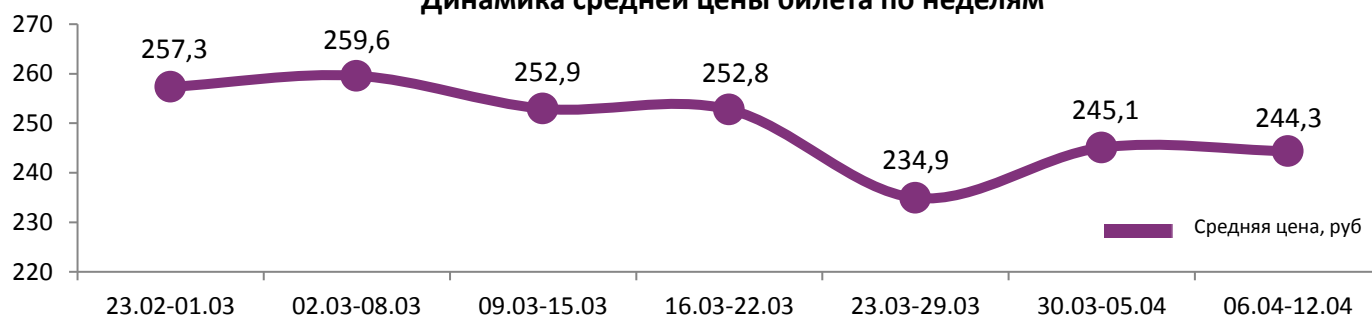
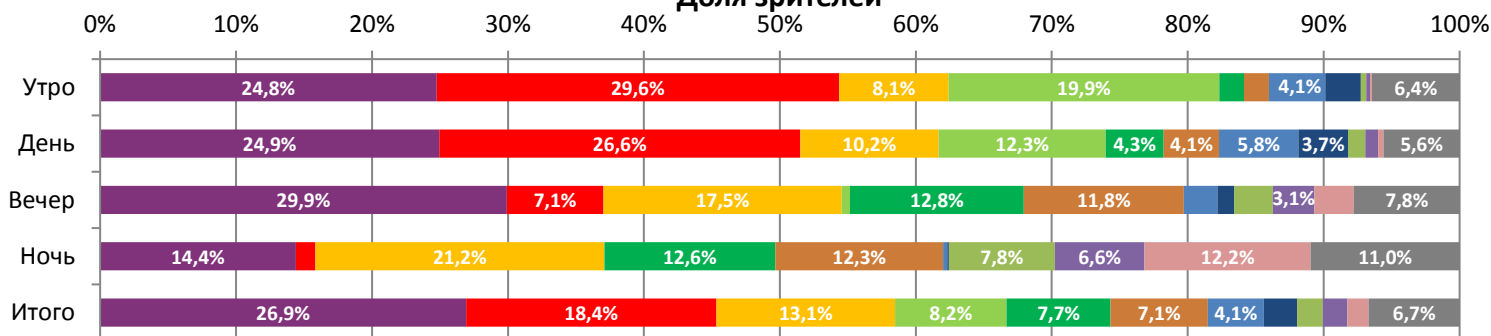
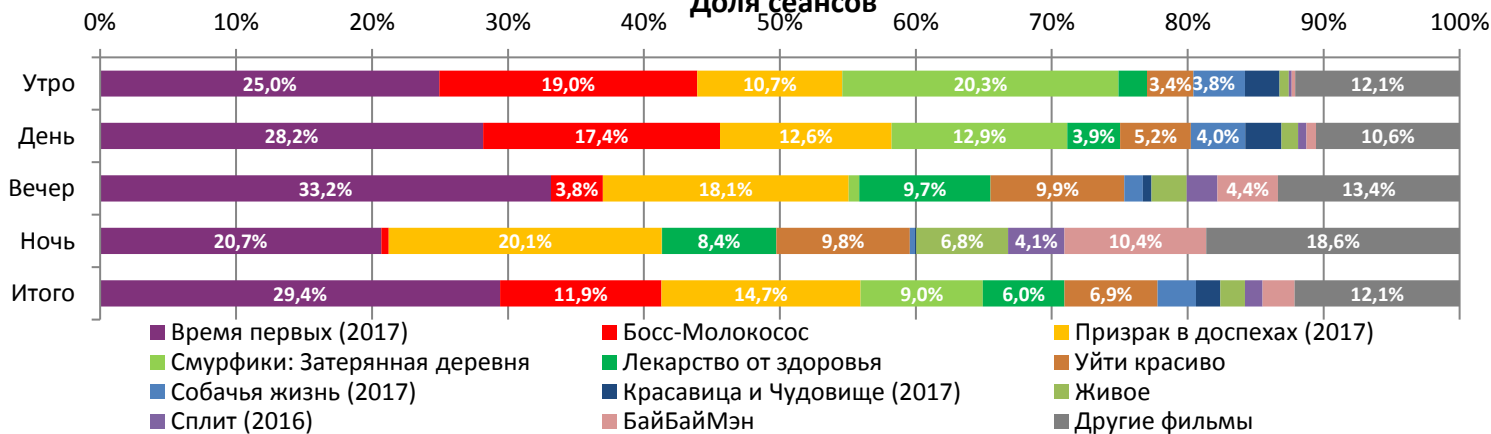


Динамика количества зрителей по неделям

Динамика средней цены билета по неделям


Посещаемость второй недели апреля снизилась на 70% и оказалась минимальной в этом году. Свыше четверти проданных билетов пришлось на долю «Времени первых».

Доля зрителей

Доля сеансов


Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59. Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток. Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 06.04 по 12.04.2017						Всего			
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов
1	Время первых (2017)	111001317	06.04.2017	1	6+	FOX, BZL	15,5	757 845	-	196 429 874	-	48 794	259,2	790 165	202 008 779	52 284
2	Босс-Молокосос	124000317	23.03.2017	3	6+	FOX	26,4	518 405	-67,0%	112 209 027	-67,6%	19 668	216,5	5 702 481	1 265 729 398	113 484
3	Призрак в доспехах (2017)	121005217	30.03.2017	2	16+	CPP	15,2	369 921	-63,7%	107 078 403	-65,1%	24 300	289,5	1 396 056	415 700 204	71 167
4	Смурфики: Затерянная деревня	121004617	превью с 25.03.2017	2	6+	WDSSPR	15,5	230 859	-53,8%	46 264 330	-55,8%	14 935	200,4	883 123	181 872 678	49 026
5	Лекарство от здоровья	121001217	30.03.2017	2	18+	FOX	21,7	215 484	-53,6%	53 359 541	-55,4%	9 938	247,6	684 369	174 013 436	26 420
6	Уйти красиво	121005117	06.04.2017	1	18+	CAO	17,7	200 966	-	55 117 766	-	11 379	274,3	202 322	55 398 764	11 719
7	Собачья жизнь (2017)	121003117	30.03.2017	2	6+	UPI	24,7	115 945	-42,9%	26 297 322	-46,4%	4 690	226,8	322 506	75 886 966	12 356
8	Красавица и Чудовище (2017)	121004017	16.03.2017	4	16+	WDSSPR	23,5	68 918	-73,8%	14 988 111	-75,8%	2 933	217,5	2 736 209	709 345 963	89 466
9	Живое	121004517	23.03.2017	3	18+	WDSSPR	17,6	53 257	-78,5%	11 295 249	-82,4%	3 026	212,1	1 093 903	287 254 954	45 107
10	Сплит (2016)	121001617	16.03.2017	4	16+	UPI	23,9	51 313	-69,5%	11 748 232	-72,2%	2 148	229,0	2 019 972	520 080 716	48 440
11	БайБайМэн	121003517	06.04.2017	1	16+	VLG	11,1	43 598	-	10 249 343	-	3 914	235,1	43 936	10 307 538	3 982
12	Танцы насмерть	111013416	06.04.2017	1	12+	NKI	5,7	35 706	-	8 436 892	-	6 275	236,3	36 188	8 512 723	6 390
ИТОГО:							2 662 217	-41,7%	653 474 091	-41,7%	152 000					
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							94.6%			95.0%			91.7%			

«Время первых» за первую неделю проката посмотрели 757 тыс. зрителей, которые принесли кинотеатрам и дистрибьютору 196 млн рублей. Вторая российская новинка «Танцы насмерть» привлекла лишь 36 тыс. зрителей (8,4 млн рублей).

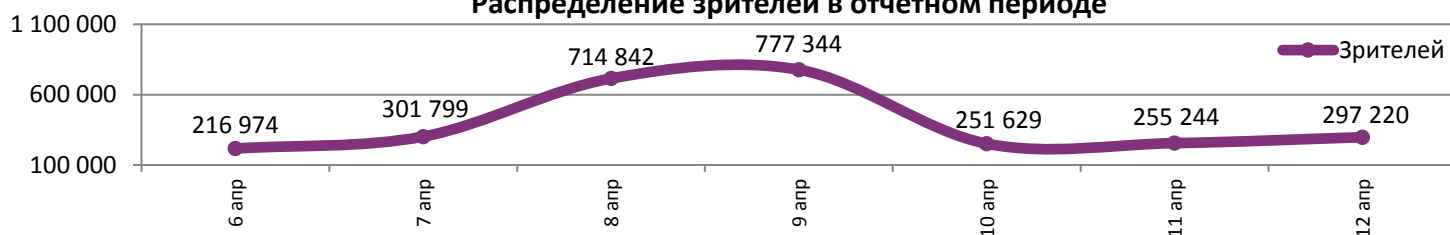
ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Детство, которое мы не знали...	127	43,2	254%
2	Босс-Молокосос	19 668	26,4	155%
3	Собачья жизнь (2017)	4 690	24,7	146%
4	Сплит (2016)	2 148	23,9	141%
5	Красавица и Чудовище (2017)	2 933	23,5	138%
6	Лекарство от здоровья	9 938	21,7	128%
7	Манчестер у моря	123	18,7	110%
8	Уйти красиво	11 379	17,7	104%
9	Живое	3 026	17,6	104%
10	Время первых (2017)	48 794	15,5	92%
11	Возьми меня штурмом	1 446	15,5	91%
12	Смурфики: Затерянная деревня	14 935	15,5	91%

17,0 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

По наработке на сеанс высокие результаты по-прежнему у семейных проектов (4 в топ-12) и триллеров (3 в топ-12).

Распределение зрителей в отчетном периоде


В отчётном периоде средняя цена билета составила 244 рубля, наработка на сеанс и заполняемость залов снизилась до 17 зрителей и 14% соответственно.

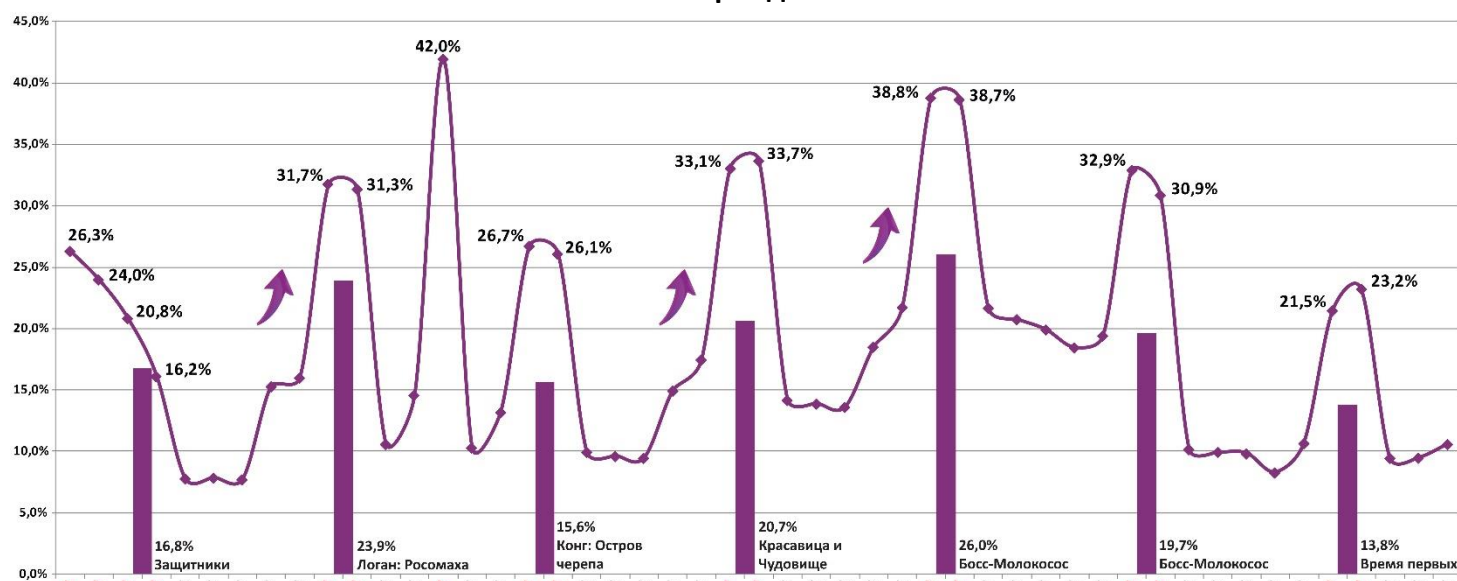
Число залов	Средняя цена билета, руб	Отличие от предыдущей недели
1	188,2	-4,0%
2	206,7	-0,2%
3-4	241,3	+1,2%
5-6	227,3	-0,4%
7-8	244,3	-0,9%
9-11	274,9	-0,6%
12-24	340,2	-1,8%
Среднее за период	244,3	-0,3%

Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	14 807	9%	-20,7%
2	16 100	10%	-17,5%
3-4	29 969	18%	-10,5%
5-6	32 540	20%	-9,4%
7-8	39 768	24%	-7,9%
9-11	23 821	14%	-10,0%
12-24	8 841	5%	-9,2%
Общий итог	165 846	100%	-11,3%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	13,5	-29,1%
2	12,8	-32,1%
3-4	15,2	-34,5%
5-6	17,6	-34,0%
7-8	19,3	-33,0%
9-11	18,6	-34,7%
12-24	19,5	-28,1%
Среднее за период	17,0	-32,7%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	7,5%	-28,4%
2	10,7%	-29,3%
3-4	13,8%	-31,0%
5-6	15,9%	-30,1%
7-8	15,2%	-30,3%
9-11	13,9%	-33,2%
12-24	15,8%	-23,6%
Среднее за период	13,8%	-29,7%

Заполняемость залов в период с 23.02.2017 по 12.04.2017


Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Прирост заполняемости случился 12 апреля – за счет «Времени первых» и Дня космонавтики.

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

В семи лучших кинотеатрах страны с разным количеством залов «Время первых» показало долю сборов от 14% до 56%.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Время первых (2017)	256	31,3%	29,8%
Призрак в доспехах (2017)	111	13,6%	15,9%
Босс-Молокосос	82	10,0%	13,4%
Уйти красиво	41	5,0%	7,9%
Смурфики: Затерянная деревня	53	6,5%	6,9%
Лекарство от здоровья	21	2,6%	4,3%
Собачья жизнь (2017)	27	3,3%	4,2%
Красавица и Чудовище (2017)	14	1,7%	2,7%
Последствия (2017)	19	2,3%	2,1%
Возьми меня штурмом	12	1,5%	2,0%
Живое	12	1,5%	1,8%
Сплит (2016)	12	1,5%	1,4%
Танцы на смерть	43	5,3%	1,3%
БайБайМэн	14	1,7%	1,1%
Зверопой	7	0,9%	0,9%
Конг: Остров черепа	7	0,9%	0,8%
Королева Испании	11	1,3%	0,7%
Идеальные незнакомцы	7	0,9%	0,7%
Петсон и Финдус. Маленький мучитель - большая дружба	6	0,7%	0,4%
Стражи Галактики	7	0,9%	0,3%
Доктор Стрэндж	7	0,9%	0,3%
Частное пионерское-2	9	1,1%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 50	8	1,0%	0,2%
Сборник короткого метра. Оскар. Анимация. 2017	8	1,0%	0,2%
Человек-муравей	6	0,7%	0,1%
Первый мститель: Противостояние	6	0,7%	0,1%
Мстители: Эра Альтрона	6	0,7%	0,1%
Послесвадебный разгром	2	0,2%	0,1%
TheatreHD: RSC: Буря	1	0,1%	0,1%
TheatreHD: NTL: Амадей	1	0,1%	0,0%
Уна	1	0,1%	0,0%
Разбуди Меня	1	0,1%	0,0%
Итого	818	100%	100%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Время первых (2017)	131	37,8%	28,8%
Уйти красиво	62	17,9%	26,1%
Босс-Молокосос	35	10,1%	14,1%
Призрак в доспехах (2017)	27	7,8%	10,6%
Лекарство от здоровья	19	5,5%	6,9%
Танцы на смерть	30	8,6%	3,2%
TheatreHD: БТ: Герой нашего времени	1	0,3%	2,9%
Возьми меня штурмом	10	2,9%	2,8%
TheatreHD: Двенадцатая ночь	1	0,3%	1,4%
Собачья жизнь (2017)	7	2,0%	1,0%
Красавица и Чудовище (2017)	6	1,7%	0,6%
Живое	6	1,7%	0,5%
TheatreHD: Жизнь и судьба	1	0,3%	0,4%
Смурфики: Затерянная деревня	4	1,2%	0,4%
Путешествие времени	6	1,7%	0,3%
Могучие рейнджеры	1	0,3%	0,0%
Итого	347	100%	100%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Призрак в доспехах (2017)	40	12,2%	27,1%
Время первых (2017)	116	35,5%	25,8%
Уйти красиво	42	12,8%	19,1%
Босс-Молокосос	31	9,5%	10,5%
Смурфики: Затерянная деревня	19	5,8%	5,4%
Лекарство от здоровья	15	4,6%	5,0%
Возьми меня штурмом	12	3,7%	2,9%
Танцы на смерть	27	8,3%	1,4%
Собачья жизнь (2017)	7	2,1%	1,3%



Красавица и Чудовище (2017)	8	2,4%	1,0%
Путешествие времени	6	1,8%	0,4%
TheatreHD: БТ: Спящая красавица	1	0,3%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 50	2	0,6%	0,1%
Живое	1	0,3%	0,0%
Итого	327	100%	100%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Призрак в доспехах (2017)	35	13,6%	19,0%
Время первых (2017)	21	8,1%	14,2%
Лекарство от здоровья	14	5,4%	10,5%
Уйти красиво	21	8,1%	8,4%
Королева Испании	14	5,4%	5,9%
Сплит (2016)	14	5,4%	5,1%
T2 Трейнспоттинг /На игле 2/	7	2,7%	4,7%
Путешествие времени	7	2,7%	3,9%
Идеальные незнакомцы	7	2,7%	3,4%
Манчестер у моря	7	2,7%	3,2%
Возьми меня штормом	7	2,7%	3,0%
Уна	7	2,7%	2,9%
Русские евреи. Фильм второй. 1918-1948	7	2,7%	2,7%
После тебя	7	2,7%	2,3%
О любви (2017)	7	2,7%	1,8%
Ла-Ла Ленд	7	2,7%	1,5%
Красавица и Чудовище (2017)	7	2,7%	1,4%
Патерсон	7	2,7%	1,3%
Живое	7	2,7%	1,2%
Эпоха Танцев	7	2,7%	1,1%
Босс-Молокосос	6	2,3%	0,7%
Скрытые фигуры	7	2,7%	0,5%
Послесвадебный разгром	7	2,7%	0,5%
Скрижали судьбы	7	2,7%	0,4%
Разбуди Меня	7	2,7%	0,3%
Лунный свет (2016)	7	2,7%	0,3%
Итого	258	100%	100%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Призрак в доспехах (2017)	47	28,1%	48,6%
Время первых (2017)	42	25,1%	21,4%
Босс-Молокосос	22	13,2%	10,7%
Уйти красиво	19	11,4%	6,8%
Лекарство от здоровья	14	8,4%	6,2%
Смурфики: Затерянная деревня	11	6,6%	2,4%
Красавица и Чудовище (2017)	2	1,2%	1,7%
Галапагосы 3D. Зачарованные острова	3	1,8%	1,1%
Рожденные на воле 3D	3	1,8%	0,5%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 50	3	1,8%	0,4%
Тайны подводного мира 3D	1	0,6%	0,2%
Итого	167	100%	100%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Время первых (2017)	34	36,6%	56,1%
Призрак в доспехах (2017)	18	19,4%	10,0%
Смурфики: Затерянная деревня	12	12,9%	8,4%
Босс-Молокосос	9	9,7%	7,9%
Уйти красиво	7	7,5%	6,7%
БайБайМэн	7	7,5%	6,0%
Лекарство от здоровья	6	6,5%	4,9%
Итого	93	100%	100%



Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Детство, которое мы не знали...	8	17,0%	36,9%
Собачья жизнь (2017)	11	23,4%	35,8%
Время первых (2017)	14	29,8%	15,5%
Босс-Молокосос	7	14,9%	9,1%
Дэвид Линч: Жизнь в искусстве	1	2,1%	1,6%
Смурфики: Затерянная деревня	6	12,8%	1,2%
Итого	47	100%	100%

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются. Со временем в случае появления постоянного лидера по какой-либо из категорий мы будем исключать такого лидера из гонки по фактору естественного преимущества (например, исключительно удачное расположение либо вместимость залов заметно выше, чем у конкурентов).

Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Время первых (2017)	352	352	66 123	4 432	188	188	12,6	12,6
Босс-Молокосос	320	320	40 453	2 034	126	126	6,4	6,4
Призрак в доспехах (2017)	319	319	18 100	2 099	57	57	6,6	6,6
Смурфики: Затерянная деревня	331	331	32 328	2 393	98	98	7,2	7,2
Лекарство от здоровья	29	29	2 814	196	97	97	6,8	6,8
Уйти красиво	22	22	1 693	161	77	77	7,3	7,3
Собачья жизнь (2017)	24	24	4 521	142	188	188	5,9	5,9
Красавица и Чудовище (2017)	13	13	701	42	54	54	3,2	3,2
Живое	13	13	487	59	37	37	4,5	4,5
Сплит (2016)	16	16	918	92	57	57	5,8	5,8
БайБайМэн	14	14	754	75	54	54	5,4	5,4
Танцы на смерть	98	98	2 189	561	22	22	5,7	5,7

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 2 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Время первых (2017)	232	391	71 712	5 385	309	183	23,2	13,8
Босс-Молокосос	220	288	43 888	2 105	199	152	9,6	7,3
Призрак в доспехах (2017)	210	297	25 352	2 671	121	85	12,7	9,0
Смурфики: Затерянная деревня	213	311	30 592	2 306	144	98	10,8	7,4
Лекарство от здоровья	97	109	8 715	697	90	80	7,2	6,4
Уйти красиво	60	73	7 334	535	122	100	8,9	7,3
Собачья жизнь (2017)	19	23	2 657	160	140	116	8,4	7,0
Красавица и Чудовище (2017)	17	18	1 316	101	77	73	5,9	5,6
Живое	15	15	571	80	38	38	5,3	5,3
Сплит (2016)	9	9	1 087	69	121	121	7,7	7,7
БайБайМэн	31	42	2 337	227	75	56	7,3	5,4
Танцы на смерть	93	107	2 962	569	32	28	6,1	5,3

«Время первых» показывало 352 однозальных кинотеатра, что выше показателей конкурентов.

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Время первых (2017)	221	548	128 008	8 541	579	234	38,6	15,6
Босс-Молокосос	221	399	95 887	3 831	434	240	17,3	9,6
Призрак в доспехах (2017)	214	441	59 268	4 613	277	134	21,6	10,5
Смурфики: Затерянная деревня	223	406	49 097	3 457	220	121	15,5	8,5
Лекарство от здоровья	171	257	35 600	2 121	208	139	12,4	8,3
Уйти красиво	158	247	30 772	2 275	195	125	14,4	9,2
Собачья жизнь (2017)	60	83	12 176	617	203	147	10,3	7,4
Красавица и Чудовище (2017)	54	61	5 720	356	106	94	6,6	5,8
Живое	72	83	4 792	437	67	58	6,1	5,3
Сплит (2016)	24	30	2 814	183	117	94	7,6	6,1
БайБайМэн	92	128	8 296	841	90	65	9,1	6,6
Танцы на смерть	116	158	5 196	945	45	33	8,1	6,0

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 5-6 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Время первых (2017)	143	478	142 401	8 702	996	298	60,9	18,2
Босс-Молокосос	144	324	107 257	3 764	745	331	26,1	11,6
Призрак в доспехах (2017)	140	359	73 352	4 675	524	204	33,4	13,0
Смурфики: Затерянная деревня	143	297	46 504	2 863	325	157	20,0	9,6
Лекарство от здоровья	143	260	50 681	2 366	354	195	16,5	9,1
Уйти красиво	126	225	42 655	2 630	339	190	20,9	11,7
Собачья жизнь (2017)	78	120	22 995	1 018	295	192	13,1	8,5
Красавица и Чудовище (2017)	83	109	15 710	720	189	144	8,7	6,6
Живое	113	167	16 442	993	146	98	8,8	5,9
Сплит (2016)	51	73	10 641	419	209	146	8,2	5,7
БайБайМэн	93	145	11 065	989	119	76	10,6	6,8
Танцы на смерть	113	162	7 843	1 207	69	48	10,7	7,5

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Время первых (2017)	134	560	193 668	11 670	1 445	346	87,1	20,8
Босс-Молокосос	133	376	140 429	4 811	1 056	373	36,2	12,8
Призрак в доспехах (2017)	132	359	101 338	5 477	768	282	41,5	15,3
Смурфики: Затерянная деревня	126	285	46 247	2 474	367	162	19,6	8,7
Лекарство от здоровья	132	296	68 681	2 714	520	232	20,6	9,2
Уйти красиво	129	259	60 057	3 072	466	232	23,8	11,9
Собачья жизнь (2017)	115	188	43 977	1 586	382	234	13,8	8,4
Красавица и Чудовище (2017)	107	144	24 158	932	226	168	8,7	6,5
Живое	96	139	17 861	882	186	128	9,2	6,3
Сплит (2016)	78	113	17 786	699	228	157	9,0	6,2
БайБайМэн	108	162	12 511	1 085	116	77	10,0	6,7
Танцы на смерть	119	188	9 653	1 591	81	51	13,4	8,5

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 9-11 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Время первых (2017)	66	318	117 267	7 451	1 777	369	112,9	23,4
Босс-Молокосос	65	173	66 956	2 287	1 030	387	35,2	13,2
Призрак в доспехах (2017)	66	180	68 838	3 635	1 043	382	55,1	20,2
Смурфики: Затерянная деревня	65	127	18 660	1 069	287	147	16,4	8,4
Лекарство от здоровья	66	158	37 072	1 468	562	235	22,2	9,3
Уйти красиво	66	128	42 315	1 975	641	331	29,9	15,4
Собачья жизнь (2017)	62	113	20 093	855	324	178	13,8	7,6
Красавица и Чудовище (2017)	59	84	14 887	575	252	177	9,7	6,8
Живое	44	62	7 713	380	175	124	8,6	6,1
Сплит (2016)	51	76	11 242	465	220	148	9,1	6,1
БайБайМэн	56	76	6 529	528	117	86	9,4	6,9
Танцы на смерть	64	101	5 858	1 004	92	58	15,7	9,9

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели: «Время первых».

Лидером по заполняемости на «Времени первых» стала киносеть «Империя грез».

Киносеть	06.04.17 ЧТ	07.04.17 ПТ	08.04.17 СБ	09.04.17 ВС	10.04.17 ПН	11.04.17 ВТ	12.04.17 СР	Итого за период
Империя грез	11,7%	15,1%	30,7%	29,6%	9,2%	11,3%	38,3%	21,0%
Mori Cinema	6,9%	11,7%	24,5%	19,0%	8,3%	35,3%	11,5%	16,7%
Киномакс	8,5%	12,2%	25,4%	20,2%	14,2%	13,6%	22,4%	16,4%
Мираж Синема	8,5%	14,7%	28,7%	23,8%	13,1%	8,9%	14,7%	16,2%
Пять звезд	7,3%	12,1%	22,3%	21,0%	7,9%	9,1%	27,5%	15,5%
Гранд Синема	7,7%	16,5%	28,8%	22,8%	9,2%	6,9%	15,1%	15,5%
КАРО ФИЛЬМ	7,4%	12,5%	26,4%	21,8%	8,0%	11,2%	15,5%	14,9%
СИНЕМА-СТАР	7,6%	12,0%	24,1%	20,1%	8,4%	18,6%	12,4%	14,9%
ФОРМУЛА КИНО	7,0%	12,8%	26,0%	22,6%	9,2%	9,8%	15,2%	14,7%
Монитор	8,1%	10,9%	20,6%	21,8%	9,2%	9,6%	15,8%	13,8%
СИНЕМА ПАРК	7,0%	12,0%	23,4%	21,2%	7,7%	8,7%	11,6%	13,2%
Киноформат	5,6%	9,8%	21,2%	17,4%	13,6%	10,2%	11,6%	13,0%
Люксор	6,4%	10,5%	20,0%	17,9%	8,1%	8,2%	15,6%	12,5%
Премьер-Зал	6,2%	9,1%	15,7%	15,6%	8,0%	8,0%	12,8%	11,1%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 17:00 по 21:59.

Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киросети, ни от количества мест в зале.

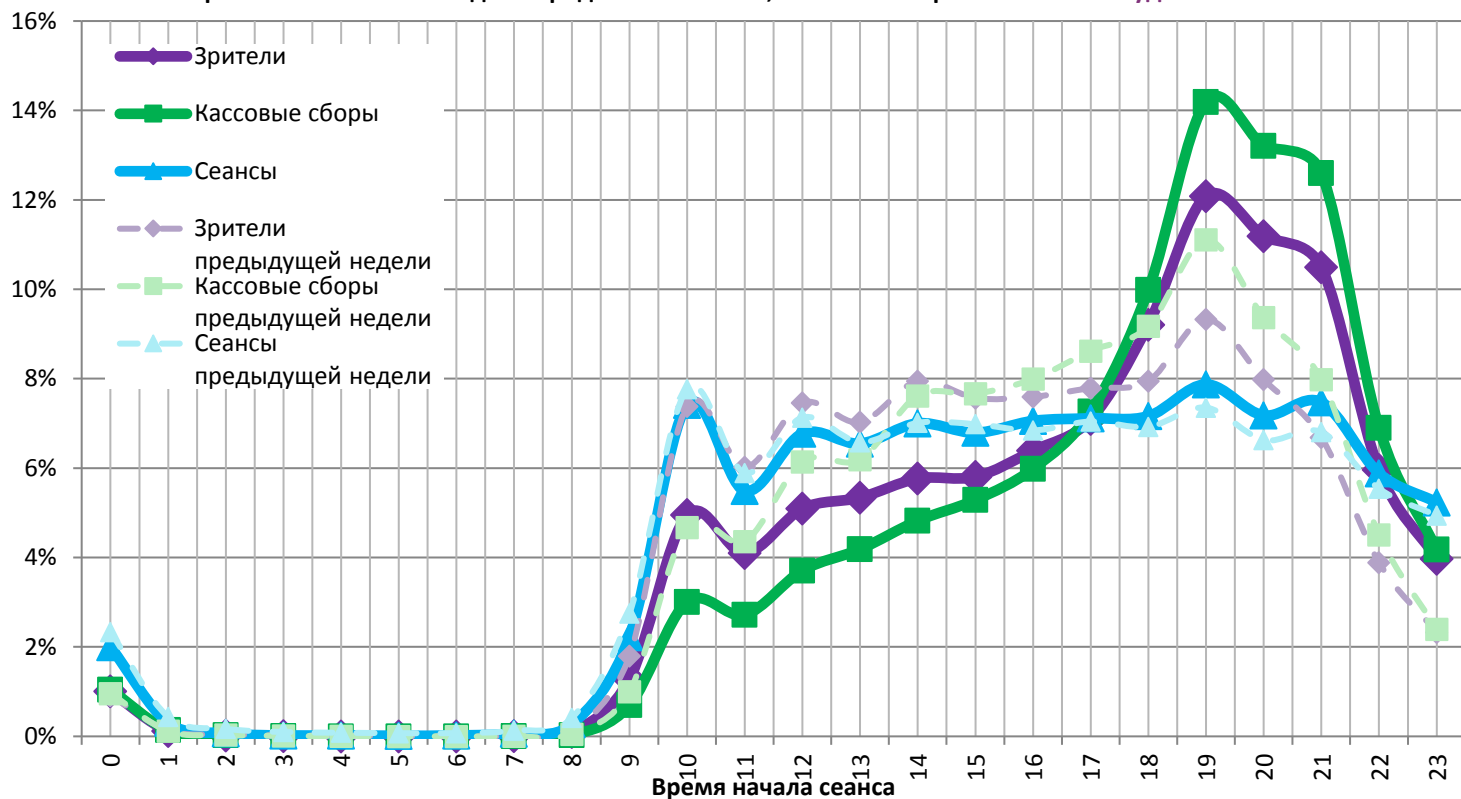
Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Время первых (2017)	14,9	13,3	14,5	15,4	16,4	16,3	16,7	16,5	15,7	14,8
Босс-Молокосос	19,9	20,8	24,5	25,5	28,6	28,4	29,9	28,6	29,3	28,2
Призрак в доспехах (2017)	8,6	9,5	11,7	13,8	14,9	16,4	18,1	18,9	18,9	20,9
Смурфики: Затерянная деревня	13,5	13,3	13,7	14,7	16,5	16,0	18,1	19,4	17,5	19,9
Лекарство от здоровья	14,4	12,5	15,7	17,6	20,6	22,2	25,0	25,6	25,3	31,7
Уйти красиво	10,5	13,7	14,4	13,0	14,9	17,3	18,6	20,4	21,4	22,1
Собачья жизнь (2017)	31,8	16,6	20,7	19,4	23,3	22,2	26,5	28,9	23,5	30,5
Красавица и Чудовище (2017)	16,7	13,0	13,1	17,9	24,7	19,3	23,9	27,7	25,9	31,0
Живое	8,3	7,1	6,7	12,3	17,5	15,7	19,6	21,1	20,3	27,6
Сплит (2016)	10,0	15,8	14,4	15,6	29,8	21,6	25,0	25,7	24,2	30,9
БайБайМэн	10,1	10,3	9,4	10,1	11,0	11,4	11,3	11,8	12,4	12,5
Танцы насмерть	3,9	5,2	5,7	5,4	6,6	6,4	6,4	5,9	5,8	5,0

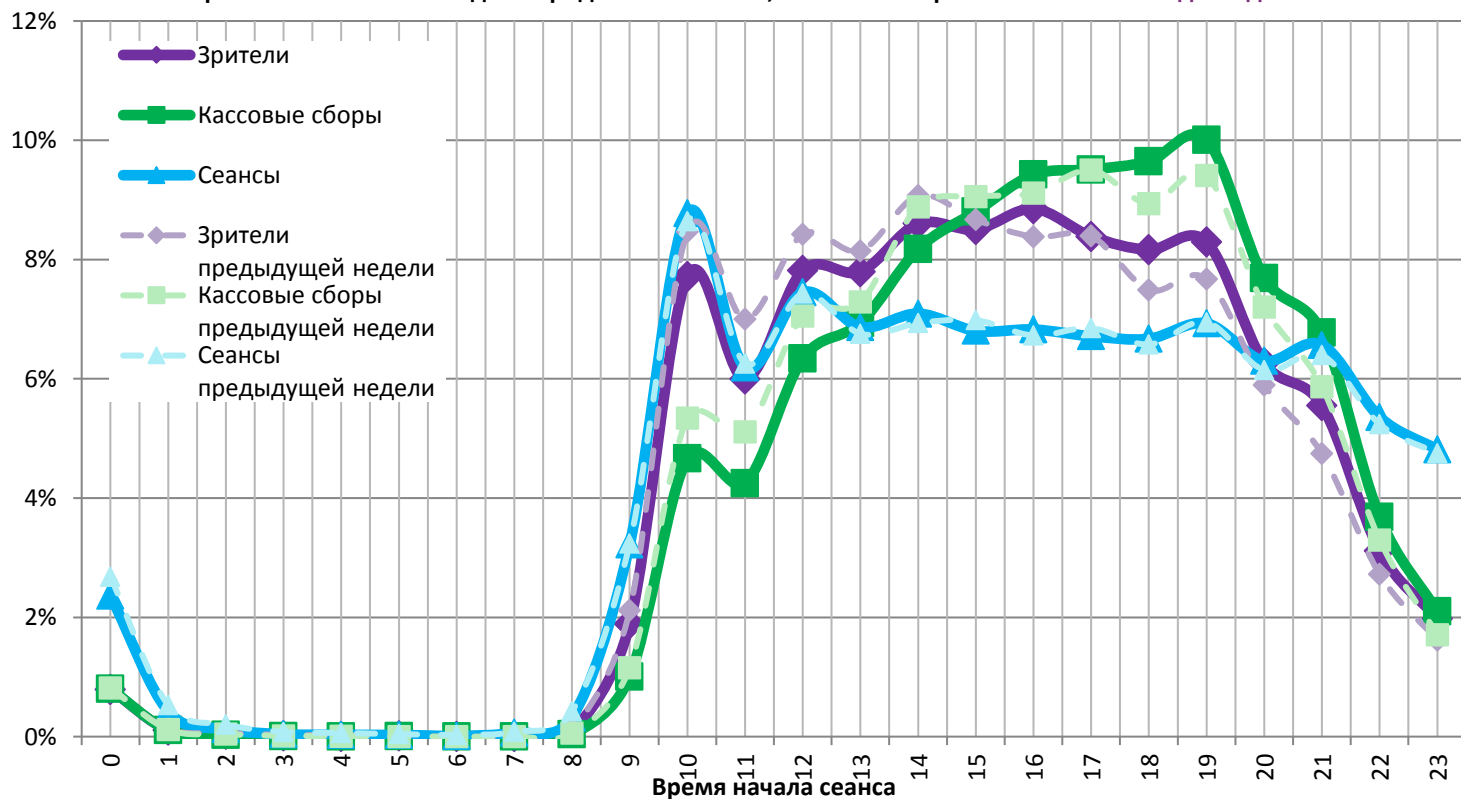
По наработке на сеанс «Время первых» продемонстрировало ровные средние результаты, вне зависимости от количества залов.

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	18,9	11,0%	225,0
Алтай Респ.	6,3	4,4%	220,5
Алтайский край	16,8	12,5%	205,6
Амурская обл.	9,1	9,9%	269,5
Архангельская обл.	16,7	15,8%	233,7
Астраханская обл.	10,8	8,5%	189,2
Башкортостан Респ.	18,0	13,7%	185,9
Белгородская обл.	15,4	10,3%	174,2
Брянская обл.	10,5	9,7%	209,2
Бурятия Респ.	15,1	13,6%	211,4
Владимирская обл.	18,7	16,5%	227,9
Волгоградская обл.	15,0	10,1%	184,9
Вологодская обл.	13,6	12,8%	186,9
Воронежская обл.	13,4	9,9%	211,7
Дагестан Респ.	17,8	9,5%	203,4
Еврейская автономная обл.	9,9	7,3%	274,9
Забайкальский край	21,2	12,3%	201,8
Ивановская обл.	16,3	14,3%	211,1
Ингушетия Респ.	4,4	3,6%	272,7
Иркутская обл.	15,9	12,6%	256,2
Кабардино-Балкарская Респ.	9,0	6,7%	208,5
Калининградская обл.	16,8	15,2%	228,8
Калмыкия Респ.	9,8	9,4%	145,9
Калужская обл.	15,7	13,5%	254,5
Камчатский край	15,0	11,3%	333,6
Карачаево-Черкесская Респ.	14,6	10,5%	220,1
Карелия Респ.	16,8	14,9%	200,1
Кемеровская обл.	11,6	9,1%	209,0
Кировская обл.	19,2	20,5%	172,0
Коми Респ.	15,4	13,1%	163,7
Костромская обл.	15,1	10,6%	195,9
Краснодарский край	18,2	12,3%	251,7
Красноярский край	21,6	12,7%	187,1
Крым Респ.	20,4	21,0%	250,3
Курганская обл.	16,2	11,5%	216,1
Курская обл.	15,6	11,8%	130,8
Ленинградская обл.	14,9	13,2%	203,9
Липецкая обл.	10,3	8,3%	226,7
Магаданская обл.	12,0	19,0%	296,9
Марий Эл Респ.	14,0	11,1%	195,4
Мордовия Респ.	17,1	11,6%	144,2
Москва г.	20,0	16,8%	335,9
Московская обл.	17,1	13,4%	292,5
Мурманская обл.	15,7	16,4%	252,2
Ненецкий АО	11,7	23,4%	359,7
Нижегородская обл.	15,9	11,4%	239,9
Новгородская обл.	12,8	10,1%	188,1
Новосибирская обл.	16,4	13,0%	264,2
Омская обл.	18,0	18,9%	147,8
Оренбургская обл.	16,5	13,4%	169,4
Орловская обл.	9,8	7,9%	205,3
Пензенская обл.	15,4	18,3%	172,6
Пермский край	23,2	14,2%	237,5
Приморский край	20,7	14,4%	306,3
Псковская обл.	14,0	12,8%	230,7



Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	17,3	14,5%	208,4
Рязанская обл.	14,1	10,1%	187,0
Самарская обл.	15,0	12,2%	225,5
Санкт-Петербург г.	18,2	14,6%	257,3
Саратовская обл.	13,4	10,5%	200,7
Саха /Якутия/ Респ.	30,3	21,4%	244,1
Сахалинская обл.	20,6	17,3%	292,3
Свердловская обл.	15,7	13,6%	196,5
Севастополь г.	28,1	25,9%	191,5
Северная Осетия - Алания Респ.	19,8	15,6%	225,6
Смоленская обл.	16,8	10,6%	214,7
Ставропольский край	17,6	14,3%	201,7
Тамбовская обл.	13,7	10,7%	202,1
Татарстан Респ.	16,9	14,8%	191,5
Тверская обл.	15,9	15,4%	207,8
Томская обл.	20,0	14,1%	256,8
Тульская обл.	12,9	10,9%	208,6
Тыва Респ.	10,7	3,6%	159,7
Тюменская обл.	17,2	13,3%	242,1
Удмуртская Респ.	15,2	13,9%	173,4
Ульяновская обл.	13,0	9,5%	204,0
Хабаровский край	18,5	17,4%	259,7
Хакасия Респ.	12,7	7,5%	201,7
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО	13,7	13,2%	263,4
Челябинская обл.	17,2	13,3%	188,3
Чеченская Респ.	12,4	14,9%	279,7
Чувашская Республика - Чувашия	14,4	12,9%	163,8
Чукотский АО	16,4	5,1%	280,5
Ямало-Ненецкий АО	11,5	14,9%	291,1
Ярославская обл.	17,5	12,0%	192,3
Средний показатель по Российской Федерации	17,0	13,8%	244,3

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.