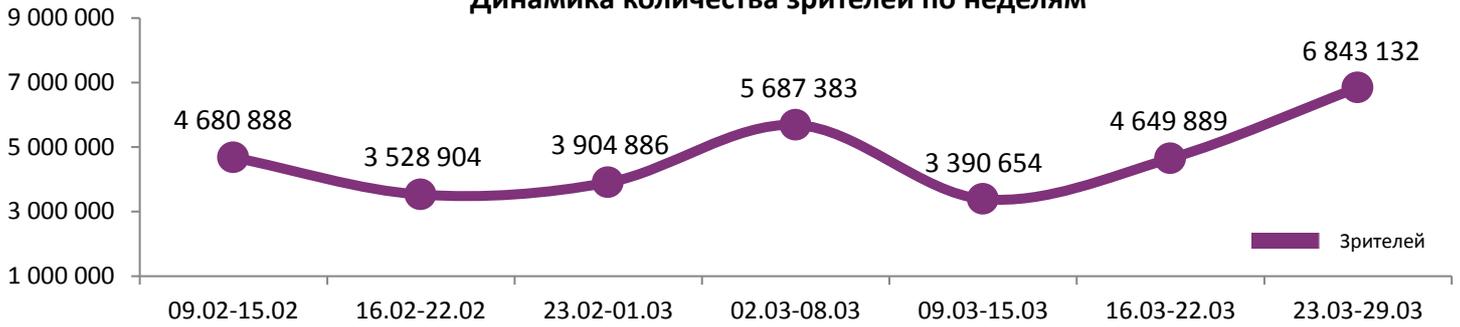
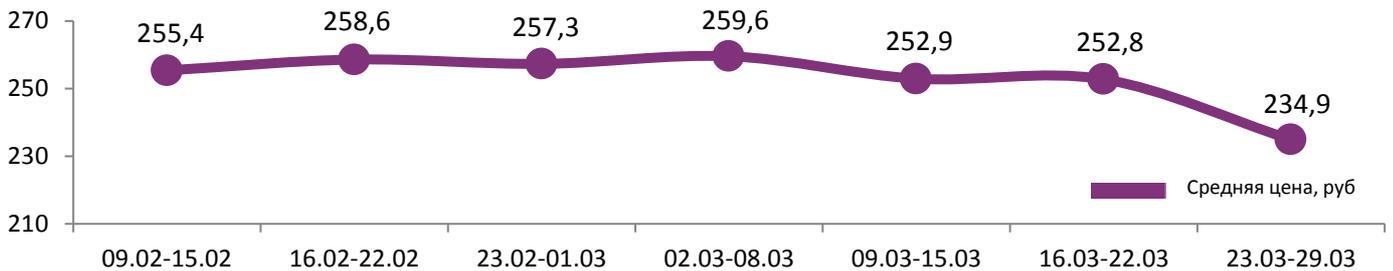
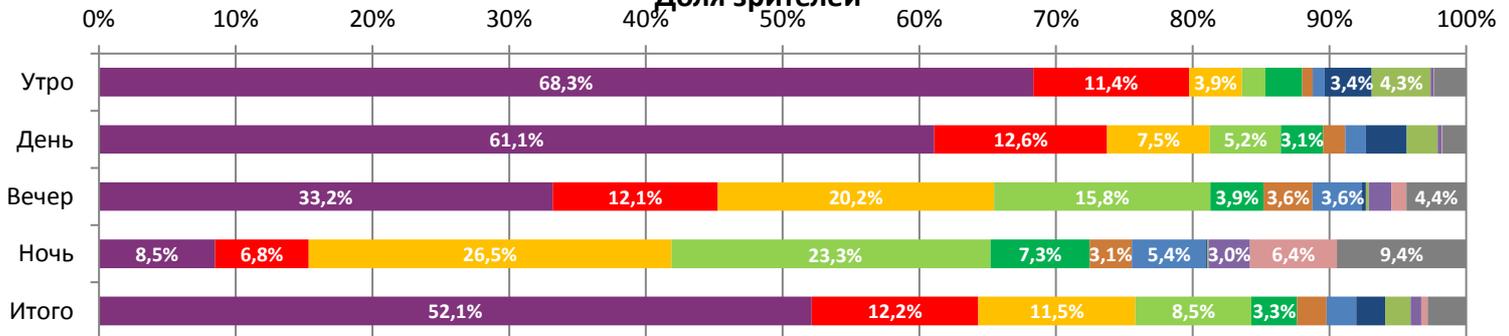
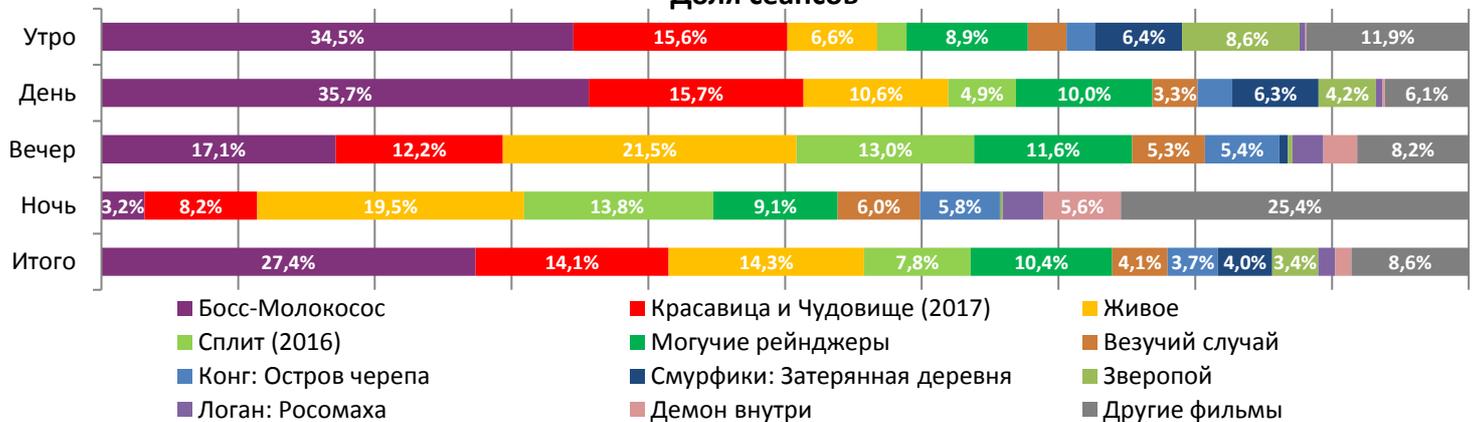


