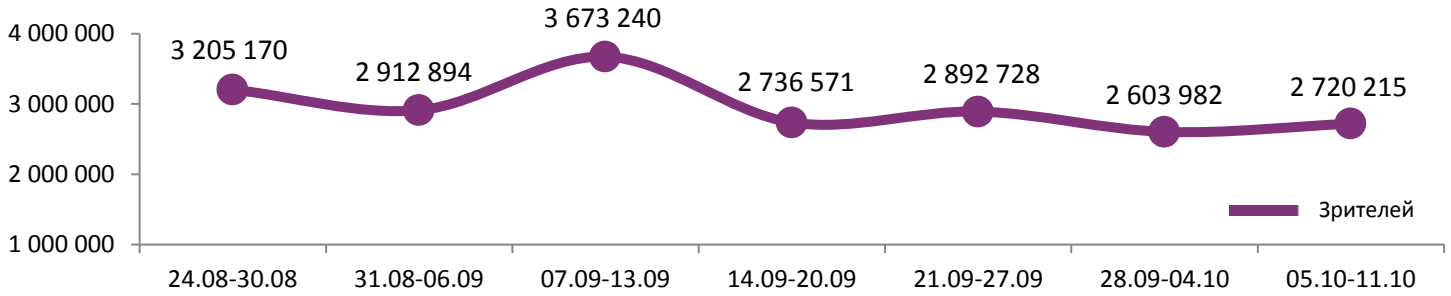
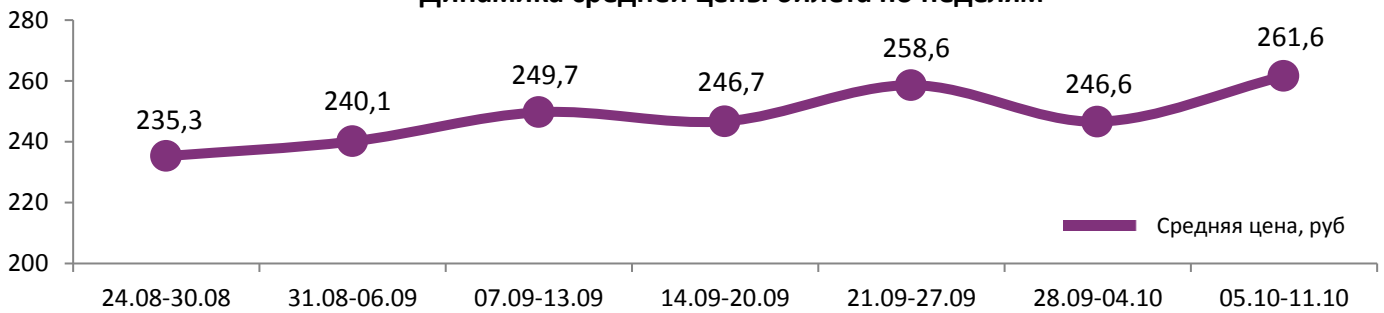
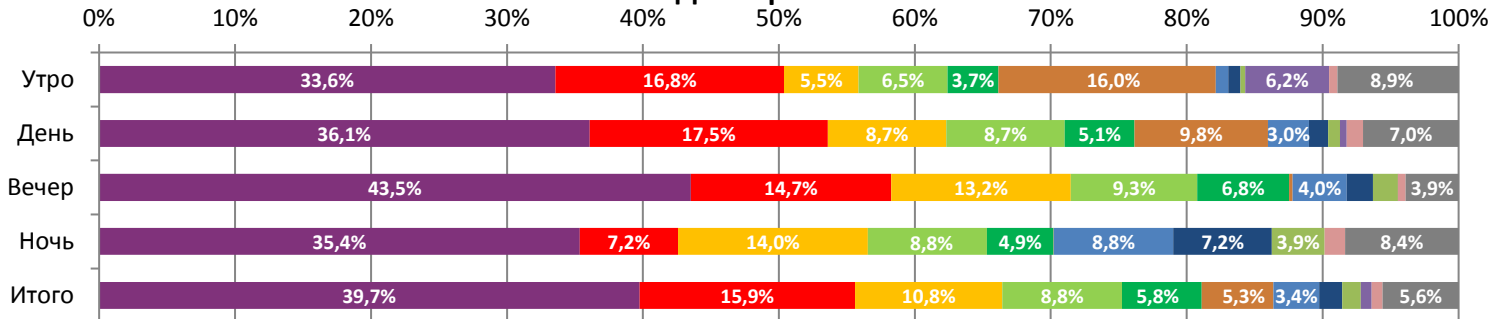
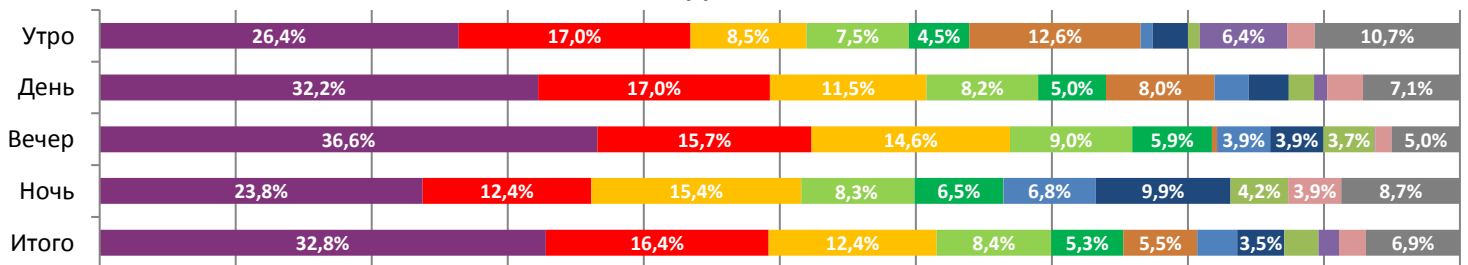


Динамика количества зрителей по неделям

Динамика средней цены билета по неделям


В период с середины сентября по середину октября посещаемость кинотеатров держится на уровне 2,6-2,9 млн зрителей в неделю.

Доля зрителей

Доля сеансов


- Бегущий по лезвию 2049
- Крым (2017)
- Жизнь впереди
- Kingsman: Золотое кольцо
- Между нами горы
- Лего Ниндзяго Фильм
- Оно
- Наемник
- Безбашенные
- МУЛЬТ в кино. Выпуск № 59
- Любовь в городе ангелов
- Другие фильмы

Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 05.10 по 11.10.2017						Всего				
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов	
1	Бегущий по лезвию 2049	121019517	05.10.2017	1	18+	WDSSPR	20,2	1 081 213	-	328 319 950	-	53 658	303,7	1 082 074	328 548 162	53 822	
2	Крым (2017)	111002017	28.09.2017	2	16+	PRD	16,1	431 433	-47,6%	97 329 067	-51,0%	26 787	225,6	1 265 763	298 543 590	76 740	
3	Жизнь впереди	111006817	05.10.2017	1	16+	CP	14,6	294 625	-	73 336 365	-	20 225	248,9	294 995	73 437 983	20 276	
4	Kingsman: Золотое кольцо	121017817	21.09.2017	3	18+	FOX	17,4	239 629	-63,5%	58 511 472	-67,7%	13 769	244,2	2 312 781	645 189 325	117 451	
5	Между нами горы	121019217	05.10.2017	1	16+	FOX	18,3	158 966	-	43 430 023	-	8 663	273,2	158 966	43 430 023	8 682	
6	Лего Ниндзяго Фильм	124003217	21.09.2017	3	6+	CAO	16,1	143 530	-43,5%	29 027 220	-47,2%	8 924	202,2	854 740	185 501 099	56 179	
7	Оно	121017617	07.09.2017	5	18+	CAO	19,2	91 727	-60,9%	21 390 951	-62,2%	4 775	233,2	4 017 023	1 021 920 926	110 985	
8	Наемник	121019617	28.09.2017	2	18+	CP	8,2	46 361	-73,0%	10 454 002	-76,7%	5 681	225,5	219 828	55 796 217	21 398	
9	Безбашенные	121020917	05.10.2017	1	16+	MG	9,0	37 091	-	9 239 628	-	4 124	249,1	37 095	9 240 308	4 129	
10	МУЛЬТ в кино. Выпуск № 59	114002317	30.09.2017	2	0+	MVK	9,0	21 993	+14,8%	2 372 706	+8,7%	2 442	107,9	41 924	4 604 201	4 499	
11	Любовь в городе ангелов	111005517	28.09.2017	2	16+	CRP	6,7	21 758	-75,1%	4 658 787	-78,5%	3 251	214,1	110 104	26 540 578	12 025	
12	Ежик Бобби: Колбочие приключения	124003117	28.09.2017	2	6+	AKM	12,3	16 164	-34,2%	3 076 564	-37,3%	1 315	190,3	40 924	8 018 212	3 654	
ИТОГО:							2 584 490	+6,3%	681 146 735	+13,5%	153 614						
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							95,0%		95,7%		93,9%						

За вторую неделю проката «Крым» потерял меньше 50% стартовой посещаемости. Всего за две недели кино посмотрело 1,27 млн зрителей, принесших кинотеатрам, прокатчику и кинокомпании без малого 300 млн рублей. Второй российский фильм, комедийная новика «Жизнь впереди» стартовал 73 млн рублей (295 тыс зрителей). «Крым» поддерживал Первый канал, «Жизнь впереди» - НТВ. Результаты «Бегущего по лезвию бритвы 2049» близки к показателям «Призрака в доспехах».

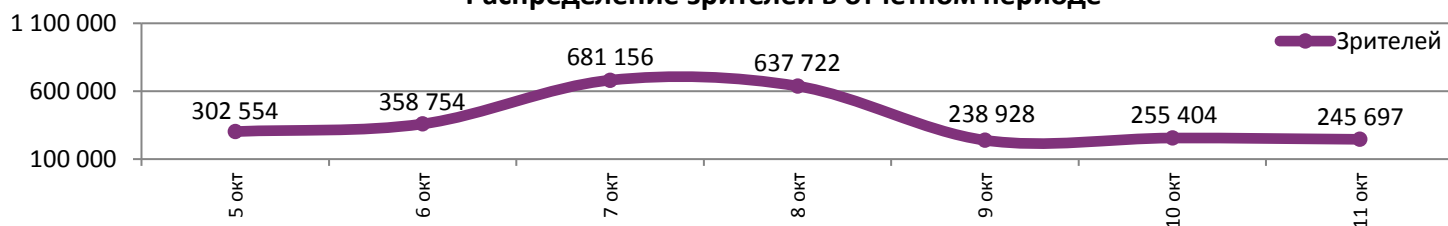
ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Manhattan Short 2017	115	42,4	255%
2	Мадам	123	26,3	158%
3	Эмоджи фильм	512	22,5	136%
4	Реальная белка 2	111	22,0	132%
5	Бегущий по лезвию 2049	53 658	20,2	121%
6	Дозор джунглей	141	19,6	118%
7	Оно	4 775	19,2	116%
8	Про любовь. Только для взрослых	168	19,0	114%
9	Между нами горы	8 663	18,3	110%
10	Мама!	826	18,0	109%
11	Гадкий я 3	117	17,9	108%
12	Валериан и город тысячи планет	146	17,5	105%

16,6 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

По наработке на сеанс хорошие показатели у фильмов, идущих не первую неделю, - авторских («Мадам», «Мама!»), анимационных («Реальная белка 2», «Эмоджи») и блокбастеров («Валериан», «Оно»).

Распределение зрителей в отчетном периоде


В отчётном периоде средняя цена билета составила 262 рубля. Максимальная наработка на сеанс была в кинотеатрах с 9-11 залами, а заполняемость - в кинотеатрах с 5-6 залами.

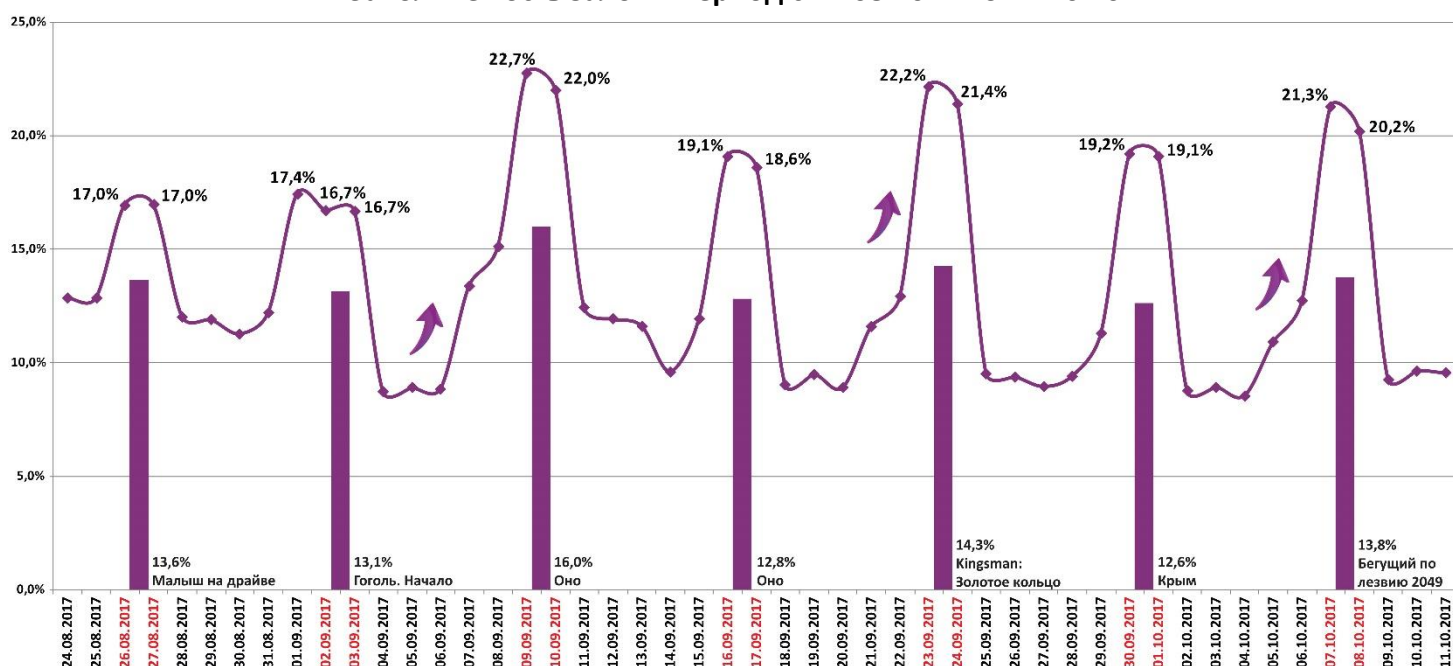
Число залов	Средняя цена билета, руб	Отличие от предыдущей недели
1	201,3	+1,4%
2	225,6	+3,6%
3-4	255,9	+4,9%
5-6	239,3	+3,9%
7-8	260,2	+5,1%
9-11	289,6	+8,3%
12-24	366,7	+7,1%
Среднее за период	261,6	+6,1%

Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	14 780	9%	-8,3%
2	15 709	10%	-3,7%
3-4	28 588	17%	-5,6%
5-6	32 193	20%	-4,3%
7-8	39 820	24%	-2,9%
9-11	23 233	14%	-3,5%
12-24	9 280	6%	-1,9%
Общий итог	163 603	100%	-4,3%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	10,7	-2,7%
2	10,8	-5,9%
3-4	14,5	+0,9%
5-6	17,6	+9,3%
7-8	19,3	+12,0%
9-11	19,8	+20,5%
12-24	19,3	+16,0%
Среднее за период	16,6	+9,1%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	5,7%	-4,1%
2	9,8%	-3,4%
3-4	13,8%	+3,6%
5-6	16,0%	+9,0%
7-8	15,5%	+12,7%
9-11	14,7%	+16,2%
12-24	15,6%	+12,6%
Среднее за период	13,8%	+8,9%

Заполняемость залов в период с 24.08.2017 по 11.10.2017


Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Заполняемость залов оказалась на уровне 23-24 сентября.

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период
«Бегущий по лезвию 2049» показывал долю сборов в лучших кинотеатрах от 55 до 75%.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Бегущий по лезвию 2049	191	28,6%	54,7%
Между нами горы	61	9,1%	10,4%
Kingsman: Золотое кольцо	49	7,3%	7,6%
Жизнь впереди	59	8,8%	6,3%
Крым (2017)	64	9,6%	4,4%
Лего Ниндзяго Фильм	34	5,1%	3,4%
Оно	21	3,1%	2,5%
Мама!	8	1,2%	1,3%
Наемник	12	1,8%	1,1%
Эмоджи фильм	11	1,6%	1,0%
Про любовь. Только для взрослых	8	1,2%	0,7%
Борг\Макинрой	7	1,0%	0,6%
Хорошее время	8	1,2%	0,6%
Валериан и город тысячи планет	7	1,0%	0,6%
Безбашенные	12	1,8%	0,6%
Напарник	10	1,5%	0,5%
Любовь в городе ангелов	14	2,1%	0,5%
Ежик Бобби: Колючие приключения	9	1,3%	0,5%
Гадкий я 3	6	0,9%	0,4%
Гоголь. Начало	7	1,0%	0,4%
Реальная белка 2	7	1,0%	0,3%
Удача Логана	7	1,0%	0,2%
Мадам	7	1,0%	0,2%
Заложники	7	1,0%	0,2%
Уотергейт. Крушение Белого дома	4	0,6%	0,2%
Малыш на драйве	7	1,0%	0,1%
Петсон и Финдус. Маленький мучитель - большая дружба	2	0,3%	0,1%
Техасская резня бензопилой: Кожаное лицо	6	0,9%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 59	10	1,5%	0,1%
Твое имя	6	0,9%	0,1%
TheatreHD: Удивительный мир Иеронима Босха	1	0,1%	0,0%
Телохранитель киллера	4	0,6%	0,0%
Хранилище	1	0,1%	0,0%
Не твоё тело	2	0,3%	0,0%
Итого	669	100%	100%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Бегущий по лезвию 2049	151	31,9%	61,0%
Крым (2017)	67	14,2%	9,5%
Жизнь впереди	36	7,6%	7,3%
Между нами горы	52	11,0%	6,0%
Kingsman: Золотое кольцо	30	6,3%	4,9%
Оно	14	3,0%	2,9%
Безбашенные	21	4,4%	2,0%
Наемник	19	4,0%	1,8%
Напарник	11	2,3%	1,1%
Любовь в городе ангелов	20	4,2%	1,0%
Лего Ниндзяго Фильм	13	2,7%	0,9%
Ежик Бобби: Колючие приключения	12	2,5%	0,6%
Уотергейт. Крушение Белого дома	7	1,5%	0,5%
Не твоё тело	6	1,3%	0,1%
Хорошее время	7	1,5%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 59	4	0,8%	0,1%
Техасская резня бензопилой: Кожаное лицо	1	0,2%	0,1%
Хранилище	1	0,2%	0,0%
Мой сын	1	0,2%	0,0%
Итого	473	100%	100%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Бегущий по лезвию 2049	96	29,9%	68,3%
Жизнь впереди	63	19,6%	7,5%
Между нами горы	28	8,7%	5,8%
Kingsman: Золотое кольцо	28	8,7%	5,0%
Крым (2017)	42	13,1%	3,9%



Лего Ниндзяго Фильм	15	4,7%	2,7%
Оно	17	5,3%	2,3%
Эмоджи фильм	7	2,2%	1,6%
Наемник	7	2,2%	1,3%
Дозор джунглей	6	1,9%	0,8%
Безбашенные	8	2,5%	0,5%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 59	4	1,2%	0,2%
Итого	321	100%	100%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Бегущий по лезвию 2049	69	39,9%	74,8%
Крым (2017)	31	17,9%	6,7%
Между нами горы	14	8,1%	6,5%
Мама!	10	5,8%	3,9%
Жизнь впереди	12	6,9%	3,0%
Хорошее время	7	4,0%	2,1%
Kingsman: Золотое кольцо	10	5,8%	1,6%
Лего Ниндзяго Фильм	5	2,9%	0,8%
Оно	7	4,0%	0,4%
Безбашенные	6	3,5%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 59	2	1,2%	0,0%
Итого	173	100%	100%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Бегущий по лезвию 2049	50	35,0%	71,1%
Между нами горы	34	23,8%	13,9%
Крым (2017)	34	23,8%	7,1%
Kingsman: Золотое кольцо	9	6,3%	3,2%
Мадам	3	2,1%	2,0%
Безбашенные	9	6,3%	1,2%
Лего Ниндзяго Фильм	2	1,4%	1,2%
Сделано в Америке	1	0,7%	0,2%
Борг\Макинрой	1	0,7%	0,1%
Итого	143	100%	100%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Бегущий по лезвию 2049	20	25,6%	60,8%
Жизнь впереди	7	9,0%	11,7%
Между нами горы	7	9,0%	6,6%
Хорошее время	7	9,0%	6,3%
Мама!	7	9,0%	5,4%
Kingsman: Золотое кольцо	7	9,0%	3,4%
Квадрат	7	9,0%	2,3%
Борг\Макинрой	7	9,0%	1,8%
Крым (2017)	7	9,0%	1,4%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 59	2	2,6%	0,4%
Итого	78	100%	100%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Бегущий по лезвию 2049	21	51,2%	61,8%
Жизнь впереди	7	17,1%	22,6%
Крым (2017)	7	17,1%	14,7%
Наемник	6	14,6%	0,9%
Итого	41	100%	100%

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются. Со временем в случае появления постоянного лидера по какой-либо из категорий мы будем исключать такого лидера из гонки по фактору естественного преимущества (например, исключительно удачное расположение либо вместимость залов заметно выше, чем у конкурентов).

Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Бегущий по лезвию 2049	268	268	53 806	3 734	201	201	13,9	13,9
Крым (2017)	502	502	48 217	4 503	96	96	9,0	9,0
Жизнь впереди	178	178	8 153	1 172	46	46	6,6	6,6
Kingsman: Золотое кольцо	183	183	5 695	767	31	31	4,2	4,2
Между нами горы	3	3	1 543	23	514	514	7,7	7,7
Лего Ниндзяго Фильм	211	211	8 115	851	38	38	4,0	4,0
Оно	5	5	305	23	61	61	4,6	4,6
Наемник	106	106	1 739	312	16	16	2,9	2,9
Безбашенные	34	34	967	207	28	28	6,1	6,1
МУЛБТ в кино. Выпуск № 59	176	176	5 647	1 068	32	32	6,1	6,1
Любовь в городе ангелов	26	26	364	142	14	14	5,5	5,5
Ежик Бобби: Колючие приключения	51	51	1 250	171	25	25	3,4	3,4

Категория: 2 зала								
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал	
215	367	69 175	5 499	322	188	25,6	15,0	
233	335	43 736	3 461	188	131	14,9	10,3	
158	209	18 323	1 809	116	88	11,4	8,7	
203	232	11 144	1 259	55	48	6,2	5,4	
3	4	546	26	182	137	8,7	6,5	
181	205	11 025	891	61	54	4,9	4,3	
23	25	1 201	126	52	48	5,5	5,0	
109	122	3 034	518	28	25	4,8	4,2	
28	40	1 665	213	59	42	7,6	5,3	
55	67	1 665	460	30	25	8,4	6,9	
43	48	831	225	19	17	5,2	4,7	
32	38	1 369	168	43	36	5,3	4,4	

«Крым» на второй неделе проката присутствовал в 502 однозальных кинотеатрах. Для сравнения, «Бегущий по лезвию 2049» получил 268 кинотеатров с одним залом, что почти в два раза меньше.

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Бегущий по лезвию 2049	223	574	165 662	10 021	743	289	44,9	17,5
Крым (2017)	220	419	83 267	4 933	378	199	22,4	11,8
Жизнь впереди	201	364	51 221	4 009	255	141	19,9	11,0
Kingsman: Золотое кольцо	224	351	29 528	2 408	132	84	10,8	6,9
Между нами горы	37	73	14 155	716	383	194	19,4	9,8
Лего Ниндзяго Фильм	211	289	24 291	1 631	115	84	7,7	5,6
Оно	70	92	8 133	537	116	88	7,7	5,8
Наемник	174	237	7 862	1 334	45	33	7,7	5,6
Безбашенные	68	98	5 054	679	74	52	10,0	6,9
МУЛБТ в кино. Выпуск № 59	58	70	2 394	253	41	34	4,4	3,6
Любовь в городе ангелов	139	153	4 211	776	30	28	5,6	5,1
Ежик Бобби: Колючие приключения	29	37	2 055	188	71	56	6,5	5,1

Категория: 5-6 залов								
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал	
152	522	228 195	11 029	1 501	437	72,6	21,1	
150	344	84 808	4 701	565	247	31,3	13,7	
143	315	66 453	4 125	465	211	28,8	13,1	
152	294	52 450	2 768	345	178	18,2	9,4	
76	166	34 199	1 993	450	206	26,2	12,0	
147	251	30 596	1 700	208	122	11,6	6,8	
97	152	19 870	971	205	131	10,0	6,4	
137	231	11 197	1 373	82	48	10,0	5,9	
85	128	8 969	967	106	70	11,4	7,6	
66	71	3 521	229	53	50	3,5	3,2	
110	157	6 489	886	59	41	8,1	5,6	
36	47	3 271	246	91	70	6,8	5,2	

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Бегущий по лезвию 2049	139	577	306 715	13 408	2 207	532	96,5	23,2
Крым (2017)	139	353	106 413	5 385	766	301	38,7	15,3
Жизнь впереди	136	351	86 697	5 033	637	247	37,0	14,3
Kingsman: Золотое кольцо	139	291	74 266	3 575	534	255	25,7	12,3
Между нами горы	113	260	57 518	3 106	509	221	27,5	11,9
Лего Ниндзяго Фильм	136	259	42 811	2 296	315	165	16,9	8,9
Оно	120	198	31 805	1 683	265	161	14,0	8,5
Наемник	128	190	11 512	1 221	90	61	9,5	6,4
Безбашенные	109	163	11 636	1 136	107	71	10,4	7,0
МУЛБТ в кино. Выпуск № 59	82	87	4 530	244	55	52	3,0	2,8
Любовь в городе ангелов	96	139	5 560	733	58	40	7,6	5,3
Ежик Бобби: Колючие приключения	42	49	3 610	249	86	74	5,9	5,1

Категория: 9-11 залов								
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал	
67	306	184 968	7 396	2 761	604	110,4	24,2	
67	199	51 165	2 857	764	257	42,6	14,4	
67	161	49 855	3 034	744	310	45,3	18,8	
66	152	48 396	2 140	733	318	32,4	14,1	
63	134	37 204	1 958	591	278	31,1	14,6	
67	122	19 469	1 092	291	160	16,3	9,0	
60	111	20 774	976	346	187	16,3	8,8	
66	115	7 768	655	118	68	9,9	5,7	
63	93	6 897	688	109	74	10,9	7,4	
49	55	3 402	138	69	62	2,8	2,5	
45	61	3 325	377	74	55	8,4	6,2	
30	38	3 646	226	122	96	7,5	5,9	

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели: «Бегущий по лезвию 2049».

Лучшие показатели по фильму «Бегущий по лезвию 2049» у сети «Пять звезд». «Формула кино» на третьем месте, что показывает большую востребованность новинки в Москве и Петербурге.

Киносеть	05.10.17 ЧТ	06.10.17 ПТ	07.10.17 СБ	08.10.17 ВС	09.10.17 ПН	10.10.17 ВТ	11.10.17 СР	Итого за период
Пять звезд	24,1%	27,3%	35,6%	31,5%	17,3%	20,6%	33,0%	27,4%
Империя грез	25,6%	27,6%	41,5%	28,8%	13,9%	16,4%	30,8%	26,4%
ФОРМУЛА КИНО	23,1%	27,0%	37,9%	32,0%	12,7%	21,5%	13,7%	24,0%
КАРО ФИЛЬМ	24,5%	28,4%	41,0%	31,1%	12,7%	13,7%	13,0%	23,5%
Киномакс	24,2%	23,4%	40,3%	28,2%	13,5%	14,3%	16,6%	23,1%
Мираж Синема	21,8%	24,2%	36,9%	30,9%	18,1%	10,5%	13,1%	22,5%
КИНЕМА-СТАР	25,5%	25,3%	40,1%	25,8%	11,7%	12,1%	12,9%	22,1%
Монитор	22,4%	23,4%	29,8%	24,9%	14,3%	17,8%	19,0%	21,7%
Mori Cinema	15,9%	18,7%	35,5%	24,1%	10,5%	16,2%	11,0%	18,8%
КИНЕМА ПАРК	16,5%	20,5%	31,8%	23,3%	9,2%	19,6%	9,4%	18,6%
Люксор	12,0%	19,5%	31,6%	23,8%	12,3%	11,8%	14,3%	18,1%
Киноформат	12,9%	15,7%	26,8%	17,1%	14,7%	10,1%	9,2%	15,4%
Гранд Синема	11,7%	11,0%	22,0%	18,8%	9,3%	8,8%	9,9%	13,4%
Премьер-Зал	10,8%	11,4%	18,3%	14,7%	7,5%	7,6%	9,7%	11,9%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 17:00 по 21:59.

Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киросети, ни от количества мест в зале.

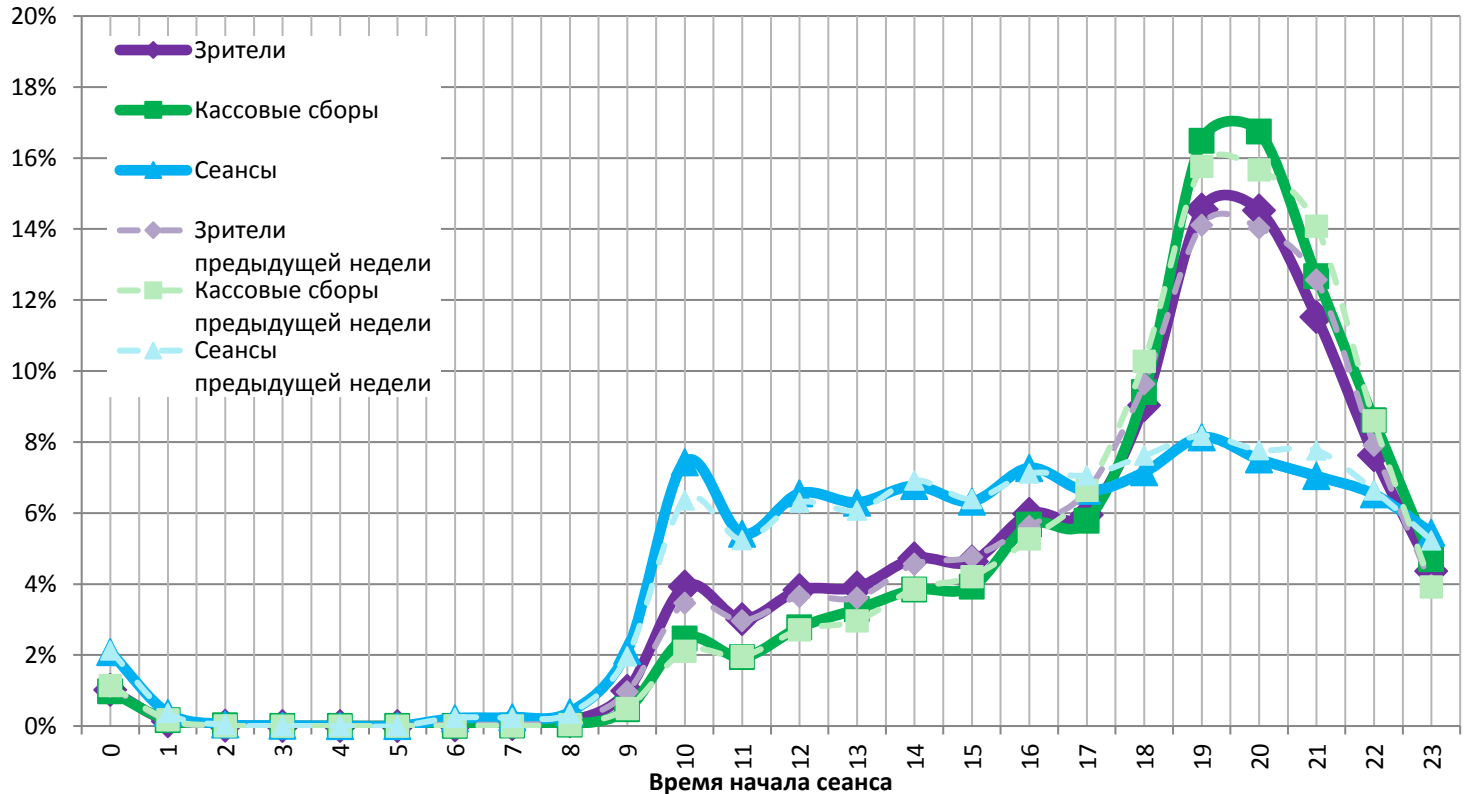
Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Бегущий по лезвию 2049	14,4	12,6	15,6	17,2	20,4	20,9	22,1	23,6	25,0	28,3
Крым (2017)	10,7	12,6	17,6	16,3	18,3	17,8	20,9	18,8	17,9	14,6
Жизнь впереди	7,0	10,1	12,6	12,9	15,6	16,6	16,8	17,6	16,4	13,3
Kingsman: Золотое кольцо	7,4	8,9	11,0	13,2	18,3	19,5	21,2	20,4	22,6	21,3
Между нами горы	67,1	21,0	19,6	19,9	17,1	17,2	17,6	19,3	19,0	16,4
Лего Ниндзяго Фильм	9,5	12,4	13,5	16,1	19,2	16,9	19,0	18,4	17,8	15,6
Оно	13,3	9,5	12,3	16,4	21,0	20,0	18,6	19,1	21,3	21,0
Наемник	5,6	5,9	5,6	6,1	7,7	8,6	9,2	9,7	11,9	12,1
Безбашенные	4,7	7,8	6,9	7,8	9,4	9,2	10,0	10,4	10,0	8,1
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 59	5,3	3,6	6,94	12,8	15,7	15,2	18,3	18,9	24,7	16,7
Любовь в городе ангелов	2,6	3,7	5,6	5,3	6,2	8,3	7,4	7,8	8,8	8,7
Ежик Бобби: Колючие приключения	7,3	8,1	9,6	11,5	9,5	14,3	13,0	16,4	16,1	14,4

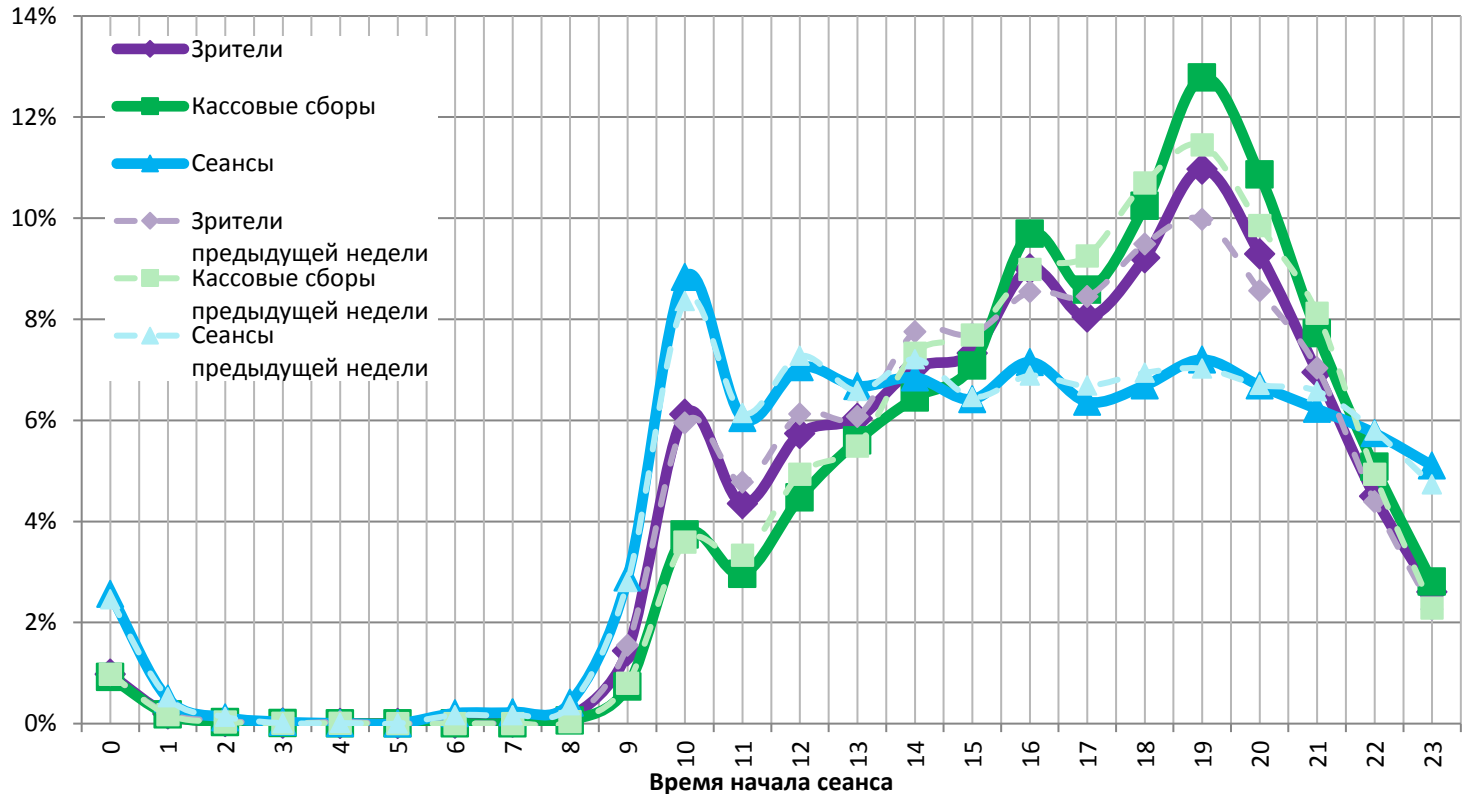
Военный боевик «Безбашенные» привлекал меньше 11 зрителей на сеанс, в однозальных – меньше 5 зрителей.

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	18,9	11,0%	240,5
Алтай Респ.	21,6	15,0%	203,8
Алтайский край	15,0	12,2%	221,3
Амурская обл.	9,2	10,6%	271,2
Архангельская обл.	14,9	15,0%	246,3
Астраханская обл.	14,4	11,9%	210,9
Башкортостан Респ.	17,4	13,7%	213,8
Белгородская обл.	17,8	12,0%	183,6
Брянская обл.	10,4	10,2%	238,8
Бурятия Респ.	14,7	14,2%	221,8
Владимирская обл.	18,5	16,6%	246,1
Волгоградская обл.	15,1	10,7%	205,2
Вологодская обл.	13,6	12,6%	195,1
Воронежская обл.	16,1	12,1%	231,8
Дагестан Респ.	19,5	11,0%	236,5
Еврейская автономная обл.	7,3	6,4%	276,3
Забайкальский край	18,6	10,5%	225,5
Ивановская обл.	12,5	12,4%	235,9
Ингушетия Респ.	3,0	3,0%	244,9
Иркутская обл.	14,2	11,8%	235,1
Кабардино-Балкарская Респ.	9,6	7,3%	223,8
Калининградская обл.	16,3	16,2%	255,7
Калмыкия Респ.	10,1	8,5%	166,1
Калужская обл.	16,1	13,9%	278,7
Камчатский край	14,8	11,5%	349,5
Карачаево-Черкесская Респ.	13,4	9,7%	227,2
Карелия Респ.	13,7	13,3%	216,0
Кемеровская обл.	10,4	8,2%	237,2
Кировская обл.	18,6	19,4%	175,2
Коми Респ.	12,8	10,6%	201,6
Костромская обл.	15,1	10,3%	193,2
Краснодарский край	17,6	12,3%	266,1
Красноярский край	20,8	12,6%	210,8
Крым Респ.	23,8	22,3%	258,6
Курганская обл.	20,8	11,9%	168,1
Курская обл.	16,1	13,8%	177,5
Ленинградская обл.	13,8	12,8%	214,5
Липецкая обл.	14,6	10,9%	254,7
Магаданская обл.	11,3	20,6%	307,9
Марий Эл Респ.	12,9	11,2%	179,0
Мордовия Респ.	19,4	14,4%	154,1
Москва г.	19,5	16,1%	371,0
Московская обл.	16,0	12,8%	309,0
Мурманская обл.	13,8	14,8%	269,2
Ненецкий АО	17,0	12,1%	244,1
Нижегородская обл.	8,8	7,8%	228,6
Новгородская обл.	17,3	13,4%	266,8
Новосибирская обл.	16,5	17,8%	150,5
Омская обл.	10,8	9,3%	181,9
Оренбургская обл.	12,0	10,2%	221,2
Орловская обл.	17,7	21,0%	190,8
Пензенская обл.	32,1	21,3%	212,1
Пермский край	19,7	13,6%	335,3
Приморский край	13,3	12,1%	222,8
Псковская обл.	18,9	11,0%	240,5

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	16,2	14,3%	221,3
Рязанская обл.	14,6	10,5%	200,1
Самарская обл.	15,0	12,7%	231,5
Санкт-Петербург г.	19,7	16,1%	273,9
Саратовская обл.	14,1	11,2%	217,5
Саха /Якутия/ Респ.	29,1	25,1%	281,9
Сахалинская обл.	17,0	13,4%	300,1
Свердловская обл.	15,0	12,9%	201,8
Севастополь г.	31,2	29,0%	209,9
Северная Осетия - Алания Респ.	15,5	11,8%	257,5
Смоленская обл.	21,7	13,8%	234,0
Ставропольский край	16,1	14,8%	216,5
Тамбовская обл.	12,7	10,3%	215,1
Татарстан Респ.	15,8	13,8%	214,7
Тверская обл.	15,3	15,1%	219,2
Томская обл.	18,4	13,1%	292,9
Тульская обл.	14,3	12,1%	239,3
Тыва Респ.	10,4	3,5%	167,4
Тюменская обл.	14,5	12,3%	246,0
Удмуртская Респ.	14,3	13,9%	190,6
Ульяновская обл.	12,5	9,4%	224,5
Хабаровский край	16,6	14,8%	272,3
Хакасия Респ.	12,5	7,3%	208,8
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО	12,7	12,4%	275,7
Челябинская обл.	14,8	11,8%	199,7
Чеченская Респ.	13,3	14,3%	264,6
Чувашская Республика - Чувашия	13,5	14,1%	165,2
Чукотский АО	15,3	4,9%	270,9
Ямало-Ненецкий АО	9,2	13,1%	336,5
Ярославская обл.	17,1	12,5%	205,0
Средний показатель по Российской Федерации	16,6	13,8%	261,6

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.