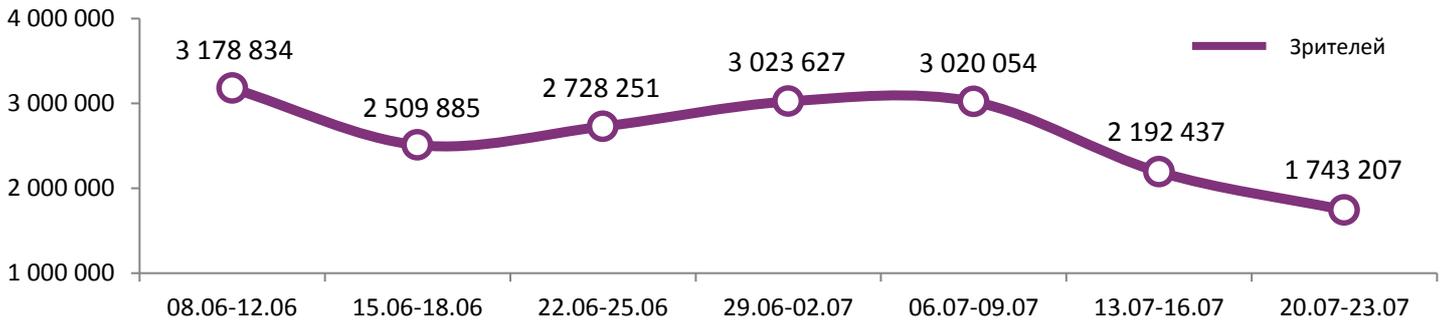
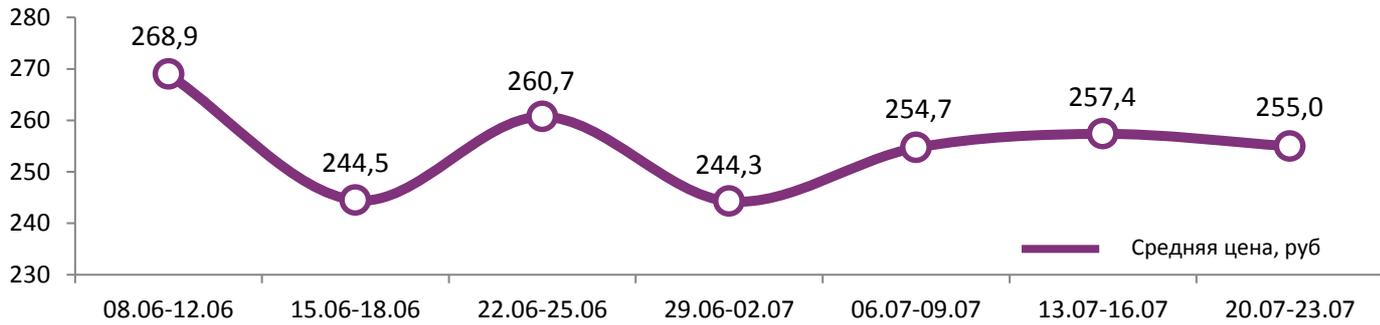


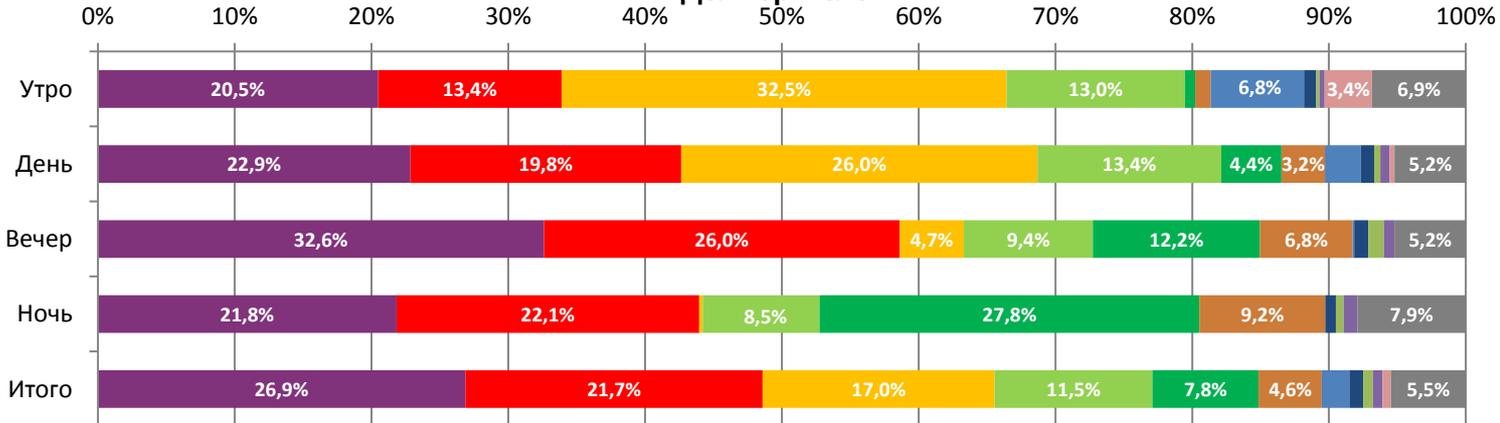
Динамика количества зрителей по уикендам



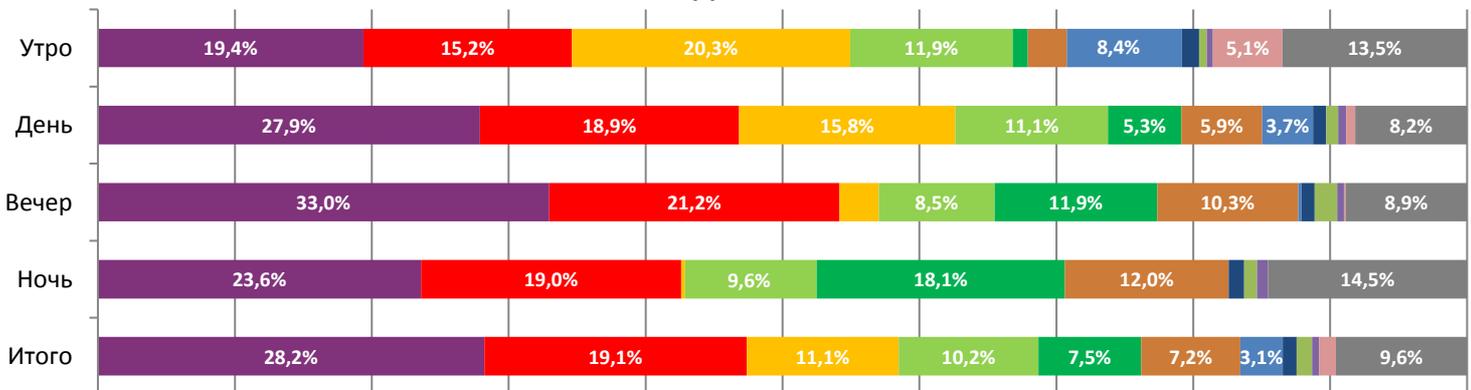
Динамика средней цены билета по уикендам



Доля зрителей



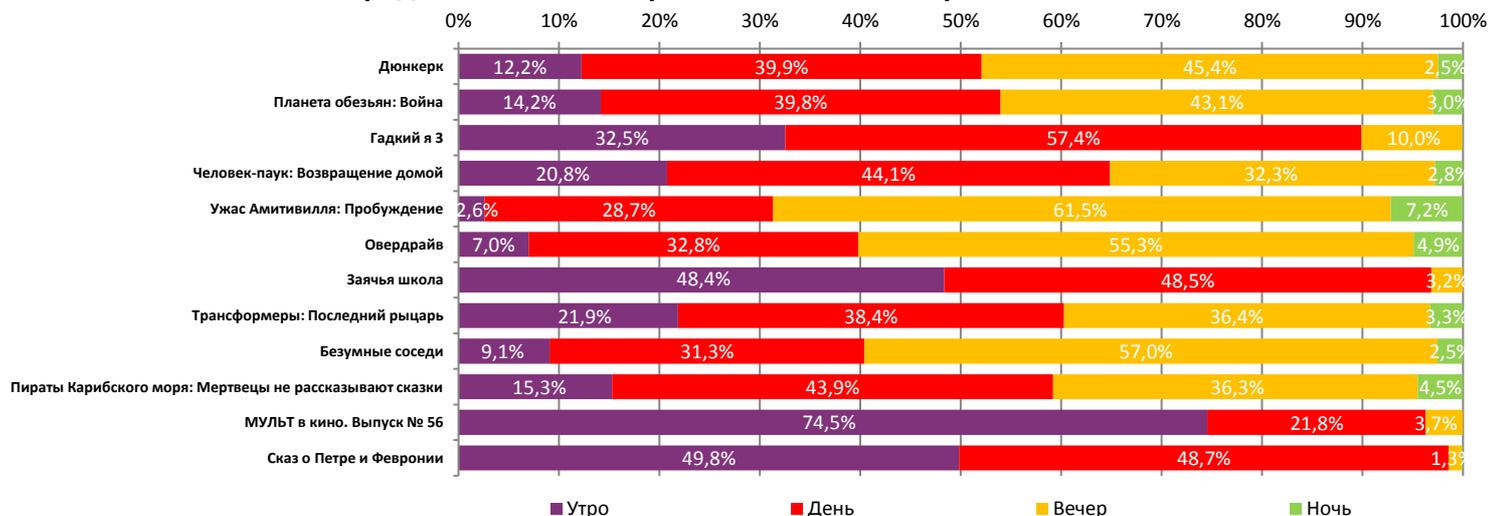
Доля сеансов



- Дюнкерк
- Планета обезьян: Война
- Гадкий я 3
- Человек-паук: Возвращение домой
- Ужас Амитивилля: Пробуждение
- Овердрайв
- Заячья школа
- Трансформеры: Последний рыцарь
- Безумные соседи
- Пираты Карибского моря: Мертвецы не рассказывают сказки
- МУЛЬТ в кино. Выпуск № 56
- Другие фильмы

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 20.07 по 23.07.2017						Всего				
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов		
1	Дюнкерк	121012917	20.07.2017	1	16+	CAO	15,2	468 317	-	137 684 157	-	30 875	294,0	468 555	137 804 107	30 915	
2	Планета обезьян: Война	121011417	13.07.2017	2	16+	FOX	18,1	378 955	-58,9%	102 142 056	-61,0%	20 937	269,5	1 740 951	467 854 771	81 524	
3	Гадкий я 3	124001617	29.06.2017	4	6+	UPI	24,3	295 731	-38,2%	60 105 172	-41,0%	12 154	203,2	5 626 920	1 215 031 186	196 282	
4	Человек-паук: Возвращение домой	121011717	06.07.2017	3	16+	WDSSPR	18,0	200 786	-58,1%	47 716 165	-62,6%	11 138	237,6	3 050 473	787 203 154	126 024	
5	Ужас Амитивилля: Пробуждение	121013217	20.07.2017	1	16+	MG	16,5	135 654	-	34 286 257	-	8 209	252,7	135 895	34 332 617	8 218	
6	Овердрайв	121011617	20.07.2017	1	16+	VLG	10,1	80 388	-	21 914 490	-	7 925	272,6	80 731	21 932 263	7 944	
7	Заячья школа	124002017	20.07.2017	1	6+	LUX	10,4	35 180	-	6 410 307	-	3 379	182,2	35 520	6 486 637	3 403	
8	Трансформеры: Последний рыцарь	121011517	22.06.2017	5	12+	CPP	15,5	17 480	-63,8%	3 575 315	-67,3%	1 125	204,5	3 295 763	863 664 687	146 391	
9	Безумные соседи	121012117	20.07.2017	1	16+	CPRG	10,3	12 598	-	3 938 877	-	1 222	312,7	12 998	4 067 482	1 226	
10	Пираты Карибского моря: Мертвецы не рассказывают сказки	121009217	превью с 23.05.2017	9	16+	WDSSPR	20,9	12 050	-43,6%	2 974 791	-42,2%	576	246,9	7 853 031	2 090 389 939	203 727	
11	МУЛЬТ в кино. Выпуск № 56	114001917	22.07.2017	1	0+	MVK	8,0	10 653	-	1 275 128	-	1 324	119,7	10 653	1 275 128	1 324	
12	Сказ о Петре и Февронии	114001517	06.07.2017	3	6+	CRP	11,7	10 541	-79,7%	1 794 821	-79,6%	903	170,3	269 634	45 762 710	21 356	
ИТОГО:							1 658 333	21,4%	423 817 536	-22,2%	99 767						
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							95,1%		95,4%		91,2%						

Распределение сеансов фильмов ТОП-12 по времени показа

ТОП-12 по наработке на сеанс

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Гадкий я 3	12 154	24,3	153%
2	Он и она (2017)	81	23,3	146%
3	Меч короля Артура (2017)	195	21,5	135%
4	Пираты Карибского моря: Мертвецы не рассказывают сказки	576	20,9	131%
5	Планета обезьян: Война	20 937	18,1	114%
6	Человек-паук: Возвращение домой	11 138	18,0	113%
7	Тачки 3	465	17,1	107%
8	Ужас Амитивилля: Пробуждение	8 209	16,5	104%
9	Нелюбовь	88	15,6	98%
10	Трансформеры: Последний рыцарь	1 125	15,5	97%
11	Дюнкерк	30 875	15,2	95%
12	Мумия (2017)	275	14,2	89%

15,9 – средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Число залов	Средняя цена билета, руб
1	204,3
2	218,0
3-4	246,2
5-6	237,7
7-8	255,6
9-11	290,9
12-24	362,8
Среднее за период	255,0

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)
1	11,8
2	12,0
3-4	14,8
5-6	16,6
7-8	18,2
9-11	18,2
12-24	17,3
Среднее за период	15,9

Число залов	Сеансов за период	% от итога
1	11 297	10%
2	11 427	10%
3-4	19 692	18%
5-6	20 651	19%
7-8	25 766	24%
9-11	15 127	14%
12-24	5 388	5%
Общий итог	109 348	100%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %
1	6,3%
2	10,7%
3-4	13,9%
5-6	15,0%
7-8	14,4%
9-11	13,3%
12-24	13,2%
Среднее за период	13,0%

Лучшее репертуарное планирование в зависимости от количества залов

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Дюнкерк	123	24,0%	29,6%
Планета обезьян: Война	82	16,0%	21,0%
Гадкий я 3	38	7,4%	9,4%
Человек-паук: Возвращение домой	24	4,7%	6,7%
Овердрайв	23	4,5%	4,9%
Ужас Амитивилля: Пробуждение	18	3,5%	3,9%
Мумия (2017)	12	2,3%	1,8%
Безумные соседи	11	2,1%	1,7%
Пираты Карибского моря: Мертвецы не рассказывают сказки	8	1,6%	1,7%
Трансформеры: Последний рыцарь	11	2,1%	1,7%
Меч короля Артура (2017)	7	1,4%	1,6%
Тачки 3	19	3,7%	1,5%
Выстрел в пустоту	7	1,4%	1,4%
Уедем к чертовой бабушке	11	2,1%	1,3%
Берлинский синдром	10	2,0%	1,1%
Очень плохие девчонки	4	0,8%	0,8%
Эксперимент "Офис"	4	0,8%	0,8%
2:22 (2017)	9	1,8%	0,7%
Во всем виноват енот	4	0,8%	0,7%
Сказ о Петре и Февронии	7	1,4%	0,7%
Он и она (2017)	4	0,8%	0,7%
Заячья школа	7	1,4%	0,7%
Петсон и Финдус. Маленький мучитель - большая дружба	5	1,0%	0,6%
Чудо-женщина	4	0,8%	0,5%
Стражи Галактики. Часть 2	4	0,8%	0,5%
Жил был кот	6	1,2%	0,4%
Дикая история	4	0,8%	0,4%
БОЛЬШОЙ	4	0,8%	0,4%
Гиппопотам	4	0,8%	0,4%
Время первых (2017)	4	0,8%	0,3%
Блокбастер	5	1,0%	0,3%
Захочу и соскочу	4	0,8%	0,3%
Спасатели Малибу	3	0,6%	0,3%
Нелюбовь	4	0,8%	0,3%
Черная вода	4	0,8%	0,1%
Синяя бездна	3	0,6%	0,1%
Принцесса-лягушка: Тайна волшебной комнаты	3	0,6%	0,1%
Прочь	1	0,2%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 56	4	0,8%	0,1%



TheatreHD: Ничья земля	1	0,2%	0,1%
Босс-Молокосос	1	0,2%	0,1%
Чужой: Завет	1	0,2%	0,0%
Итого	512	100%	100%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Дюнкерк	78	27,9%	43,4%
Планета обезьян: Война	44	15,7%	18,8%
Гадкий я 3	29	10,4%	11,3%
Человек-паук: Возвращение домой	15	5,4%	6,8%
Овердрайв	26	9,3%	6,3%
Ужас Амитивилля: Пробуждение	16	5,7%	5,2%
Выстрел в пустоту	10	3,6%	1,8%
Безумные соседи	4	1,4%	1,5%
Жил был кот	7	2,5%	1,1%
Заячья школа	15	5,4%	0,9%
Берлинский синдром	4	1,4%	0,8%
Сказ о Петре и Февронии	4	1,4%	0,7%
Черная вода	10	3,6%	0,5%
Принцесса-лягушка: Тайна волшебной комнаты	8	2,9%	0,4%
Дикая история	4	1,4%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 56	2	0,7%	0,1%
Эксперимент "Офис"	1	0,4%	0,1%
Блокбастер	2	0,7%	0,0%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 55	1	0,4%	0,0%
Итого	280	100%	100%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Дюнкерк	55	27,1%	64,2%
Планета обезьян: Война	24	11,8%	9,2%
Гадкий я 3	21	10,3%	6,0%
Человек-паук: Возвращение домой	13	6,4%	3,9%
Овердрайв	17	8,4%	3,7%
Ужас Амитивилля: Пробуждение	15	7,4%	2,1%
Безумные соседи	11	5,4%	1,9%
Меч короля Артура (2017)	4	2,0%	1,8%
Пираты Карибского моря: Мертвецы не рассказывают сказки	5	2,5%	1,5%
Во всем виноват енот	8	3,9%	1,4%
Берлинский синдром	5	2,5%	1,3%
Тачки 3	4	2,0%	1,2%
Сказ о Петре и Февронии	4	2,0%	0,7%
Заячья школа	7	3,4%	0,5%
Нелюбовь	4	2,0%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 56	2	1,0%	0,1%
Черная вода	1	0,5%	0,0%
Блокбастер	2	1,0%	0,0%
Дикая история	1	0,5%	0,0%
Итого	203	100%	100%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Дюнкерк	53	31,4%	28,3%
Планета обезьян: Война	32	18,9%	22,7%
Гадкий я 3	22	13,0%	17,8%
Человек-паук: Возвращение домой	8	4,7%	8,6%
Ужас Амитивилля: Пробуждение	8	4,7%	5,3%
Овердрайв	11	6,5%	5,0%
Жил был кот	8	4,7%	3,8%
Заячья школа	10	5,9%	3,6%
Пираты Карибского моря: Мертвецы не рассказывают сказки	4	2,4%	3,1%
Черная вода	4	2,4%	0,6%
Выстрел в пустоту	3	1,8%	0,4%
Принцесса-лягушка: Тайна волшебной комнаты	4	2,4%	0,4%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 56	2	1,2%	0,2%
Итого	169	100%	100%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Дюнкерк	24	26,7%	33,0%
Планета обезьян: Война	24	26,7%	29,7%
Ужас Амитивилля: Пробуждение	8	8,9%	24,7%



Человек-паук: Возвращение домой	12	13,3%	5,0%
Гадкий я 3	4	4,4%	2,5%
Во всем виноват енот	4	4,4%	2,3%
Овердрайв	10	11,1%	1,7%
Синяя бездна	4	4,4%	1,0%
Итого	90	100%	100%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Гадкий я 3	8	13,1%	29,7%
Планета обезьян: Война	17	27,9%	28,7%
Дюнкерк	15	24,6%	16,0%
Человек-паук: Возвращение домой	7	11,5%	10,5%
Овердрайв	8	13,1%	8,7%
Заячья школа	6	9,8%	6,5%
Итого	61	100%	100%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Дюнкерк	12	42,9%	40,8%
Планета обезьян: Война	8	28,6%	34,3%
Ужас Амитивилля: Пробуждение	8	28,6%	24,8%
Итого	28	100%	100%

Примечание: При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются.