малефисента: Владычица тьмы	40	8,4%	8,8%
Семейка Аддамс	35	7,3%	8,3%
Давай разведемся!	25	5,2%	6,1%
Доктор Сон	23	4,8%	4,8%
Текст	12	2,5%	3,5%
Хороший лжец	20	4,2%	3,5%
Джокер	14	2,9%	3,4%
Ангелы Чарли	26	5,5%	3,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 107	5	1,0%	2,9%
Во все тяжкое	7	1,5%	2,3%
Невиновен	7	1,5%	2,2%
Достать ножи	6	1,3%	1,8%
Грех	14	2,9%	1,8%
Терминатор: Темные судьбы	8	1,7%	1,8%
Lil Peep: всё для всех	7	1,5%	1,0%
Аббатство Даунтон	14	2,9%	0,9%
Идеальный пациент	6	1,3%	0,9%



Мидуэй	7	1,5%	0,9%
Обратный отсчет	6	1,3%	0,6%
Робокар Поли: Приключение в Брумтауне	6	1,3%	0,3%
Вайолет Эвергарден: вечность и призрак пера	5	1,0%	0,3%
Стражи Арктики	4	0,8%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 106	2	0,4%	0,2%
Король Слон	6	1,3%	0,1%
Свадебный год	5	1,0%	0,1%
Райские холмы	1	0,2%	0,0%
Новогодний ремонт	1	0,2%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>477</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
<b>Категория: 7-8 залов</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Ford против Ferrari	49	17,4%	31,8%
Аббатство Даунтон	20	7,1%	7,2%
Ангелы Чарли	17	6,0%	6,8%
Великий диктатор	7	2,5%	6,2%
Давай разведемся!	19	6,8%	5,7%
Аванпост	30	10,7%	5,2%
Текст	15	5,3%	4,9%
Грех	7	2,5%	4,7%
Доктор Сон	11	3,9%	3,3%
Джокер	8	2,8%	3,1%
Достать ножи	6	2,1%	2,9%
Сторож	7	2,5%	2,4%
Дождливый день в Нью-Йорке	4	1,4%	2,2%
Во все тяжкое	7	2,5%	1,9%
Хороший лжец	7	2,5%	1,7%
Обратный отсчет	12	4,3%	1,6%
Верность	6	2,1%	1,6%
Терминатор: Темные судьбы	8	2,8%	1,4%
Дитя погоды	7	2,5%	1,0%
Мой друг Иван Лапшин.	4	1,4%	1,0%
Зомбилэнд: Контрольный выстрел	8	2,8%	0,9%
"Машины песенки". Серия "Опять Новый Год!"	5	1,8%	0,7%
Малыш	4	1,4%	0,7%
Мидуэй	4	1,4%	0,6%
Семейка Аддамс	7	2,5%	0,4%
Огни большого города	2	0,7%	0,2%
<b>Итого</b>	<b>281</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
<b>Категория: 5-6 залов</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Грех	28	10,6%	18,0%
Аббатство Даунтон	21	8,0%	13,1%
Ford против Ferrari	28	10,6%	11,9%
Дождливый день в Нью-Йорке	14	5,3%	5,6%
Доктор Сон	12	4,5%	5,5%
Хороший лжец	14	5,3%	4,8%
Давай разведемся!	7	2,7%	4,3%
Аванпост	19	7,2%	4,0%
Lil Peep: всё для всех	7	2,7%	3,6%
Верность	7	2,7%	3,5%
Француз	7	2,7%	3,5%
Джокер	7	2,7%	3,4%
Достать ножи	5	1,9%	3,3%
Ангелы Чарли	13	4,9%	2,9%
Матиас и Максим	7	2,7%	2,8%
Текст	9	3,4%	2,7%
Во все тяжкое	7	2,7%	2,0%
Семейка Аддамс	7	2,7%	1,3%
Мидуэй	14	5,3%	1,2%
Малыш Джо	8	3,0%	0,8%
Свадебный год	7	2,7%	0,7%
Арахисовый сокол	9	3,4%	0,6%
АНАТОЛИЙ КРУПНОВ. ОН БЫЛ...	7	2,7%	0,4%
<b>Итого</b>	<b>264</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>



Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Ford против Ferrari	17	28,3%	40,3%
Аванпост	16	26,7%	19,2%
Достать ножи	5	8,3%	13,6%
Давай разведемся!	5	8,3%	9,3%
Аббатство Даунтон	5	8,3%	7,0%
Ангелы Чарли	4	6,7%	4,4%
Хороший лжец	4	6,7%	3,3%
Мидуэй	2	3,3%	1,7%
Грех	2	3,3%	1,3%
<b>Итого</b>	<b>60</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Ford против Ferrari	18	22,2%	51,1%
Аббатство Даунтон	17	21,0%	20,6%
Достать ножи	4	4,9%	7,7%
Мидуэй	6	7,4%	4,3%
Ангелы Чарли	6	7,4%	3,7%
Малефисента: Владычица тьмы	7	8,6%	3,4%
Семейка Аддамс	5	6,2%	3,2%
Обратный отсчет	6	7,4%	2,5%
Хороший лжец	7	8,6%	2,1%
Доктор Сон	3	3,7%	1,1%
Аванпост	2	2,5%	0,2%
<b>Общий итог</b>	<b>81</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Аббатство Даунтон	27	67,5%	51,3%
Грех	10	25,0%	25,9%
Акварель	3	7,5%	22,8%
<b>Итого</b>	<b>40</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период.

**Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели**

Фильм-лидер недели на вечерних сеансах: «Ford против Ferrari».

Максимальную заполняемость залов на вечерних сеансах фильма-лидера продемонстрировала сеть «Империя Грëз» (45%).

Киносеть	21.11.19	22.11.19	23.11.19	24.11.19	25.11.19	26.11.19	27.11.19	Итого за период
	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	
КАРО ФИЛЬМ	30,2%	53,3%	64,6%	45,0%	24,8%	37,1%	34,4%	41,3%
Империя Грëз	35,8%	41,2%	54,1%	34,1%	17,0%	23,5%	73,9%	40,1%
Монитор	31,3%	38,2%	50,1%	39,5%	28,5%	29,1%	32,5%	35,9%
СИНЕМА-СТАР	27,8%	34,2%	56,8%	37,7%	17,9%	57,1%	18,1%	35,7%
Киноформат	18,2%	40,8%	61,0%	36,3%	47,6%	19,8%	14,2%	34,6%
Mori Cinema	23,6%	32,2%	52,1%	35,8%	18,4%	51,0%	19,4%	34,0%
Киномакс	26,2%	34,0%	55,3%	41,2%	25,7%	26,0%	28,0%	33,8%
Премьер-Зал	18,0%	28,0%	49,1%	38,2%	31,5%	29,4%	36,4%	32,1%
Объединенная сеть кинотеатров СИНЕМА ПАРК и ФОРМУЛА КИНО	23,1%	32,9%	54,8%	37,9%	17,4%	38,3%	18,1%	31,9%
Пять звезд	26,4%	33,8%	44,9%	30,1%	20,5%	18,7%	45,3%	31,4%
Мираж Синема	21,5%	30,8%	49,9%	31,9%	41,4%	18,4%	17,7%	30,3%
Алмаз Синема	25,3%	30,3%	41,8%	27,1%	18,5%	28,6%	16,6%	26,7%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 18:00 по 22:00.

Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киносети, ни от количества мест в зале.

**Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов**

Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Ford против Ferrari	18	18	19	23	28	29	32	32	34	37
Аванпост	7	8	9	9	11	12	13	13	13	13
Давай разведемся!	10	15	16	18	22	24	28	26	25	27
Семейка Аддамс	11	14	17	19	20	20	22	21	21	24
Малефисента: Владычица тьмы	10	15	17	19	22	20	23	23	23	28
Доктор Сон	6	8	10	13	17	17	18	20	20	30
Ангелы Чарли	5	6	7	7	8	8	10	10	10	14
Обратный отсчет	6	10	9	12	14	17	17	18	18	16
Достать ножи	7	14	14	18	22	26	31	33	36	43
Аббатство Даунтон	40	19	16	12	13	13	13	14	13	16
Стражи Арктики	10	14	12	15	17	16	18	17	17	18
Текст	8	9	17	18	17	20	22	24	26	22

**Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12**

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Ford против Ferrari	118	118	14 828	842	126	126	7,1	7,1
Аванпост	730	730	45 883	6 485	63	63	8,9	8,9
Давай разведемся!	139	139	8 890	888	64	64	6,4	6,4
Семейка Аддамс	121	121	5 108	463	42	42	3,8	3,8
Малефисента: Владычица тьмы	29	29	1 273	127	44	44	4,4	4,4
Доктор Сон	374	374	5 707	977	15	15	2,6	2,6
Ангелы Чарли	221	221	5 109	1 006	23	23	4,6	4,6
Обратный отсчет	125	125	2 869	452	23	23	3,6	3,6
Достать ножи	226	226	4 247	576	19	19	2,5	2,5
Аббатство Даунтон	12	12	4 222	106	352	352	8,8	8,8
Стражи Арктики	310	310	9 436	975	30	30	3,1	3,1
Текст	6	6	126	16	21	21	2,7	2,7

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 2 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Ford против Ferrari	170	247	34 117	1 918	201	138	11,3	7,8
Аванпост	263	410	44 259	5 242	168	108	19,9	12,8
Давай разведемся!	132	157	16 452	1 120	125	105	8,5	7,1
Семейка Аддамс	150	166	11 737	816	78	71	5,4	4,9
Малефисента: Владычица тьмы	42	48	3 763	243	90	78	5,8	5,1
Доктор Сон	175	196	6 230	764	36	32	4,4	3,9
Ангелы Чарли	226	302	8 992	1 519	40	30	6,7	5,0
Обратный отсчет	77	89	4 649	475	60	52	6,2	5,3
Достать ножи	114	122	6 280	450	55	51	3,9	3,7
Аббатство Даунтон	7	10	1 770	92	253	177	13,1	9,2
Стражи Арктики	121	146	8 283	588	68	57	4,9	4,0
Текст	3	4	84	9	28	21	3,0	2,3

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Ford против Ferrari	230	458	97 315	4 460	423	212	19,4	9,7
Аванпост	244	622	76 531	8 403	314	123	34,4	13,5
Давай разведемся!	164	299	38 986	2 290	238	130	14,0	7,7
Семейка Аддамс	204	311	31 032	1 714	152	100	8,4	5,5
Малефисента: Владычица тьмы	119	177	17 805	966	150	101	8,1	5,5
Доктор Сон	210	291	14 624	1 277	70	50	6,1	4,4
Ангелы Чарли	237	439	17 859	2 700	75	41	11,4	6,2
Обратный отсчет	83	117	7 059	642	85	60	7,7	5,5
Достать ножи	161	184	12 248	754	76	67	4,7	4,1
Аббатство Даунтон	36	67	6 098	464	169	91	12,9	6,9
Стражи Арктики	146	201	11 981	887	82	60	6,1	4,4
Текст	48	65	5 473	311	114	84	6,5	4,8

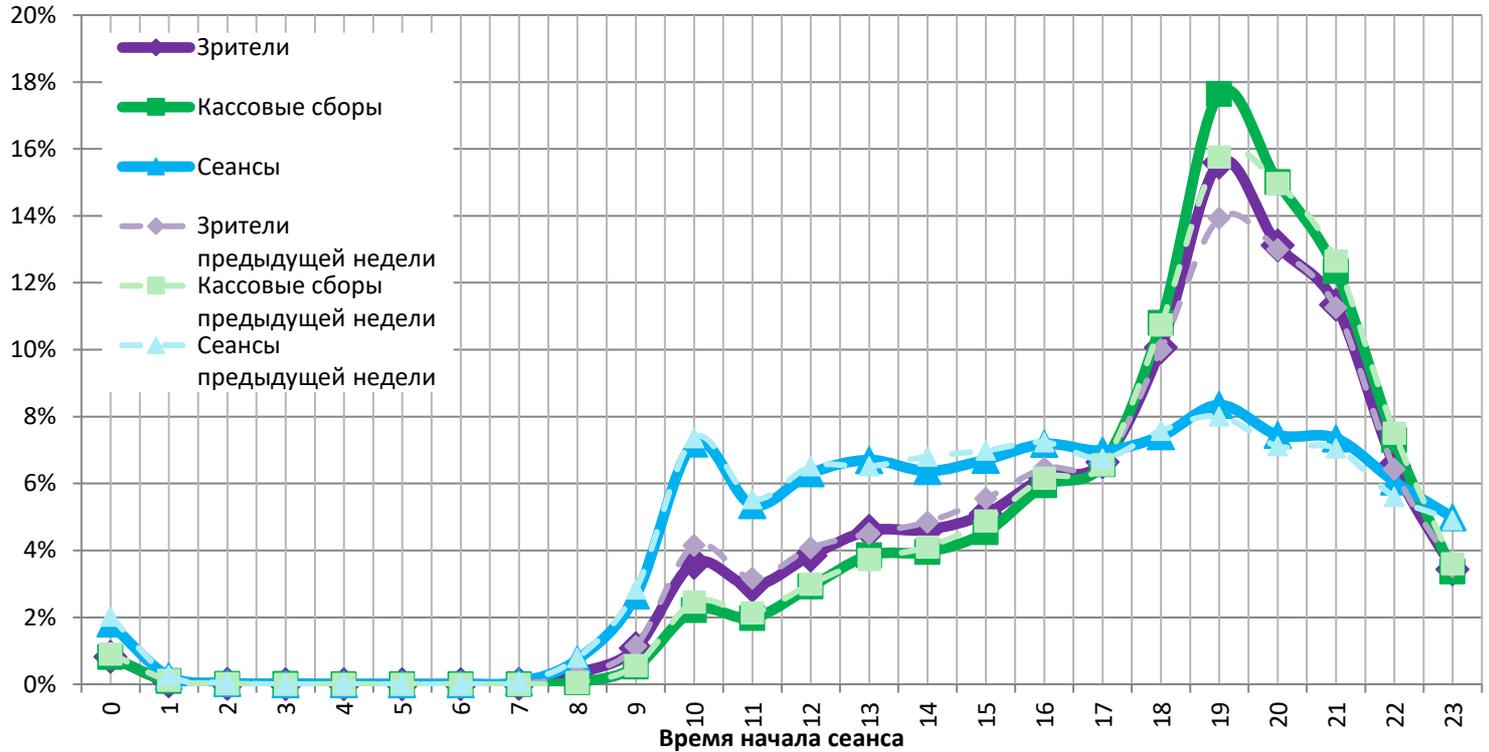
ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 5-6 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Ford против Ferrari	172	452	156 933	5 479	912	347	31,9	12,1
Аванпост	173	575	94 724	8 415	548	165	48,6	14,6
Давай разведемся!	146	308	56 092	2 464	384	182	16,9	8,0
Семейка Аддамс	164	320	44 349	2 188	270	139	13,3	6,8
Малефисента: Владычица тьмы	127	252	32 511	1 585	256	129	12,5	6,3
Доктор Сон	164	262	23 987	1 421	146	92	8,7	5,4
Ангелы Чарли	171	404	25 115	3 091	147	62	18,1	7,7
Обратный отсчет	104	199	17 312	1 132	166	87	10,9	5,7
Достать ножи	134	155	15 724	652	117	101	4,9	4,2
Аббатство Даунтон	70	132	13 309	1 045	190	101	14,9	7,9
Стражи Арктики	120	180	14 523	879	121	81	7,3	4,9
Текст	88	136	12 585	668	143	93	7,6	4,9

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Ford против Ferrari	147	460	214 864	6 709	1 462	467	45,6	14,6
Аванпост	147	492	100 607	7 894	684	204	53,7	16,0
Давай разведемся!	135	330	77 245	2 845	572	234	21,1	8,6
Семейка Аддамс	146	341	64 396	3 010	441	189	20,6	8,8
Малефисента: Владычица тьмы	130	282	50 779	2 195	391	180	16,9	7,8
Доктор Сон	144	264	28 697	1 511	199	109	10,5	5,7
Ангелы Чарли	146	354	24 236	2 476	166	68	17,0	7,0
Обратный отсчет	119	247	28 359	1 579	238	115	13,3	6,4
Достать ножи	133	169	21 646	670	163	128	5,0	4,0
Аббатство Даунтон	100	202	23 079	1 724	231	114	17,2	8,5
Стражи Арктики	119	176	16 342	952	137	93	8,0	5,4
Текст	120	224	26 183	1 151	218	117	9,6	5,1

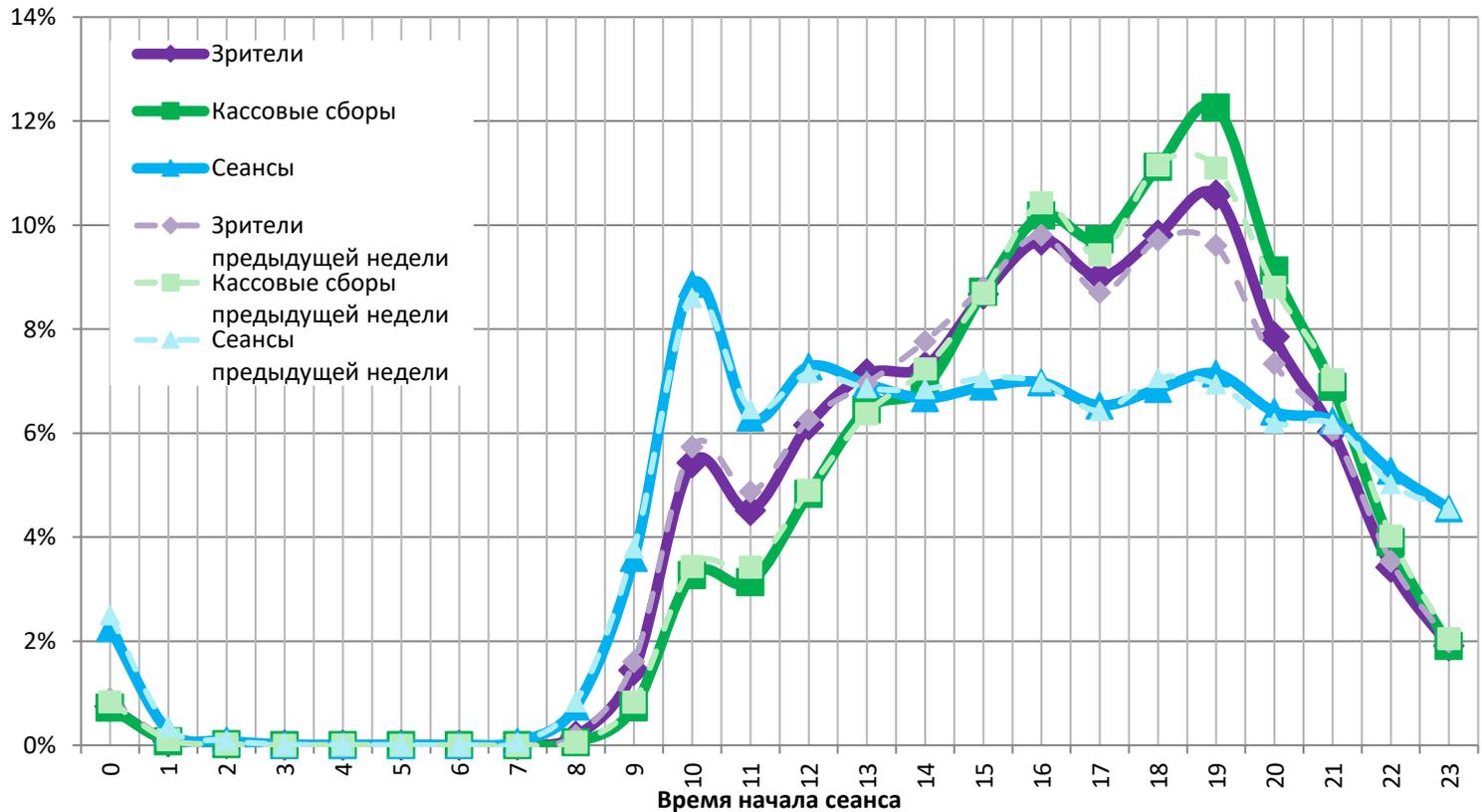
ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 9-11 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Ford против Ferrari	74	275	146 528	4 355	1 980	533	58,9	15,8
Аванпост	73	248	51 300	3 963	703	207	54,3	16,0
Давай разведемся!	70	183	44 051	1 738	629	241	24,8	9,5
Семейка Аддамс	70	158	37 503	1 765	536	237	25,2	11,2
Малефисента: Владычица тьмы	69	155	30 871	1 319	447	199	19,1	8,5
Доктор Сон	72	144	18 543	911	258	129	12,7	6,3
Ангелы Чарли	72	180	12 975	1 302	180	72	18,1	7,2
Обратный отсчет	67	149	17 367	981	259	117	14,6	6,6
Достать ножи	71	92	13 239	368	186	144	5,2	4,0
Аббатство Даунтон	62	152	16 441	1 291	265	108	20,8	8,5
Стражи Арктики	66	91	8 788	513	133	97	7,8	5,6
Текст	67	147	17 727	693	265	121	10,3	4,7

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.

**Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации**

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	16	9,5%	296,2
Алтай Респ.	8	5,3%	172,8
Алтайский край	13	10,2%	222,0
Амурская обл.	10	11,9%	277,8
Архангельская обл.	12	12,0%	231,1
Астраханская обл.	13	10,9%	219,3
Башкортостан Респ.	15	12,9%	207,5
Белгородская обл.	13	9,9%	202,2
Брянская обл.	11	11,5%	236,0
Бурятия Респ.	14	12,2%	210,9
Владимирская обл.	16	11,9%	226,9
Волгоградская обл.	18	13,3%	187,2
Вологодская обл.	17	14,9%	189,7
Воронежская обл.	17	13,2%	219,2
Дагестан Респ.	17	10,6%	237,7
Еврейская автономная обл.	5	7,0%	250,5
Забайкальский край	17	12,1%	226,4
Ивановская обл.	11	11,0%	228,7
Ингушетия Респ.	5	4,1%	207,7
Иркутская обл.	13	10,3%	237,5
Кабардино-Балкарская Респ.	15	9,0%	213,1
Калининградская обл.	17	15,3%	243,5
Калмыкия Респ.	10	8,9%	199,9
Калужская обл.	14	12,3%	249,7
Камчатский край	19	14,1%	354,8
Карачаево-Черкесская Респ.	16	11,8%	202,1
Карелия Респ.	10	11,9%	229,0
Кемеровская обл.	11	9,9%	232,0
Кировская обл.	15	16,3%	194,1
Коми Респ.	12	9,7%	201,3
Костромская обл.	18	13,4%	163,6
Краснодарский край	18	12,7%	266,9
Красноярский край	20	13,9%	206,5
Крым Респ.	12	13,5%	293,4
Курганская обл.	9	9,9%	222,8
Курская обл.	13	10,2%	142,1
Ленинградская обл.	13	13,9%	221,6
Липецкая обл.	13	10,2%	238,1
Магаданская обл.	9	14,8%	298,8
Марий Эл Респ.	11	11,2%	191,6
Мордовия Респ.	15	11,5%	160,3
Москва г.	20	18,0%	346,8
Московская обл.	16	13,2%	305,3
Мурманская обл.	14	13,4%	268,2
Ненецкий АО	5	16,4%	305,9
Нижегородская обл.	18	13,3%	228,3
Новгородская обл.	10	7,5%	195,2
Новосибирская обл.	18	14,0%	249,9
Омская обл.	14	15,2%	162,2
Оренбургская обл.	13	11,8%	189,3
Орловская обл.	10	7,7%	219,5
Пензенская обл.	13	17,5%	204,6
Пермский край	19	13,9%	239,3
Приморский край	16	12,8%	311,1
Псковская обл.	11	10,1%	229,2

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	16	15,6%	247,9
Рязанская обл.	14	9,5%	194,7
Самарская обл.	15	13,2%	224,2
Санкт-Петербург г.	19	16,1%	262,1
Саратовская обл.	13	12,5%	198,5
Саха /Якутия/ Респ.	20	19,4%	290,4
Сахалинская обл.	19	16,1%	316,6
Свердловская обл.	15	14,1%	210,0
Севастополь г.	14	17,1%	255,4
Северная Осетия - Алания Респ.	14	12,3%	272,3
Смоленская обл.	13	8,2%	242,7
Ставропольский край	16	15,0%	219,2
Тамбовская обл.	11	11,3%	216,7
Татарстан Респ.	18	15,3%	200,4
Тверская обл.	15	15,3%	237,2
Томская обл.	18	12,6%	273,5
Тульская обл.	15	13,9%	217,1
Тыва Респ.	10	3,2%	172,4
Тюменская обл.	14	13,6%	229,7
Удмуртская Респ.	14	13,0%	188,5
Ульяновская обл.	15	11,6%	224,1
Хабаровский край	17	14,9%	312,2
Хакасия Респ.	11	6,2%	214,0
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО	13	13,3%	257,1
Челябинская обл.	15	12,2%	202,6
Чеченская Респ.	14	15,6%	248,8
Чувашская Республика - Чувашия	15	14,7%	180,6
Чукотский АО	17	5,1%	288,5
Ямало-Ненецкий АО	8	11,7%	341,6
Ярославская обл.	15	10,7%	212,2
<b>Средний показатель по Российской Федерации</b>	<b>16</b>	<b>13,9%</b>	<b>257,1</b>

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.