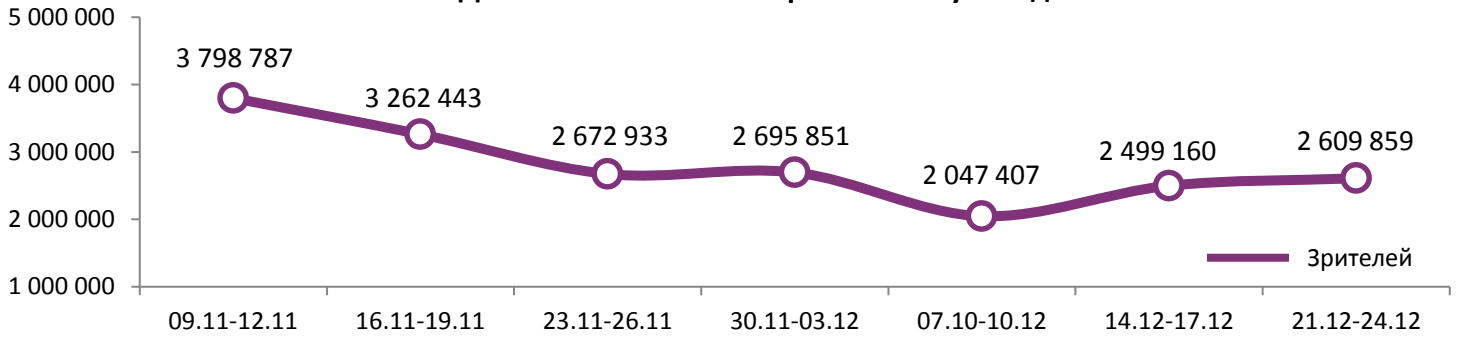
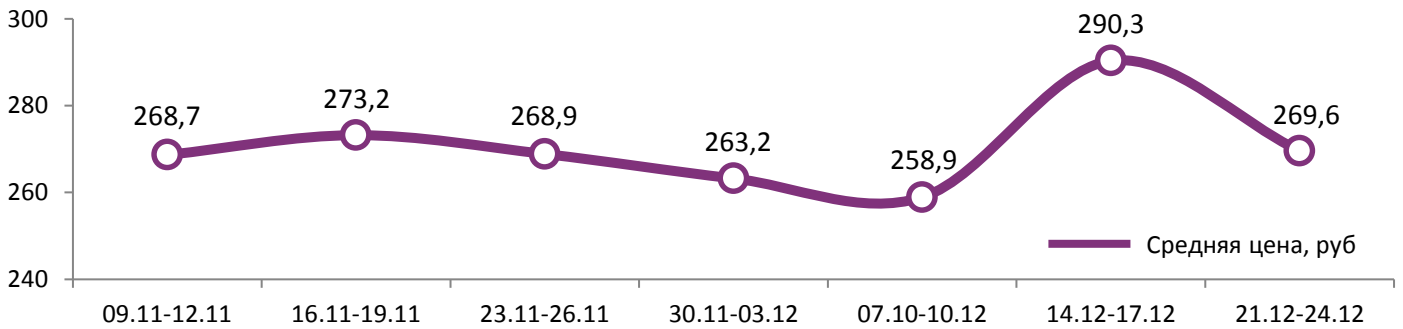


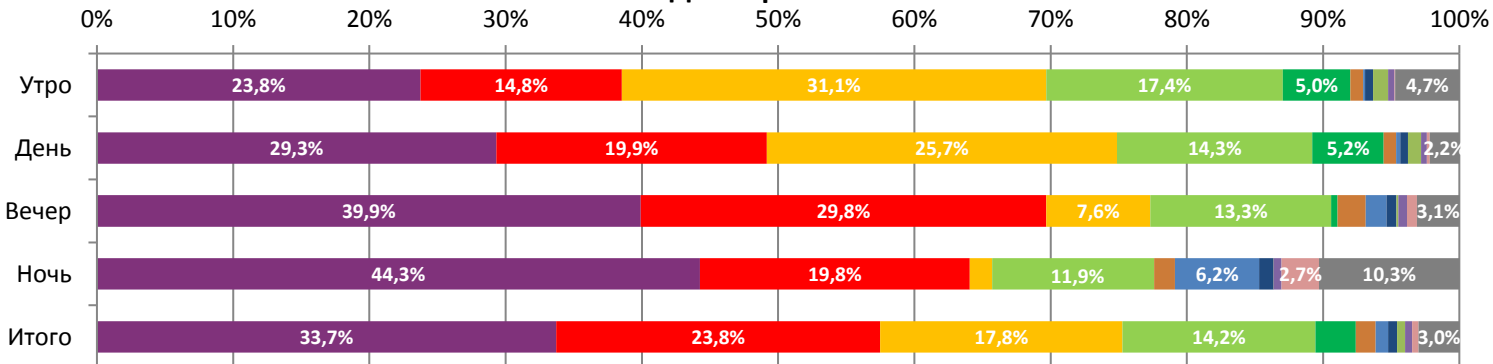
Динамика количества зрителей по уикендам



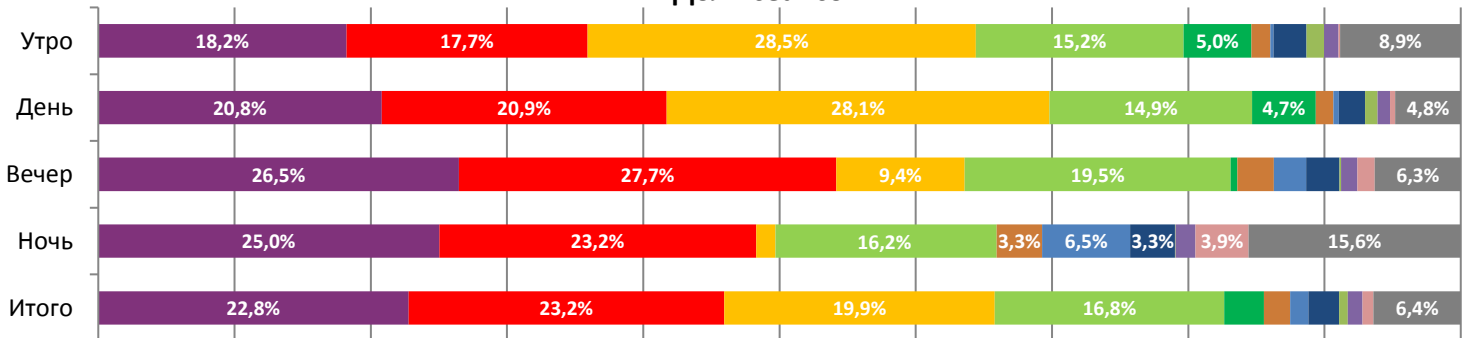
Динамика средней цены билета по уикендам



Доля зрителей



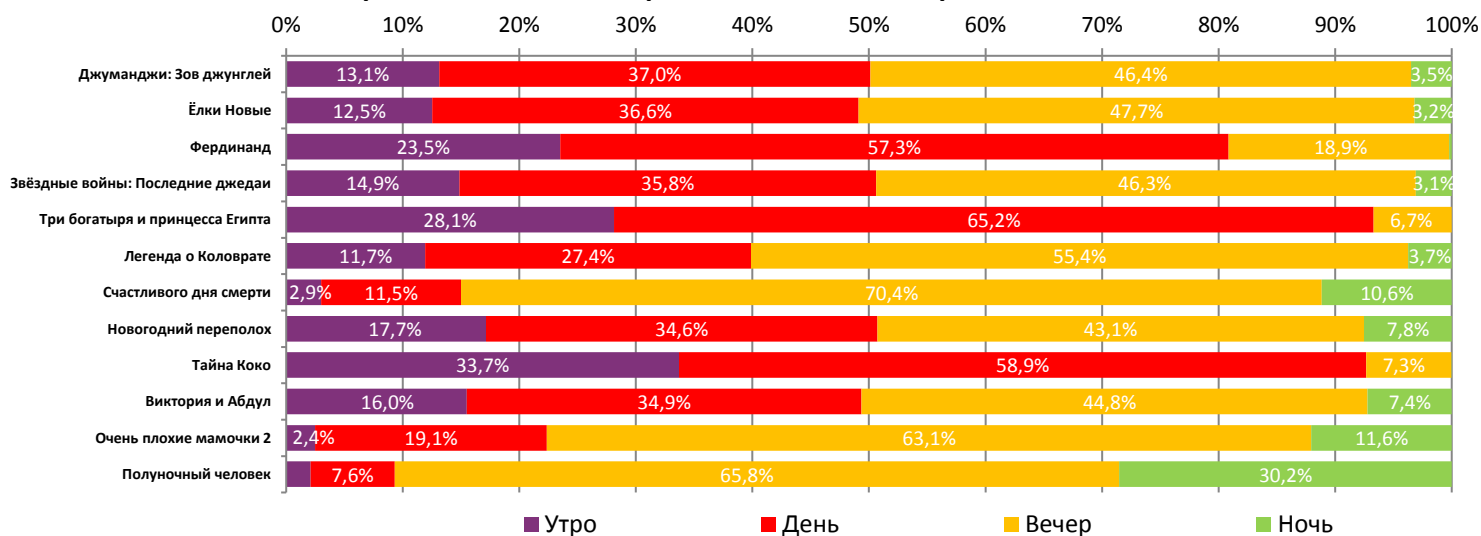
Доля сеансов



- Джуманджи: Зов джунглей
- Ёлки Новые
- Фердинанд
- Звёздные войны: Последние джедаи
- Три богатыря и принцесса Египта
- Легенда о Коловрате
- Счастливого дня смерти
- Новогодний переполох
- Тайна Коко
- Виктория и Абдул
- Очень плохие мамочки 2
- Другие фильмы

Основные показатели кинопроката

| № | Название фильма | № ПУ | Дата релиза | Неделя проката | Возрастное ограничение | Прокатчик | За период с 21.12 по 24.12.2017 | | | | | | Всего | | | |
|---------------|----------------------------------|-----------|---------------------|----------------|------------------------|-----------|---------------------------------|--------------|--------------------|--------------|----------------|---------|---------------------|-----------|-------------|---------|
| | | | | | | | Наработка на сеанс по зрителям | Зрители | Изменение, % | Сборы, руб. | Изменение, % | Сеансов | Средняя цена билета | Зрители | Сборы, руб. | Сеансов |
| 1 | Джуманджи: Зов джунглей | 121027517 | 21.12.2017 | 1 | 16+ | WDSSPR | 35,4 | 879 938 | - | 247 514 018 | - | 24 834 | 281,3 | 937 636 | 259 417 707 | 29 826 |
| 2 | Ёлки Новые | 111011617 | 21.12.2017 | 1 | 6+ | FOX / BZL | 24,6 | 620 639 | - | 166 285 361 | - | 25 255 | 267,9 | 670 578 | 176 152 192 | 30 668 |
| 3 | Фердинанд | 124004217 | 21.12.2017 | 1 | 6+ | Фох | 21,4 | 463 855 | - | 109 289 835 | - | 21 657 | 235,6 | 505 014 | 116 391 780 | 26 271 |
| 4 | Звёздные войны: Последние джедаи | 121026817 | 14.12.2017 | 2 | 16+ | WDSSPR | 20,1 | 369 682 | -74,2% | 116 099 420 | -74,4% | 18 349 | 314,1 | 2 117 256 | 653 234 030 | 89 889 |
| 5 | Три богатыря и принцесса Египта | 114003317 | превью с 22.12.2017 | - | 6+ | NKI | 24,4 | 77 378 | - | 17 867 899 | - | 3 167 | 230,9 | 81 856 | 18 656 645 | 3 511 |
| 6 | Легенда о Коловрате | 111007617 | 30.11.2017 | 4 | 12+ | CP | 18,0 | 37 919 | -81,8% | 8 688 032 | -83,0% | 2 108 | 229,1 | 2 363 629 | 581 937 828 | 107 489 |
| 7 | Счастливого дня смерти | 121024317 | 07.12.2017 | 3 | 16+ | UPI | 16,4 | 24 111 | -81,4% | 5 507 430 | -83,5% | 1 467 | 228,4 | 655 225 | 158 706 357 | 35 526 |
| 8 | Новогодний переполох | 111011217 | 14.12.2017 | 2 | 12+ | CP | 6,8 | 16 785 | -86,7% | 4 016 109 | -87,9% | 2 466 | 239,3 | 189 420 | 46 372 450 | 15 108 |
| 9 | Тайна Коко | 124004117 | 23.11.2017 | 5 | 12+ | WDSSPR | 22,5 | 15 406 | -89,6% | 3 528 572 | -89,9% | 686 | 229,0 | 1 998 027 | 470 491 897 | 89 457 |
| 10 | Виктория и Абдул | 121024017 | 14.12.2017 | 2 | 16+ | UPI | 11,8 | 13 727 | -66,8% | 4 054 323 | -67,6% | 1 164 | 295,4 | 74 350 | 20 925 293 | 5 789 |
| 11 | Очень плохие мамочки 2 | 121025917 | 07.12.2017 | 3 | 18+ | VLG | 13,7 | 12 040 | -87,7% | 2 849 215 | -89,1% | 878 | 236,6 | 476 653 | 117 921 757 | 31 884 |
| 12 | Полночный человек | 121026917 | 14.12.2017 | 2 | 18+ | EXP | 10,2 | 11 073 | -78,5% | 2 497 538 | -82,0% | 1 087 | 225,6 | 87 422 | 21 412 969 | 6 191 |
| ИТОГО: | | | | | | | 2 542 553 | +8,2% | 688 197 753 | -0,2% | 103 118 | | | | | |

 Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода: **97,4%** **97,8%** **94,6%**
Распределение сеансов фильмов ТОП-12 по времени показа

ТОП-12 по наработке на сеанс

| № | Название фильма | Количество сеансов | Наработка, зрителей | В % от средней наработки на сеанс |
|----|----------------------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------|
| 1 | Джуманджи: Зов джунглей | 24 834 | 35,4 | 148% |
| 2 | Убийство в "Восточном экспрессе" | 232 | 26,0 | 109% |
| 3 | Ёлки Новые | 25 255 | 24,6 | 103% |
| 4 | Три богатыря и принцесса Египта | 3 167 | 24,4 | 102% |
| 5 | Тайна Коко | 686 | 22,5 | 94% |
| 6 | Фердинанд | 21 657 | 21,4 | 89% |
| 7 | Звёздные войны: Последние джедаи | 18 349 | 20,1 | 84% |
| 8 | Легенда о Коловрате | 2 108 | 18,0 | 75% |
| 9 | Иностранец | 163 | 18,0 | 75% |
| 10 | Тор: Рагнарёк | 70 | 17,4 | 73% |
| 11 | Счастливого дня смерти | 1 467 | 16,4 | 69% |
| 12 | Ван Гог. С любовью, Винсент | 122 | 16,3 | 68% |

23,9 – средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

| Число залов | Средняя цена билета, руб |
|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 212,4 |
| 2 | 234,7 |
| 3-4 | 262,2 |
| 5-6 | 253,7 |
| 7-8 | 277,6 |
| 9-11 | 307,0 |
| 12-24 | 354,7 |
| Среднее за период | 269,6 |

| Число залов | Средняя наработка (зрителей на сеанс) |
|--------------------------|--|
| 1 | 18,8 |
| 2 | 20,2 |
| 3-4 | 22,5 |
| 5-6 | 25,6 |
| 7-8 | 26,6 |
| 9-11 | 25,0 |
| 12-24 | 25,4 |
| Среднее за период | 23,9 |

| Число залов | Сеансов за период | % от итога |
|-------------------|-------------------|-------------|
| 1 | 11 198 | 10% |
| 2 | 11 167 | 10% |
| 3-4 | 19 692 | 18% |
| 5-6 | 20 829 | 19% |
| 7-8 | 25 489 | 23% |
| 9-11 | 14 983 | 14% |
| 12-24 | 5 667 | 5% |
| Общий итог | 109 025 | 100% |

| Число залов | Средняя заполняемость зала, % |
|--------------------------|----------------------------------|
| 1 | 10,4% |
| 2 | 16,8% |
| 3-4 | 20,6% |
| 5-6 | 22,5% |
| 7-8 | 21,0% |
| 9-11 | 18,5% |
| 12-24 | 19,3% |
| Среднее за период | 19,2% |

Лучшее репертуарное планирование в зависимости от количества залов

| Категория: 12-24 зала | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
|---|----------------|--------------|----------------------|
| Джуманджи: Зов джунглей | 70 | 22,1% | 33,6% |
| Звёздные войны: Последние джедаи | 51 | 16,1% | 30,1% |
| Ёлки Новые | 71 | 22,4% | 16,7% |
| Фердинанд | 52 | 16,4% | 8,3% |
| Три богатыря и принцесса Египта | 10 | 3,2% | 1,7% |
| Тайна Коко. Олаф и холодное приключение | 8 | 2,5% | 1,5% |
| Счастливого дня смерти | 6 | 1,9% | 1,5% |
| Виктория и Абдул | 4 | 1,3% | 1,1% |
| Легенда о Коловрате | 4 | 1,3% | 1,0% |
| Убийство в "Восточном экспрессе" | 4 | 1,3% | 0,7% |
| Новизна | 4 | 1,3% | 0,6% |
| Иностранец | 4 | 1,3% | 0,6% |
| Последний богатырь | 4 | 1,3% | 0,5% |
| Санта и компания | 4 | 1,3% | 0,5% |
| Очень плохие мамочки 2 | 3 | 0,9% | 0,4% |
| Новогодний переполох | 4 | 1,3% | 0,4% |
| Коматозники | 4 | 1,3% | 0,3% |
| Полуночный человек | 4 | 1,3% | 0,3% |
| Вечеринка | 4 | 1,3% | 0,2% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 65 | 2 | 0,6% | 0,1% |
| Итого | 317 | 100% | 100% |

| Категория: 9-11 залов | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
|---|----------------|--------------|----------------------|
| Джуманджи: Зов джунглей | 52 | 19,0% | 30,1% |
| Звёздные войны: Последние джедаи | 62 | 22,7% | 24,8% |
| Ёлки Новые | 46 | 16,8% | 17,7% |
| Фердинанд | 43 | 15,8% | 16,2% |
| Три богатыря и принцесса Египта | 10 | 3,7% | 2,7% |
| Легенда о Коловрате | 8 | 2,9% | 2,1% |
| Счастливого дня смерти | 4 | 1,5% | 1,2% |
| Тайна Коко. Олаф и холодное приключение | 7 | 2,6% | 1,0% |
| Иностранец | 4 | 1,5% | 0,9% |
| Очень плохие мамочки 2 | 5 | 1,8% | 0,8% |
| Виктория и Абдул | 8 | 2,9% | 0,5% |
| Полуночный человек | 3 | 1,1% | 0,5% |
| Новизна | 4 | 1,5% | 0,5% |
| Санта и компания | 4 | 1,5% | 0,4% |
| Все пары делают это | 4 | 1,5% | 0,3% |
| Новогодний переполох | 4 | 1,5% | 0,2% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 65 | 2 | 0,7% | 0,1% |



| | | | |
|---|-----------------------|---------------------|-----------------------------|
| Девушка с косой | 1 | 0,4% | 0,0% |
| Цепной пес | 1 | 0,4% | 0,0% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 64 | 1 | 0,4% | 0,0% |
| Итого | 273 | 100% | 100% |
| Категория: 7-8 залов | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Звёздные войны: Последние джедаи | 35 | 16,4% | 44,0% |
| Джуманджи: Зов джунглей | 51 | 23,8% | 24,2% |
| Ёлки Новые | 51 | 23,8% | 17,1% |
| Фердинанд | 48 | 22,4% | 10,2% |
| Три богатыря и принцесса Египта | 8 | 3,7% | 1,7% |
| Очень плохие мамочки 2 | 6 | 2,8% | 1,0% |
| Новизна | 4 | 1,9% | 1,0% |
| Новогодний переполох | 4 | 1,9% | 0,5% |
| Легенда о Коловрате | 4 | 1,9% | 0,2% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 65 | 2 | 0,9% | 0,1% |
| Полуночный человек | 1 | 0,5% | 0,0% |
| Итого | 214 | 100% | 100% |
| Категория: 5-6 залов | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Джуманджи: Зов джунглей | 33 | 18,9% | 35,0% |
| Фердинанд | 29 | 16,6% | 19,0% |
| Ёлки Новые | 36 | 20,6% | 18,9% |
| Звёздные войны: Последние джедаи | 22 | 12,6% | 9,7% |
| Три богатыря и принцесса Египта | 8 | 4,6% | 5,0% |
| Легенда о Коловрате | 4 | 2,3% | 3,9% |
| Счастливого дня смерти | 9 | 5,1% | 3,1% |
| Тайна Коко. Олаф и холодное приключение | 4 | 2,3% | 1,4% |
| Новизна | 7 | 4,0% | 1,3% |
| Очень плохие мамочки 2 | 2 | 1,1% | 0,8% |
| Виктория и Абдул | 5 | 2,9% | 0,7% |
| Полуночный человек | 4 | 2,3% | 0,3% |
| Санта и компания | 4 | 2,3% | 0,3% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 65 | 2 | 1,1% | 0,3% |
| Новогодний переполох | 4 | 2,3% | 0,2% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 64 | 2 | 1,1% | 0,0% |
| Итого | 175 | 100% | 100% |
| Категория: 3-4 зала | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Звёздные войны: Последние джедаи | 28 | 28,0% | 51,0% |
| Джуманджи: Зов джунглей | 33 | 33,0% | 37,8% |
| Счастливого дня смерти | 13 | 13,0% | 3,5% |
| Полуночный человек | 10 | 10,0% | 1,8% |
| Виктория и Абдул | 4 | 4,0% | 1,7% |
| Иностранец | 2 | 2,0% | 1,5% |
| Новизна | 4 | 4,0% | 1,3% |
| Вечеринка | 4 | 4,0% | 1,3% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 65 | 2 | 2,0% | 0,2% |
| Итого | 100 | 100% | 100% |
| Категория: 2 зала | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Ёлки Новые | 14 | 25,5% | 45,3% |
| Джуманджи: Зов джунглей | 16 | 29,1% | 32,3% |
| Фердинанд | 12 | 21,8% | 14,3% |
| Звёздные войны: Последние джедаи | 10 | 18,2% | 5,3% |
| Три богатыря и принцесса Египта | 2 | 3,6% | 2,5% |
| Новогодний переполох | 1 | 1,8% | 0,3% |
| Итого | 55 | 100% | 100% |
| Категория: 1 зал | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Джуманджи: Зов джунглей | 8 | 28,6% | 60,0% |
| Фердинанд | 8 | 28,6% | 31,3% |
| Звёздные войны: Последние джедаи | 12 | 42,9% | 8,7% |
| Итого | 28 | 100% | 100% |

Примечание: При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются.