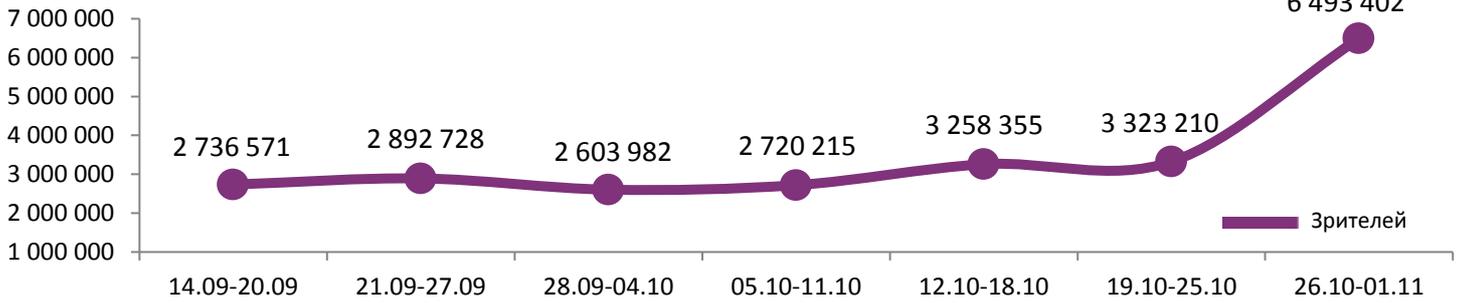
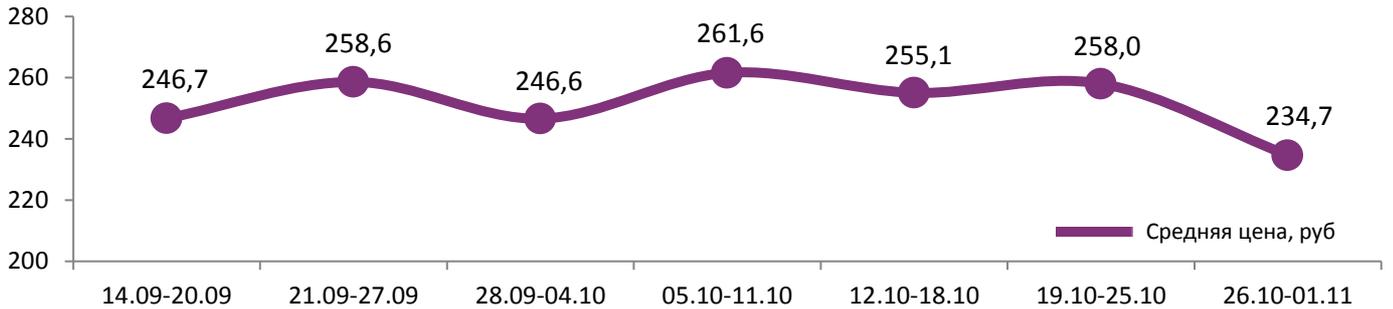


Динамика количества зрителей по неделям

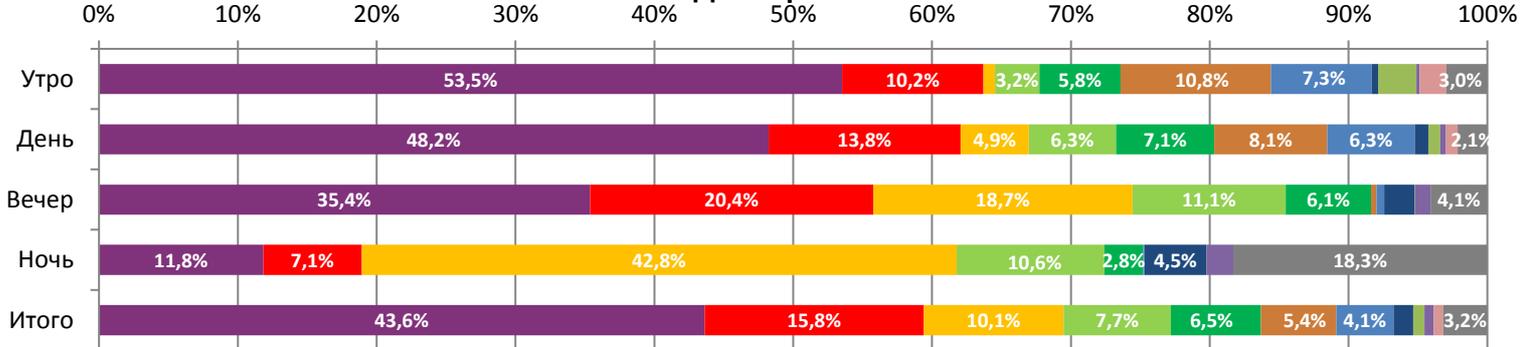


Динамика средней цены билета по неделям

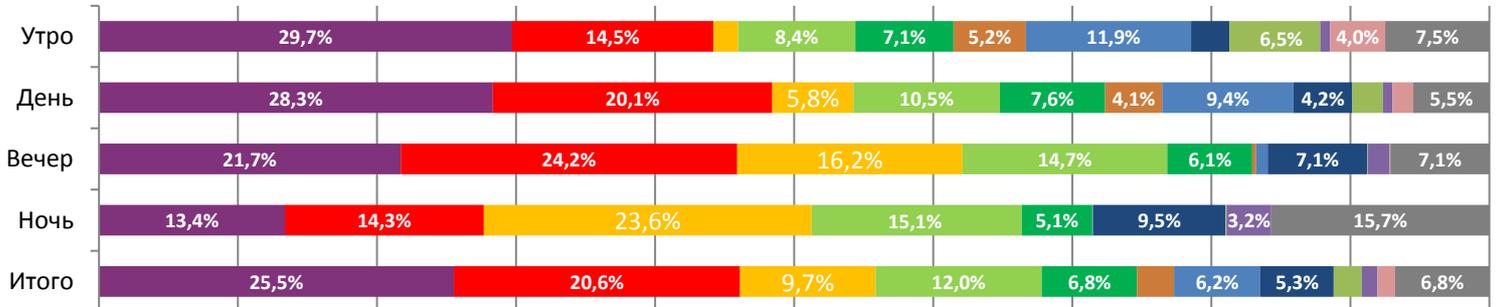


Благодаря осенним каникулам и выходу нескольких крупных новинок российский кинопрокат продемонстрировал рост почти в два раза. Причем на долю четырех российских фильмов пришлось свыше 70% проданных билетов (из которых 44% у «Последнего богатыря»).

Доля зрителей



Доля сеансов



- Последний богатырь
- Матильда
- Пила 8
- Геошторм
- Салют-7
- Фиксики. Большой секрет
- Мы - монстры!
- Скайлайн 2
- Тэд-путешественник и тайна царя Мидаса
- Бегущий по лезвию 2049
- My Little Pony в кино
- Другие фильмы

Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.
Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.
Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

| № | Название фильма | № ПУ | Дата релиза | Неделя проката | Возрастное ограничение | Прокатчик | За период с 26.10 по 01.11.2017 | | | | | Всего | | | | | |
|---|--|-----------|---------------------|----------------|------------------------|-----------|---------------------------------|----------------|----------------------|---------------|----------------|---------|---------------------|-----------|-------------|---------|--|
| | | | | | | | Наработка на сеанс по зрителям | Зрители | Изменение, % | Сборы, руб. | Изменение, % | Сеансов | Средняя цена билета | Зрители | Сборы, руб. | Сеансов | |
| 1 | Последний богатырь | 111007017 | 26.10.2017 | 1 | 12+ | WDSSPR | 55,7 | 2 832 620 | - | 633 970 935 | - | 50 812 | 223,8 | 2 841 779 | 636 548 173 | 50 954 | |
| 2 | Матильда | 111005717 | 26.10.2017 | 1 | 16+ | CRP | 25,0 | 1 025 006 | - | 269 848 703 | - | 40 995 | 263,3 | 1 026 537 | 270 667 653 | 41 098 | |
| 3 | Пила 8 | 121022717 | 26.10.2017 | 1 | 18+ | CP | 33,7 | 654 036 | - | 163 618 484 | - | 19 382 | 250,2 | 654 682 | 163 779 713 | 19 421 | |
| 4 | Геоштурм | 121021017 | 19.10.2017 | 2 | 16+ | CAO | 21,1 | 501 651 | -60,1% | 132 388 652 | -62,6% | 23 823 | 263,9 | 1 771 883 | 490 031 264 | 83 521 | |
| 5 | Салют-7 | 111006917 | 12.10.2017 | 3 | 12+ | NKI | 30,9 | 420 708 | -52,9% | 101 372 734 | -55,2% | 13 629 | 241,0 | 2 462 802 | 639 088 442 | 111 018 | |
| 6 | Фиксики. Большой секрет | 114002517 | превью с 28.10.2017 | | 6+ | CRP | 66,6 | 352 484 | - | 72 968 919 | - | 5 296 | 207,0 | 352 581 | 72 980 799 | 5 308 | |
| 7 | Мы - монстры! | 124003417 | 26.10.2017 | 1 | 6+ | VLG | 21,7 | 267 667 | - | 53 168 574 | - | 12 352 | 198,6 | 267 687 | 53 171 934 | 12 362 | |
| 8 | Скайлайн 2 | 121020517 | 26.10.2017 | 1 | 18+ | MG, FOX | 8,8 | 92 305 | - | 23 375 423 | - | 10 503 | 253,2 | 92 368 | 23 387 365 | 10 535 | |
| 9 | Тэд-путешественник и тайна царя Мидаса | 124003717 | 19.10.2017 | 2 | 6+ | CPP | 12,9 | 52 146 | -65,0% | 8 416 798 | -74,2% | 4 027 | 161,4 | 202 764 | 41 402 561 | 13 633 | |
| 10 | Бегущий по лезвию 2049 | 121019517 | 05.10.2017 | 4 | 18+ | WDSSPR | 19,7 | 44 252 | -71,7% | 11 456 146 | -71,9% | 2 242 | 258,9 | 1 758 218 | 510 984 025 | 95 024 | |
| 11 | My Little Pony в кино | 124003517 | 12.10.2017 | 3 | 6+ | CP | 17,0 | 43 437 | -74,8% | 7 804 852 | -77,3% | 2 562 | 179,7 | 603 448 | 122 204 785 | 31 594 | |
| 12 | Сделано в Америке | 121017117 | 12.10.2017 | 3 | 18+ | UPI | 17,1 | 43 209 | -78,5% | 9 942 617 | -81,0% | 2 522 | 230,1 | 688 942 | 182 273 793 | 39 065 | |
| ИТОГО: | | | | | | | 6 329 521 | +101,5% | 1 488 332 836 | +81,7% | 188 145 | | | | | | |
| Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода: | | | | | | | 97,5% | | 97,7% | | 94,5% | | | | | | |

«Последний богатырь» за первую неделю проката привлек в кинотеатры свыше 2,8 млн зрителей (634 млн рублей), показав лучший результат для российского кино в этом году. «Матильду» посмотрело больше 1 млн зрителей (270 млн рублей). Несмотря на выход двух крупных российских фильмов, «Салют-7» потерял на третьей неделе 53% проданных билетов (для сравнения, «Сделано в Америке» - 79%).

ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

| № | Название фильма | Количество сеансов | Наработка, зрителей | В % от средней наработки на сеанс |
|----|-------------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------|
| 1 | Фиксики. Большой секрет | 5 296 | 66,6 | 204% |
| 2 | Последний богатырь | 50 812 | 55,7 | 171% |
| 3 | Чувак | 136 | 55,2 | 169% |
| 4 | Пила 8 | 19 382 | 33,7 | 103% |
| 5 | Салют-7 | 13 629 | 30,9 | 95% |
| 6 | Аритмия | 1 268 | 29,1 | 89% |
| 7 | Оно | 161 | 25,8 | 79% |
| 8 | Матильда | 40 995 | 25,0 | 77% |
| 9 | Мы - монстры! | 12 352 | 21,7 | 66% |
| 10 | Геоштурм | 23 823 | 21,1 | 65% |
| 11 | Бегущий по лезвию 2049 | 2 242 | 19,7 | 61% |
| 12 | Заклятые. Наши дни | 265 | 17,8 | 55% |

32,6 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

Лидером по наработке на сеанс стал мультфильм «Фиксики. Большой секрет», привлекавший на превью-показах 67 зрителей на сеанс. Из следующих пяти позиций четыре также занимают российские проекты, среди которых на третьем месте якутская криминальная комедия «Чувак».

Распределение зрителей в отчетном периоде



В отчетном периоде средняя цена билета составила 235 рублей. Средняя наработка на сеанс и заполняемость залов возросли до 33 зрителей и 25% соответственно.

| Число залов | Средняя цена билета, руб | Отличие от предыдущей недели |
|--------------------------|--------------------------|------------------------------|
| 1 | 193,2 | -7,2% |
| 2 | 204,2 | -9,0% |
| 3-4 | 225,2 | -10,4% |
| 5-6 | 223,9 | -7,0% |
| 7-8 | 240,4 | -7,8% |
| 9-11 | 262,4 | -8,4% |
| 12-24 | 334,1 | -8,6% |
| Среднее за период | 234,7 | -9,0% |

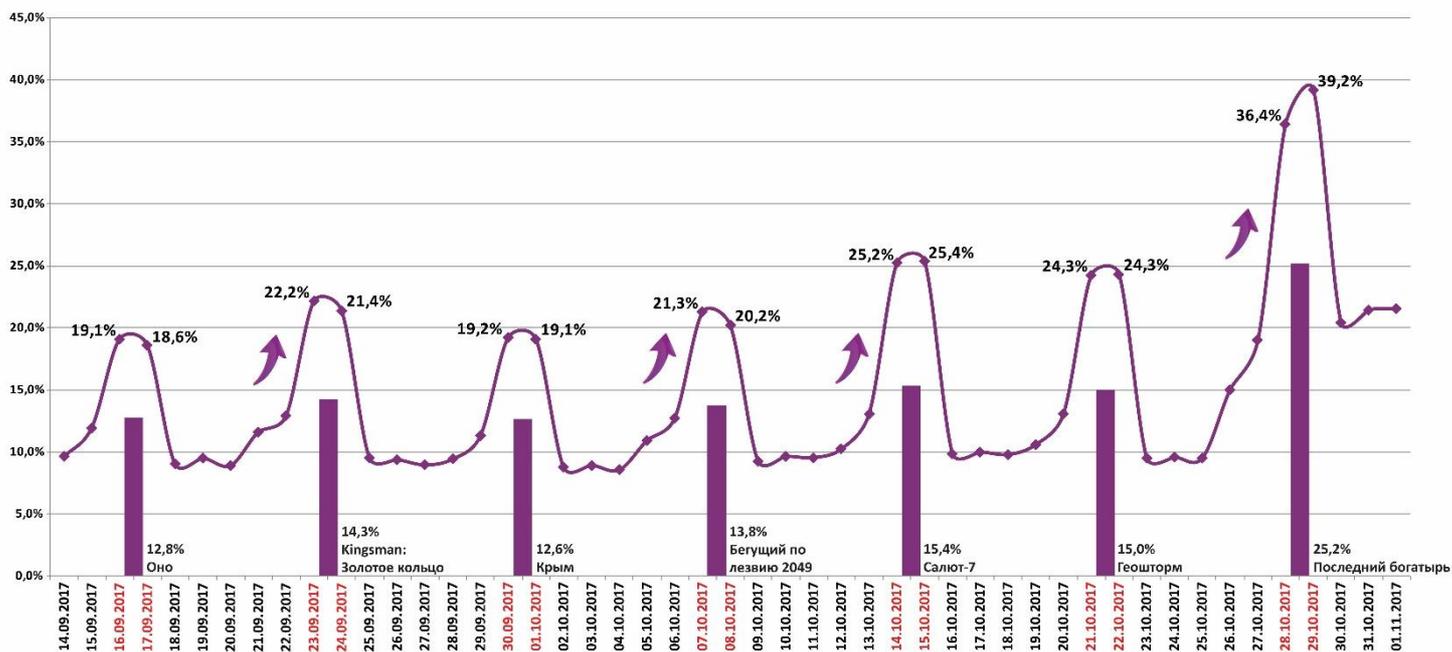
| Число залов | Сеансов за период | % от итога | Отличие от предыдущей недели |
|-------------------|-------------------|-------------|------------------------------|
| 1 | 20 245 | 10% | +23,1% |
| 2 | 20 969 | 11% | +21,8% |
| 3-4 | 35 222 | 18% | +14,4% |
| 5-6 | 38 749 | 19% | +11,4% |
| 7-8 | 46 373 | 23% | +7,8% |
| 9-11 | 26 951 | 14% | +7,7% |
| 12-24 | 10 579 | 5% | +8,1% |
| Общий итог | 199 088 | 100% | +12,5% |

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

| Число залов | Средняя наработка (зрителей на сеанс) | Отличие от предыдущей недели |
|--------------------------|---------------------------------------|------------------------------|
| 1 | 26,5 | +71,0% |
| 2 | 28,0 | +88,6% |
| 3-4 | 31,1 | +77,2% |
| 5-6 | 35,2 | +79,7% |
| 7-8 | 36,1 | +73,1% |
| 9-11 | 34,5 | +70,4% |
| 12-24 | 28,6 | +51,0% |
| Среднее за период | 32,6 | +73,8% |

| Число залов | Средняя заполняемость зала, % | Отличие от предыдущей недели |
|--------------------------|-------------------------------|------------------------------|
| 1 | 14,1% | +67,8% |
| 2 | 22,5% | +81,2% |
| 3-4 | 27,1% | +69,5% |
| 5-6 | 29,5% | +73,3% |
| 7-8 | 27,2% | +67,7% |
| 9-11 | 24,9% | +65,6% |
| 12-24 | 21,9% | +43,6% |
| Среднее за период | 25,2% | +67,8% |

Заполняемость залов в период с 14.09.2017 по 01.11.2017



Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Заполняемость залов в будние дни оказалась высокой благодаря осенним каникулам.

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

Среди семи лучших кинотеатров страны в зависимости от количества залов «Последний богатырь» не занял лидирующую позицию только в двухзальнике, где первое место у «Пилы 8».

| Категория: 12-24 зала | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
|--|----------------|--------------|----------------------|
| Последний богатырь | 134 | 19,3% | 31,2% |
| Матильда | 178 | 25,7% | 25,6% |
| Пила 8 | 58 | 8,4% | 12,8% |
| Салют-7 | 52 | 7,5% | 6,9% |
| Геосторм | 51 | 7,4% | 5,7% |
| Мы - монстры! | 23 | 3,3% | 3,0% |
| Сделано в Америке | 20 | 2,9% | 2,8% |
| Аритмия | 14 | 2,0% | 2,4% |
| Бегущий по лезвию 2049 | 20 | 2,9% | 2,4% |
| Фиксики. Большой секрет | 7 | 1,0% | 2,3% |
| Скайлайн 2 | 18 | 2,6% | 1,3% |
| Далеко на север | 20 | 2,9% | 0,7% |
| My Little Pony в кино | 10 | 1,4% | 0,4% |
| Kingsman: Золотое кольцо | 7 | 1,0% | 0,3% |
| Оно | 9 | 1,3% | 0,3% |
| Тэд-путешественник и тайна царя Мидаса | 10 | 1,4% | 0,3% |
| Двуличный любовник | 6 | 0,9% | 0,2% |
| Завуалируй это | 6 | 0,9% | 0,2% |
| Шеф. | 6 | 0,9% | 0,2% |
| Валериан и город тысячи планет | 7 | 1,0% | 0,2% |
| Лего Ниндзяго Фильм | 2 | 0,3% | 0,1% |
| Голем | 3 | 0,4% | 0,1% |
| Как Витька Чеснок вёз Лёху Штыря в дом инвалидов | 7 | 1,0% | 0,1% |
| Между нами горы | 7 | 1,0% | 0,1% |
| Дом призраков | 3 | 0,4% | 0,1% |
| Мама! | 5 | 0,7% | 0,1% |
| Нашла коса на камень | 3 | 0,4% | 0,0% |
| Гоголь. Начало | 4 | 0,6% | 0,0% |
| Эмоджи фильм | 1 | 0,1% | 0,0% |
| Заклятье. Наши дни | 1 | 0,1% | 0,0% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 61 | 1 | 0,1% | 0,0% |
| Итого | 693 | 100% | 100% |
| Категория: 9-11 залов | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Последний богатырь | 109 | 21,0% | 31,1% |
| Геосторм | 70 | 13,5% | 21,9% |
| Матильда | 87 | 16,8% | 10,6% |
| Салют-7 | 42 | 8,1% | 10,1% |
| Пила 8 | 27 | 5,2% | 8,4% |
| Фиксики. Большой секрет | 20 | 3,9% | 6,2% |
| Мы - монстры! | 37 | 7,1% | 3,1% |
| Бегущий по лезвию 2049 | 14 | 2,7% | 2,2% |
| Сделано в Америке | 14 | 2,7% | 2,1% |
| Скайлайн 2 | 42 | 8,1% | 2,1% |
| My Little Pony в кино | 7 | 1,3% | 0,9% |
| Голем | 9 | 1,7% | 0,4% |
| Дом призраков | 7 | 1,3% | 0,3% |
| Тэд-путешественник и тайна царя Мидаса | 10 | 1,9% | 0,3% |
| Шанхайский перевозчик | 5 | 1,0% | 0,1% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 61 | 5 | 1,0% | 0,1% |
| Как Витька Чеснок вёз Лёху Штыря в дом инвалидов | 6 | 1,2% | 0,1% |
| Заклятье. Наши дни | 1 | 0,2% | 0,0% |
| Три сестры | 5 | 1,0% | 0,0% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 60 | 2 | 0,4% | 0,0% |
| Итого | 519 | 100% | 100% |
| Категория: 7-8 залов | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Последний богатырь | 90 | 24,3% | 40,1% |
| Матильда | 91 | 24,6% | 21,9% |
| Пила 8 | 53 | 14,3% | 14,8% |
| Геосторм | 33 | 8,9% | 8,2% |
| Салют-7 | 27 | 7,3% | 5,6% |
| Мы - монстры! | 32 | 8,6% | 4,0% |



| | | | |
|--|-----------------------|---------------------|-----------------------------|
| Фиксики. Большой секрет | 11 | 3,0% | 3,2% |
| Скайлайн 2 | 17 | 4,6% | 1,1% |
| Тэд-путешественник и тайна царя Мидаса | 7 | 1,9% | 0,8% |
| Шанхайский перевозчик | 2 | 0,5% | 0,2% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 61 | 2 | 0,5% | 0,1% |
| TheatreHD: Avicii: True Stories | 1 | 0,3% | 0,1% |
| My Little Pony в кино | 4 | 1,1% | 0,0% |
| Итого | 370 | 100% | 100% |
| Категория: 5-6 залов | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Последний богатырь | 60 | 21,2% | 32,5% |
| Салют-7 | 28 | 9,9% | 18,5% |
| Матильда | 53 | 18,7% | 14,1% |
| Геосторм | 44 | 15,5% | 12,6% |
| Пила 8 | 32 | 11,3% | 10,9% |
| Фиксики. Большой секрет | 15 | 5,3% | 5,1% |
| Мы - монстры! | 13 | 4,6% | 2,9% |
| Тэд-путешественник и тайна царя Мидаса | 12 | 4,2% | 1,3% |
| Бегущий по лезвию 2049 | 6 | 2,1% | 0,9% |
| Скайлайн 2 | 14 | 4,9% | 0,8% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 61 | 2 | 0,7% | 0,3% |
| My Little Pony в кино | 3 | 1,1% | 0,1% |
| TheatreHD: Avicii: True Stories | 1 | 0,4% | 0,0% |
| Итого | 283 | 100% | 100% |
| Категория: 3-4 зала | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Последний богатырь | 50 | 27,2% | 50,6% |
| Матильда | 40 | 21,7% | 14,8% |
| Салют-7 | 21 | 11,4% | 9,3% |
| Геосторм | 18 | 9,8% | 7,4% |
| Пила 8 | 10 | 5,4% | 5,5% |
| Мы - монстры! | 10 | 5,4% | 4,3% |
| Фиксики. Большой секрет | 4 | 2,2% | 2,9% |
| My Little Pony в кино | 7 | 3,8% | 2,2% |
| Тэд-путешественник и тайна царя Мидаса | 8 | 4,3% | 1,5% |
| Сделано в Америке | 7 | 3,8% | 0,9% |
| Бегущий по лезвию 2049 | 7 | 3,8% | 0,6% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 61 | 2 | 1,1% | 0,1% |
| Итого | 184 | 100% | 100% |
| Категория: 2 зала | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Пила 8 | 19 | 19,4% | 43,4% |
| Последний богатырь | 26 | 26,5% | 30,7% |
| Матильда | 28 | 28,6% | 19,2% |
| Геосторм | 16 | 16,3% | 5,4% |
| Мы - монстры! | 9 | 9,2% | 1,3% |
| Итого | 98 | 100% | 100% |
| Категория: 1 зал | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Последний богатырь | 14 | 29,2% | 42,4% |
| Матильда | 14 | 29,2% | 22,3% |
| Пила 8 | 6 | 12,5% | 13,1% |
| Геосторм | 7 | 14,6% | 12,4% |
| Фиксики. Большой секрет | 2 | 4,2% | 8,2% |
| Салют-7 | 5 | 10,4% | 1,5% |
| Итого | 48 | 100% | 100% |

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются. Со временем в случае появления постоянного лидера по какой-либо из категорий мы будем исключать такого лидера из гонки по фактору естественного преимущества (например, исключительно удачное расположение либо вместимость залов за метно выше, чем у конкурентов).

Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

| ТОП-12 фильмов по зрителям | Категория: 1 зал | | | | | | | |
|--|-----------------------|-------------------------|----------|---------|-----------------|---------------------|----------------|--------------------|
| | всего к/т в категории | всего залов в категории | зрителей | сеансов | Зрителей на к/т | зрителей на кинозал | Сеансов на к/т | сеансов на кинозал |
| Последний богатырь | 348 | 348 | 275 444 | 5 604 | 792 | 792 | 16,1 | 16,1 |
| Матильда | 378 | 378 | 69 508 | 4 015 | 184 | 184 | 10,6 | 10,6 |
| Пила 8 | 204 | 204 | 39 917 | 1 581 | 196 | 196 | 7,8 | 7,8 |
| Геоштурм | 408 | 408 | 38 069 | 2 811 | 93 | 93 | 6,9 | 6,9 |
| Салют-7 | 347 | 347 | 31 837 | 1 903 | 92 | 92 | 5,5 | 5,5 |
| Фиксики. Большой секрет | 201 | 201 | 29 322 | 504 | 146 | 146 | 2,5 | 2,5 |
| Мы - монстры! | 117 | 117 | 18 858 | 961 | 161 | 161 | 8,2 | 8,2 |
| Скайлайн 2 | 67 | 67 | 3 349 | 432 | 50 | 50 | 6,4 | 6,4 |
| Тэд-путешественник и тайна царя Мидаса | 56 | 56 | 3 582 | 257 | 64 | 64 | 4,6 | 4,6 |
| Бегущий по лезвию 2049 | 9 | 9 | 232 | 27 | 26 | 26 | 3,0 | 3,0 |
| My Little Pony в кино | 42 | 42 | 3 049 | 204 | 73 | 73 | 4,9 | 4,9 |
| Сделано в Америке | 17 | 17 | 331 | 62 | 19 | 19 | 3,6 | 3,6 |

| Категория: 2 зала | | | | | | | | |
|-----------------------|-------------------------|----------|---------|-----------------|---------------------|----------------|--------------------|--|
| всего к/т в категории | всего залов в категории | зрителей | сеансов | Зрителей на к/т | зрителей на кинозал | Сеансов на к/т | сеансов на кинозал | |
| 231 | 380 | 311 471 | 6 339 | 1 348 | 820 | 27,4 | 16,7 | |
| 197 | 312 | 82 571 | 4 314 | 419 | 265 | 21,9 | 13,8 | |
| 168 | 237 | 50 495 | 1 985 | 301 | 213 | 11,8 | 8,4 | |
| 219 | 321 | 38 835 | 2 706 | 177 | 121 | 12,4 | 8,4 | |
| 201 | 252 | 31 770 | 1 504 | 158 | 126 | 7,5 | 6,0 | |
| 112 | 127 | 25 258 | 356 | 226 | 199 | 3,2 | 2,8 | |
| 143 | 185 | 22 351 | 1 182 | 156 | 121 | 8,3 | 6,4 | |
| 83 | 129 | 5 769 | 834 | 70 | 45 | 10,0 | 6,5 | |
| 101 | 115 | 4 754 | 454 | 47 | 41 | 4,5 | 3,9 | |
| 31 | 33 | 869 | 118 | 28 | 26 | 3,8 | 3,6 | |
| 15 | 18 | 656 | 65 | 44 | 36 | 4,3 | 3,6 | |
| 28 | 30 | 1 139 | 128 | 41 | 38 | 4,6 | 4,3 | |

«Последний богатырь», «Матильда» и «Салют-7» были представлены в 347-378 однозальных кинотеатрах.

| ТОП-12 фильмов по зрителям | Категория: 3-4 зала | | | | | | | |
|--|-----------------------|-------------------------|----------|---------|-----------------|---------------------|----------------|--------------------|
| | всего к/т в категории | всего залов в категории | зрителей | сеансов | Зрителей на к/т | зрителей на кинозал | Сеансов на к/т | сеансов на кинозал |
| Последний богатырь | 222 | 520 | 509 655 | 9 170 | 2 296 | 980 | 41,3 | 17,6 |
| Матильда | 191 | 398 | 161 283 | 6 969 | 844 | 405 | 36,5 | 17,5 |
| Пила 8 | 181 | 365 | 104 072 | 3 530 | 575 | 285 | 19,5 | 9,7 |
| Геоштурм | 222 | 444 | 87 807 | 4 839 | 396 | 198 | 21,8 | 10,9 |
| Салют-7 | 207 | 313 | 63 752 | 2 043 | 308 | 204 | 9,9 | 6,5 |
| Фиксики. Большой секрет | 149 | 245 | 51 666 | 772 | 347 | 211 | 5,2 | 3,2 |
| Мы - монстры! | 184 | 320 | 50 829 | 2 352 | 276 | 159 | 12,8 | 7,4 |
| Скайлайн 2 | 171 | 284 | 15 999 | 2 133 | 94 | 56 | 12,5 | 7,5 |
| Тэд-путешественник и тайна царя Мидаса | 147 | 214 | 11 999 | 885 | 82 | 56 | 6,0 | 4,1 |
| Бегущий по лезвию 2049 | 69 | 91 | 4 223 | 347 | 61 | 46 | 5,0 | 3,8 |
| My Little Pony в кино | 63 | 70 | 6 511 | 368 | 103 | 93 | 5,8 | 5,3 |
| Сделано в Америке | 86 | 103 | 4 102 | 444 | 48 | 40 | 5,2 | 4,3 |

| Категория: 5-6 залов | | | | | | | | |
|-----------------------|-------------------------|----------|---------|-----------------|---------------------|----------------|--------------------|--|
| всего к/т в категории | всего залов в категории | зрителей | сеансов | Зрителей на к/т | зрителей на кинозал | Сеансов на к/т | сеансов на кинозал | |
| 154 | 503 | 590 820 | 9 619 | 3 836 | 1 175 | 62,5 | 19,1 | |
| 142 | 371 | 205 645 | 7 538 | 1 448 | 554 | 53,1 | 20,3 | |
| 140 | 395 | 149 200 | 4 227 | 1 066 | 378 | 30,2 | 10,7 | |
| 152 | 393 | 105 752 | 4 540 | 696 | 269 | 29,9 | 11,6 | |
| 152 | 299 | 85 866 | 2 410 | 565 | 287 | 15,9 | 8,1 | |
| 138 | 302 | 78 787 | 1 199 | 571 | 261 | 8,7 | 4,0 | |
| 146 | 291 | 59 415 | 2 590 | 407 | 204 | 17,7 | 8,9 | |
| 145 | 314 | 23 499 | 2 614 | 162 | 75 | 18,0 | 8,3 | |
| 125 | 177 | 12 469 | 875 | 100 | 70 | 7,0 | 4,9 | |
| 79 | 96 | 7 482 | 446 | 95 | 78 | 5,6 | 4,6 | |
| 90 | 118 | 10 648 | 581 | 118 | 90 | 6,5 | 4,9 | |
| 97 | 141 | 10 368 | 700 | 107 | 74 | 7,2 | 5,0 | |

| ТОП-12 фильмов по зрителям | Категория: 7-8 залов | | | | | | | |
|--|-----------------------|-------------------------|----------|---------|-----------------|---------------------|----------------|--------------------|
| | всего к/т в категории | всего залов в категории | зрителей | сеансов | Зрителей на к/т | зрителей на кинозал | Сеансов на к/т | сеансов на кинозал |
| Последний богатырь | 140 | 584 | 686 297 | 11 474 | 4 902 | 1 175 | 82,0 | 19,6 |
| Матильда | 137 | 442 | 283 330 | 9 899 | 2 068 | 641 | 72,3 | 22,4 |
| Пила 8 | 132 | 433 | 185 440 | 4 837 | 1 405 | 428 | 36,6 | 11,2 |
| Геоштурм | 139 | 406 | 130 113 | 4 954 | 936 | 320 | 35,6 | 12,2 |
| Салют-7 | 138 | 353 | 115 435 | 3 061 | 836 | 327 | 22,2 | 8,7 |
| Фиксики. Большой секрет | 131 | 344 | 93 212 | 1 348 | 712 | 271 | 10,3 | 3,9 |
| Мы - монстры! | 136 | 291 | 71 351 | 3 049 | 525 | 245 | 22,4 | 10,5 |
| Скайлайн 2 | 136 | 309 | 25 247 | 2 616 | 186 | 82 | 19,2 | 8,5 |
| Тэд-путешественник и тайна царя Мидаса | 126 | 192 | 13 152 | 954 | 104 | 69 | 7,6 | 5,0 |
| Бегущий по лезвию 2049 | 93 | 126 | 13 843 | 663 | 149 | 110 | 7,1 | 5,3 |
| My Little Pony в кино | 109 | 143 | 12 746 | 778 | 117 | 89 | 7,1 | 5,4 |
| Сделано в Америке | 83 | 120 | 14 021 | 682 | 169 | 117 | 8,2 | 5,7 |

| Категория: 9-11 залов | | | | | | | | |
|-----------------------|-------------------------|----------|---------|-----------------|---------------------|----------------|--------------------|--|
| всего к/т в категории | всего залов в категории | зрителей | сеансов | Зрителей на к/т | зрителей на кинозал | Сеансов на к/т | сеансов на кинозал | |
| 66 | 290 | 358 813 | 6 366 | 5 437 | 1 237 | 96,5 | 22,0 | |
| 65 | 225 | 164 716 | 5 905 | 2 534 | 732 | 90,8 | 26,2 | |
| 61 | 221 | 95 425 | 2 383 | 1 564 | 432 | 39,1 | 10,8 | |
| 67 | 179 | 76 268 | 2 881 | 1 138 | 426 | 43,0 | 16,1 | |
| 67 | 194 | 70 577 | 1 974 | 1 053 | 364 | 29,5 | 10,2 | |
| 65 | 185 | 57 020 | 816 | 877 | 308 | 12,6 | 4,4 | |
| 66 | 169 | 34 047 | 1 636 | 516 | 201 | 24,8 | 9,7 | |
| 67 | 154 | 13 735 | 1 388 | 205 | 89 | 20,7 | 9,0 | |
| 60 | 99 | 5 008 | 465 | 83 | 51 | 7,8 | 4,7 | |
| 47 | 69 | 11 086 | 416 | 236 | 161 | 8,9 | 6,0 | |
| 56 | 81 | 7 273 | 424 | 130 | 90 | 7,6 | 5,2 | |
| 30 | 52 | 7 515 | 332 | 251 | 145 | 11,1 | 6,4 | |

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели: «Последний богатырь».

Лучшие показатели заполняемости по фильму «Последний богатырь» у киносети «Киномакс» - 55%. Причем в субботу заполняемость была выше 85%.

| Киносеть | 26.10.17 ЧТ | 27.10.17 ПТ | 28.10.17 СБ | 29.10.17 ВС | 30.10.17 ПН | 31.10.17 ВТ | 01.11.17 СР | Итого за период |
|--------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|----------------|-----------------|
| Киномакс | 45,7% | 57,8% | 86,0% | 79,9% | 50,2% | 36,4% | 42,1% | 55,4% |
| Империя грез | 48,1% | 58,6% | 73,8% | 63,1% | 30,2% | 36,3% | 55,2% | 52,4% |
| Монитор | 41,0% | 48,6% | 67,2% | 70,3% | 41,9% | 41,8% | 44,3% | 50,7% |
| Пять звезд | 32,0% | 41,1% | 68,2% | 54,1% | 34,4% | 30,9% | 66,1% | 48,2% |
| Мираж Синема | 26,8% | 43,7% | 73,0% | 62,9% | 45,4% | 28,4% | 29,2% | 44,5% |
| Премьер-Зал | 25,3% | 38,0% | 60,2% | 59,8% | 39,1% | 36,2% | 42,5% | 43,3% |
| СИНЕМА-СТАР | 30,3% | 39,5% | 73,8% | 61,0% | 27,9% | 33,4% | 27,4% | 42,3% |
| Люксор | 19,4% | 41,9% | 70,2% | 59,0% | 35,0% | 30,0% | 32,8% | 41,9% |
| Mori Cinema | 26,1% | 40,7% | 73,1% | 60,9% | 25,0% | 40,4% | 25,9% | 41,9% |
| СИНЕМА ПАРК | 23,2% | 35,0% | 69,9% | 57,2% | 28,2% | 46,6% | 28,6% | 41,3% |
| ФОРМУЛА КИНО | 26,1% | 39,0% | 73,1% | 56,8% | 25,8% | 40,0% | 29,5% | 41,3% |
| Киноформат | 22,1% | 34,1% | 64,3% | 52,7% | 46,0% | 32,4% | 26,7% | 40,8% |
| КАРО ФИЛЬМ | 24,0% | 40,4% | 70,3% | 55,7% | 25,0% | 26,9% | 25,7% | 38,4% |
| Гранд Синема | 20,2% | 29,6% | 59,8% | 52,3% | 32,8% | 32,7% | 31,7% | 36,9% |

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 17:00 по 21:59.

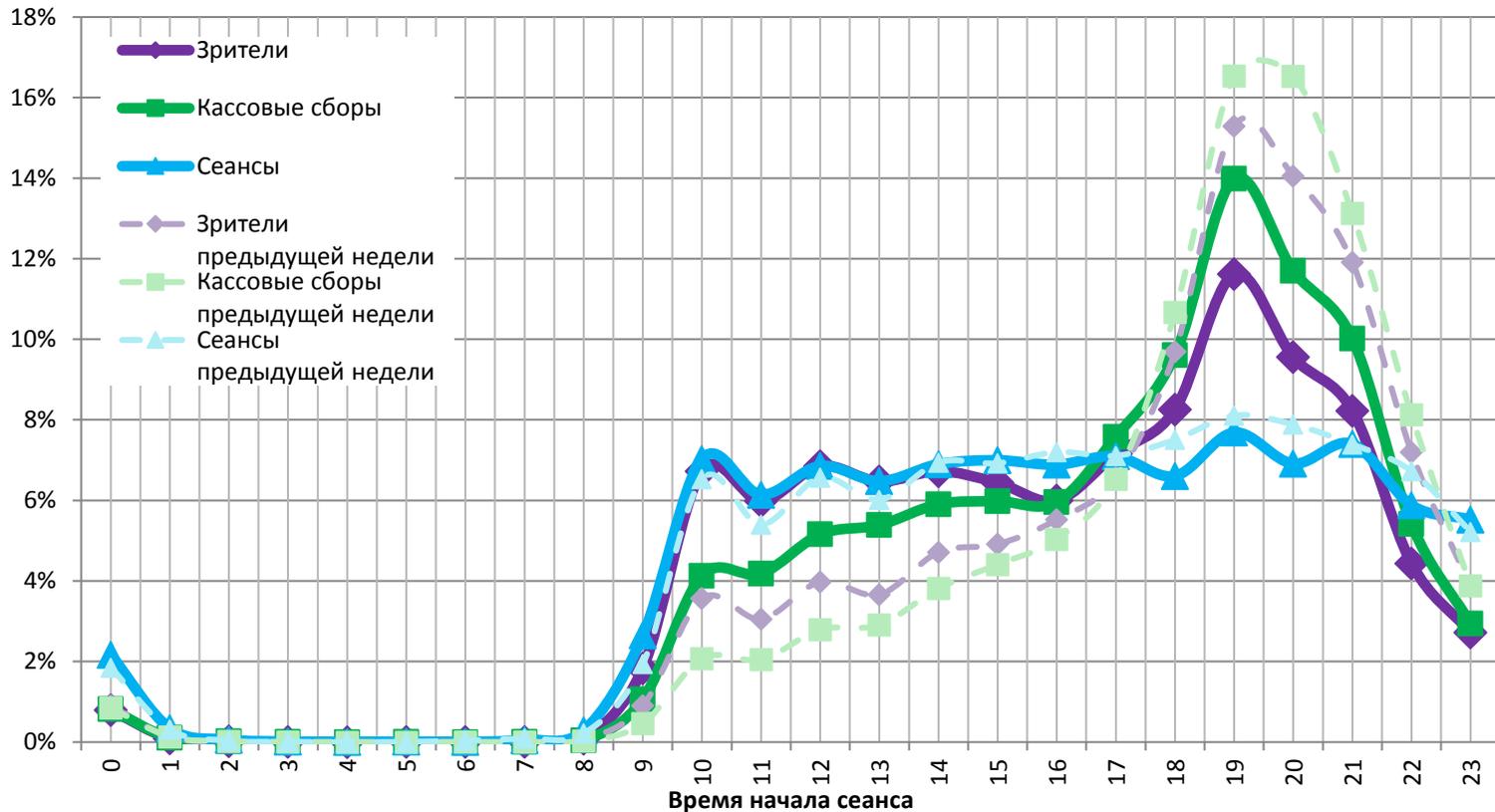
Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киносети, ни от количества мест в зале.

Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

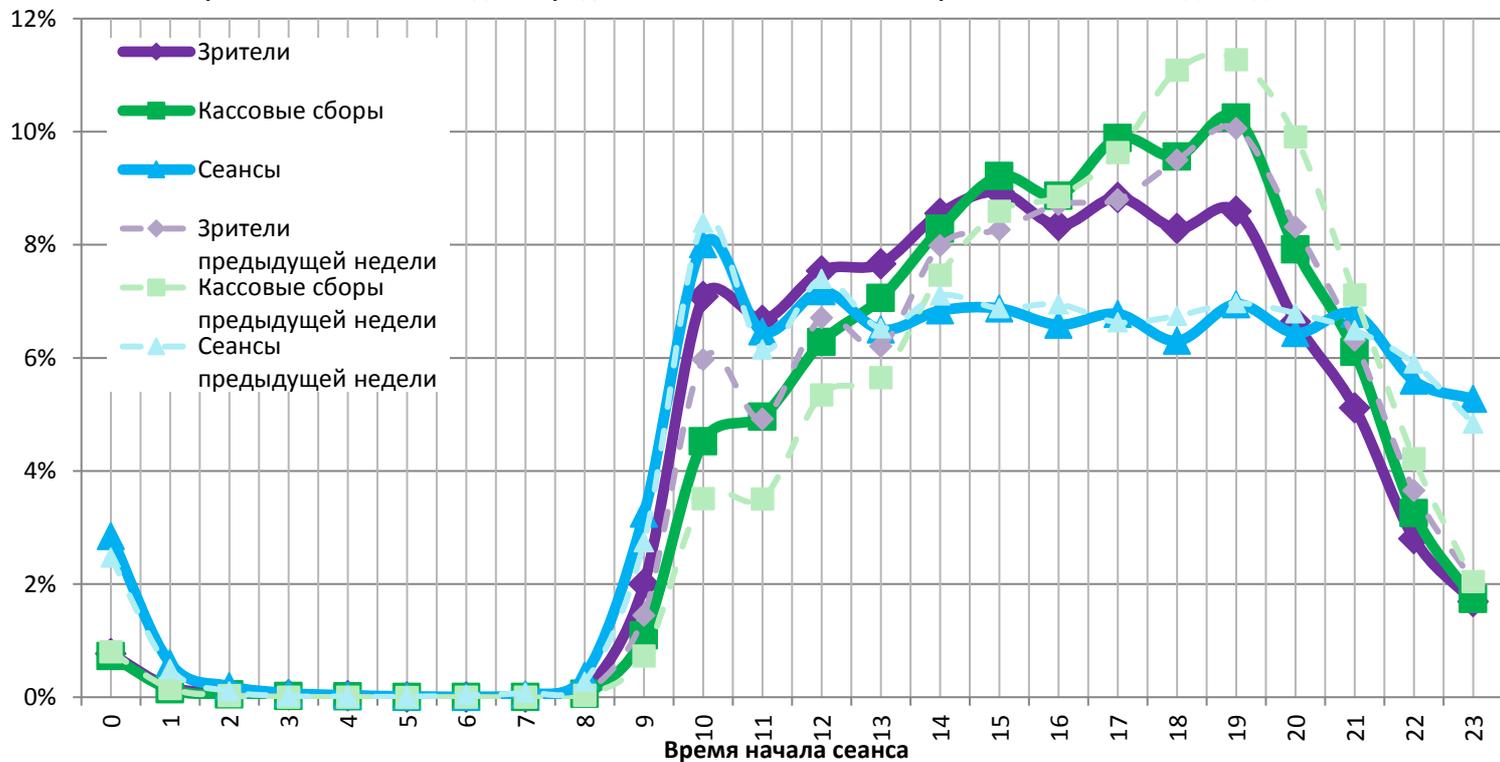
| Название фильма | Количество залов | | | | | | | | | |
|--|------------------|------|-------|------|------|------|------|------|------|-------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9-11 | 12-24 |
| Последний богатырь | 49,2 | 49,1 | 54,2 | 56,9 | 64,2 | 59,0 | 61,1 | 58,7 | 56,4 | 44,7 |
| Матильда | 17,3 | 19,1 | 22,1 | 24,1 | 27,8 | 26,8 | 30,0 | 27,6 | 27,9 | 24,6 |
| Пила 8 | 25,2 | 25,4 | 29,0 | 29,8 | 35,7 | 34,9 | 37,0 | 39,7 | 40,0 | 35,1 |
| Геоштурм | 13,5 | 14,4 | 17,3 | 18,8 | 22,5 | 24,0 | 25,6 | 26,9 | 26,5 | 22,7 |
| Салют-7 | 16,7 | 21,1 | 28,8 | 32,9 | 36,4 | 35,0 | 37,9 | 37,6 | 35,8 | 29,3 |
| Фиксики. Большой секрет | 58,2 | 70,9 | 64,7 | 68,2 | 68,2 | 63,7 | 71,7 | 67,3 | 69,9 | 57,2 |
| Мы - монстры! | 19,6 | 18,9 | 20,5 | 22,6 | 24,4 | 21,6 | 24,0 | 22,9 | 20,8 | 18,6 |
| Скайлайн 2 | 7,8 | 6,9 | 7,3 | 7,7 | 8,7 | 9,2 | 9,2 | 10,1 | 9,9 | 9,7 |
| Тэд-путешественник и тайна царя Мидаса | 13,9 | 10,5 | 14,1 | 13,1 | 15,6 | 13,3 | 14,2 | 13,4 | 10,8 | 8,6 |
| Бегущий по лезвию 2049 | 8,6 | 7,4 | 15,17 | 10,0 | 14,6 | 18,0 | 17,6 | 23,9 | 26,6 | 29,0 |
| My Little Pony в кино | 14,9 | 10,1 | 21,8 | 15,2 | 19,1 | 17,7 | 16,8 | 15,9 | 17,2 | 18,0 |
| Сделано в Америке | 5,3 | 8,9 | 7,1 | 10,2 | 14,6 | 15,0 | 20,6 | 20,5 | 22,6 | 32,9 |

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

| Регион | Наработка на сеанс по зрителям | Средняя заполняемость залов | Средняя цена билета |
|----------------------------|--------------------------------|-----------------------------|---------------------|
| Адыгея Респ. | 45,9 | 27,1% | 225,1 |
| Алтай Респ. | 72,4 | 50,2% | 169,2 |
| Алтайский край | 32,1 | 24,7% | 200,9 |
| Амурская обл. | 15,9 | 16,1% | 245,2 |
| Архангельская обл. | 32,7 | 31,0% | 236,6 |
| Астраханская обл. | 26,7 | 22,0% | 204,5 |
| Башкортостан Респ. | 46,1 | 59,1% | 244,7 |
| Белгородская обл. | 30,4 | 22,3% | 195,3 |
| Брянская обл. | 35,4 | 23,3% | 175,4 |
| Бурятия Респ. | 19,0 | 17,6% | 235,6 |
| Владимирская обл. | 22,8 | 20,1% | 216,0 |
| Волгоградская обл. | 46,5 | 31,8% | 231,3 |
| Вологодская обл. | 30,8 | 19,9% | 204,1 |
| Воронежская обл. | 28,5 | 24,1% | 180,4 |
| Дагестан Респ. | 36,2 | 26,1% | 208,8 |
| Еврейская автономная обл. | 33,1 | 19,1% | 215,9 |
| Забайкальский край | 13,7 | 11,7% | 262,4 |
| Ивановская обл. | 44,9 | 20,3% | 197,2 |
| Ингушетия Респ. | 29,9 | 24,5% | 220,9 |
| Иркутская обл. | 2,8 | 2,0% | 235,8 |
| Кабардино-Балкарская Респ. | 28,1 | 21,0% | 223,6 |
| Калининградская обл. | 14,5 | 10,5% | 207,9 |
| Калмыкия Респ. | 31,4 | 29,1% | 217,9 |
| Калужская обл. | 22,1 | 25,1% | 162,8 |
| Камчатский край | 33,8 | 28,4% | 264,2 |
| Карачаево-Черкесская Респ. | 35,3 | 26,7% | 328,6 |
| Карелия Респ. | 29,4 | 21,1% | 232,9 |
| Кемеровская обл. | 27,4 | 23,3% | 214,8 |
| Кировская обл. | 23,5 | 18,0% | 212,8 |
| Коми Респ. | 38,4 | 34,1% | 175,1 |
| Костромская обл. | 28,4 | 24,2% | 182,5 |
| Краснодарский край | 39,4 | 25,6% | 174,7 |
| Красноярский край | 38,1 | 24,9% | 234,7 |
| Крым Респ. | 46,1 | 26,1% | 194,9 |
| Курганская обл. | 39,5 | 35,7% | 240,0 |
| Курская обл. | 36,8 | 24,8% | 202,1 |
| Ленинградская обл. | 31,7 | 23,3% | 188,2 |
| Липецкая обл. | 33,6 | 28,7% | 204,3 |
| Магаданская обл. | 27,1 | 21,2% | 220,4 |
| Марий Эл Респ. | 24,2 | 32,5% | 285,9 |
| Мордовия Респ. | 28,7 | 23,1% | 168,9 |
| Москва г. | 33,7 | 23,6% | 173,4 |
| Московская обл. | 30,0 | 24,2% | 338,0 |
| Мурманская обл. | 32,6 | 24,5% | 286,3 |
| Ненецкий АО | 30,4 | 27,6% | 264,7 |
| Нижегородская обл. | 23,9 | 47,7% | 312,7 |
| Новгородская обл. | 39,2 | 26,0% | 227,0 |
| Новосибирская обл. | 22,1 | 19,6% | 217,7 |
| Омская обл. | 34,2 | 26,3% | 237,1 |
| Оренбургская обл. | 35,0 | 31,6% | 141,8 |
| Орловская обл. | 33,2 | 27,0% | 176,1 |
| Пензенская обл. | 25,7 | 19,7% | 199,7 |
| Пермский край | 36,7 | 34,6% | 172,5 |
| Приморский край | 48,5 | 29,3% | 227,0 |
| Псковская обл. | 46,2 | 28,5% | 237,6 |



| Регион | Наработка на сеанс по зрителям | Средняя заполняемость залов | Средняя цена билета |
|---|--------------------------------|-----------------------------|---------------------|
| Ростовская обл. | 36,6 | 29,5% | 209,7 |
| Рязанская обл. | 32,8 | 22,4% | 186,5 |
| Самарская обл. | 28,7 | 23,4% | 220,7 |
| Санкт-Петербург г. | 35,7 | 27,7% | 248,4 |
| Саратовская обл. | 33,0 | 23,5% | 197,1 |
| Саха /Якутия/ Респ. | 34,0 | 29,3% | 266,7 |
| Сахалинская обл. | 37,8 | 26,3% | 295,1 |
| Свердловская обл. | 30,5 | 25,6% | 189,1 |
| Севастополь г. | 48,2 | 43,8% | 196,6 |
| Северная Осетия - Алания Респ. | 30,8 | 24,4% | 211,0 |
| Смоленская обл. | 36,0 | 21,3% | 222,8 |
| Ставропольский край | 37,3 | 27,8% | 188,5 |
| Тамбовская обл. | 29,2 | 23,1% | 211,8 |
| Татарстан Респ. | 31,9 | 26,3% | 201,0 |
| Тверская обл. | 34,5 | 28,8% | 210,9 |
| Томская обл. | 37,7 | 25,0% | 259,1 |
| Тульская обл. | 31,3 | 24,3% | 209,7 |
| Тыва Респ. | 28,2 | 9,4% | 148,5 |
| Тюменская обл. | 27,9 | 21,9% | 224,6 |
| Удмуртская Респ. | 32,6 | 26,7% | 175,7 |
| Ульяновская обл. | 28,4 | 19,0% | 194,4 |
| Хабаровский край | 37,7 | 29,5% | 240,3 |
| Хакасия Респ. | 34,0 | 19,4% | 189,8 |
| Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО | 28,2 | 24,8% | 247,2 |
| Челябинская обл. | 33,1 | 25,3% | 184,9 |
| Чеченская Респ. | 16,6 | 18,1% | 236,9 |
| Чувашская Республика - Чувашия | 23,8 | 21,5% | 172,6 |
| Чукотский АО | 41,5 | 12,2% | 271,4 |
| Ямало-Ненецкий АО | 21,1 | 26,9% | 304,1 |
| Ярославская обл. | 39,8 | 27,7% | 197,3 |
| Средний показатель по Российской Федерации | 32,6 | 25,2% | 234,7 |

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.