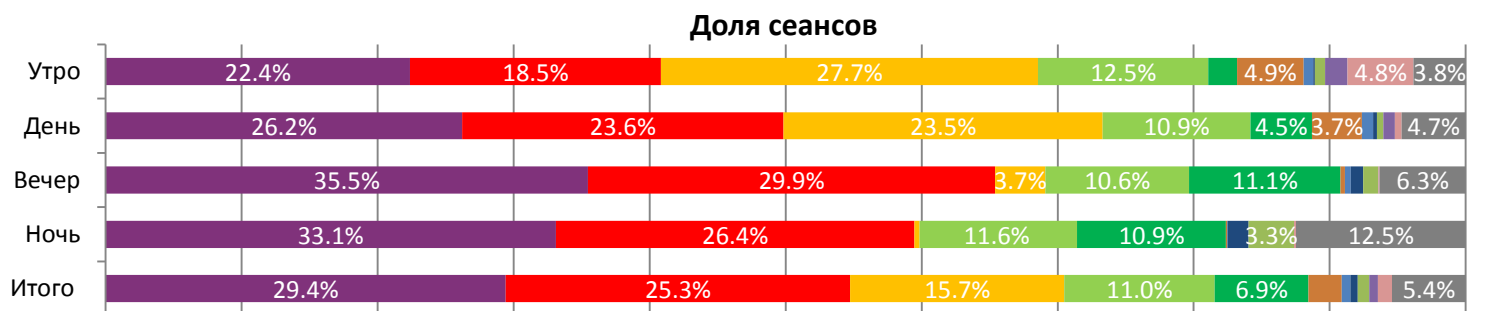
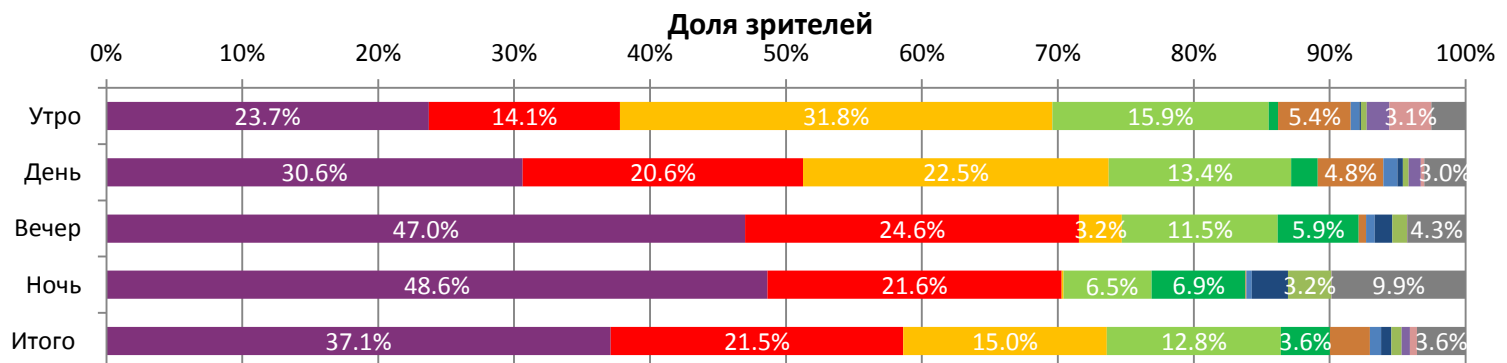


После подъема, связанного со стартом «Форсажа 8», российский кинопрокат снова сбавил обороты – посещаемость кинотеатров снизилась на 1,34 млн. Голливудская франшиза сохранила лидерство с долей посещаемости 37%. Каждый пятый проданный билет пришелся на долю российской новинки «Кухня. Последняя битва». Лучше своей росписи идет «Время первых» (11% сеансов и 12,8% посещаемости).



- Форсаж 8
- Кухня. Последняя битва
- Урфин Джук и его деревянные солдаты
- Время первых (2017)
- Наваждение (2017)
- Босс-Молокосос
- Собачья жизнь (2017)
- Лекарство от здоровья
- Призрак в доспехах (2017)
- Смурфики: Затерянная деревня
- МУЛЬТ в кино. Выпуск № 51
- Другие фильмы

Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.
Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.
Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 20.04 по 26.04.2017						Всего			
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов
1	Форсаж 8	121005617	13.04.2017	2	12+	UPI	24,8	1 214 624	-61,0%	326 316 609	-62,2%	48 886	268,7	4 357 016	1 195 945 880	132 336
2	Кухня. Последняя битва	111001517	20.04.2017	1	12+	CP	16,7	704 327	-	179 470 173	-	42 098	254,8	711 239	180 824 274	43 559
3	Урфин Джюс и его деревянные солдаты	114000817	20.04.2017	1	0+	NKI	18,7	490 116	-	105 069 999	-	26 160	214,4	498 776	106 494 828	27 721
4	Время первых (2017)	111001317	06.04.2017	3	6+	FOX. BZL	22,9	419 641	-39,5%	91 980 935	-42,5%	18 364	219,2	1 897 398	453 194 977	101 525
5	Наваждение (2017)	121007017	20.04.2017	1	18+	CAO	10,3	117 750	-	31 107 633	-	11 466	264,2	118 390	31 250 936	11 640
6	Босс-Молокосос	124000317	23.03.2017	5	6+	FOX	23,6	96 869	-54,1%	19 964 559	-54,9%	4 098	206,1	6 038 117	1 336 624 481	126 843
7	Собачья жизнь (2017)	121003117	30.03.2017	4	6+	UPI	25,5	26 509	-48,2%	6 244 876	-45,4%	1 038	235,6	401 500	93 811 657	15 401
8	Лекарство от здоровья	121001217	30.03.2017	4	18+	FOX	28,1	25 276	-66,8%	5 470 937	-67,0%	898	216,4	789 223	196 785 000	30 634
9	Призрак в доспехах (2017)	121005217	30.03.2017	4	16+	CPP	17,4	24 502	-74,3%	5 998 574	-72,3%	1 406	244,8	1 524 167	445 439 247	79 314
10	Смурфики: Затерянная деревня	121004617	превью с 25.03.2017	4	6+	WDSSPR	18,4	19 591	-78,7%	3 877 624	-77,7%	1 062	197,9	997 495	203 925 320	55 933
11	МУЛЬТ в кино. Выпуск № 51	114000717	15.04.2017	2	0+	MVK	9,8	16 892	+1,8%	1 987 403	-0,6%	1 720	117,7	33 742	4 010 983	3 476
12	Жена зрителя зоопарка	121006417	13.04.2017	2	16+	EXP	12,7	15 893	-40,8%	4 104 231	-46,6%	1 250	258,2	42 984	11 857 929	3 453
ИТОГО:							3 171 990		-29,4%	781 593 552	-33,4%	158 446				
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							96,9%			97,0%			95,3%			

Российские проекты «Кухня. Последняя битва», «Урфин Джюс», «Время первых» заняли в прокате 2-4 места, собрав в сумме 376 млн, что составило 48% от кассовых сборов топ-12. «Время первых» преодолело планку в 450 млн сборов, обойдя «Призрак в доспехах».

ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

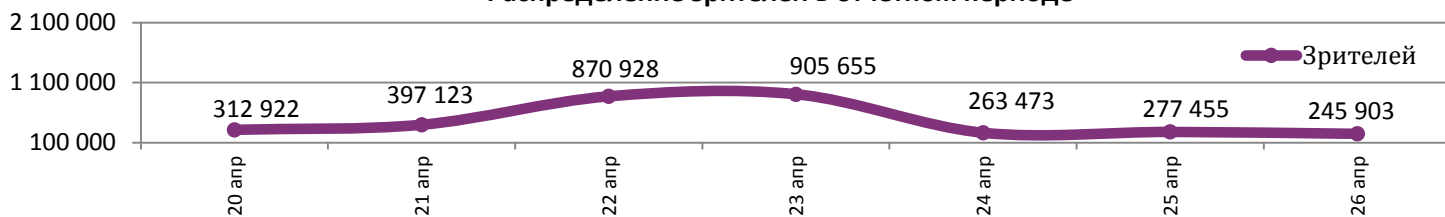
№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка. зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	ИЗ УФЫ С ЛЮБОВЬЮ	114	48,2	245%
2	Лекарство от здоровья	898	28,1	143%
3	Собачья жизнь (2017)	1 038	25,5	130%
4	Форсаж 8	48 886	24,8	126%
5	Красавица и Чудовище (2017)	248	23,7	120%
6	Босс-Молокосос	4 098	23,6	120%
7	Время первых (2017)	18 364	22,9	116%
8	Сплит (2016)	151	20,2	103%
9	Урфин Джюс и его деревянные солдаты	26 160	18,7	95%
10	Смурфики: Затерянная деревня	1 062	18,4	94%
11	Уйти красиво	681	18,3	93%
12	Призрак в доспехах (2017)	1 406	17,4	88%

19,7 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

По наработке на сеанс у «Времени первых» седьмой результат среди всех релизов. Возглавил чарт региональный фильм «Из Уфы с любовью».

Распределение зрителей в отчетном периоде



В отчётном периоде средняя цена билета составила 246 рублей, наработка на сеанс и заполняемость залов снизилась до 20 зрителей и 16% соответственно.

Число залов	Средняя цена билета. руб	Отличие от предыдущей недели
1	193,6	-9,4%
2	209,7	-9,2%
3-4	240,7	-4,6%
5-6	231,8	-4,4%
7-8	247,3	-5,8%
9-11	278,3	-7,0%
12-24	345,8	-6,7%
Среднее за период	246,1	-5,3%

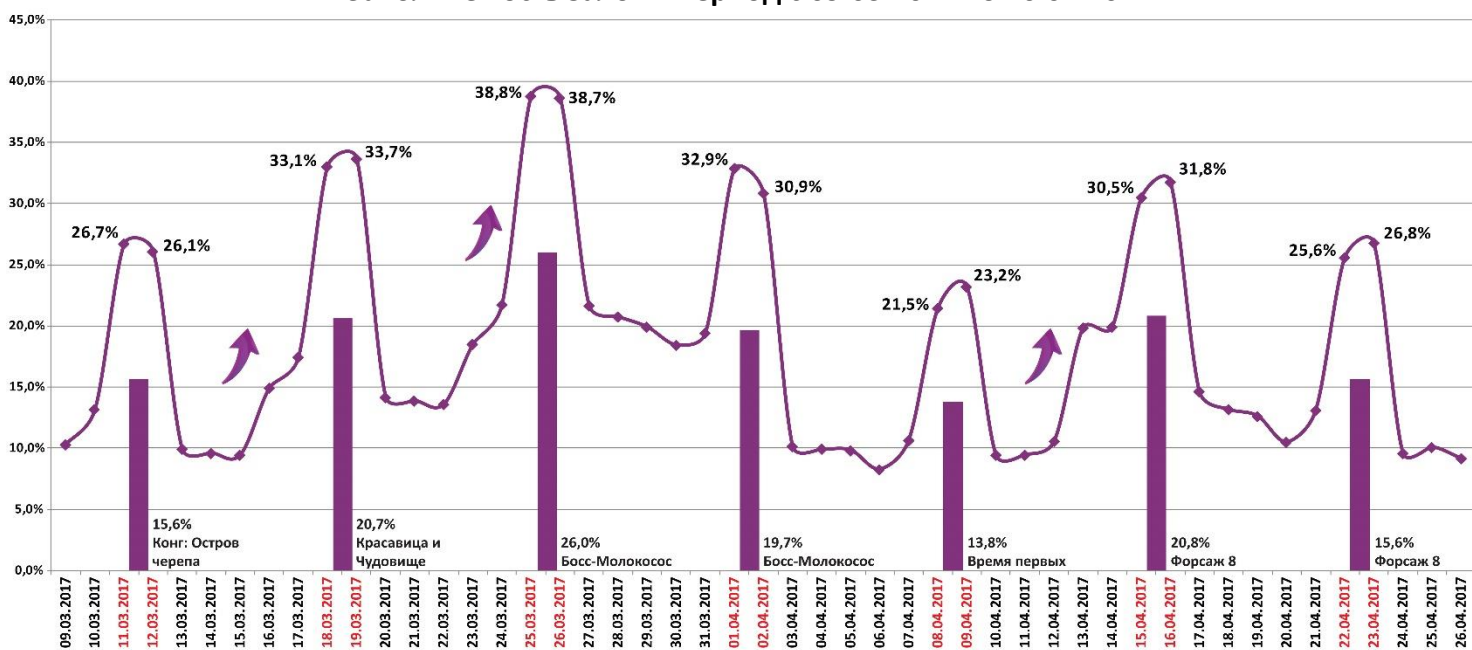
Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	16 053	10%	+1,1%
2	16 733	10%	+0,1%
3-4	29 674	18%	-0,4%
5-6	32 002	19%	+0,3%
7-8	38 886	23%	+1,3%
9-11	23 655	14%	+2,9%
12-24	9 202	6%	+1,9%
Общий итог	166 205	100%	+0,9%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	15,9	-41,0%
2	15,8	-36,4%
3-4	18,0	-32,7%
5-6	20,7	-28,0%
7-8	22,5	-26,0%
9-11	21,1	-25,6%
12-24	20,0	-22,7%
Среднее за период	19,7	-29,6%

Число залов	Средняя заполняемость зала. %	Отличие от предыдущей недели
1	8,5%	-38,4%
2	13,0%	-29,6%
3-4	16,1%	-27,2%
5-6	18,2%	-22,8%
7-8	17,2%	-23,5%
9-11	15,6%	-21,4%
12-24	15,9%	-16,9%
Среднее за период	15,6%	-25,0%

Заполняемость залов в период с 09.03.2017 по 26.04.2017



Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Заполняемость залов оказалась на уровне чуть большем позашелой недели.

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

В семи лучших кинотеатрах страны с разным количеством залов везде лидерство сохранил «Форсаж 8».

