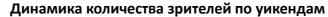
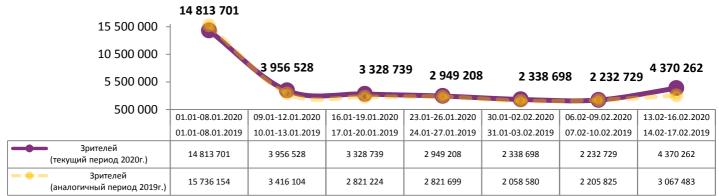


13.02 - 16.02.2020

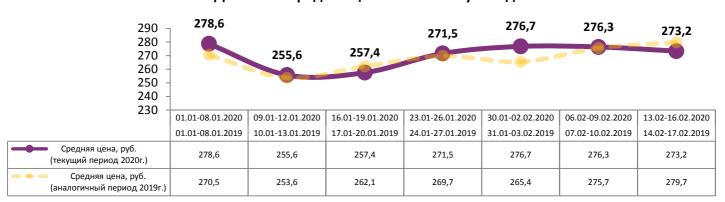


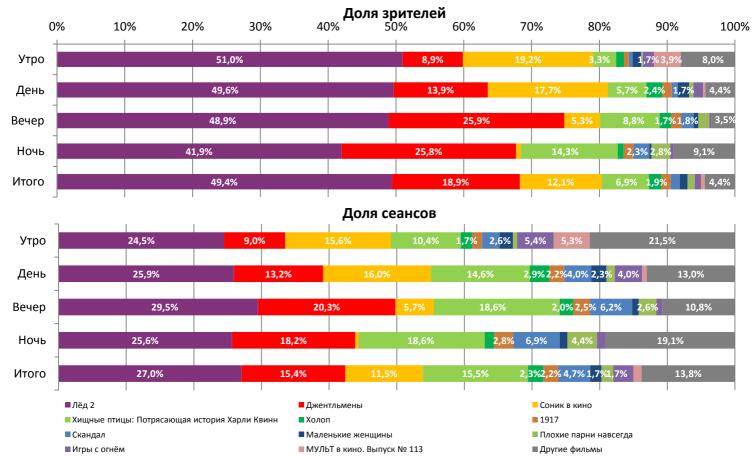
ΕΔΗΝΔ3 АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ ИНФОРМАЦИОННАЯ СИСТЕМА





Динамика средней цены билета по уикендам





Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.



13.02 - 16.02.2020



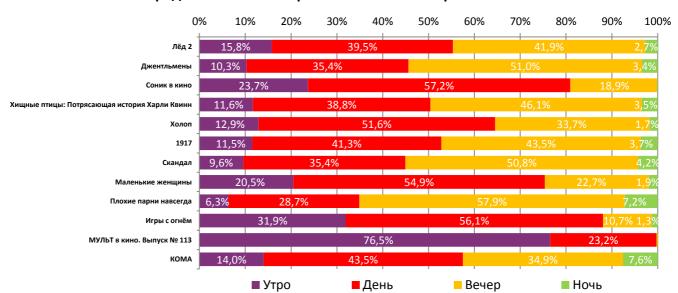
ЕДИНАЯ АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ СИСТЕМА

Основные показатели кинопроката

			ia					За пері	иод с 13.02 г	ıo 16.02	2.2020			Всего	
№ Название фильма	№ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	Нара- ботка на сеанс по зрите- лям	Зрители ▼	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	3рители	Сборы, руб.	Сеансов
1 Лёд 2	111001220	14.02.2020	1	6+	SPPR	64	2 158 321	-	571 084 532	-	33 669	264,6	2 160 791	571 599 918	33 736
2 Джентльмены	121001620	13.02.2020	1	18+	VLG	43	825 195	-	271 364 875	-	19 120	328,8	826 100	271 667 145	19 150
3 Соник в кино	121001020	20.02.2020 (превью с 13.02.2020)	1	6+	СРР	37	528 845	-	128 004 769	-	14 297	242,0	529 916	128 196 315	14 329
4 Хищные птицы: Потрясаю- щая история Харли Квинн	121001520	06.02.2020	2	18+	CAO	16	302 022	-61,5%	82 559 208	-64,1%	19 340	273,4	1 378 956	382 250 191	86 891
5 Холоп	111021719	26.12.2019	8	16+	CP	29	84 058	-54,5%	21 888 607	-56,6%	2 868	260,4	11 513 971	3 045 542 757	228 507
6 1917	121040219	30.01.2020	3	16+	UPI	22	59 139	-70,6%	18 154 908	-70,7%	2 723	307,0	830 567	243 124 977	37 625
7 Скандал	121000920	13.02.2020	1	18+	CP	10	56 133	-	17 778 158	-	5 852	316,7	56 615	17 950 335	5 881
8 Маленькие женщины	121039319	30.01.2020	3	12+	SPPR	24	51 527	-66,5%	14 401 394	-67,2%	2 107	279,5	609 649	160 563 446	30 256
9 Плохие парни навсегда	121039619	23.01.2020	4	18+	WDSSPR	21	45 963	-74,9%	12 723 688	-76,3%	2 171	276,8	2 145 022	603 681 348	94 343
10 Игры с огнём	121000820	06.02.2020	2	6+	CPP	11	39 822	-71,5%	8 931 411	-74,4%	3 684	224,3	228 115	52 745 856	18 120
11 МУЛЬТ в кино. Выпуск № 113	114000220	15.02.2020	1	0+	MVK	17	25 231	-	3 055 739	-	1 508	121,1	25 300	3 061 219	1 531
12 KOMA	111018619	30.01.2020	3	16+	CP	10	24 749	-80,3%	5 844 206	-82,0%	2 415	236,1	603 906	148 422 379	53 967
						итого:	4 201 005	+108,2%	1 155 791 493	+104,2%	109 754				

Распределение сеансов фильмов ТОП-12 по времени показа

Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода: 96,1%



ТОП-12 по наработке на сеанс

Nº	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Лёд 2	33 669	64	183%
2	Джентльмены	19 120	43	123%
3	Соник в кино	14 297	37	105%
4	Паразиты	395	30	85%
5	Холоп	2 868	29	84%
6	Маленькие женщины	2 107	24	70%
7	1917	2 723	22	62%
8	Плохие парни навсегда	2 171	21	60%
9	Маяк	51	20	56%
10	Камуфляж и шпионаж	819	19	55%
11	Правда	89	19	54%
12	Достать ножи	90	17	50%





ЕДИНАЯ АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ РЕМИРИИНИЯ СИСТЕМА

Число залов	Средняя цена билета, руб
1	202,2
2	232,4
3-4	266,9
5-6	264,6
7-8	276,2
9-11	304,4
12-24	443,0
Среднее за период	273,2
Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)
1	26

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)
1	26
2	31
3-4	32
5-6	36
7-8	40
9-11	39
12-24	40
Среднее за период	35

Число залов	Сеансов за период	% от итога
1	16 408	13%
2	12 466	10%
3-4	21 697	17%
5-6	24 688	20%
7-8	27 462	22%
9-11	16 670	13%
12-24	5 151	4%
Общий итог	124 542	100%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %
1	15,3%
2	25,6%
3-4	29,2%
5-6	31,7%
7-8	30,5%
9-11	28,9%
12-24	25,9%
Среднее за период	27,6%

Лучшее репертуарное планирование в зависимости от количества залов

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Джентльмены	123	28,4%	48,2%
Лёд 2	97	22,4%	26,8%
Соник в кино	23	5,3%	6,5%
Хищные птицы: Потрясающая история Харли Квинн	34	7,9%	4,6%
1917	13	3,0%	2,5%
Плохие парни навсегда	14	3,2%	1,9%
Скандал	13	3,0%	1,7%
Холоп	4	0,9%	1,4%
Маленькие женщины	10	2,3%	1,3%
Эксперимент "За стеклом"	15	3,5%	0,9%
Камуфляж и шпионаж	6	1,4%	0,8%
Джуманджи: Новый уровень	2	0,5%	0,4%
KOMA	6	1,4%	0,4%
Форрест Гамп	5	1,2%	0,4%
Марафон Желаний	5	1,2%	0,3%
	5	1,2%	0,3%
Достать ножи	5	1,2%	0,3%
Капитан Саблезуб и Волшебный бриллиант	7	1,6%	0,3%
Особенные	3	0,7%	0,2%
(Не)идеальный мужчина	4	0,9%	0,1%
Только ты	4	0,9%	0,1%
ню	3	0,7%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 113	4	0,9%	0,1%
Союз спасения	3	0,7%	0,1%
Невероятная	4	0,9%	0,1%
Офицер и шпион	5	1,2%	0,0%
Тролль: История с хвостом	3	0,7%	0,0%
Мама: гостья из тьмы	2	0,5%	0,0%
Машины песенки. Серия "Испанские мотивы"	6	1,4%	0,0%
Мегащенки. Могучие лапы и сказка о двух Неллах	3	0,7%	0,0%
Гретель и Гензель	1	0,2%	0,0%
Однажды Тарантино	1	0,2%	0,0%
Общий итог	433	100,0%	100,0%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Лёд 2	72	29,6%	46,3%
Джентльмены	58	23,9%	30,2%
Соник в кино	19	7,8%	9,5%
Хищные птицы: Потрясающая история Харли Квинн	28	11,5%	5,3%
Холоп	5	2,1%	1,6%





