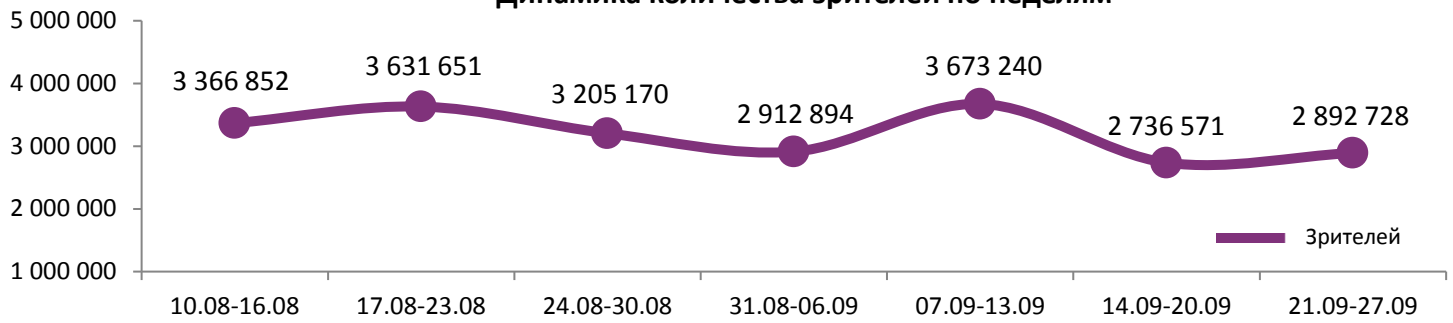
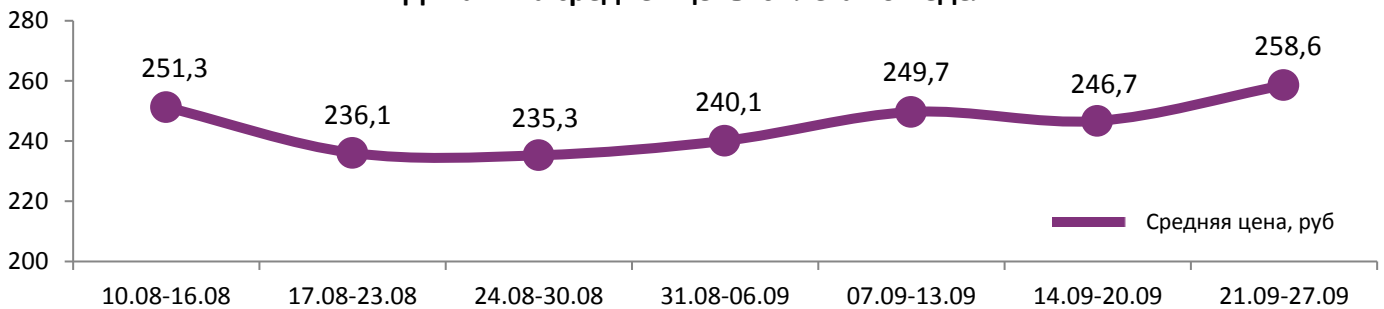