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Форсаж 8	169	23,9%	28,3%
Кухня. Последняя битва	117	16,5%	21,6%
Время первых (2017)	119	16,8%	14,0%
Урфин Джюс и его деревянные солдаты	56	7,9%	7,7%
Наваждение (2017)	43	6,1%	4,8%
Босс-Молокосос	28	4,0%	4,7%
Призрак в доспехах (2017)	13	1,8%	3,4%
Уйти красиво	14	2,0%	3,1%
Смурфики: Затерянная деревня	19	2,7%	3,0%
Лекарство от здоровья	14	2,0%	1,9%
Собачья жизнь (2017)	7	1,0%	1,7%
Жена зрителя зоопарка	11	1,6%	1,4%
Если б я была мужчиной	7	1,0%	1,2%
Рейд: Пуля в голове	7	1,0%	0,6%
Неаполитанские истории	6	0,8%	0,4%
Стражи Галактики	7	1,0%	0,4%
Доктор Стрэндж	6	0,8%	0,2%
Мстители: Эра Альтрона	6	0,8%	0,2%
TheatreHD: Ничья земля	1	0,1%	0,2%
Моана. Путь к сердцу	6	0,8%	0,1%
Первый мститель: Противостояние	6	0,8%	0,1%
Человек-муравей	5	0,7%	0,1%
Зверопой	4	0,6%	0,1%
В поисках Дори. Песочник	7	1,0%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 51	7	1,0%	0,1%
Тролли	6	0,8%	0,1%
Зверополис	7	1,0%	0,1%
Тайная жизнь домашних животных. Миньоны против газона	6	0,8%	0,1%
БайБайМэн	1	0,1%	0,0%
TheatreHD: Гедда Габлер	1	0,1%	0,0%
Ой. мамочки (2017)	1	0,1%	0,0%
Итого	707	100%	100%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Форсаж 8	155	33,3%	58,9%
Кухня. Последняя битва	95	20,4%	13,2%
Время первых (2017)	70	15,1%	7,9%
Наваждение (2017)	35	7,5%	5,8%
Урфин Джюс и его деревянные солдаты	46	9,9%	4,1%
Лекарство от здоровья	12	2,6%	3,8%
Призрак в доспехах (2017)	17	3,7%	3,0%
Красавица и Чудовище (2017)	7	1,5%	1,3%
Жена зрителя зоопарка	7	1,5%	1,1%
Смурфики: Затерянная деревня	6	1,3%	0,5%
Ой. мамочки (2017)	7	1,5%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 51	7	1,5%	0,2%
БайБайМэн	1	0,2%	0,0%
Итого	465	100%	100%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Форсаж 8	83	24,5%	41,3%
Кухня. Последняя битва	91	26,8%	23,7%
Урфин Джюс и его деревянные солдаты	45	13,3%	13,2%
Время первых (2017)	48	14,2%	8,4%
Жена зрителя зоопарка	14	4,1%	3,7%
Наваждение (2017)	21	6,2%	3,3%
TheatreHD: Met: Евгений Онегин	1	0,3%	2,4%
Босс-Молокосос	7	2,1%	1,9%
Рейд: Пуля в голове	12	3,5%	0,9%
TheatreHD: Met: Травиата	1	0,3%	0,5%
Фантастическая любовь и где ее найти	7	2,1%	0,3%
Лекарство от здоровья	5	1,5%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 51	2	0,6%	0,1%



Уйти красиво	1	0,3%	0,0%
Возьми меня штурмом	1	0,3%	0,0%
Итого	339	100%	100%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Форсаж 8	84	32,2%	51,7%
Кухня. Последняя битва	70	26,8%	21,0%
Урфин Джюс и его деревянные солдаты	33	12,6%	11,7%
Время первых (2017)	43	16,5%	10,6%
Наваждение (2017)	14	5,4%	3,5%
Босс-Молокосос	7	2,7%	1,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 51	6	2,3%	0,3%
Ой, мамочки (2017)	2	0,8%	0,1%
Последствия (2017)	1	0,4%	0,0%
БайБайМэн	1	0,4%	0,0%
Итого	261	100%	100%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Форсаж 8	49	28,7%	64,3%
Кухня. Последняя битва	43	25,1%	13,2%
Время первых (2017)	18	10,5%	7,4%
Урфин Джюс и его деревянные солдаты	27	15,8%	7,2%
Наваждение (2017)	20	11,7%	5,1%
Босс-Молокосос	4	2,3%	1,8%
Идеаль	4	2,3%	0,7%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 51	6	3,5%	0,3%
Итого	171	100%	100%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Форсаж 8	35	36,8%	54,9%
Урфин Джюс и его деревянные солдаты	13	13,7%	14,9%
Кухня. Последняя битва	26	27,4%	13,5%
Время первых (2017)	7	7,4%	12,5%
Босс-Молокосос	7	7,4%	2,4%
Наваждение (2017)	7	7,4%	1,7%
Итого	95	100%	100%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Форсаж 8	20	42,6%	59,4%
Урфин Джюс и его деревянные солдаты	14	29,8%	20,6%
Кухня. Последняя битва	13	27,7%	20,0%
Итого	47	100%	100%

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются. Со временем в случае появления постоянного лидера по какой-либо из категорий мы будем исключать такого лидера из гонки по фактору естественного преимущества (например, исключительно удачное расположение либо вместимость залов заметно выше, чем у конкурентов).

Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Форсаж 8	412	412	91 520	4 981	222	222	12,1	12,1
Кухня. Последняя битва	328	328	45 871	3 676	140	140	11,2	11,2
Урфин Джус и его деревянные солдаты	406	406	56 478	3 766	139	139	9,3	9,3
Время первых (2017)	228	228	32 499	1 126	143	143	4,9	4,9
Наваждение (2017)	41	41	2 993	289	73	73	7,0	7,0
Босс-Молокосос	11	11	1 520	48	138	138	4,4	4,4
Собачья жизнь (2017)	7	7	1 688	61	241	241	8,7	8,7
Лекарство от здоровья	-	-	-	-	-	-	-	-
Призрак в доспехах (2017)	25	25	759	82	30	30	3,3	3,3
Смурфики: Затерянная деревня	15	15	964	58	64	64	3,9	3,9
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 51	96	96	1 977	522	21	21	5,4	5,4
Жена зрителя зоопарка	17	17	1 070	98	63	63	5,8	5,8

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 2 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Форсаж 8	231	385	104 397	5 449	452	271	23,6	14,2
Кухня. Последняя битва	222	361	59 892	4 621	270	166	20,8	12,8
Урфин Джус и его деревянные солдаты	223	348	50 544	3 237	227	145	14,5	9,3
Время первых (2017)	206	250	31 025	1 302	151	124	6,3	5,2
Наваждение (2017)	121	147	5 868	783	48	40	6,5	5,3
Босс-Молокосос	42	44	3 533	224	84	80	5,3	5,1
Собачья жизнь (2017)	7	7	597	49	85	85	7,0	7,0
Лекарство от здоровья	3	3	315	19	105	105	6,3	6,3
Призрак в доспехах (2017)	7	7	389	31	56	56	4,4	4,4
Смурфики: Затерянная деревня	13	14	587	55	45	42	4,2	3,9
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 51	46	60	1 314	352	29	22	7,7	5,9
Жена зрителя зоопарка	23	26	952	126	41	37	5,5	4,8

Стоит отметить максимальную постановку в однозальные кинотеатры мультфильма «Урфин Джус» - 406.

