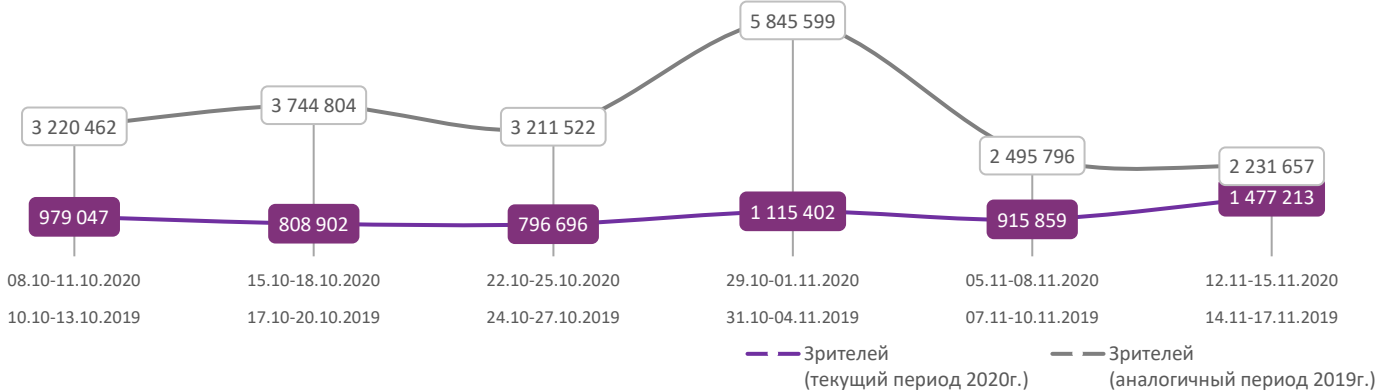
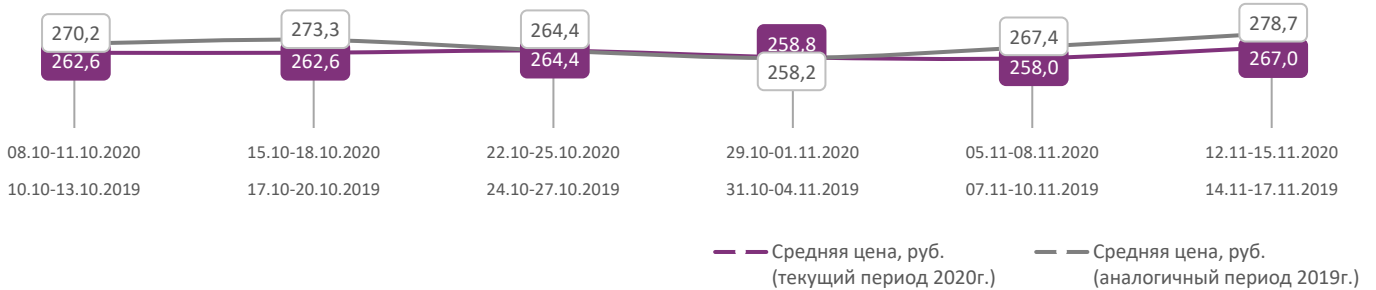


