

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральный фонд социальной и экономической поддержки
отечественной кинематографии

ПРИКАЗ

№ 51

« 20 » июля 2022

О внесении изменений и дополнений в Порядок и условия предоставления средств, источником финансового обеспечения которых является субсидия, полученная из федерального бюджета, на финансовое обеспечение и (или) возмещение расходов, связанных с производством национальных фильмов для детской и семейной аудитории, а также уникальных авторских национальных анимационных фильмов ведущих российских режиссеров-мультипликаторов, утвержденные приказом Федерального фонда социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии от 19 января 2022 года № 6

В связи с изданием постановления Правительства Российской Федерации от 15 июля 2022 года № 1273 «О внесении изменений в Правила предоставления субсидии из федерального бюджета на поддержку кинематографии», в соответствии с уставом Федерального фонда социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 27 августа 2018 года № 1001 «О Федеральном фонде социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии»,

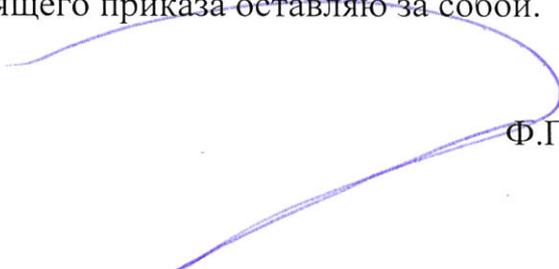
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации изменения и дополнения, вносимые в Порядок и условия предоставления средств, источником финансового обеспечения которых является субсидия, полученная из федерального бюджета, на финансовое обеспечение и (или) возмещение расходов, связанных с производством национальных фильмов для детской и семейной аудитории, а также уникальных авторских национальных анимационных фильмов ведущих российских режиссеров-мультипликаторов, утвержденные приказом Федерального фонда социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии от 19 января 2022 года № 6 (приложение к настоящему приказу).

2. Разместить настоящий приказ на официальном сайте Фонда кино в информационно-коммуникационной сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Исполнительный директор


Ф.Г. Соснов

СОГЛАСОВАНО

Директор
Департамента кинематографии
и цифрового развития
Министерства культуры
Российской Федерации



/Д.А.Давиденко/

20 22 г.

Приложение
к приказу Федерального фонда
социальной и экономической
поддержки отечественной
кинематографии

от « 20 » 07 20 22 г. № 51

**ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ,
ВНОСИМЫЕ В ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ СРЕДСТВ,
ИСТОЧНИКОМ ФИНАНСОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ КОТОРЫХ ЯВЛЯЕТСЯ
СУБСИДИЯ, ПОЛУЧЕННАЯ ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА, НА
ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И (ИЛИ) ВОЗМЕЩЕНИЕ РАСХОДОВ,
СВЯЗАННЫХ С ПРОИЗВОДСТВОМ НАЦИОНАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ ДЛЯ
ДЕТСКОЙ И СЕМЕЙНОЙ АУДИТОРИИ, А ТАКЖЕ УНИКАЛЬНЫХ
АВТОРСКИХ НАЦИОНАЛЬНЫХ АНИМАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ
ВЕДУЩИХ РОССИЙСКИХ РЕЖИССЕРОВ-МУЛЬТИПЛИКАТОРОВ
(далее – Порядок)**

1. Дополнить пункт 3.6. Порядка подпунктом «п)» следующего содержания:
«п) Заявитель гарантирует приоритетное размещение завершеного Проекта на российских платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах при его распространении в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».».
2. Дополнить приложение № 2 к Порядку пунктом 10 следующего содержания:
«10. Гарантийное письмо о приоритетном размещении завершеного Проекта на российских платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах при его распространении в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».»
3. Дополнить текст унифицированной формы договора о предоставлении средств (приложение № 5 к Порядку) пунктом 2.10. следующего содержания:
«2.10. Организация кинематографии обязуется осуществить приоритетное размещение завершеного Проекта на российских платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах при его распространении в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».».
4. Дополнить текст унифицированной формы договора о предоставлении средств (приложение № 5 к Порядку) пунктом 3.6. следующего содержания:
«3.6. Организация кинематографии обязуется в срок не позднее 14 (четырнадцати) рабочих дней с даты размещения Проекта на российских и иностранных платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах при его распространении в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» письменно уведомить Фонд о факте размещения Проекта на российских и иностранных платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах при его распространении в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».»
5. Дополнить текст унифицированной формы договора о предоставлении средств (приложение № 5 к Порядку) пунктом 4.13. следующего содержания:

«4.13. В случае выявления фактов неисполнения Организацией кинематографии принятых на себя в соответствии с пунктом 2.10. настоящего договора обязательств, а именно: факта размещения Проекта на иностранных платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» без размещения Проекта на российских платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», Организации кинематографии предоставляется срок в 90 (девяносто) рабочих дней с даты выявления нарушения на размещение Проекта на российских платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» с начислением штрафных санкций в размере, предусмотренном ст. 395 Гражданского кодекса Российской Федерации, с даты выявления нарушения, установленной в уведомлении (претензионном письме) Фонда, до даты размещения Проекта на российских платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», а Организация кинематографии обязуется в установленный срок осуществить размещение Проекта на российских платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и уплатить обозначенные в настоящем абзаце штрафные санкции в установленные Фондом сроки на расчетный счет Фонда.

В случае не размещения Проекта на российских платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в установленный абзацем первым настоящего пункта срок Фонд вправе расторгнуть настоящий договор в одностороннем порядке и потребовать от Организации кинематографии возврата перечисленных Фондом средств в полном объеме с уплатой процентов за весь период их использования (с момента получения на расчетный счет до момента осуществления возврата) в размере, предусмотренном ст. 395 Гражданского кодекса Российской Федерации, а Организация кинематографии обязуется в случае получения соответствующего уведомления (претензионного письма) от Фонда вернуть средства, полученные по настоящему договору, с уплатой процентов в установленные Фондом сроки.

Сторонами достигнуто понимание, что базой для начисления штрафных санкций (неустоек, пеней и т.п.) в следствие просрочки исполнения договорных обязательств, в целях понимания настоящего пункта, является сумма денежных средств, перечисленных Фондом на расчетный счет Организации кинематографии в рамках настоящего договора.

Уплата штрафных санкций не освобождает Организацию кинематографии от исполнения обязательств по договору.

Решение о расторжении договора принимается Фондом в одностороннем порядке и доводится до сведения Организации кинематографии в десятидневный срок с момента принятия соответствующего решения.»