Динамика количества зрителей по неделям

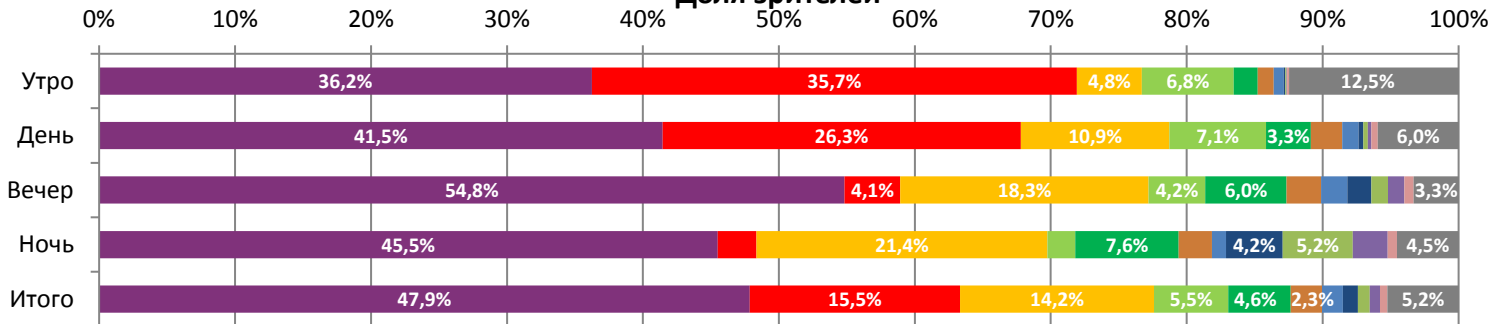


Динамика средней цены билета по неделям

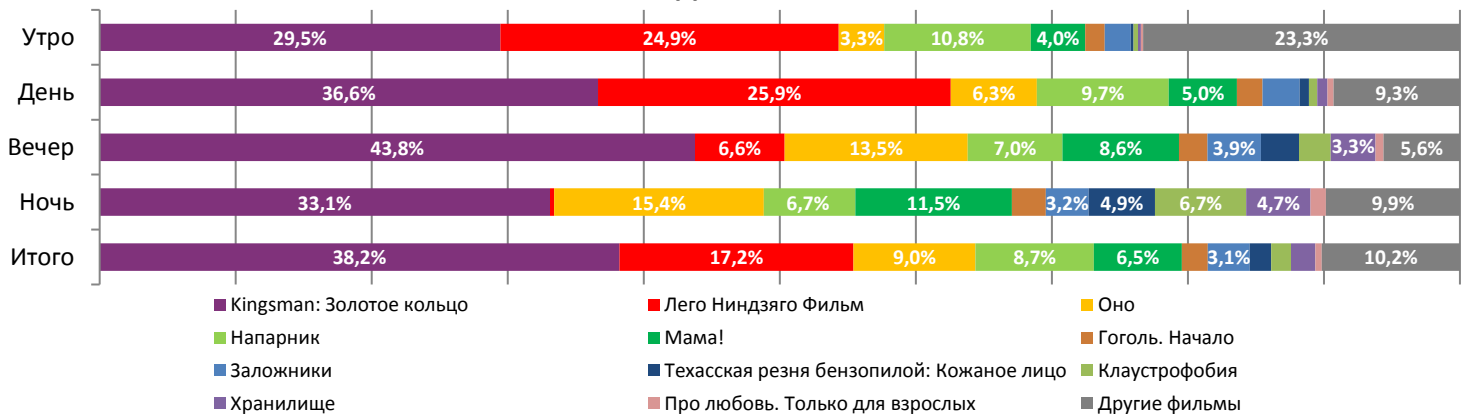


Последняя неделя сентября продемонстрировала небольшой рост посещаемости по сравнению с предыдущей. Почти половина проданных билетов пришлась на долю новинки – сиквела шпионской экшен-комедии «Kingsman».

Доля зрителей



Доля сеансов



Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59. Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток. Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 21.09 по 27.09.2017						Всего				
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов	
1	Kingsman: Золотое кольцо	121017817	21.09.2017	1	18+	FOX	22,1	1 384 633	-	397 704 693	-	62 750	287,2	1 387 168	398 983 709	62 861	
2	Лего Ниндзяго Фильм	124003217	21.09.2017	1	6+	CAO	15,9	447 553	-	99 542 715	-	28 234	222,4	447 553	99 542 715	28 284	
3	Оно	121017617	07.09.2017	3	18+	CAO	28,0	412 192	-64,5%	100 774 553	-65,7%	14 731	244,5	3 657 637	937 229 770	94 802	
4	Напарник	111006717	14.09.2017	2	12+	NKI	11,1	158 240	-55,5%	35 246 185	-59,0%	14 278	222,7	516 134	121 794 498	47 646	
5	Мама!	121018817	14.09.2017	2	18+	CPP	12,5	132 693	-56,7%	33 729 569	-59,1%	10 620	254,2	440 769	116 467 126	36 556	
6	Гоголь. Начало	111005217 / 211030017	31.08.2017	4	16+ / 18+	CRP	21,3	66 935	-65,2%	14 325 630	-68,4%	3 138	214,0	1 777 723	430 214 007	99 568	
7	Заложники	111004017	21.09.2017	1	16+	CP	8,7	44 006	-	13 205 200	-	5 067	300,1	44 006	13 205 200	5 072	
8	Техасская резня бензопилой: Кожаное лицо	121018017	21.09.2017	1	18+	CAE	12,5	32 502	-	7 874 517	-	2 592	242,3	32 524	7 878 189	2 596	
9	Клаустрофобия	121018317	14.09.2017	2	18+	EXP	10,4	24 643	-68,6%	5 384 664	-72,5%	2 371	218,5	103 313	25 051 379	8 159	
10	Хранилище	121019117	21.09.2017	1	18+	EXP	7,4	21 949	-	5 342 501	-	2 969	243,4	21 974	5 347 484	2 974	
11	Про любовь. Только для взрослых	111006217	01.09.2017	4	18+	WDSSPR	20,5	15 634	-71,4%	3 950 005	-73,2%	764	252,7	406 002	109 267 415	30 613	
12	МУЛЬТ в кино. Выпуск № 58	114002217	16.09.2017	2	0+	MVK	4,9	14 766	-5,1%	1 629 762	-11,5%	3 033	110,4	30 927	3 525 570	5 503	
ИТОГО:							2 755 746	+10,6%	718 709 993	+15,4%	150 547						
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							95,3%		96,1%		91,7%						

За первую неделю проката «Kingsman: Золотое кольцо» посмотрело в кинотеатрах почти 1,4 млн зрителей, обеспечивших фильму без малого 400 млн рублей. При этом средняя цена билета на кино составила высокие 287 рублей, что объясняется премиальными форматами показа и большей востребованностью в крупных городах. «Оно» приближается к рубежу в 1 млрд рублей – хоррор показал лучшую наработку на сеанс среди всех релизов.

ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

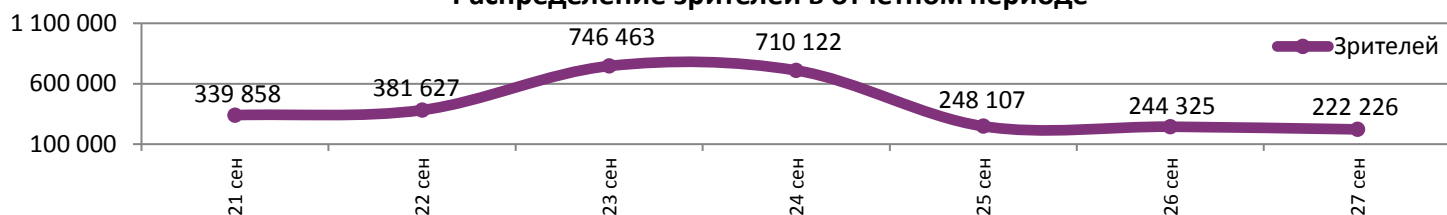
№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Оно	14 731	28,0	159%
2	Kingsman: Золотое кольцо	62 750	22,1	125%
3	Гоголь. Начало	3 138	21,3	121%
4	Тайна семи сестер	292	20,9	118%
5	Про любовь. Только для взрослых	764	20,5	116%
6	Бабушка легкого поведения	239	18,1	102%
7	Лего Ниндзяго Фильм	28 234	15,9	90%
8	Валериан и город тысячи планет	364	15,7	89%
9	Гадкий я 3	146	15,5	88%
10	Эмоджи фильм	812	15,4	87%
11	Квадрат	232	14,6	83%
12	Русские евреи. Фильм третий. После 1948 года	183	14,1	80%

17,6 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

По наработке на сеанс высокие показатели у российских фильмов «Гоголь. Начало», «Про любовь. Только для взрослых» и «Бабушка легкого поведения», занявших 3, 5 и 6 места рейтинга.

Распределение зрителей в отчетном периоде



В отчётном периоде средняя цена билета возросла до 259 рублей. Максимальная наработка на сеанс была в кинотеатрах с 7-8 залами, а заполняемость - в кинотеатрах с 5-6 залами.

Число залов	Средняя цена билета, руб	Отличие от предыдущей недели
1	204,5	+3,4%
2	224,8	+4,2%
3-4	251,3	+3,6%
5-6	239,8	+3,6%
7-8	258,2	+4,9%
9-11	287,8	+7,1%
12-24	364,4	+4,6%
Среднее за период	258,6	+4,8%

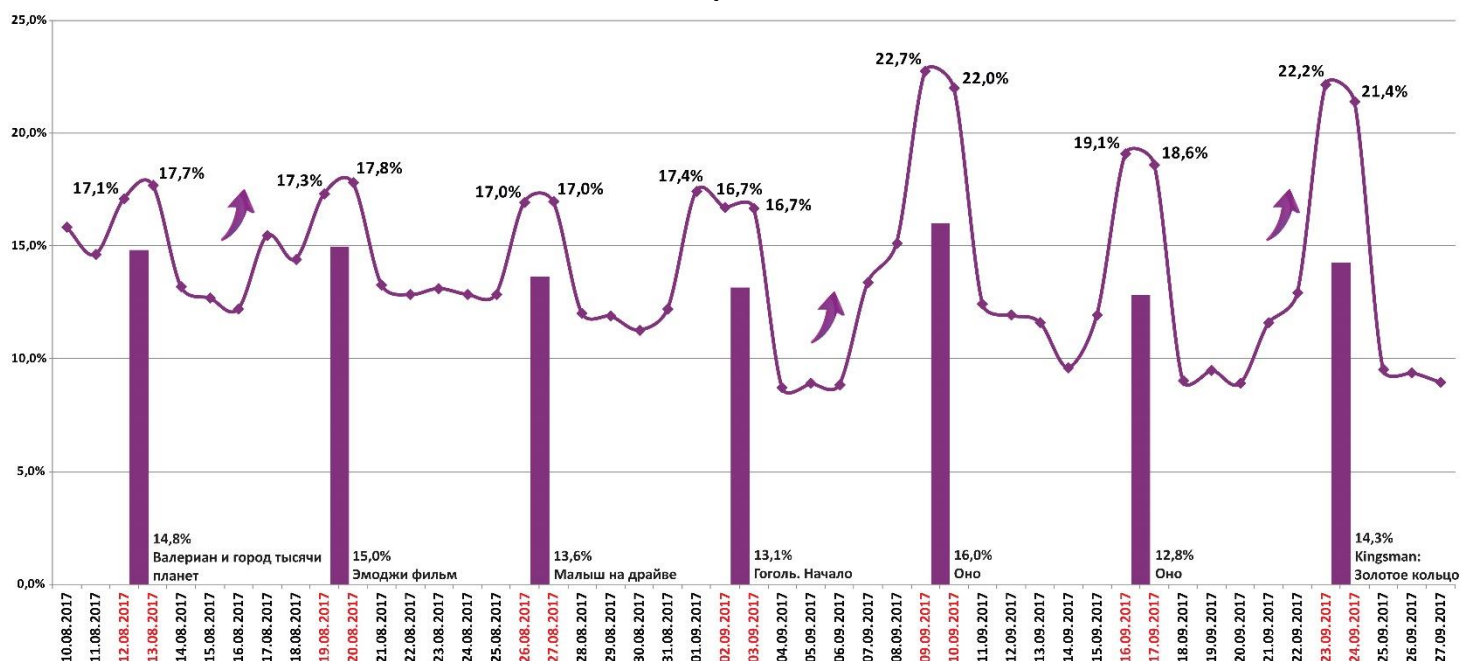
Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	16 306	10%	+0,9%
2	16 237	10%	-0,2%
3-4	28 923	18%	-1,5%
5-6	31 574	19%	-3,1%
7-8	38 999	24%	-5,1%
9-11	23 023	14%	-6,2%
12-24	9 125	6%	-2,9%
Общий итог	164 187	100%	-3,1%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	11,0	-0,5%
2	12,5	+1,7%
3-4	16,4	+6,9%
5-6	19,1	+10,2%
7-8	20,6	+12,9%
9-11	19,8	+12,9%
12-24	19,1	+10,7%
Среднее за период	17,6	+9,1%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	6,0%	-0,7%
2	10,7%	+2,3%
3-4	14,9%	+8,8%
5-6	16,7%	+11,8%
7-8	16,1%	+16,4%
9-11	14,8%	+16,3%
12-24	15,2%	+9,5%
Среднее за период	14,3%	+11,2%

Заполняемость залов в период с 10.08.2017 по 27.09.2017



Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Заполняемость залов оказалась на уровне 9-10 сентября.

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

Шпионский экшен с Колином Фертом показывал долю сборов в лучших кинотеатрах от 27 до 74%.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Kingsman: Золотое кольцо	247	37,8%	61,6%
Оно	70	10,7%	10,1%
Лего Ниндзяго Фильм	64	9,8%	7,7%
Мама!	29	4,4%	5,6%
Заложники	22	3,4%	2,7%
Про любовь. Только для взрослых	21	3,2%	2,4%
Напарник	19	2,9%	1,3%
Гоголь. Начало	13	2,0%	1,1%
Техасская резня бензопилой: Кожаное лицо	11	1,7%	1,0%
Удача Логана	14	2,1%	0,9%
Эмоджи фильм	12	1,8%	0,8%
Хранилище	12	1,8%	0,7%
Валериан и город тысячи планет	7	1,1%	0,5%
Телохранитель киллера	7	1,1%	0,4%
Клаустрофобия	7	1,1%	0,4%
Малыш на драйве	8	1,2%	0,3%
Темная башня	7	1,1%	0,3%
Гадкий я 3	9	1,4%	0,3%
Русские евреи. Фильм третий. После 1948 года	6	0,9%	0,3%
Статус Брэда	8	1,2%	0,3%
Мадам	7	1,1%	0,3%
Квадрат	7	1,1%	0,2%
Реальная белка 2	7	1,1%	0,2%
В гостях у Элис	7	1,1%	0,2%
Твое имя	6	0,9%	0,2%
Роден	5	0,8%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 58	9	1,4%	0,1%
Дозор джунглей	5	0,8%	0,1%
Петсон и Финдус. Маленький мучитель - большая дружба	2	0,3%	0,0%
Тайна семи сестер	4	0,6%	0,0%
Дюнкерк	1	0,2%	0,0%
TheatreHD: Ангелы в Америке. Часть 1. Приближается миллениум	1	0,2%	0,0%
Итого	654	100%	100%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Kingsman: Золотое кольцо	159	36,5%	52,6%
Оно	67	15,4%	18,3%
Лего Ниндзяго Фильм	60	13,8%	8,5%
Гоголь. Начало	34	7,8%	6,6%
Мама!	29	6,7%	5,7%
Напарник	33	7,6%	3,2%
Клаустрофобия	11	2,5%	1,2%
Удача Логана	7	1,6%	1,1%
Тайна семи сестер	5	1,1%	0,7%
Заложники	13	3,0%	0,7%
Бабушка легкого поведения	3	0,7%	0,6%
Дозор джунглей	9	2,1%	0,6%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 58	6	1,4%	0,1%
Итого	436	100%	100%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Kingsman: Золотое кольцо	164	52,1%	74,0%
Лего Ниндзяго Фильм	55	17,5%	9,0%
Оно	23	7,3%	5,5%
Заложники	11	3,5%	3,6%
Мама!	7	2,2%	2,7%
Напарник	21	6,7%	2,4%
Удача Логана	7	2,2%	1,2%
Хранилище	7	2,2%	0,5%
Гоголь. Начало	7	2,2%	0,5%
Дозор джунглей	5	1,6%	0,4%
Эмоджи фильм	4	1,3%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 58	4	1,3%	0,1%
Итого	315	100%	100%



Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Kingsman: Золотое кольцо	42	16,9%	27,2%
Мама!	21	8,4%	13,2%
Оно	21	8,4%	11,4%
Заложники	21	8,4%	10,2%
Квадрат	14	5,6%	9,3%
Про любовь. Только для взрослых	14	5,6%	6,3%
Статус Брэда	7	2,8%	4,5%
Мадам	7	2,8%	3,9%
Твое имя	7	2,8%	3,9%
Гоголь. Начало	7	2,8%	1,7%
Лего Ниндзяго Фильм	14	5,6%	1,5%
Роден	7	2,8%	1,2%
Русские евреи. Фильм третий. После 1948 года	7	2,8%	1,1%
Малыш на драйве	7	2,8%	0,9%
Терминатор 2: Судный день 3D	7	2,8%	0,8%
Министр	7	2,8%	0,8%
Удача Логана	7	2,8%	0,7%
ТЕСНОТА	6	2,4%	0,4%
В гостях у Элис	7	2,8%	0,4%
Тюльпанная лихорадка	6	2,4%	0,3%
Дюнкерк	7	2,8%	0,2%
Да, шеф!	6	2,4%	0,2%
Итого	249	100%	100%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Kingsman: Золотое кольцо	57	37,3%	70,6%
Оно	18	11,8%	14,0%
Лего Ниндзяго Фильм	25	16,3%	6,5%
Напарник	28	18,3%	5,1%
Хранилище	9	5,9%	1,9%
Статус Брэда	10	6,5%	1,2%
Клаустрофобия	6	3,9%	0,7%
Итого	153	100%	100%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Kingsman: Золотое кольцо	35	36,1%	59,5%
Лего Ниндзяго Фильм	27	27,8%	26,7%
Напарник	13	13,4%	4,8%
Мама!	14	14,4%	4,7%
Оно	2	2,1%	4,0%
Статус Брэда	6	6,2%	0,4%
Итого	97	100%	100%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Kingsman: Золотое кольцо	21	42,9%	66,0%
Лего Ниндзяго Фильм	20	40,8%	19,4%
Оно	7	14,3%	13,1%
Ханна: Нерассказанная история буддизма	1	2,0%	1,6%
Итого	49	100%	100%

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются. Со временем в случае появления постоянного лидера по какой-либо из категорий мы будем исключать такого лидера из гонки по фактору естественного преимущества (например, исключительно удачное расположение либо вместимость залов заметно выше, чем у конкурентов).

Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Kingsman: Золотое кольцо	299	299	77 560	4 439	259	259	14,8	14,8
Лего Ниндзяго Фильм	308	308	46 316	3 005	150	150	9,8	9,8
Оно	140	140	11 638	790	83	83	5,6	5,6
Напарник	420	420	14 397	2 674	34	34	6,4	6,4
Мама!	164	164	4 833	636	29	29	3,9	3,9
Гоголь. Начало	45	45	1 499	254	33	33	5,6	5,6
Заложники	14	14	853	106	61	61	7,6	7,6
Техасская резня бензопилой: Кожаное лицо	5	5	186	21	37	37	4,2	4,2
Клаустрофобия	30	30	670	105	22	22	3,5	3,5
Хранилище	30	30	812	171	27	27	5,7	5,7
Про любовь. Только для взрослых	5	5	346	21	69	69	4,2	4,2
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 58	177	177	3 337	1 685	19	19	9,5	9,5

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 2 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Kingsman: Золотое кольцо	223	393	93 831	6 339	421	239	28,4	16,1
Лего Ниндзяго Фильм	220	344	49 550	3 396	225	144	15,4	9,9
Оно	145	162	22 117	1 128	153	137	7,8	7,0
Напарник	213	279	16 174	1 933	76	58	9,1	6,9
Мама!	182	220	9 008	1 166	49	41	6,4	5,3
Гоголь. Начало	12	13	1 093	82	91	84	6,8	6,3
Заложники	17	20	756	131	44	38	7,7	6,6
Техасская резня бензопилой: Кожаное лицо	10	12	869	87	87	72	8,7	7,3
Клаустрофобия	36	42	1 087	187	30	26	5,2	4,5
Хранилище	14	21	568	94	41	27	6,7	4,5
Про любовь. Только для взрослых	-	-	-	-	-	-	-	-
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 58	46	57	1 049	464	23	18	10,1	8,1

"Напарник" был представлен в однозальных кинотеатрах чрезвычайно широко и на второй неделе проката - 420 площадок.

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Kingsman: Золотое кольцо	227	591	233 748	11 742	1 030	396	51,7	19,9
Лего Ниндзяго Фильм	222	458	87 606	5 431	395	191	24,5	11,9
Оно	196	275	62 685	2 320	320	228	11,8	8,4
Напарник	213	340	31 605	2 810	148	93	13,2	8,3
Мама!	210	316	22 177	2 423	106	70	11,5	7,7
Гоголь. Начало	37	40	4 648	286	126	116	7,7	7,2
Заложники	74	108	5 027	740	68	47	10,0	6,9
Техасская резня бензопилой: Кожаное лицо	28	39	2 756	271	98	71	9,7	6,9
Клаустрофобия	77	92	4 696	511	61	51	6,6	5,6
Хранилище	63	80	3 746	510	59	47	8,1	6,4
Про любовь. Только для взрослых	3	5	345	16	115	69	5,3	3,2
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 58	56	66	1 851	280	33	28	5,0	4,2

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 5-6 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Kingsman: Золотое кольцо	149	519	280 917	11 869	1 885	541	79,7	22,9
Лего Ниндзяго Фильм	147	396	87 877	5 331	598	222	36,3	13,5
Оно	146	308	97 009	3 251	664	315	22,3	10,6
Напарник	144	287	36 953	2 638	257	129	18,3	9,2
Мама!	144	256	29 045	2 377	202	113	16,5	9,3
Гоголь. Начало	86	125	16 250	740	189	130	8,6	5,9
Заложники	87	148	9 305	1 113	107	63	12,8	7,5
Техасская резня бензопилой: Кожаное лицо	41	80	7 448	511	182	93	12,5	6,4
Клаустрофобия	74	102	6 954	602	94	68	8,1	5,9
Хранилище	72	114	5 240	750	73	46	10,4	6,6
Про любовь. Только для взрослых	18	25	2 666	141	148	107	7,8	5,6
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 58	62	67	2 389	199	39	36	3,2	3,0

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Kingsman: Золотое кольцо	137	611	391 344	15 914	2 857	640	116,2	26,0
Лего Ниндзяго Фильм	136	404	107 396	6 298	790	266	46,3	15,6
Оно	136	331	130 375	4 186	959	394	30,8	12,6
Напарник	131	257	36 118	2 435	276	141	18,6	9,5
Мама!	133	251	36 241	2 258	272	144	17,0	9,0
Гоголь. Начало	106	147	23 798	973	225	162	9,2	6,6
Заложники	113	172	14 136	1 514	125	82	13,4	8,8
Техасская резня бензопилой: Кожаное лицо	61	107	10 761	840	176	101	13,8	7,9
Клаустрофобия	75	91	6 647	552	89	73	7,4	6,1
Хранилище	94	127	6 690	818	71	53	8,7	6,4
Про любовь. Только для взрослых	27	31	4 403	196	163	142	7,3	6,3
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 58	81	87	3 372	233	42	39	2,9	2,7

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 9-11 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Kingsman: Золотое кольцо	66	338	226 576	9 311	3 433	670	141,1	27,5
Лего Ниндзяго Фильм	66	228	51 900	3 566	786	228	54,0	15,6
Оно	66	176	65 914	2 244	999	375	34,0	12,8
Напарник	65	122	18 275	1 349	281	150	20,8	11,1
Мама!	66	138	21 848	1 246	331	158	18,9	9,0
Гоголь. Начало	55	74	14 362	574	261	194	10,4	7,8
Заложники	65	114	9 959	1 100	153	87	16,9	9,6
Техасская резня бензопилой: Кожаное лицо	46	72	7 549	609	164	105	13,2	8,5
Клаустрофобия	37	51	3 496	301	94	69	8,1	5,9
Хранилище	56	68	3 684	451	66	54	8,1	6,6
Про любовь. Только для взрослых	27	30	3 850	210	143	128	7,8	7,0
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 58	47	59	2 246	129	48	38	2,7	2,2

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели: «Kingsman: Золотое кольцо».

Лучшие показатели по «Kingsman» у сети «Пять звезд», с небольшим отрывом опередившую «Империю грез».

Киносеть	21.09.17 ЧТ	22.09.17 ПТ	23.09.17 СБ	24.09.17 ВС	25.09.17 ПН	26.09.17 ВТ	27.09.17 СР	Итого за период
Пять звезд	26,9%	29,3%	36,4%	29,3%	18,4%	19,0%	38,9%	28,5%
Империя грез	36,4%	31,6%	36,7%	32,0%	16,2%	16,1%	28,7%	28,4%
Монитор	30,1%	26,1%	36,7%	28,8%	20,8%	21,6%	21,6%	26,7%
Мираж Синема	27,0%	28,6%	41,2%	30,5%	25,0%	14,8%	13,7%	25,9%
Киномакс	28,7%	26,8%	34,3%	27,0%	20,5%	16,3%	17,4%	24,5%
КАРО ФИЛЬМ	27,2%	29,0%	37,2%	28,5%	13,4%	13,8%	11,5%	23,2%
ФОРМУЛА КИНО	22,7%	26,3%	33,1%	25,0%	12,0%	18,6%	10,6%	21,3%
СИНЕМА-СТАР	26,5%	26,3%	31,6%	25,2%	11,8%	11,9%	9,5%	20,7%
Mori Cinema	19,6%	23,2%	31,6%	25,3%	11,7%	18,1%	12,8%	20,6%
Киноформат	20,8%	19,8%	28,4%	19,5%	26,7%	10,8%	10,8%	19,7%
Люксор	19,4%	21,5%	26,1%	20,4%	12,8%	12,9%	13,0%	18,0%
СИНЕМА ПАРК	18,6%	20,1%	29,1%	20,4%	9,1%	19,3%	8,2%	17,9%
Гранд Синема	16,2%	17,1%	24,2%	22,2%	10,7%	11,2%	10,4%	16,0%
Премьер-Зал	16,3%	15,7%	22,8%	18,7%	9,9%	9,2%	12,2%	15,4%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 17:00 по 21:59.

Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киносети, ни от количества мест в зале.

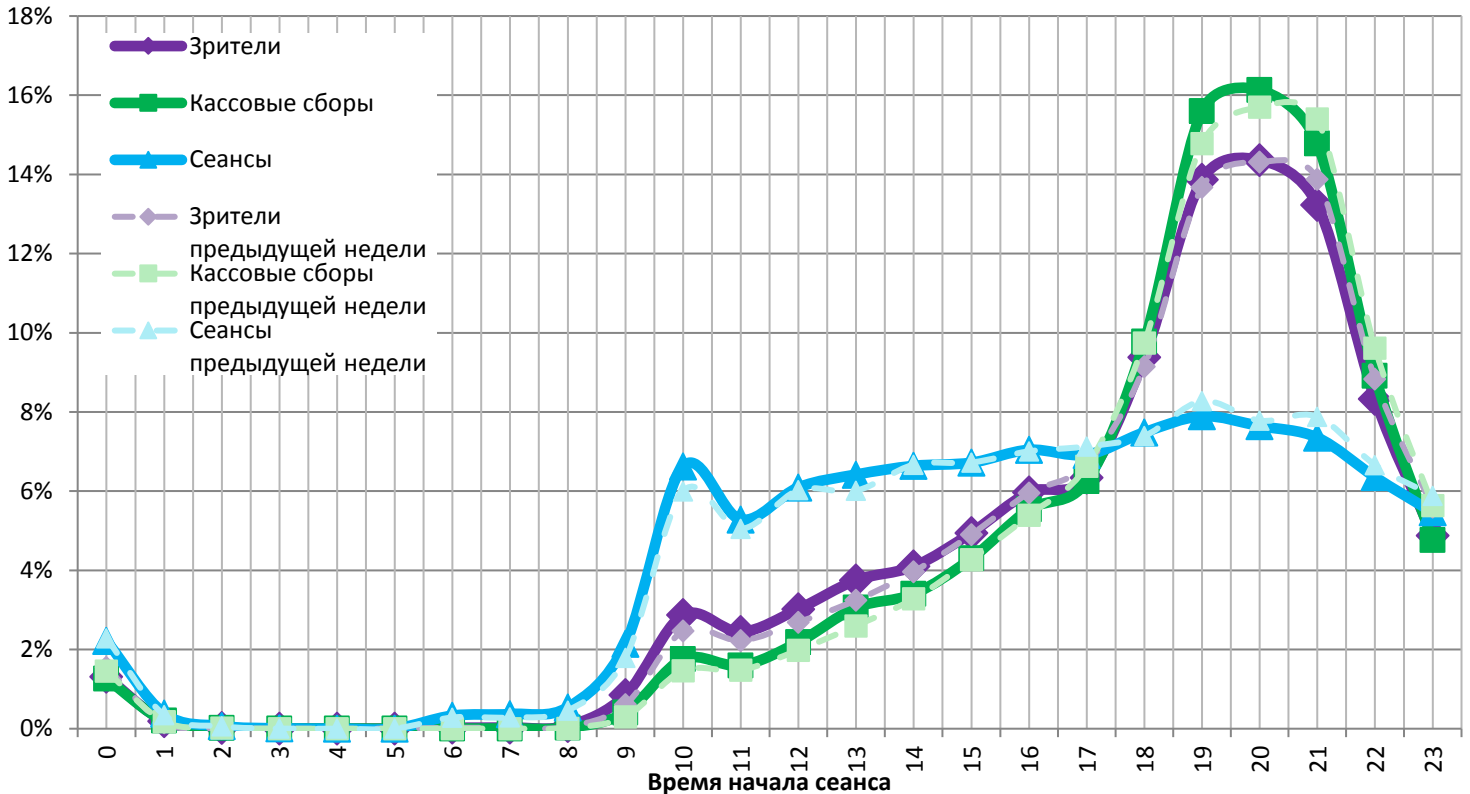
Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Kingsman: Золотое кольцо	17,5	14,8	19,4	20,4	23,2	24,1	24,3	24,8	24,3	25,7
Лего Ниндзяго Фильм	15,4	14,6	15,8	16,4	17,5	15,6	16,9	17,2	14,6	14,0
Оно	14,7	19,6	25,2	28,4	29,6	30,0	30,8	31,4	29,4	27,7
Напарник	5,4	8,4	11,2	11,3	14,3	13,8	15,4	14,2	13,5	10,7
Мама!	7,6	7,7	9,5	8,9	11,1	13,2	14,9	17,3	17,5	18,6
Гоголь. Начало	5,9	13,3	9,7	18,8	24,5	20,8	23,2	25,6	25,0	23,1
Заложники	8,0	5,8	8,7	5,5	7,2	9,0	8,4	10,0	9,1	10,9
Техасская резня бензопилой: Кожаное лицо	8,9	10,0	8,9	10,9	13,9	14,8	12,4	13,1	12,4	11,6
Клаустрофобия	6,4	5,8	8,5	10,0	10,4	12,5	12,6	11,4	11,6	9,7
Хранилище	4,7	6,0	7,68	7,2	7,0	6,9	7,4	8,8	8,2	6,9
Про любовь. Только для взрослых	16,5	-	34,8	4,6	19,5	18,7	21,7	23,3	18,3	22,4
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 58	2,0	2,3	5,4	7,9	13,3	11,3	13,1	15,7	17,4	12,1

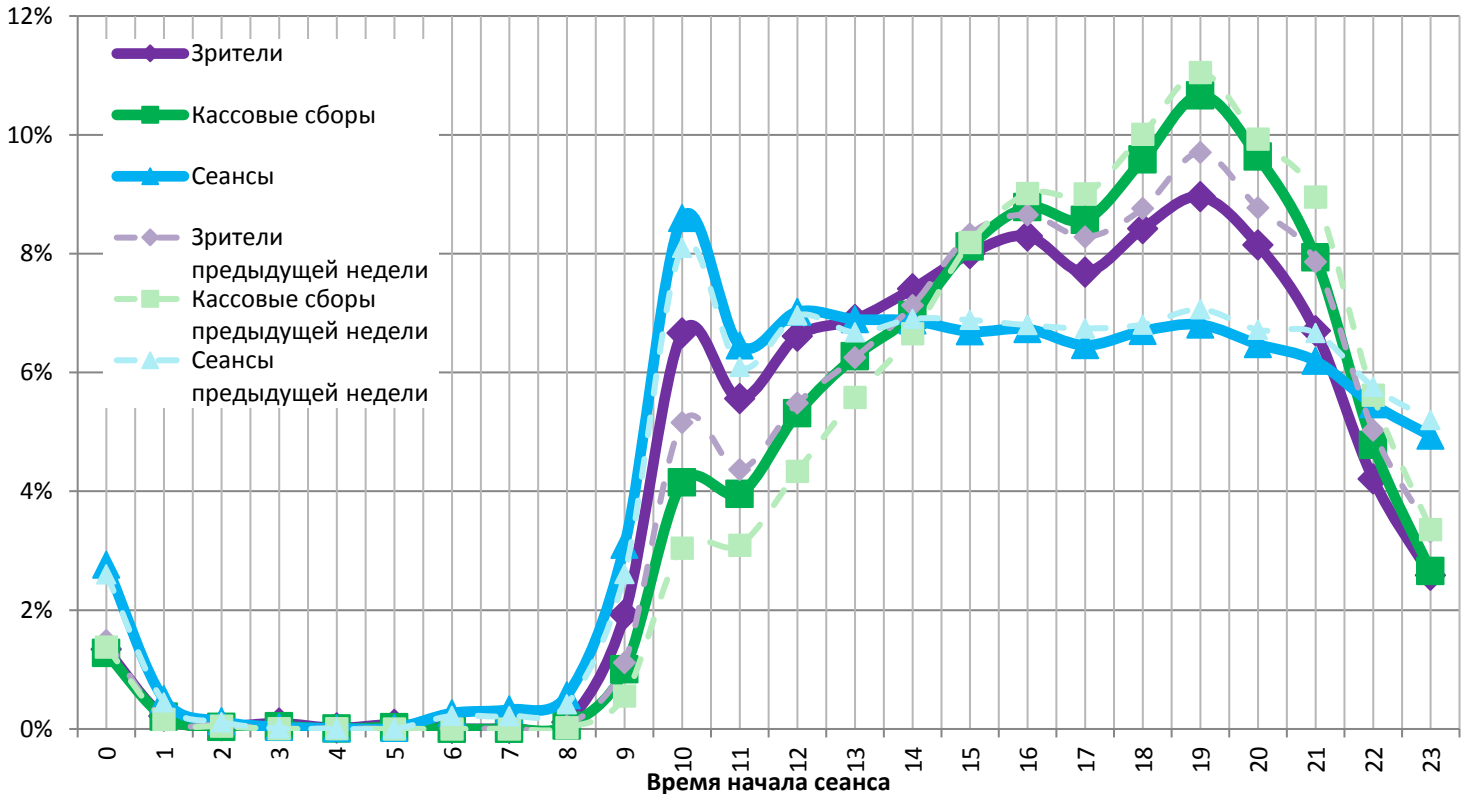
Фильм Резо Гигинеишвили «Заложники» привлекал от 6 до 11 зрителей на сеанс.

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	23,1	13,4%	233,5
Алтай Респ.	23,1	16,1%	224,7
Алтайский край	18,5	13,9%	212,9
Амурская обл.	11,3	11,0%	262,0
Архангельская обл.	15,9	15,3%	248,0
Астраханская обл.	16,7	13,5%	203,6
Башкортостан Респ.	17,4	13,9%	208,5
Белгородская обл.	17,3	11,4%	185,4
Брянская обл.	10,9	10,3%	239,1
Бурятия Респ.	16,4	15,5%	220,8
Владимирская обл.	19,5	15,8%	244,8
Волгоградская обл.	17,7	11,7%	205,4
Вологодская обл.	13,6	10,9%	193,4
Воронежская обл.	17,1	12,4%	223,6
Дагестан Респ.	19,0	13,1%	243,3
Еврейская автономная обл.	9,4	7,9%	259,1
Забайкальский край	22,1	12,8%	220,1
Ивановская обл.	15,2	13,6%	229,0
Ингушетия Респ.	3,3	3,5%	264,2
Иркутская обл.	16,5	13,3%	235,8
Кабардино-Балкарская Респ.	12,0	9,0%	218,9
Калининградская обл.	14,9	14,1%	244,6
Калмыкия Респ.	22,6	19,7%	162,8
Калужская обл.	15,8	13,4%	275,1
Камчатский край	17,1	12,1%	359,7
Карачаево-Черкесская Респ.	16,4	11,9%	244,4
Карелия Респ.	13,9	13,4%	218,0
Кемеровская обл.	13,3	10,2%	232,0
Кировская обл.	17,3	17,5%	173,3
Коми Респ.	14,5	11,6%	205,0
Костромская обл.	14,4	9,5%	194,9
Краснодарский край	20,3	13,7%	267,4
Красноярский край	21,3	12,7%	200,7
Крым Респ.	23,7	21,9%	267,1
Курганская обл.	15,6	11,3%	229,3
Курская обл.	17,3	14,4%	186,3
Ленинградская обл.	14,1	12,4%	207,6
Липецкая обл.	12,9	10,1%	238,9
Магаданская обл.	13,8	22,7%	313,2
Марий Эл Респ.	13,3	11,7%	201,2
Мордовия Респ.	15,5	10,7%	183,2
Москва г.	20,6	16,9%	364,0
Московская обл.	16,9	13,3%	308,7
Мурманская обл.	16,1	16,5%	277,6
Ненецкий АО	16,8	33,6%	407,2
Нижегородская обл.	17,7	12,6%	239,4
Новгородская обл.	9,4	8,6%	217,8
Новосибирская обл.	19,3	15,0%	264,9
Омская обл.	18,0	19,3%	150,2
Оренбургская обл.	12,1	10,3%	174,5
Орловская обл.	12,5	10,0%	216,3
Пензенская обл.	18,2	20,4%	184,1
Пермский край	27,1	17,2%	240,0
Приморский край	22,7	15,0%	316,8
Псковская обл.	11,7	10,3%	233,2

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	18,4	15,6%	223,0
Рязанская обл.	15,4	11,3%	200,1
Самарская обл.	16,8	13,9%	233,6
Санкт-Петербург г.	19,4	15,4%	267,8
Саратовская обл.	14,7	11,6%	217,4
Саха /Якутия/ Респ.	29,4	24,5%	278,5
Сахалинская обл.	20,6	14,4%	312,3
Свердловская обл.	16,7	14,3%	199,5
Севастополь г.	27,3	24,2%	210,7
Северная Осетия - Алания Респ.	14,6	11,3%	262,9
Смоленская обл.	19,7	12,1%	225,5
Ставропольский край	17,1	14,7%	217,8
Тамбовская обл.	12,9	10,5%	221,4
Татарстан Респ.	17,3	14,9%	213,4
Тверская обл.	15,9	14,8%	216,1
Томская обл.	19,8	14,3%	279,8
Тульская обл.	13,7	11,3%	230,5
Тыва Респ.	20,4	6,8%	159,9
Тюменская обл.	16,4	13,7%	241,5
Удмуртская Респ.	16,9	16,3%	188,7
Ульяновская обл.	13,8	9,9%	214,9
Хабаровский край	19,8	16,5%	261,9
Хакасия Респ.	15,0	8,7%	202,4
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО	15,5	14,7%	265,1
Челябинская обл.	16,1	12,6%	195,0
Чеченская Респ.	15,0	16,2%	302,7
Чувашская Республика - Чувашия	12,8	14,3%	175,4
Чукотский АО	27,2	8,0%	290,2
Ямало-Ненецкий АО	10,7	16,9%	324,5
Ярославская обл.	17,1	11,7%	200,0
Средний показатель по Российской Федерации	17,6	14,3%	258,6

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.