Динамика количества зрителей по неделям

Динамика средней цены билета по неделям


Средняя цена билета на прошедшей неделе оказалась минимальной с начала февраля – 235 рублей. При этом посещаемость, наоборот, - максимальной. Это объясняется началом школьных каникул и высокой заполняемостью сеансов в будние дни утром и днем, когда билеты стоят дешевле. Свыше половины проданных билетов (6,84 млн) пришлось на долю мультфильма «Босс-молокосос».

Доля зрителей

Доля сеансов


Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 23.03 по 29.03.2017						Всего				
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов	
1	Босс-Молокосос	124000317	23.03.2017	1	6+	FOX	67,2	3 567 153	-	796 041 232	-	53 110	223,2	3 712 675	821 320 235	59 496	
2	Красавица и Чудовище (2017)	121004017	16.03.2017	2	16+	WDSSPR	30,4	834 538	-46,1%	208 481 569	-50,2%	27 423	249,8	2 412 142	633 492 480	78 163	
3	Живое	121004517	23.03.2017	1	18+	WDSSPR	28,3	785 942	-	209 724 681	-	27 748	266,8	794 019	211 590 466	28 794	
4	Сплит (2016)	121001617	16.03.2017	2	16+	UPI	38,4	580 657	-51,8%	148 146 164	-52,8%	15 106	255,1	1 798 817	465 588 744	41 299	
5	Могучие рейнджеры	121003917	23.03.2017	1	18+	WDSSPR	11,3	227 783	-	54 487 495	-	20 118	239,2	231 237	55 144 654	20 719	
6	Везучий случай	111000417	16.03.2017	2	12+	CRP	18,9	148 853	-58,4%	32 357 282	-61,6%	7 890	217,4	511 151	117 532 097	24 139	
7	Конг: Остров черепа	121003317	превью с 08.03.2017	3	16+	CAO	20,9	148 597	-72,1%	33 520 740	-75,4%	7 112	225,6	2 119 918	586 786 670	94 264	
8	Смурфики: Затерянная деревня	121004617	превью с 25.03.2017		6+	WDSSPR	18,6	143 737	-	29 385 605	-	7 710	204,4	190 534	37 310 709	11 787	
9	Зверопой	124000217	02.03.2017	4	6+	UPI	19,5	127 660	-73,2%	22 090 656	-77,7%	6 551	173,0	3 742 292	870 476 601	119 908	
10	Логан: Росомаха	121001517	02.03.2017	4	18+	FOX	22,3	53 745	-78,0%	12 515 386	-78,0%	2 406	232,9	3 302 549	865 684 892	98 023	
11	Демон внутри	121002517	23.03.2017	1	18+	VLG	13,8	31 922	-	7 934 272	-	2 321	248,6	32 439	8 032 355	2 388	
12	RAMMSTEIN: Paris!		23.03.2017	1	12+	NVF	84,4	26 668	-	14 520 306	-	316	544,5	26 677	14 524 806	317	
ИТОГО:							6 677 255	+46,6%	1 569 205 389	+36,0%	177 811						
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							97,6%		97,6%		91,6%						

«Босс-молокосос» установил стартовый рекорд для оригинальной анимации. За семь дней мультфильм собрал 796 млн рублей, что больше сборов «Красавицы и чудовище» за две недели (633 млн). Больше 200 млн за первую неделю собрал фантастический триллер «Живое». Другой триллер – «Сплит» – после двух недель преодолел рубеж в 450 млн. Март оказался крайне успешным месяцем для голливудского кино – сразу 6 проектов собрали от 400 до 900 млн рублей.

ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

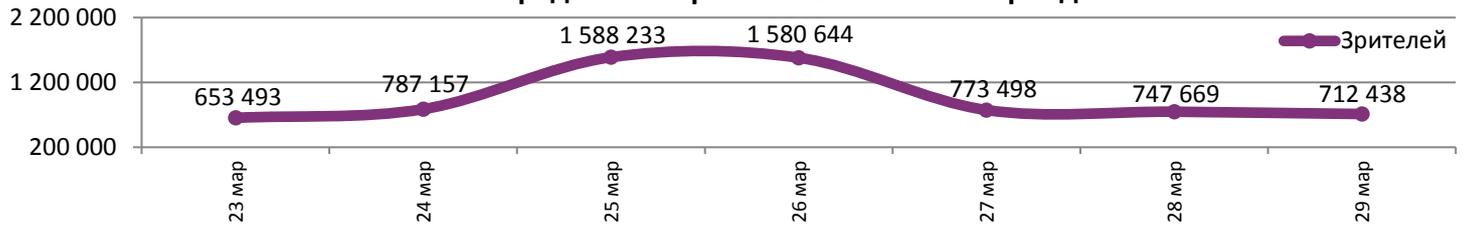
№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	RAMMSTEIN: Paris!	316	84,4	239%
2	Босс-Молокосос	53 110	67,2	191%
3	Сплит (2016)	15 106	38,4	109%
4	Красавица и Чудовище (2017)	27 423	30,4	86%
5	Живое	27 748	28,3	80%
6	Сборник короткого метра. Оскар. Фильмы. 2017	173	24,4	69%
7	Идеальные незнакомцы	103	24,3	69%
8	Петсон и Финдус. Маленький мучитель - большая дружба	214	22,7	64%
9	Логан: Росомаха	2 406	22,3	63%
10	T2 Трейнспоттинг /На игле 2/	454	21,6	61%
11	Конг: Остров черепа	7 112	20,9	59%
12	Зверопой	6 551	19,5	55%

35,2 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

Стоит отметить, какой популярностью у зрителей пользовался фильм-концерт группы Rammstein – в среднем 84 зрителя на сеанс.

Распределение зрителей в отчетном периоде



В отчётном периоде средняя цена билета составила 235 рублей, наработка на сеанс и заполняемость залов возросла до 35 зрителей и 26% соответственно.

Число залов	Средняя цена билета, руб	Отличие от предыдущей недели
1	192,7	-7,6%
2	204,8	-6,5%
3-4	227,0	-7,4%
5-6	223,7	-5,6%
7-8	236,3	-5,0%
9-11	269,3	-6,6%
12-24	334,4	-5,4%
Среднее за период	234,9	-7,1%

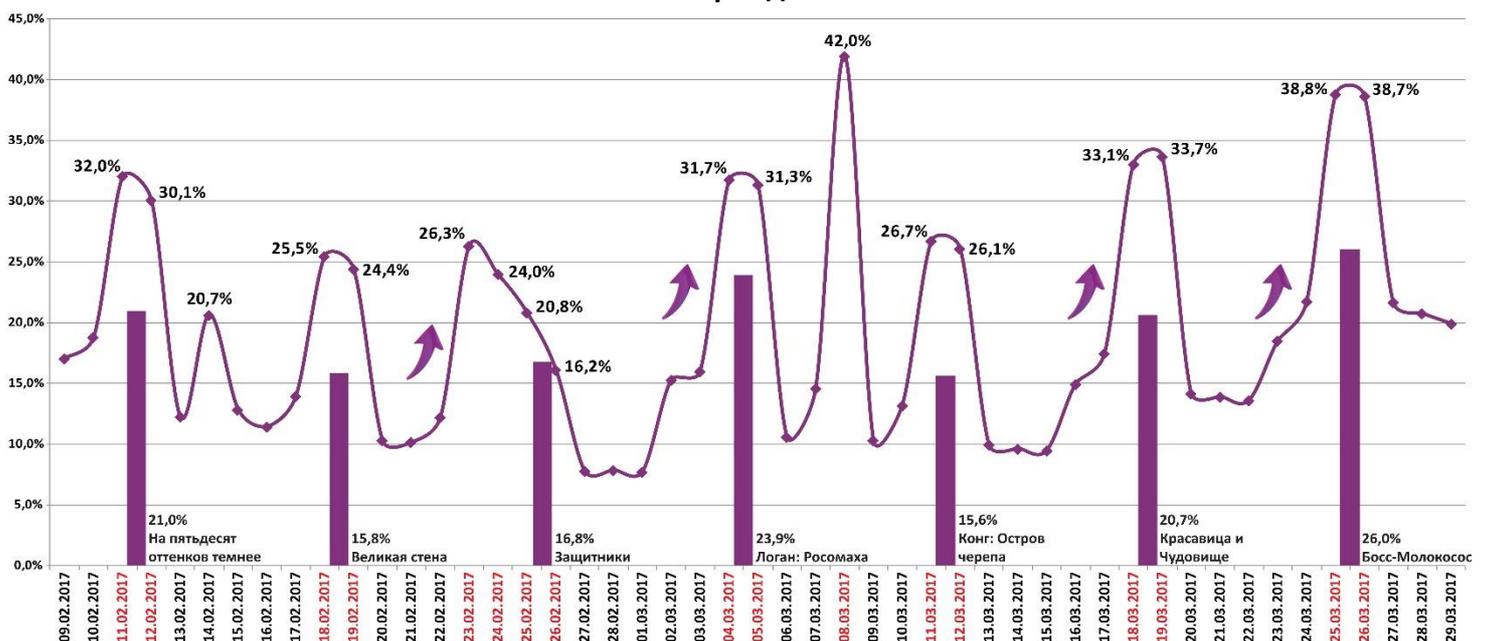
Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	20 937	11%	+24,4%
2	21 348	11%	+20,1%
3-4	34 926	18%	+9,6%
5-6	36 684	19%	+9,6%
7-8	43 445	22%	+7,0%
9-11	27 136	14%	+8,2%
12-24	9 656	5%	+5,2%
Общий итог	194 132	100%	+11,1%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	29,7	+59,5%
2	29,4	+45,4%
3-4	33,7	+38,0%
5-6	37,5	+33,7%
7-8	39,1	+26,3%
9-11	37,3	+24,3%
12-24	34,1	+25,2%
Среднее за период	35,2	+32,5%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	15,7%	+57,7%
2	22,8%	+41,2%
3-4	27,7%	+31,1%
5-6	30,2%	+25,7%
7-8	28,2%	+21,4%
9-11	26,0%	+18,3%
12-24	24,2%	+21,3%
Среднее за период	26,0%	+26,1%

Заполняемость залов в период с 09.02.2017 по 29.03.2017



Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

В связи с начавшимися каникулами заполняемость залов в будние дни стала существенно выше.

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

«Босс-молокосос» принес лучшим кинотеатрам от 33 до 65% сборов недели.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Босс-Молокосос	134	25,8%	38,8%
Живое	82	15,8%	20,5%
Красавица и Чудовище (2017)	69	13,3%	14,6%
Сплит (2016)	45	8,7%	13,1%
Могучие рейнджеры	70	13,5%	5,1%
Манчестер у моря	21	4,0%	2,0%
Смурфики: Затерянная деревня	25	4,8%	2,0%
Везучий случай	13	2,5%	1,1%
Демон внутри	13	2,5%	1,1%
Зверопой	14	2,7%	0,7%
Логан: Росомаха	7	1,3%	0,6%
Скрижали судьбы	14	2,7%	0,3%
О любви (2017)	6	1,2%	0,3%
Скрытые фигуры	5	1,0%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 49	2	0,4%	0,0%
Итого	520	100%	100%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Босс-Молокосос	102	20,6%	33,1%
Красавица и Чудовище (2017)	69	14,0%	26,9%
Живое	88	17,8%	13,7%
Сплит (2016)	37	7,5%	10,6%
Конг: Остров черепа	17	3,4%	4,4%
Могучие рейнджеры	63	12,8%	2,9%
Везучий случай	21	4,3%	2,5%
RAMMSTEIN: Paris!	2	0,4%	1,4%
Смурфики: Затерянная деревня	22	4,5%	1,1%
Демон внутри	6	1,2%	0,8%
После тебя	11	2,2%	0,5%
Зверопой	8	1,6%	0,4%
О любви (2017)	7	1,4%	0,4%
Скрытые фигуры	13	2,6%	0,3%
Скрижали судьбы	7	1,4%	0,3%
Манчестер у моря	8	1,6%	0,3%
T2 Трейнинг /На игле 2/	6	1,2%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 49	6	1,2%	0,1%
SuperАлиби	1	0,2%	0,0%
Итого	494	100%	100%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Босс-Молокосос	130	36,0%	50,5%
Красавица и Чудовище (2017)	39	10,8%	13,4%
Живое	43	11,9%	9,5%
Сплит (2016)	28	7,8%	9,1%
Могучие рейнджеры	34	9,4%	3,6%
RAMMSTEIN: Paris!	5	1,4%	3,4%
Логан: Росомаха	12	3,3%	2,2%
Конг: Остров черепа	7	1,9%	2,1%
Зверопой	14	3,9%	1,8%
Везучий случай	12	3,3%	1,7%
Смурфики: Затерянная деревня	23	6,4%	1,6%
Манчестер у моря	9	2,5%	0,6%
Демон внутри	5	1,4%	0,5%
Итого	361	100%	100%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Босс-Молокосос	73	25,1%	43,4%
Живое	46	15,8%	16,5%
Сплит (2016)	38	13,1%	14,0%
Красавица и Чудовище (2017)	37	12,7%	13,4%
О любви (2017)	23	7,9%	3,2%
Могучие рейнджеры	29	10,0%	2,8%
RAMMSTEIN: Paris!	2	0,7%	1,8%
Конг: Остров черепа	7	2,4%	1,4%
Логан: Росомаха	7	2,4%	1,2%



Зверопой	5	1,7%	1,0%
Смурфики: Затерянная деревня	8	2,7%	1,0%
Скрытые фигуры	6	2,1%	0,2%
Везучий случай	6	2,1%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 49	4	1,4%	0,1%
Итого	291	100%	100%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Босс-Молокосос	49	29,2%	52,2%
Живое	28	16,7%	16,9%
Красавица и Чудовище (2017)	28	16,7%	12,4%
Могучие рейнджеры	28	16,7%	7,6%
Сплит (2016)	13	7,7%	5,1%
Конг: Остров черепа	14	8,3%	3,8%
Манчестер у моря	7	4,2%	2,0%
После тебя	1	0,6%	0,0%
Итого	168	100%	100%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Босс-Молокосос	35	33,3%	55,2%
Красавица и Чудовище (2017)	14	13,3%	13,0%
Живое	21	20,0%	10,4%
Сплит (2016)	7	6,7%	9,1%
Конг: Остров черепа	7	6,7%	7,4%
Могучие рейнджеры	14	13,3%	4,0%
Везучий случай	7	6,7%	0,9%
Итого	105	100%	100%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Босс-Молокосос	21	42,9%	64,6%
Сплит (2016)	7	14,3%	11,1%
Живое	7	14,3%	10,8%
Красавица и Чудовище (2017)	7	14,3%	8,8%
Могучие рейнджеры	7	14,3%	4,6%
Итого	49	100%	100%

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются. Со временем в случае появления постоянного лидера по какой-либо из категорий мы будем исключать такого лидера из гонки по фактору естественного преимущества (например, исключительно удачное расположение либо вместимость залов заметно выше, чем у конкурентов).

Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Босс-Молокосос	337	337	407 436	6 030	1 209	1 209	17,9	17,9
Красавица и Чудовище (2017)	378	378	73 451	3 255	194	194	8,6	8,6
Живое	202	202	40 852	1 847	202	202	9,1	9,1
Сплит (2016)	44	44	12 327	312	280	280	7,1	7,1
Могучие рейнджеры	217	217	18 589	1 637	86	86	7,5	7,5
Везучий случай	124	124	4 885	905	39	39	7,3	7,3
Конг: Остров черепа	184	184	11 931	1 045	65	65	5,7	5,7
Смурфики: Затерянная деревня	63	63	6 934	307	110	110	4,9	4,9
Зверопой	182	182	12 031	876	66	66	4,8	4,8
Логан: Росомаха	10	10	292	30	29	29	3,0	3,0
Демон внутри	10	10	642	59	64	64	5,9	5,9
RAMMSTEIN: Paris!	9	9	2 184	10	243	243	1,1	1,1

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 2 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Босс-Молокосос	227	379	396 190	6 768	1 745	1 045	29,8	17,9
Красавица и Чудовище (2017)	223	340	74 388	3 267	334	219	14,7	9,6
Живое	196	292	56 527	3 017	288	194	15,4	10,3
Сплит (2016)	93	122	25 981	910	279	213	9,8	7,5
Могучие рейнджеры	177	250	20 416	2 088	115	82	11,8	8,4
Везучий случай	133	154	9 815	888	74	64	6,7	5,8
Конг: Остров черепа	148	163	12 374	870	84	76	5,9	5,3
Смурфики: Затерянная деревня	78	98	8 909	484	114	91	6,2	4,9
Зверопой	122	146	9 673	728	79	66	6,0	5,0
Логан: Росомаха	15	18	1 124	88	75	62	5,9	4,9
Демон внутри	10	12	581	62	58	48	6,2	5,2
RAMMSTEIN: Paris!	4	4	179	4	45	45	1,0	1,0

В среднем около 180 однозальных кинотеатров смогли уместить в репертуаре 6 проектов.

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Босс-Молокосос	222	553	657 879	10 165	2 963	1 190	45,8	18,4
Красавица и Чудовище (2017)	225	489	141 089	5 079	627	289	22,6	10,4
Живое	213	465	124 212	5 104	583	267	24,0	11,0
Сплит (2016)	177	324	87 298	2 669	493	269	15,1	8,2
Могучие рейнджеры	208	450	44 167	4 136	212	98	19,9	9,2
Везучий случай	177	237	25 743	1 472	145	109	8,3	6,2
Конг: Остров черепа	182	258	25 913	1 468	142	100	8,1	5,7
Смурфики: Затерянная деревня	176	263	28 413	1 418	161	108	8,1	5,4
Зверопой	163	205	19 099	1 144	117	93	7,0	5,6
Логан: Росомаха	37	43	2 076	182	56	48	4,9	4,2
Демон внутри	45	56	3 581	322	80	64	7,2	5,8
RAMMSTEIN: Paris!	21	26	2 916	36	139	112	1,7	1,4

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 5-6 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Босс-Молокосос	146	488	706 965	9 891	4 842	1 449	67,7	20,3
Красавица и Чудовище (2017)	145	386	165 804	5 065	1 143	430	34,9	13,1
Живое	144	407	159 494	5 666	1 108	392	39,3	13,9
Сплит (2016)	141	360	124 083	3 319	880	345	23,5	9,2
Могучие рейнджеры	140	400	47 991	4 239	343	120	30,3	10,6
Везучий случай	133	216	33 648	1 527	253	156	11,5	7,1
Конг: Остров черепа	124	223	30 104	1 284	243	135	10,4	5,8
Смурфики: Затерянная деревня	136	244	31 285	1 599	230	128	11,8	6,6
Зверопой	136	197	28 613	1 266	210	145	9,3	6,4
Логан: Росомаха	86	125	11 003	548	128	88	6,4	4,4
Демон внутри	62	87	7 660	507	124	88	8,2	5,8
RAMMSTEIN: Paris!	35	56	5 757	76	164	103	2,2	1,4

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Босс-Молокосос	132	583	817 402	11 488	6 192	1 402	87,0	19,7
Красавица и Чудовище (2017)	131	417	206 263	5 774	1 575	495	44,1	13,8
Живое	130	426	212 389	6 560	1 634	499	50,5	15,4
Сплит (2016)	131	385	179 974	4 305	1 374	467	32,9	11,2
Могучие рейнджеры	129	401	54 671	4 456	424	136	34,5	11,1
Везучий случай	128	230	44 841	1 726	350	195	13,5	7,5
Конг: Остров черепа	127	223	38 240	1 409	301	171	11,1	6,3
Смурфики: Затерянная деревня	122	280	38 701	2 121	317	138	17,4	7,6
Зверопой	130	198	34 898	1 479	268	176	11,4	7,5
Логан: Росомаха	107	161	19 148	817	179	119	7,6	5,1
Демон внутри	81	113	9 634	696	119	85	8,6	6,2
RAMMSTEIN: Paris!	49	81	9 981	128	204	123	2,6	1,6

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 9-11 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Босс-Молокосос	68	311	450 533	6 721	6 625	1 449	98,8	21,6
Красавица и Чудовище (2017)	68	231	134 400	3 780	1 976	582	55,6	16,4
Живое	68	255	142 714	4 192	2 099	560	61,6	16,4
Сплит (2016)	67	220	112 728	2 624	1 683	512	39,2	11,9
Могучие рейнджеры	68	227	32 100	2 765	472	141	40,7	12,2
Везучий случай	68	139	23 264	1 001	342	167	14,7	7,2
Конг: Остров черепа	63	114	21 873	728	347	192	11,6	6,4
Смурфики: Затерянная деревня	67	159	22 853	1 292	341	144	19,3	8,1
Зверопой	66	115	16 521	723	250	144	11,0	6,3
Логан: Росомаха	58	90	11 896	470	205	132	8,1	5,2
Демон внутри	56	89	7 576	525	135	85	9,4	5,9
RAMMSTEIN: Paris!	21	35	4 726	50	225	135	2,4	1,4

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели: «Босс-молокосос».

Сразу три киносети показали на анимации «Босс-молокосос» заполняемость выше 50% - «Монитор», «Мори Синема» и «Мираж Синема».

Киносеть	23.03.17 ЧТ	24.03.17 ПТ	25.03.17 СБ	26.03.17 ВС	27.03.17 ПН	28.03.17 ВТ	29.03.17 СР	Итого за период
Монитор	55,3%	57,7%	78,9%	74,9%	52,6%	51,8%	52,7%	60,4%
Mori Cinema	48,3%	50,6%	74,2%	57,3%	26,7%	76,5%	24,5%	51,8%
Мираж Синема	42,6%	47,3%	79,8%	71,2%	51,3%	32,6%	30,5%	50,7%
Киноформат	36,7%	49,1%	84,6%	69,2%	40,8%	33,0%	29,9%	48,5%
Империя грез	58,4%	61,2%	63,3%	53,1%	25,9%	31,3%	54,2%	48,4%
Премьер-Зал	37,9%	44,7%	62,4%	63,6%	43,7%	37,5%	40,2%	47,2%
ФОРМУЛА КИНО	46,8%	57,3%	70,2%	58,0%	29,2%	27,8%	26,5%	46,7%
КИНЕМА-СТАР	40,6%	42,2%	78,9%	61,2%	26,9%	27,4%	24,4%	44,3%
Гранд Синема	52,7%	54,4%	61,3%	51,2%	31,7%	31,0%	27,8%	43,7%
КАРО ФИЛЬМ	30,8%	39,7%	81,3%	67,6%	28,3%	28,8%	25,3%	43,6%
Киномакс	43,1%	40,6%	66,0%	54,8%	37,3%	31,9%	29,9%	42,8%
Пять звезд	28,5%	35,3%	59,4%	48,4%	21,4%	22,3%	45,7%	38,2%
КИНЕМА ПАРК	29,0%	35,4%	65,1%	53,0%	25,2%	23,5%	20,6%	36,0%
Люксор	26,1%	31,6%	58,0%	46,7%	25,4%	21,4%	23,5%	33,7%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 17:00 по 21:59.

Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киносети, ни от количества мест в зале.

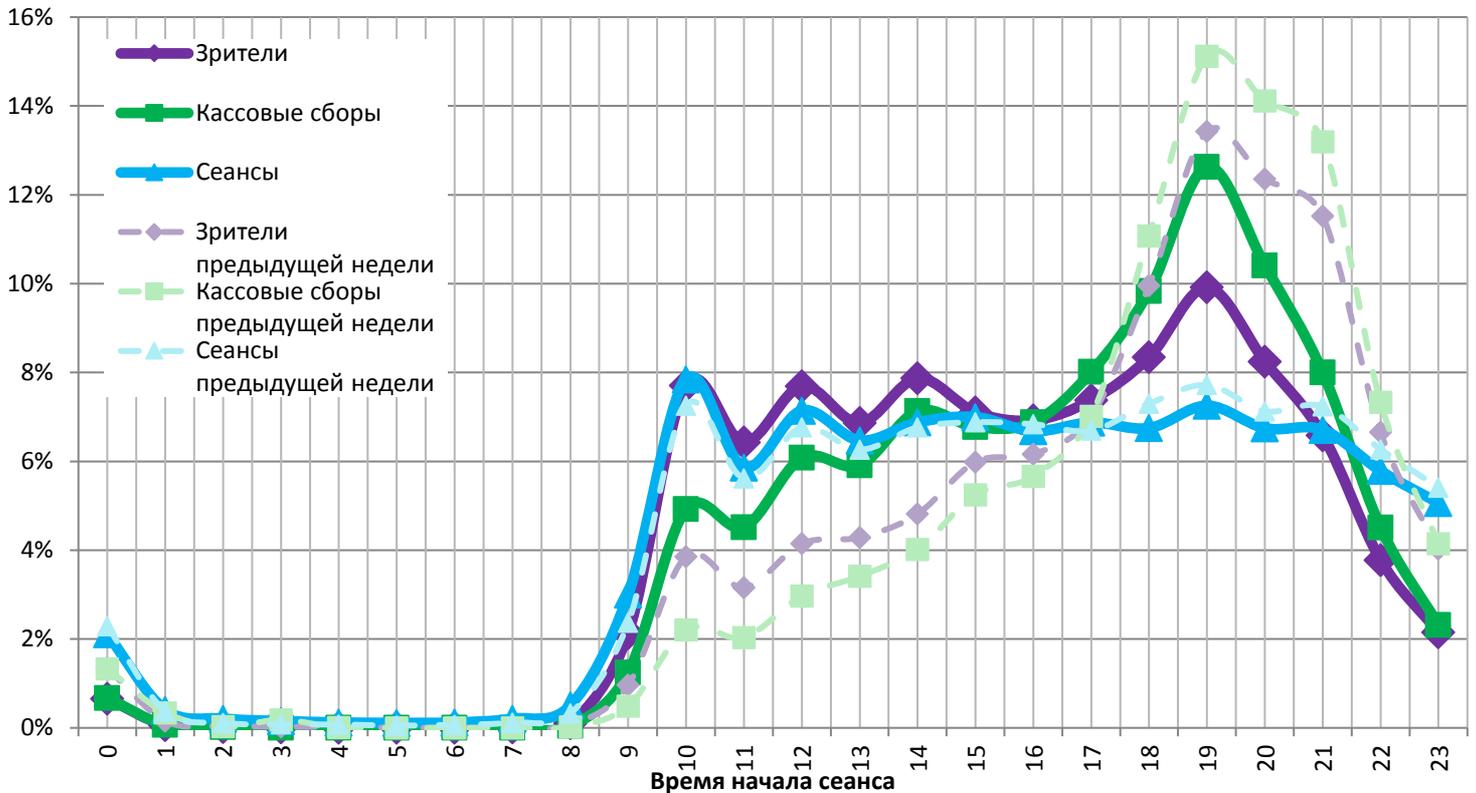
Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Босс-Молокосос	67,6	58,5	67,1	62,6	70,8	72,2	70,4	71,8	67,0	63,9
Красавица и Чудовище (2017)	22,6	22,8	26,6	28,8	32,2	33,2	34,8	36,6	35,6	32,5
Живое	22,1	18,7	22,1	26,1	27,5	28,8	31,6	33,0	34,0	36,5
Сплит (2016)	39,5	28,6	32,6	32,8	34,8	39,5	40,5	42,8	43,0	39,6
Могучие рейнджеры	11,4	9,8	10,7	10,6	11,3	11,4	11,8	12,7	11,6	12,4
Везучий случай	5,4	11,1	16,9	18,0	22,2	21,9	25,8	26,1	23,2	17,9
Конг: Остров черепа	11,4	14,2	17,8	17,5	23,9	23,1	24,7	29,5	30,0	26,5
Смурфики: Затерянная деревня	22,6	18,4	20,6	19,7	20,8	18,5	18,8	17,8	17,7	13,6
Зверопой	13,7	13,3	14,7	18,3	24,5	20,8	23,8	23,5	22,9	20,4
Логан: Россомаха	9,7	12,8	6,7	12,7	19,3	20,8	20,1	25,5	25,3	30,3
Демон внутри	10,9	9,4	11,2	11,1	15,0	15,2	11,9	15,1	14,4	15,0
RAMMSTEIN: Paris!	218,4	44,8	149,8	46,6	72,3	77,2	76,8	78,6	94,5	77,1

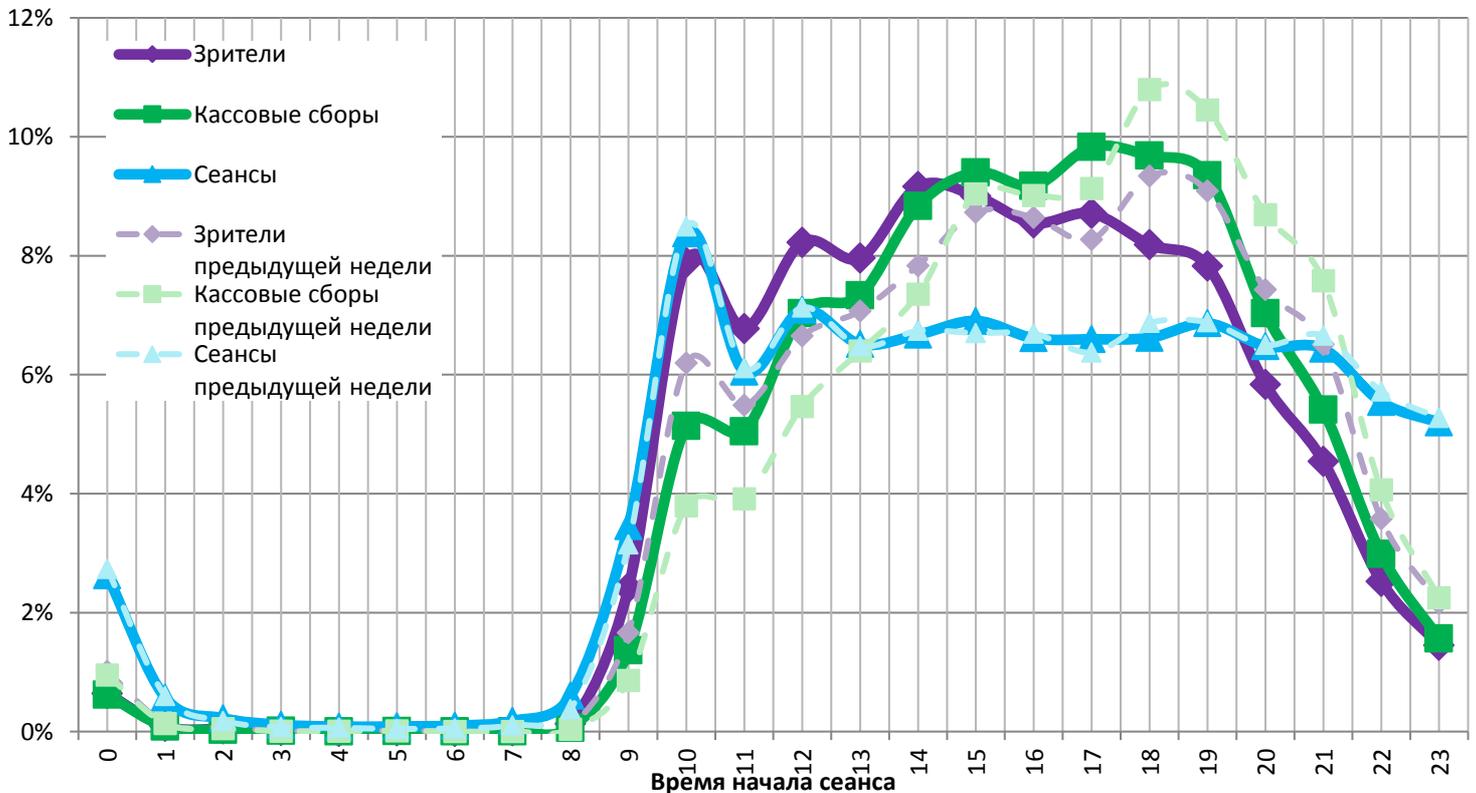
«Могучие рейнджеры» привлекали в среднем 10-13 зрителей на сеанс, тогда как «Босс-молокосос» - 59-72.

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	60,8	36,5%	236,1
Алтай Респ.	84,0	58,4%	190,1
Алтайский край	36,4	26,1%	201,4
Амурская обл.	18,5	15,3%	269,7
Архангельская обл.	32,6	27,8%	234,2
Астраханская обл.	36,2	25,4%	190,7
Башкортостан Респ.	33,9	23,2%	186,9
Белгородская обл.	35,5	22,5%	178,2
Брянская обл.	21,0	19,6%	213,3
Бурятия Респ.	32,4	28,7%	213,1
Владимирская обл.	41,1	30,8%	228,3
Волгоградская обл.	33,9	21,7%	198,4
Вологодская обл.	29,9	25,3%	185,3
Воронежская обл.	32,8	21,6%	213,3
Дагестан Респ.	72,0	33,8%	203,5
Еврейская автономная обл.	24,8	19,8%	260,8
Забайкальский край	53,7	25,4%	185,9
Ивановская обл.	35,0	28,3%	222,0
Ингушетия Респ.	12,9	9,8%	279,6
Иркутская обл.	34,3	25,4%	245,5
Кабардино-Балкарская Респ.	29,4	20,0%	196,9
Калининградская обл.	32,8	25,8%	217,3
Калмыкия Респ.	38,6	30,4%	148,8
Калужская обл.	33,9	29,1%	256,1
Камчатский край	33,3	22,3%	323,4
Карачаево-Черкесская Респ.	38,7	28,6%	256,4
Карелия Респ.	29,2	25,0%	205,6
Кемеровская обл.	27,9	20,5%	198,5
Кировская обл.	36,9	34,3%	168,6
Коми Респ.	32,9	26,5%	171,8
Костромская обл.	28,8	17,6%	193,8
Краснодарский край	41,9	26,7%	242,5
Красноярский край	43,9	24,1%	186,0
Крым Респ.	39,2	35,8%	238,7
Курганская обл.	36,9	26,1%	203,6
Курская обл.	31,0	21,3%	184,2
Ленинградская обл.	29,9	24,5%	196,6
Липецкая обл.	24,5	17,7%	216,8
Магаданская обл.	25,7	37,6%	298,2
Марий Эл Респ.	32,9	21,7%	190,3
Мордовия Респ.	27,8	21,4%	175,7
Москва г.	33,9	25,6%	332,9
Московская обл.	35,5	25,9%	284,8
Мурманская обл.	32,7	28,7%	265,6
Ненецкий АО	26,9	53,8%	351,4
Нижегородская обл.	38,3	24,3%	226,0
Новгородская обл.	23,4	19,5%	205,9
Новосибирская обл.	33,3	24,9%	251,0
Омская обл.	36,8	34,0%	146,8
Оренбургская обл.	37,4	29,0%	171,7
Орловская обл.	28,6	19,4%	195,6
Пензенская обл.	36,8	36,5%	171,8
Пермский край	47,1	26,1%	232,6
Приморский край	43,0	24,8%	269,7
Псковская обл.	29,4	21,0%	218,1



Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	39,8	30,6%	211,3
Рязанская обл.	34,0	22,7%	181,2
Самарская обл.	34,4	27,2%	221,8
Санкт-Петербург г.	37,7	27,3%	247,9
Саратовская обл.	30,5	23,1%	214,1
Саха /Якутия/ Респ.	50,4	33,1%	249,1
Сахалинская обл.	46,8	32,6%	294,1
Свердловская обл.	31,8	25,0%	193,9
Севастополь г.	46,0	41,1%	181,8
Северная Осетия - Алания Респ.	38,5	26,8%	225,2
Смоленская обл.	36,3	20,5%	204,2
Ставропольский край	44,1	29,3%	195,8
Тамбовская обл.	31,8	22,7%	207,3
Татарстан Респ.	40,3	31,3%	197,1
Тверская обл.	32,6	28,4%	206,8
Томская обл.	39,0	25,0%	242,1
Тульская обл.	32,0	24,9%	204,5
Тыва Респ.	56,3	18,7%	153,4
Тюменская обл.	34,4	25,5%	226,7
Удмуртская Респ.	34,5	27,3%	173,3
Ульяновская обл.	28,9	19,2%	198,0
Хабаровский край	43,8	33,6%	244,5
Хакасия Респ.	33,9	17,7%	184,6
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО	30,5	27,6%	254,9
Челябинская обл.	33,1	25,1%	190,0
Чеченская Респ.	30,0	31,0%	285,3
Чувашская Республика - Чувашия	30,2	25,0%	176,5
Чукотский АО	49,5	14,6%	309,5
Ямало-Ненецкий АО	24,2	29,4%	270,6
Ярославская обл.	38,4	25,1%	192,8
Средний показатель по Российской Федерации	35,2	26,0%	234,9

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.