РАНИДЗ АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ СИСТЕМА

13.02 10.02	.2020		
1917	5	2,1%	1,5%
Маленькие женщины	5	2,1%	1,2%
Камуфляж и шпионаж	4	1,6%	0,9%
Плохие парни навсегда	5	2,1%	0,8%
Эксперимент "За стеклом"	6	2,5%	0,8%
Скандал	6	2,5%	0,4%
Капитан Саблезуб и Волшебный бриллиант	5	2,1%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 113	4	1,6%	0,3%
Мегащенки. Могучие лапы и сказка о двух Неллах	2	0,8%	0,3%
Форрест Гамп	4	1,6%	0,2%
Игры с огнём	2	0,8%	0,1%
Марафон Желаний	3	1,2%	0,1%
Невероятная	3	1,2%	0,1%
Машины песенки. Серия "Испанские мотивы"	4	1,6%	0,1%
KOMA	2	0,8%	0,0%
Однажды Тарантино	1	0,4%	0,0%
Общий итог	243	100,0%	100,0%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Джентльмены	49	30,6%	56,2%
Лёд 2	46	28,8%	27,7%
1917	9	5,6%	4,4%
Маленькие женщины	9	5,6%	3,6%
Хищные птицы: Потрясающая история Харли Квинн	9	5,6%	2,7%
Плохие парни навсегда	4	2,5%	1,3%
Скандал	4	2,5%	1,2%
Соник в кино	7	4,4%	0,8%
Форрест Гамп	5	3,1%	0,6%
Эксперимент "За стеклом"	4	2,5%	0,5%
Достать ножи	3	1,9%	0,4%
Холоп	2	1,3%	0,4%
Офицер и шпион	4	2,5%	0,2%
Машины песенки. Серия "Испанские мотивы"	2	1,3%	0,0%
Марафон Желаний	1	0,6%	0,0%
Игры с огнём	2	1,3%	0,0%
Общий итог	160	100,0%	100,0%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Маленькие женщины	20	15,5%	26,8%
Лёд 2	19	14,7%	24,1%
1917	16	12,4%	17,7%
Хищные птицы: Потрясающая история Харли Квинн	18	14,0%	10,3%
Скандал	14	10,9%	9,3%
Соник в кино	9	7,0%	4,5%
Плохие парни навсегда	5	3,9%	2,5%
Офицер и шпион	4	3,1%	1,6%
Цвет из иных миров	5	3,9%	1,2%
Маяк	4	3,1%	0,6%
Правда	4	3,1%	0,5%
Тёмные воды	4	3,1%	0,4%
Гретель и Гензель	4	3,1%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 113	2	1,6%	0,1%
Только ты	1	0,8%	0,0%
Общий итог	129	100,0%	100,0%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Джентльмены	20	40,0%	62,0%
Лёд 2	11	22,0%	19,4%
Скандал	8	16,0%	9,9%
Соник в кино	6	12,0%	5,8%
Хищные птицы: Потрясающая история Харли Квинн	2	4,0%	1,6%
Темные воды_	1	2,0%	0,6%
Жан Поль Готье, с любовью	1	2,0%	0,4%
Игры с огнём	1	2,0%	0,2%
Общий итог	50	100,0%	100,0%
Категория: 2 зала		Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Лёд 2	Кол-во сеансов	доли ссинсов	
/ICA E	15	26,3%	64,7%
Соник в кино			
	15	26,3%	64,7%





Джентльмены	10	17,5%	6,4%
Игры с огнём	4	7,0%	1,5%
Капитан Саблезуб и Волшебный бриллиант	3	5,3%	0,4%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 113	2	3,5%	0,4%
Общий итог	57	100,0%	100,0%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Лёд 2	9	33,3%	67,6%
Соник в кино	4	14,8%	21,6%
Хищные птицы: Потрясающая история Харли Квинн	9	33,3%	9,9%
KOMA	1	3,7%	0,6%
Викинг Вик	4	14,8%	0,3%
Общий итог	27	100,0%	100,0%

Примечание: При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются.