Федеральный фонд социальной и экономической

поддержки отечественной кинематографии

115035, г. Москва,

Раушская набережная, д. 22, стр. 2

**Справка о соответствии *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(ФИО)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**требованиям, предъявляемым к участникам в соответствии с
Порядком реализации Федеральным фондом социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии социальной отраслевой программы поддержки сценаристов «АВТОР»,
 утвержденным приказом Фонда кино от 19 декабря 2022 года № 117**

Настоящим я, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ФИО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (далее – Заявитель), гарантирую, что соответствую следующим требованиям, предъявляемым к кандидатам на участие в социальной отраслевой программе поддержки сценаристов «АВТОР»:

а) являюсь гражданином Российской Федерации;

б) в течение 10 (десяти) лет, предшествующих дате начала приема заявок, определенной в приказе Фонда кино от 19 декабря 2022 года № 118, получил(а) диплом государственного образца по направлениям подготовки «Драматургия» (специалитет, бакалавриат, магистратура, ассистентура-стажировка) и (или) диплом о профессиональной переподготовке, удостоверение о повышении квалификации по программе или направлению в области кинодраматургии, сценарного мастерства;

в) являюсь или буду являться единоличным автором заявленного в заявке сценария и сценарных материалов (сценарий и сценарные материалы не создаются и не будут созданы в соавторстве);

г) создаю или буду создавать в соответствии с заявкой оригинальный сценарий (а также сценарные материалы) полнометражного художественного (игрового) фильма, не имеющий литературной основы, сюжет которого не заимствован из ранее созданного произведения (книги, пьесы, кинофильма, театральной постановки и т.п.), который не будет содержать заимствованных сцен из ранее созданных произведений;

д) создаю или буду создавать в соответствии с заявкой сценарий
(а также сценарные материалы), отвечающий требованиям, установленным законодательством Российской Федерации, включая (но не ограничиваясь) ограничение демонстрации курения табака и использования ненормативной лексики, отсутствие пропаганды наркотических средств, психотропных веществ и их прекурсоров, отсутствие пропаганды или агитации, возбуждающей социальную, расовую, национальную или религиозную ненависть и вражду, отсутствие пропаганды экстремистской деятельности и использования экстремистских материалов, отсутствие порнографии, отсутствие материалов, пропагандирующих нетрадиционные сексуальные отношения и (или) предпочтения;

е) создаю или буду создавать в соответствии с заявкой сценарий
(а также сценарные материалы) полнометражного художественного (игрового) фильма, обладающего зрительским потенциалом (востребованностью широкой кинотеатральной аудиторией);

ж) не включен(а) в список физических лиц, выполняющих функции иностранного агента и (или) реестр иностранных средств массовой информации, выполняющих функции иностранного агента, опубликованный на сайте Министерства юстиции Российской Федерации;

з) не нахожусь в процессе банкротства;

и) в реестре дисквалифицированных лиц отсутствуют сведения обо мне;

к) отсутствую в перечне физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности или терроризму, либо в перечне физических лиц, в отношении которых имеются сведения об их причастности к распространению оружия массового уничтожения;

л) у меня отсутствует неснятая и непогашенная судимость;

м) не занимал(а) и (или) не занимаю должность руководителя и (или) не являлся(лась) и (или) не являюсь учредителем организации кинематографии, которой ранее была оказана Фондом кино поддержка производства и (или) проката национальных фильмов и которая не выполнила обязательства по производству и (или) прокату национального фильма и (или) не осуществила возврат Фонду кино предоставленных средств и (или) которая имеет задолженность перед Фондом кино по уплате пеней (штрафов) и процентов, подлежащих уплате в связи с нарушением условий ранее заключенных договоров;

н) на момент подачи заявки не заключены с третьими лицами сделки, предметом которых является создание (написание, доработка и т.п.) сценарных материалов и сценария полнометражного художественного (игрового) фильма, а также передача, предоставление или уступка (отчуждение) прав на сценарные материалы и сценарий фильма, поданные мной в составе заявки.

Заявитель \_\_\_­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

*(подпись) (Ф.И.О.)*