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Форсаж 8	218	527	206 501	8 735	947	392	40,1	16,6
Кухня. Последняя битва	215	486	126 414	8 165	588	260	38,0	16,8
Урфин Джус и его деревянные солдаты	215	448	89 713	5 273	417	200	24,5	11,8
Время первых (2017)	210	357	55 814	2 639	266	156	12,6	7,4
Наваждение (2017)	182	274	19 541	2 399	107	71	13,2	8,8
Босс-Молокосос	96	114	12 379	614	129	109	6,4	5,4
Собачья жизнь (2017)	5	8	706	50	141	88	10,0	6,3
Лекарство от здоровья	9	11	730	43	81	66	4,8	3,9
Призрак в доспехах (2017)	26	33	1 504	157	58	46	6,0	4,8
Смурфики: Затерянная деревня	16	21	1 308	117	82	62	7,3	5,6
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 51	46	54	1 978	233	43	37	5,1	4,3
Жена зрителя зоопарка	34	38	1 640	217	48	43	6,4	5,7

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 5-6 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Форсаж 8	146	474	254 860	9 601	1 746	538	65,8	20,3
Кухня. Последняя битва	142	418	150 223	8 358	1 058	359	58,9	20,0
Урфин Джус и его деревянные солдаты	143	347	96 363	4 883	674	278	34,1	14,1
Время первых (2017)	145	322	79 201	3 240	546	246	22,3	10,1
Наваждение (2017)	133	260	27 095	2 735	204	104	20,6	10,5
Босс-Молокосос	102	150	21 925	940	215	146	9,2	6,3
Собачья жизнь (2017)	21	26	3 121	144	149	120	6,9	5,5
Лекарство от здоровья	20	29	3 800	148	190	131	7,4	5,1
Призрак в доспехах (2017)	51	67	5 006	363	98	75	7,1	5,4
Смурфики: Затерянная деревня	39	51	4 973	262	128	98	6,7	5,1
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 51	62	63	3 069	185	50	49	3,0	2,9
Жена зрителя зоопарка	33	37	2 520	210	76	68	6,4	5,7

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Форсаж 8	135	534	323 727	11 308	2 398	606	83,8	21,2
Кухня. Последняя битва	134	421	185 747	9 685	1 386	441	72,3	23,0
Урфин Джус и его деревянные солдаты	134	378	117 603	5 261	878	311	39,3	13,9
Время первых (2017)	134	363	121 893	5 142	910	336	38,4	14,2
Наваждение (2017)	133	253	33 379	2 940	251	132	22,1	11,6
Босс-Молокосос	113	180	32 505	1 267	288	181	11,2	7,0
Собачья жизнь (2017)	40	63	10 610	360	265	168	9,0	5,7
Лекарство от здоровья	36	53	7 090	281	197	134	7,8	5,3
Призрак в доспехах (2017)	48	67	7 174	342	149	107	7,1	5,1
Смурфики: Затерянная деревня	49	62	6 453	317	132	104	6,5	5,1
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 51	78	88	4 966	252	64	56	3,2	2,9
Жена зрителя зоопарка	37	46	4 291	286	116	93	7,7	6,2

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 9-11 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Форсаж 8	66	293	182 149	6 712	2 760	622	101,7	22,9
Кухня. Последняя битва	66	242	102 777	5 807	1 557	425	88,0	24,0
Урфин Джус и его деревянные солдаты	65	173	60 139	2 741	925	348	42,2	15,8
Время первых (2017)	65	191	71 736	3 453	1 104	376	53,1	18,1
Наваждение (2017)	66	114	21 234	1 705	322	186	25,8	15,0
Босс-Молокосос	56	106	17 256	682	308	163	12,2	6,4
Собачья жизнь (2017)	24	31	5 526	212	230	178	8,8	6,8
Лекарство от здоровья	26	44	7 382	226	284	168	8,7	5,1
Призрак в доспехах (2017)	26	42	6 081	261	234	145	10,0	6,2
Смурфики: Затерянная деревня	23	31	3 517	150	153	113	6,5	4,8
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 51	42	54	2 936	134	70	54	3,2	2,5
Жена зрителя зоопарка	21	25	2 528	177	120	101	8,4	7,1

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели: «Форсаж 8».

Лидером на «Форсаже 8» снова стала киносеть «Монитор», заполняемость снизилась с 50% до 35%.

Киносеть	20.04.2017	21.04.2017	22.04.2017	23.04.2017	24.04.2017	25.04.2017	26.04.2017	Итого за период
	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	
Монитор	33,0%	35,2%	51,7%	41,5%	27,0%	33,1%	23,5%	35,1%
Киномакс	29,6%	31,5%	46,6%	33,5%	26,2%	25,0%	28,7%	31,6%
Мираж Синема	18,0%	24,5%	44,9%	32,2%	49,2%	12,3%	11,1%	27,8%
Империя грез	24,7%	34,9%	46,3%	33,9%	13,5%	17,4%	27,2%	27,8%
Гранд Синема	27,8%	31,4%	38,6%	31,8%	14,5%	26,5%	14,0%	26,6%
Пять звезд	20,3%	28,2%	40,5%	29,5%	12,3%	13,2%	34,0%	25,7%
Mori Cinema	18,9%	25,5%	38,0%	25,8%	11,6%	45,7%	9,0%	25,4%
ФОРМУЛА КИНО	19,4%	27,2%	42,9%	32,2%	14,4%	12,9%	12,5%	23,3%
Киноформат	13,9%	22,3%	33,4%	30,6%	25,1%	17,0%	10,9%	21,8%
КИНЕМА СТАР	18,5%	20,8%	33,9%	25,7%	9,2%	30,1%	7,9%	21,1%
КИНЕМА ПАРК	19,6%	23,3%	37,7%	27,3%	10,3%	10,9%	9,7%	19,8%
КАРО ФИЛЬМ	16,4%	22,4%	33,5%	26,0%	9,6%	10,0%	9,2%	18,5%
Премьер-Зал	15,7%	18,9%	28,8%	21,5%	13,5%	11,6%	14,1%	18,3%
Люксор	16,4%	21,3%	27,0%	21,2%	11,1%	10,6%	10,2%	16,8%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 17:00 по 21:59.

Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киросети, ни от количества мест в зале.

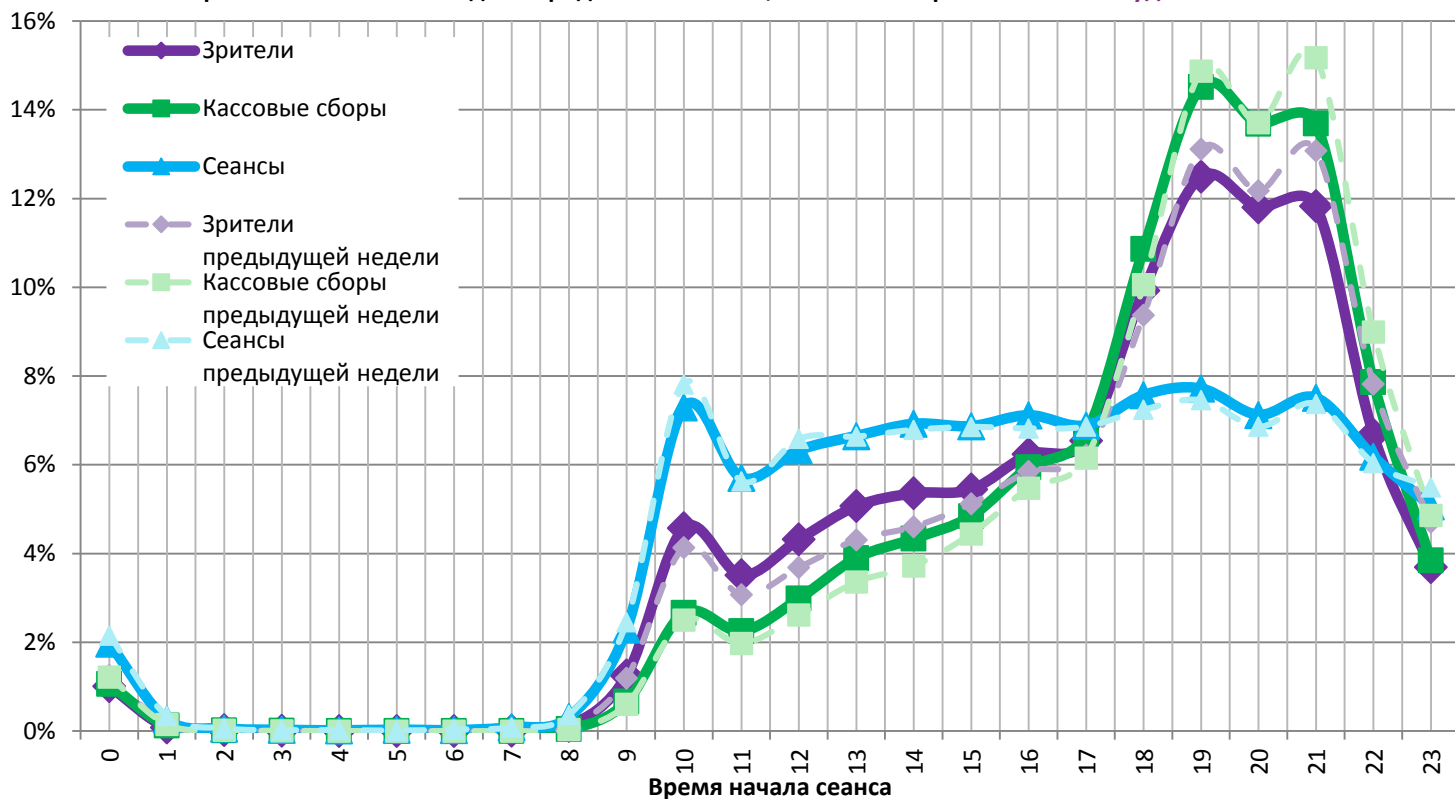
Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Форсаж 8	18,4	19,2	22,9	24,3	25,9	27,1	28,7	28,6	27,1	24,5
Кухня. Последняя битва	12,5	13,0	15,5	15,5	17,2	18,6	18,5	19,8	17,7	18,7
Урфин Джюс и его деревянные солдаты	15,0	15,6	16,4	17,5	20,1	19,4	22,7	22,1	21,9	19,3
Время первых (2017)	28,9	23,8	21,5	20,9	25,9	23,3	24,7	23,1	20,8	18,8
Наваждение (2017)	10,4	7,5	7,7	8,5	9,4	10,3	11,0	11,6	12,5	12,4
Босс-Молокосос	31,7	15,8	19,5	20,6	24,8	21,9	26,4	25,1	25,3	24,0
Собачья жизнь (2017)	27,7	12,2	12,7	15,1	21,8	21,6	29,4	29,5	26,1	26,3
Лекарство от здоровья	-	16,6	22,1	13,9	24,2	27,9	25,2	25,2	32,7	32,9
Призрак в доспехах (2017)	9,3	12,5	7,0	9,6	15,7	11,9	19,3	22,5	23,3	21,1
Смурфики: Затерянная деревня	16,6	10,7	10,4	12,5	17,0	19,7	21,3	19,5	23,4	17,4
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 51	3,8	3,7	5,1	11,6	19,0	15,3	15,1	25,1	21,9	15,5
Жена зрителя зоопарка	10,9	7,6	6,6	8,4	11,7	12,3	14,0	15,9	14,3	21,3

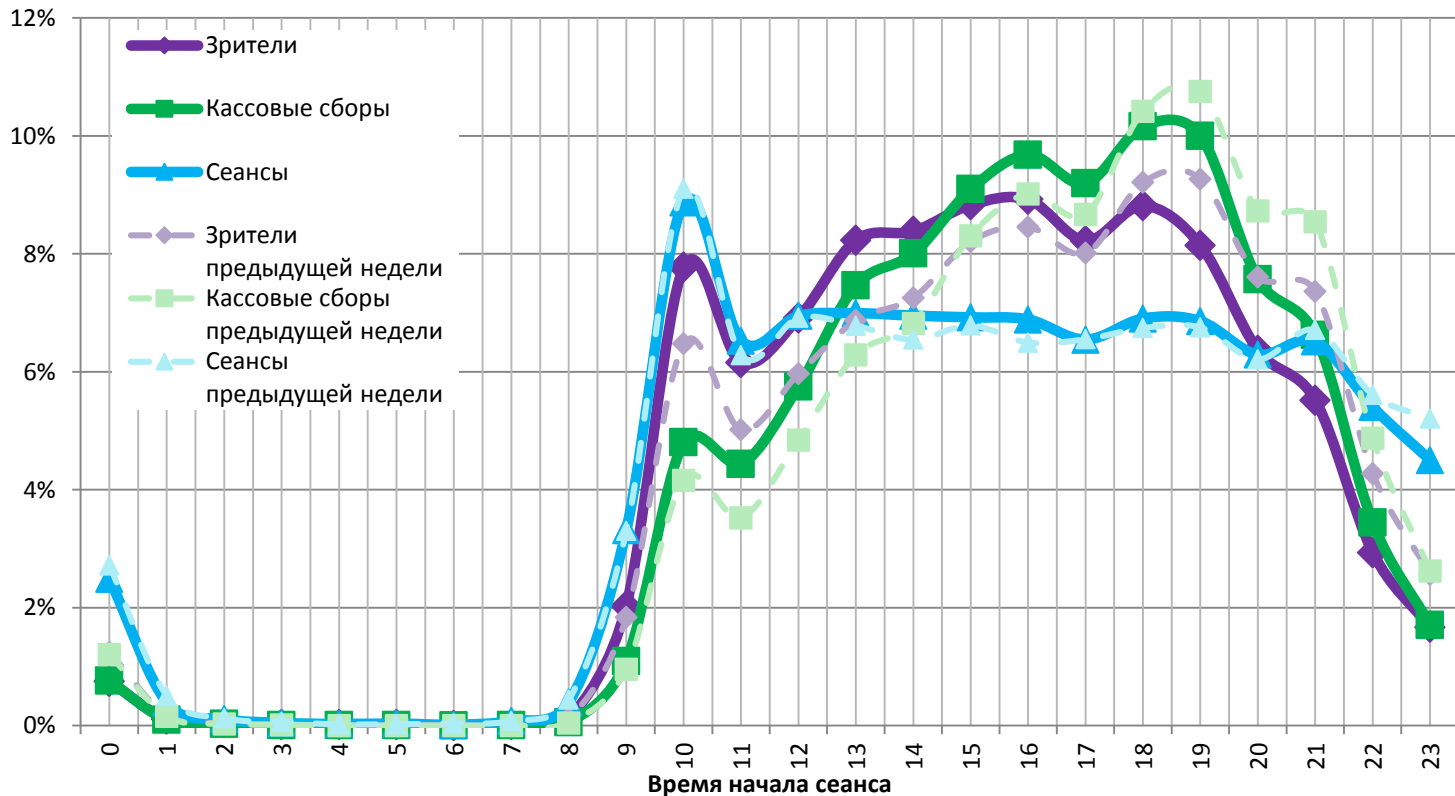
По средней наработке на сеанс в кинотеатрах с 2 и 5 залами стало «Время первых».

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	39,8	24,0%	235,7
Алтай Респ.	11,7	8,1%	137,0
Алтайский край	16,9	12,4%	214,2
Амурская обл.	10,4	10,2%	274,0
Архангельская обл.	19,5	17,8%	231,5
Астраханская обл.	17,4	13,0%	205,8
Башкортостан Респ.	19,8	14,9%	192,2
Белгородская обл.	20,1	13,7%	171,5
Брянская обл.	12,2	11,5%	219,3
Бурятия Респ.	17,1	16,1%	209,0
Владимирская обл.	28,1	22,0%	234,3
Волгоградская обл.	19,4	12,5%	198,9
Вологодская обл.	17,2	15,1%	192,6
Воронежская обл.	20,9	15,3%	218,9
Дагестан Респ.	25,8	15,1%	229,1
Еврейская автономная обл.	12,9	10,4%	272,2
Забайкальский край	26,9	13,9%	203,2
Ивановская обл.	19,7	17,5%	230,1
Ингушетия Респ.	5,9	5,5%	256,6
Иркутская обл.	16,2	12,6%	243,4
Кабардино-Балкарская Респ.	16,9	12,4%	216,2
Калининградская обл.	19,0	16,3%	236,5
Калмыкия Респ.	12,6	11,9%	153,1
Калужская обл.	18,9	15,7%	257,4
Камчатский край	18,9	14,0%	322,3
Карачаево-Черкесская Респ.	25,8	18,8%	244,9
Карелия Респ.	15,9	14,1%	215,7
Кемеровская обл.	12,6	9,7%	210,4
Кировская обл.	24,0	23,4%	176,5
Коми Респ.	16,9	14,5%	166,0
Костромская обл.	18,8	13,3%	199,4
Краснодарский край	25,4	16,7%	251,2
Красноярский край	22,5	12,9%	195,6
Крым Респ.	23,4	23,3%	250,8
Курганская обл.	14,8	11,0%	222,2
Курская обл.	17,8	14,5%	176,8
Ленинградская обл.	18,9	17,0%	203,2
Липецкая обл.	14,5	10,9%	238,6
Магаданская обл.	12,6	19,7%	285,5
Марий Эл Респ.	19,4	14,5%	204,3
Мордовия Респ.	23,4	17,3%	166,5
Москва г.	19,7	16,3%	344,9
Московская обл.	19,6	15,4%	300,0
Мурманская обл.	16,6	16,9%	266,9
Ненецкий АО	12,5	25,0%	365,6
Нижегородская обл.	21,1	14,5%	239,7
Новгородская обл.	13,7	11,5%	205,4
Новосибирская обл.	15,7	12,3%	267,5
Омская обл.	18,9	19,3%	146,2
Оренбургская обл.	20,7	17,0%	168,6
Орловская обл.	14,1	11,1%	210,9
Пензенская обл.	22,3	24,8%	178,3
Пермский край	27,7	16,6%	242,8
Приморский край	24,4	16,0%	315,3
Псковская обл.	19,1	17,1%	237,0



Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	21,7	17,7%	217,0
Рязанская обл.	19,4	13,5%	184,0
Самарская обл.	18,3	14,6%	239,2
Санкт-Петербург г.	21,7	17,4%	255,3
Саратовская обл.	18,6	14,5%	214,3
Саха /Якутия/ Респ.	25,2	17,9%	253,8
Сахалинская обл.	25,9	17,6%	305,3
Свердловская обл.	17,2	14,5%	200,4
Севастополь г.	33,2	30,1%	193,3
Северная Осетия - Алания Респ.	25,3	16,3%	221,1
Смоленская обл.	23,9	13,4%	211,5
Ставропольский край	25,4	19,2%	206,3
Тамбовская обл.	20,4	16,1%	210,0
Татарстан Респ.	21,9	17,9%	204,7
Тверская обл.	22,1	20,4%	209,9
Томская обл.	18,5	13,3%	274,8
Тульская обл.	18,0	14,1%	208,4
Тыва Респ.	20,6	6,8%	164,3
Тюменская обл.	18,6	13,3%	238,8
Удмуртская Респ.	17,1	15,7%	181,5
Ульяновская обл.	16,5	12,2%	206,5
Хабаровский край	18,9	16,4%	258,6
Хакасия Респ.	15,2	8,9%	199,7
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО	16,6	15,6%	271,0
Челябинская обл.	16,4	12,9%	197,6
Чеченская Респ.	19,5	19,9%	293,5
Чувашская Республика - Чувашия	17,2	15,6%	174,2
Чукотский АО	19,4	6,8%	254,1
Ямало-Ненецкий АО	13,4	17,5%	303,2
Ярославская обл.	21,0	13,8%	195,2
Средний показатель по Российской Федерации	19,7	15,6%	246,1

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.