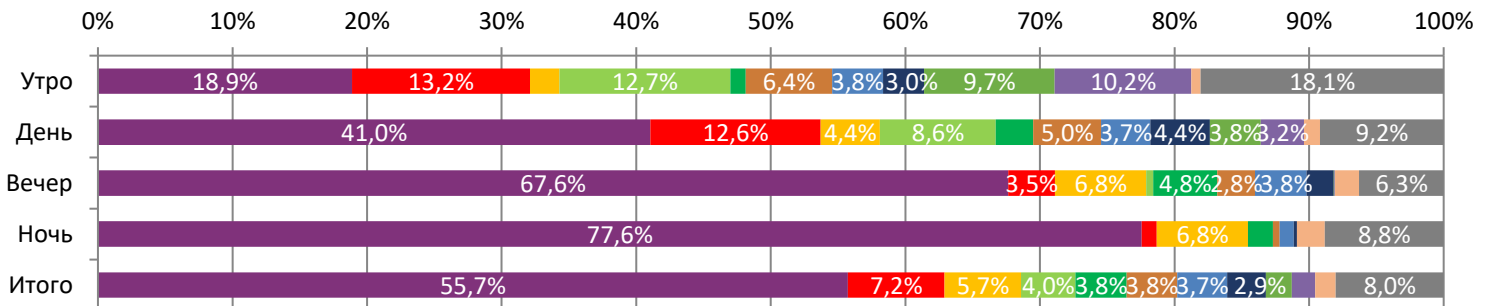
Динамика количества зрителей по уикендам



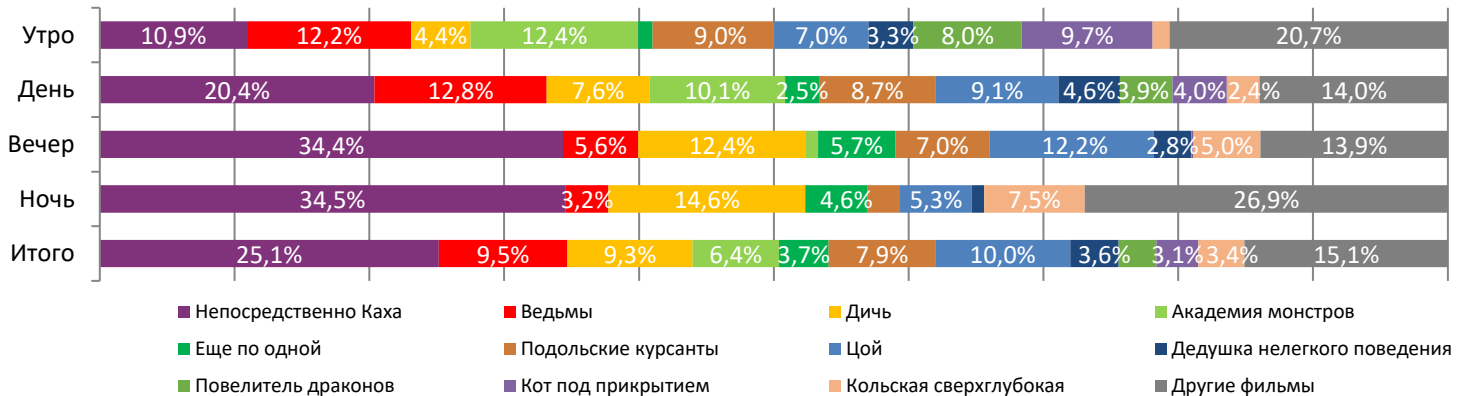
Динамика средней цены билета по уикендам



Доля зрителей



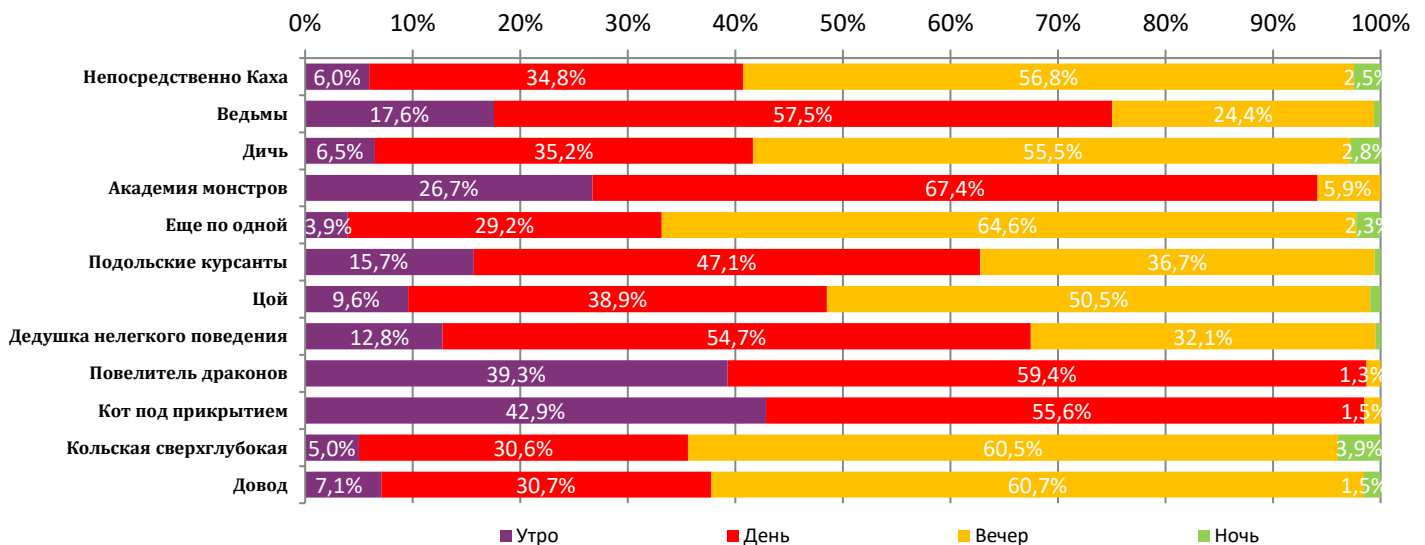
Доля сеансов



Временные интервалы по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.
Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.
Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 12.11 по 15.11.2020					Всего					
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансы	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансы	
1	Непосредственно Каха	111019620	12.11.2020	1	16+	СР	36	823 087	-	221 413 333	-	22 598	269,0	823 910	221 795 043	22 604	
2	Ведьмы	121025920	29.10.2020	3	12+	САО	12	106 356	-56,8%	27 213 202	-57,6%	8 569	255,9	1 146 887	290 017 238	83 518	
3	Дичь	121027320	12.11.2020	1	18+	UPI	10	83 843	-	23 403 054	-	8 358	279,1	83 843	23 403 054	8 358	
4	Академия монстров	124006220	12.11.2020	1	6+	MG	10	59 781	-	13 254 381	-	5 749	221,7	59 820	13 262 833	5 755	
5	Еще по одной	121024420	12.11.2020	1	18+	CPF	17	56 202	-	19 273 690	-	3 318	342,9	57 304	19 818 641	3 326	
6	Подольские курсанты	111013120	04.11.2020 (превью с 03.11)	2	12+	СР	8	55 403	-59,7%	14 426 321	-60,7%	7 099	260,4	300 469	76 521 556	37 399	
7	Цой	111009720	12.11.2020	1	16+	CRP	6	54 858	-	15 205 720	-	9 014	277,2	55 607	15 477 565	9 020	
8	Дедушка нелегкого поведения	121025020	29.10.2020 (превью с 22.10)	3	6+	PNR	13	42 611	-59,9%	11 640 588	-59,5%	3 210	273,2	728 754	186 801 067	52 047	
9	Повелитель драконов	124004820	29.10.2020	3	6+	VLG	11	28 267	-65,7%	5 950 258	-65,7%	2 528	210,5	356 886	74 572 784	31 418	
10	Кот под прикрытием	124001520	04.11.2020	2	6+	NKI	9	25 687	-54,6%	5 098 531	-56,7%	2 797	198,5	111 217	22 644 669	12 056	
11	Кольская сверхглубокая	111018220	04.11.2020	2	16+	VLG	7	22 482	-67,1%	5 831 183	-69,2%	3 065	259,4	143 263	37 554 205	18 262	
12	Довод	121015820	03.09.2020	11	16+	САО	15	16 180	-46,0%	5 141 813	-45,2%	1 047	317,8	3 022 226	926 095 419	185 441	
							ИТОГО:	1 374 757	70,8%	367 852 075	77,1%	77 352					
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:								93,1%		93,3%		86,1%					

Распределение сеансов фильмов ТОП-12 по времени показа

ТОП-12 по наработке на сеанс

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Непосредственно Каха	22 598	36	221,6%
2	ТЫГЫН ДАРХАН	154	27	165,5%
3	Где ты, Адам?	84	17	105,8%
4	Еще по одной	3 318	17	103,0%
5	Довод	1 047	15	94,0%
6	Дедушка нелегкого поведения	3 210	13	80,8%
7	Семейка Бигфутов	388	13	76,1%
8	Ведьмы	8 569	12	75,5%
9	Гренландия	73	12	73,2%
10	Сияние	90	12	71,2%
11	Пустошь тьмы и зла	164	12	70,9%
12	Залятье. Дом 32	227	12	70,4%

16 – средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.



Число залов	Средняя цена билета, руб
1	200,3
2	234,1
3-4	265,8
5-6	264,8
7-8	264,1
9-11	290,9
12-24	411,4
Среднее за период	267,0

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)
1	13
2	15
3-4	16
5-6	17
7-8	19
9-11	16
12-24	18
Среднее за период	16

Число залов	Сеансов за период	% от итога
1	10 552	12%
2	7 769	9%
3-4	14 828	16%
5-6	18 222	20%
7-8	21 311	24%
9-11	13 331	15%
12-24	3 856	4%
Общий итог	89 869	100%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %
1	7,6%
2	13,2%
3-4	14,8%
5-6	15,1%
7-8	14,2%
9-11	12,4%
12-24	11,6%
Среднее за период	13,2%

Лучшее репертуарное планирование в зависимости от количества залов

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Непосредственно Каха	70	22,7%	38,9%
Еще по одной	24	7,8%	16,8%
Дичь	24	7,8%	6,9%
Ведьмы	23	7,4%	6,9%
Дедушка нелегкого поведения	16	5,2%	4,4%
Цой	23	7,4%	3,7%
Довод	7	2,3%	3,0%
Академия монстров	14	4,5%	3,0%
Дорогие товарищи!	12	3,9%	2,5%
Подольские курсанты	10	3,2%	2,2%
Повелитель драконов	8	2,6%	1,5%
ГЛУБЖЕ!	4	1,3%	1,2%
Не все дома	6	1,9%	1,2%
Друзья на свою голову	4	1,3%	1,2%
Опасный элемент	6	1,9%	0,9%
Сияние	4	1,3%	0,8%
Пустошь тьмы и зла	4	1,3%	0,8%
Кольская сверхглубокая	8	2,6%	0,7%
Доктор Лиза	4	1,3%	0,5%
8 1/2 (Восемь с половиной)	4	1,3%	0,5%
Где ты, Адам?	2	0,6%	0,4%
В чужой шкуре	3	1,0%	0,3%
Пока мы молоды	4	1,3%	0,3%
Побочный эффект	7	2,3%	0,3%
Мой сосед Тоторо	2	0,6%	0,3%
Выбивая долги	4	1,3%	0,2%
Мулан	2	0,6%	0,2%
Кот под прикрытием	2	0,6%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 119	5	1,6%	0,1%
Папина дочка	3	1,0%	0,1%
Итого	309	100,0%	100,0%

Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Непосредственно Каха	81	31,6%	64,7%
Дичь	37	14,5%	7,0%
Ведьмы	18	7,0%	5,8%
Еще по одной	8	3,1%	3,7%
Дедушка нелегкого поведения	9	3,5%	3,0%
Цой	21	8,2%	2,5%
Академия монстров	12	4,7%	2,4%
Довод	5	2,0%	2,1%
Подольские курсанты	10	3,9%	1,7%



Дорогие товарищи!	12	4,7%	1,5%
Кольская сверхглубокая	6	2,3%	1,2%
Не все дома	4	1,6%	1,0%
Повелитель драконов	3	1,2%	0,7%
Кот под прикрытием	6	2,3%	0,6%
Мулан	4	1,6%	0,5%
Вдова	3	1,2%	0,5%
Выбивая долги	3	1,2%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 119	3	1,2%	0,2%
В чужой шкуре	3	1,2%	0,2%
Побочный эффект	5	2,0%	0,1%
Друзья на свою голову	3	1,2%	0,1%
Итого	256	100,0%	100,0%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Непосредственно Каха	55	32,2%	68,7%
Ведьмы	16	9,4%	6,4%
Дедушка нелегкого поведения	13	7,6%	5,8%
Академия монстров	12	7,0%	3,9%
Цой	10	5,8%	2,6%
Дичь	11	6,4%	2,4%
Подольские курсанты	6	3,5%	2,1%
Довод	4	2,3%	1,5%
Кот под прикрытием	3	1,8%	1,3%
Повелитель драконов	6	3,5%	0,9%
Выбивая долги	4	2,3%	0,8%
Кольская сверхглубокая	5	2,9%	0,7%
В чужой шкуре	4	2,3%	0,7%
Не все дома	4	2,3%	0,6%
Дорогие товарищи!	5	2,9%	0,6%
Семейка Бигфутов	4	2,3%	0,6%
ГЛУБЖЕ!	4	2,3%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 119	2	1,2%	0,1%
8 1/2 (Восемь с половиной)	1	0,6%	0,0%
Oscar Shorts / Оскар Шортс	1	0,6%	0,0%
Побочный эффект	1	0,6%	0,0%
Итого	171	100,0%	100,0%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Непосредственно Каха	58	41,1%	68,5%
Дичь	19	13,5%	7,5%
Дедушка нелегкого поведения	8	5,7%	4,5%
Подольские курсанты	11	7,8%	4,4%
Ведьмы	7	5,0%	4,2%
Академия монстров	6	4,3%	2,9%
Цой	12	8,5%	2,7%
Еще по одной	5	3,5%	1,7%
Не все дома	4	2,8%	1,4%
Кот под прикрытием	2	1,4%	1,1%
Повелитель драконов	4	2,8%	0,8%
Кольская сверхглубокая	1	0,7%	0,1%
Дорогие товарищи!	3	2,1%	0,1%
Побочный эффект	1	0,7%	0,0%
Итого	141	100,0%	100,0%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Непосредственно Каха	24	24,0%	45,2%
Подольские курсанты	27	27,0%	32,4%
Ведьмы	9	9,0%	6,2%
Академия монстров	8	8,0%	5,3%
Дедушка нелегкого поведения	6	6,0%	3,3%
Цой	10	10,0%	2,9%
Повелитель драконов	3	3,0%	2,0%
Кот под прикрытием	3	3,0%	1,1%
Дорогие товарищи!	6	6,0%	0,9%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 119	4	4,0%	0,6%
Итого	100	100,0%	100,0%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Непосредственно Каха	12	23,5%	76,1%
Академия монстров	8	15,7%	6,6%
Дичь	10	19,6%	5,3%
Выбивая долги	4	7,8%	4,2%
Повелитель драконов	4	7,8%	2,5%
Кольская сверхглубокая	5	9,8%	2,0%
Ведьмы	4	7,8%	2,0%
Подольские курсанты	4	7,8%	1,1%
Итого	51	100,0%	100,0%



ФОНД
КИНО

УИКЕНД №46
12.11 – 15.11.2020



ЕДИНАЯ
АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ
ИНФОРМАЦИОННАЯ
СИСТЕМА

Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Непосредственно Каха	4	21,1%	75,7%
Дичь	6	31,6%	12,4%
Ведьмы	2	10,5%	6,8%
Цой	5	26,3%	3,4%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 119	2	10,5%	1,6%
Итого	19	100,0%	100,0%

Примечание: При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются.