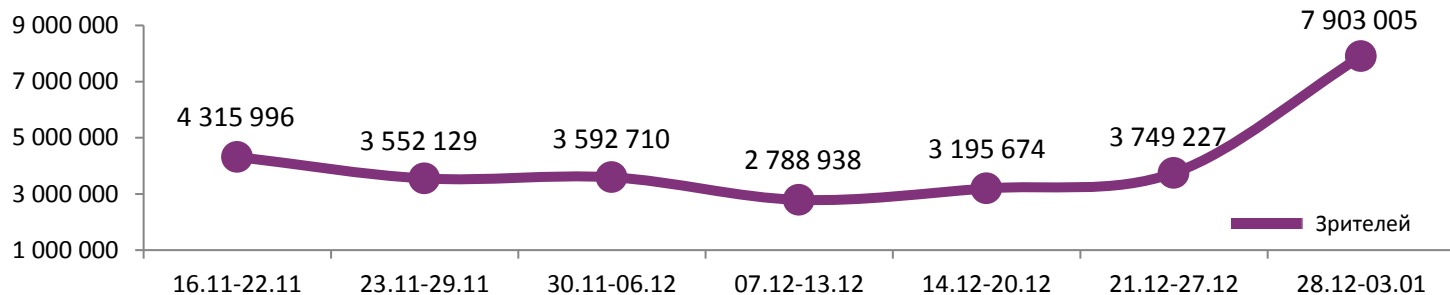
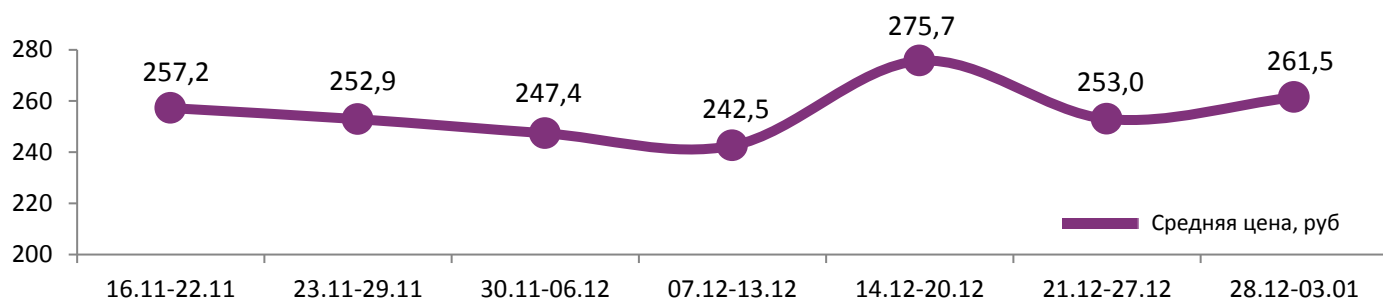


**Динамика количества зрителей по неделям**

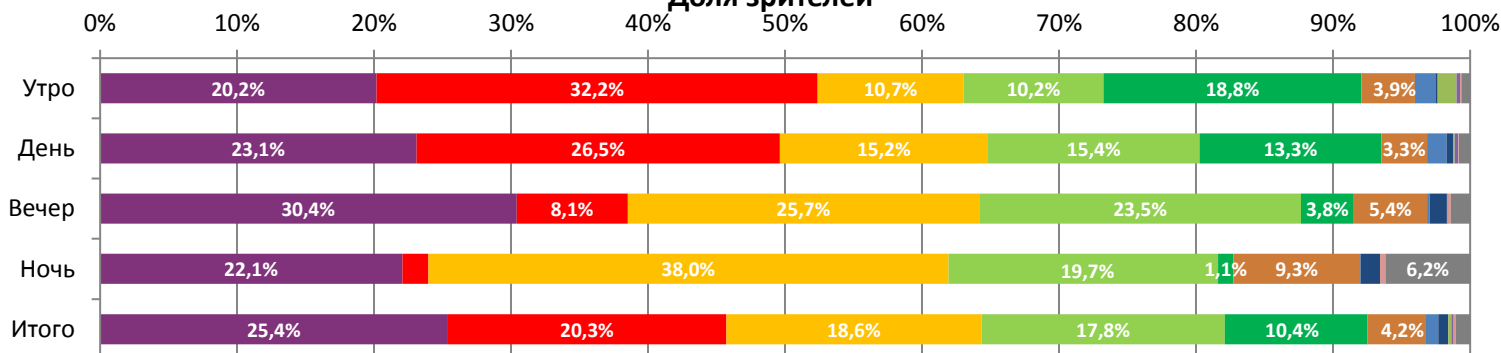


**Динамика средней цены билета по неделям**

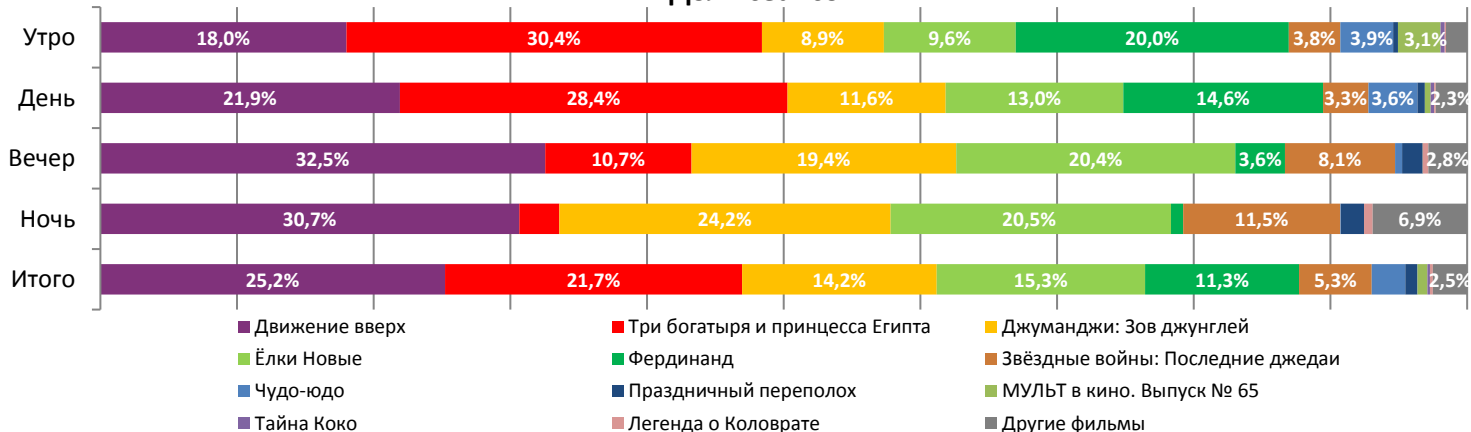


На неделе на стыке 2017 и 2018 годов за счет праздничных дней начала января посещаемость резко возросла до 7,9 зрителей. Свыше 45% проданных билетов пришлось на долю «Движения вверх» и «Трех богатырей».

**Доля зрителей**



**Доля сеансов**



Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

**Основные показатели кинопроката**

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 28.12 по 03.01.2018						Всего				
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов	
1	Движение вверх	111011817	28.12.2017	1	6+	CP	39,3	2 005 921	-	546 016 535	-	51 083	272,2	2 006 281	546 050 619	51 389	
2	Три богатыря и принцесса Египта	114003317	превью с 21.12.2017	1	6+	NKI	36,5	1 606 755	-	364 245 176	-	44 016	226,7	1 686 020	382 538 400	47 714	
3	Джуманджи: Зов джунглей	121027517	21.12.2017	2	16+	WDSSPR	51,1	1 471 730	<b>+15,8%</b>	418 197 138	<b>+24,4%</b>	28 816	284,2	2 757 241	758 609 615	72 888	
4	Ёлки Новые	111011617	21.12.2017	2	6+	FOX / BZL	45,4	1 403 407	<b>+50,5%</b>	368 318 212	<b>+59,0%</b>	30 896	262,4	2 349 377	604 325 275	75 427	
5	Фердинанд	124004217	21.12.2017	2	6+	FOX	36,1	824 270	<b>+27,4%</b>	194 582 930	<b>+35,2%</b>	22 822	236,1	1 478 352	340 332 747	59 921	
6	Звёздные войны: Последние джедаи	121026817	14.12.2017	3	16+	WDSSPR	30,7	330 696	<b>-34,5%</b>	107 156 752	<b>-28,1%</b>	10 765	324,0	2 573 472	793 980 231	112 421	
7	Чудо-юдо	114001817	01.01.2018	1	6+	CRP	15,5	76 914	-	17 971 070	-	4 958	233,7	77 152	18 036 520	4 991	
8	Праздничный переполох	121023817	01.01.2018	1	16+	PNR, CPF	32,2	57 709	-	19 185 305	-	1 791	332,4	57 911	19 256 197	1 806	
9	МУЛЬТ в кино. Выпуск № 65	114003217	23.12.0217	2	0+	MVK	11,9	17 774	<b>+79,2%</b>	2 058 177	<b>+77,5%</b>	1 496	115,8	28 153	3 244 906	3 075	
10	Тайна Коко	124004117	23.11.2017	6	12+	WDSSPR	39,3	13 602	<b>-40,5%</b>	3 273 577	<b>-30,2%</b>	346	240,7	2 018 624	475 030 146	90 646	
11	Легенда о Коловрате	111007617	30.11.2017	5	12+	CP	23,2	10 747	<b>-81,0%</b>	2 643 175	<b>-77,4%</b>	464	245,9	2 395 366	588 324 615	109 547	
12	Убийство в "Восточном экспрессе"	121021717	09.11.2017	8	16+	FOX	40,0	8 394	<b>-8,9%</b>	2 068 125	<b>-1,9%</b>	210	246,4	3 185 491	863 798 646	96 309	
<b>ИТОГО:</b>							<b>7 827 919</b>	<b>+115,0%</b>	<b>2 045 716 171</b>	<b>+121,6%</b>	<b>197 663</b>						
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							99,0%		99,0%		97,6%						

За первую неделю проката «Движение вверх» посмотрело 2 млн зрителей, «Трёх богатырей» - 1,6 млн. При этом средняя цена билета на игровой фильм составила 272 рубля, а на анимационный – 227 рублей.

**ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс**

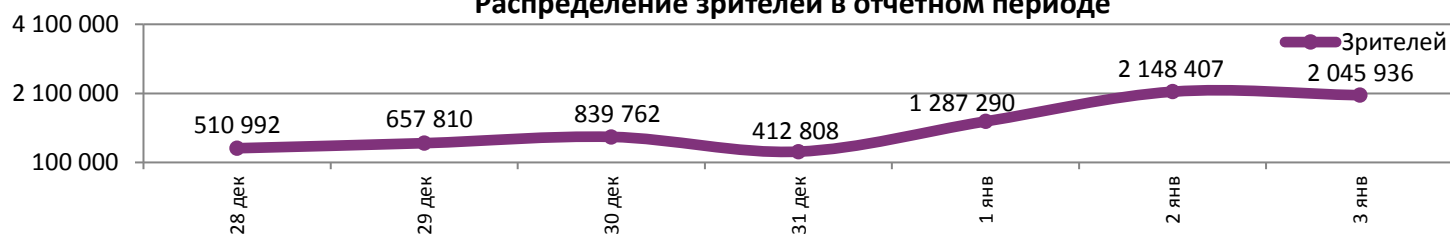
№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Джуманджи: Зов джунглей	28 816	51,1	131%
2	Ёлки Новые	30 896	45,4	116%
3	Убийство в "Восточном экспрессе"	210	40,0	102%
4	Тайна Коко	346	39,3	101%
5	Движение вверх	51 083	39,3	101%
6	Три богатыря и принцесса Египта	44 016	36,5	94%
7	Фердинанд	22 822	36,1	93%
8	Праздничный переполох	1 791	32,2	83%
9	Звёздные войны: Последние джедаи	10 765	30,7	79%
10	Легенда о Коловрате	464	23,2	59%
11	Счастливого дня смерти	237	22,1	57%
12	Ван Гог. С любовью, Винсент	167	21,9	56%

**39,0 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.**

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

По наработке на сеанс лидером стал «Джуманджи».

### Распределение зрителей в отчетном периоде



За счет праздничных дней общая средняя наработка на сеанс достигла показателя в 39 зрителей.

Число залов	Средняя цена билета, руб	Отличие от предыдущей недели
1	201,6	-2,8%
2	228,1	+1,2%
3-4	252,3	+1,0%
5-6	255,8	+7,4%
7-8	274,4	+6,9%
9-11	298,3	+5,6%
12-24	357,1	+6,8%
<b>Среднее за период</b>	<b>261,5</b>	<b>+3,4%</b>

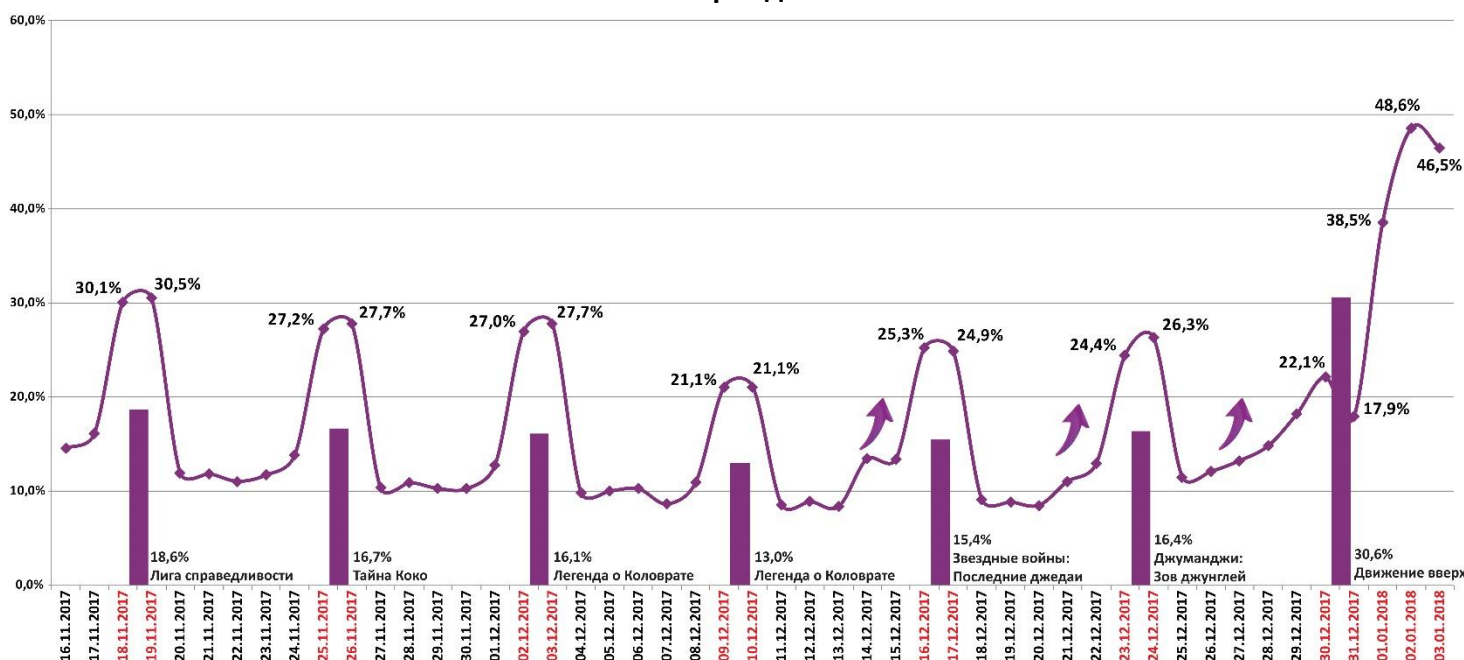
Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	24 184	12%	+35,9%
2	22 453	11%	+20,3%
3-4	36 795	18%	+10,8%
5-6	38 067	19%	+6,2%
7-8	45 080	22%	+3,6%
9-11	26 081	13%	+1,8%
12-24	9 861	5%	+1,9%
<b>Общий итог</b>	<b>202 521</b>	<b>100%</b>	<b>+9,9%</b>

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	33,2	+102,4%
2	35,7	+108,6%
3-4	38,3	+102,5%
5-6	41,5	+89,7%
7-8	42,6	+87,8%
9-11	39,6	+86,8%
12-24	36,0	+77,3%
<b>Среднее за период</b>	<b>39,0</b>	<b>+92,2%</b>

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	17,4%	+91,0%
2	29,2%	+105,6%
3-4	33,9%	+94,7%
5-6	36,1%	+88,9%
7-8	33,1%	+85,0%
9-11	28,2%	+79,6%
12-24	26,9%	+71,1%
<b>Среднее за период</b>	<b>30,6%</b>	<b>+86,3%</b>

### Заполняемость залов в период с 16.11.2017 по 03.01.2018



Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Средняя заполняемость залов резко возросла до 49% 2 января.

**Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период**

Среди семи лучших кинотеатров страны с разным количеством залов «Движение вверх» показало долю сборов 18-31%.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Движение вверх	128	20,0%	22,7%
Джуманджи: Зов джунглей	62	9,7%	22,6%
Ёлки Новые	114	17,8%	14,5%
Звёздные войны: Последние джедаи	50	7,8%	11,9%
Три богатыря и принцесса Египта	127	19,9%	11,5%
Фердинанд	40	6,3%	7,0%
Праздничный переполох	39	6,1%	3,9%
Тор: Рагнарёк	11	1,7%	1,5%
Чудо-юдо	22	3,4%	0,9%
Очень плохие мамочки 2	10	1,6%	0,9%
Легенда о Коловрате	9	1,4%	0,8%
Тайна Коко. Олаф и холодное приключение	7	1,1%	0,8%
Убийство в "Восточном экспрессе"	6	0,9%	0,6%
Здравствуй, папа, Новый год! 2	6	0,9%	0,5%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 65	5	0,8%	0,1%
Санта и компания	2	0,3%	0,0%
Новогодний переполох	1	0,2%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>639</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Движение вверх	122	25,5%	21,5%
Три богатыря и принцесса Египта	117	24,5%	18,3%
Звёздные войны: Последние джедаи	51	10,7%	16,8%
Джуманджи: Зов джунглей	63	13,2%	16,2%
Ёлки Новые	57	11,9%	13,9%
Фердинанд	52	10,9%	12,5%
Чудо-юдо	11	2,3%	0,6%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 65	4	0,8%	0,1%
Полуночный человек	1	0,2%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>478</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Движение вверх	93	27,4%	27,1%
Джуманджи: Зов джунглей	40	11,8%	19,7%
Ёлки Новые	48	14,2%	17,7%
Три богатыря и принцесса Египта	92	27,1%	17,5%
Фердинанд	26	7,7%	8,8%
Звёздные войны: Последние джедаи	22	6,5%	6,0%
Праздничный переполох	6	1,8%	2,3%
Чудо-юдо	11	3,2%	0,9%
Счастливого дня смерти	1	0,3%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>339</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Движение вверх	49	18,2%	26,1%
Ёлки Новые	53	19,7%	22,3%
Три богатыря и принцесса Египта	53	19,7%	21,6%
Джуманджи: Зов джунглей	47	17,5%	17,5%
Фердинанд	20	7,4%	5,9%
Звёздные войны: Последние джедаи	26	9,7%	4,1%
Чудо-юдо	6	2,2%	0,7%
Праздничный переполох	3	1,1%	0,6%
Легенда о Коловрате	3	1,1%	0,5%
Тайна Коко. Олаф и холодное приключение	4	1,5%	0,4%
Санта и компания	3	1,1%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 65	2	0,7%	0,1%
<b>Итого</b>	<b>269</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Движение вверх	43	23,5%	25,3%
Джуманджи: Зов джунглей	32	17,5%	22,4%
Ёлки Новые	35	19,1%	18,2%
Три богатыря и принцесса Египта	29	15,8%	15,6%
Фердинанд	28	15,3%	15,1%



Звёздные войны: Последние джедаи	11	6,0%	3,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 65	5	2,7%	0,1%
<b>Итого</b>	<b>183</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
<b>Категория: 2 зала</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Джуманджи: Зов джунглей	19	18,8%	25,2%
Три богатыря и принцесса Египта	22	21,8%	24,4%
Ёлки Новые	14	13,9%	21,0%
Движение вверх	30	29,7%	17,8%
Фердинанд	13	12,9%	10,2%
Звёздные войны: Последние джедаи	3	3,0%	1,3%
<b>Итого</b>	<b>101</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
<b>Категория: 1 зал</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Движение вверх	13	24,5%	30,6%
Джуманджи: Зов джунглей	13	24,5%	23,2%
Ёлки Новые	7	13,2%	22,6%
Три богатыря и принцесса Египта	13	24,5%	15,9%
Фердинанд	7	13,2%	7,7%
<b>Итого</b>	<b>53</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются. Со временем в случае появления постоянного лидера по какой-либо из категорий мы будем исключать такого лидера из гонки по фактору естественного преимущества (например, исключительно удачное расположение либо вместимость залов заметно выше, чем у конкурентов).

**Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12**

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Движение вверх	445	445	186 722	4 637	420	420	10,4	10,4
Три богатыря и принцесса Египта	611	611	226 006	6 817	370	370	11,2	11,2
Джуманджи: Зов джунглей	406	406	138 147	3 256	340	340	8,0	8,0
Ёлки Новые	546	546	129 343	3 894	237	237	7,1	7,1
Фердинанд	417	417	90 779	2 967	218	218	7,1	7,1
Звёздные войны: Последние джедаи	173	173	7 356	687	43	43	4,0	4,0
Чудо-юдо	171	171	7 595	475	44	44	2,8	2,8
Праздничный переполох	21	21	1 023	57	49	49	2,7	2,7
МУЛТ в кино. Выпуск № 65	83	83	1 430	306	17	17	3,7	3,7
Тайна Коко	2	2	30	3	15	15	1,5	1,5
Легенда о Коловрате	21	21	1 623	91	77	77	4,3	4,3
Убийство в "Восточном экспрессе"	2	2	112	4	56	56	2,0	2,0

Категория: 2 зала								
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал	
219	382	186 137	5 008	850	487	22,9	13,1	
249	421	198 977	5 215	799	473	20,9	12,4	
234	388	157 297	3 556	672	405	15,2	9,2	
242	385	133 222	3 402	551	346	14,1	8,8	
244	402	94 253	3 010	386	234	12,3	7,5	
191	229	14 865	966	78	65	5,1	4,2	
141	173	7 683	491	54	44	3,5	2,8	
10	10	707	27	71	71	2,7	2,7	
16	19	443	69	28	23	4,3	3,6	
-	-	-	-	-	-	-	-	
3	3	437	17	146	146	5,7	5,7	
-	-	-	-	-	-	-	-	

«Ёлки» стартовали в 504 однозальных кинотеатрах, на второй неделе расширив свое присутствие до 546 площадок. У «Движения вверх» на старте было 445 кинотеатров, а у «Трёх богатырей» - 611.

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Движение вверх	223	629	358 051	9 621	1 606	569	43,1	15,3
Три богатыря и принцесса Египта	232	576	316 718	8 063	1 365	550	34,8	14,0
Джуманджи: Зов джунглей	234	550	258 795	5 293	1 106	471	22,6	9,6
Ёлки Новые	236	571	244 641	5 483	1 037	428	23,2	9,6
Фердинанд	237	493	151 523	4 507	639	307	19,0	9,1
Звёздные войны: Последние джедаи	224	369	46 970	1 878	210	127	8,4	5,1
Чудо-юдо	189	283	17 919	1 016	95	63	5,4	3,6
Праздничный переполох	15	21	2 145	73	143	102	4,9	3,5
МУЛТ в кино. Выпуск № 65	41	52	1 646	182	40	32	4,4	3,5
Тайна Коко	2	4	503	14	252	126	7,0	3,5
Легенда о Коловрате	1	1	183	7	183	183	7,0	7,0
Убийство в "Восточном экспрессе"	1	3	68	7	68	23	7,0	2,3

Категория: 5-6 залов								
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал	
153	609	407 703	10 174	2 665	669	66,5	16,7	
158	534	323 947	8 203	2 050	607	51,9	15,4	
156	507	292 168	5 562	1 873	576	35,7	11,0	
158	526	289 101	5 752	1 830	550	36,4	10,9	
157	424	164 115	4 147	1 045	387	26,4	9,8	
153	336	63 452	2 102	415	189	13,7	6,3	
140	244	15 848	942	113	65	6,7	3,9	
24	39	5 342	138	223	137	5,8	3,5	
60	97	3 507	287	58	36	4,8	3,0	
8	11	2 186	53	273	199	6,6	4,8	
10	20	1 379	41	138	69	4,1	2,1	
2	3	895	18	448	298	9,0	6,0	

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Движение вверх	141	647	507 600	12 459	3 600	785	88,4	19,3
Три богатыря и принцесса Египта	140	496	340 990	9 058	2 436	687	64,7	18,3
Джуманджи: Зов джунглей	140	544	369 388	6 436	2 638	679	46,0	11,8
Ёлки Новые	141	535	354 319	6 939	2 513	662	49,2	13,0
Фердинанд	141	413	194 586	4 694	1 380	471	33,3	11,4
Звёздные войны: Последние джедаи	138	332	96 707	2 697	701	291	19,5	8,1
Чудо-юдо	138	286	17 585	1 136	127	61	8,2	4,0
Праздничный переполох	65	122	17 767	505	273	146	7,8	4,1
МУЛТ в кино. Выпуск № 65	79	145	6 044	367	77	42	4,6	2,5
Тайна Коко	17	21	3 674	111	216	175	6,5	5,3
Легенда о Коловрате	19	30	2 392	96	126	80	5,1	3,2
Убийство в "Восточном экспрессе"	7	14	1 339	39	191	96	5,6	2,8

Категория: 9-11 залов								
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал	
68	341	272 615	6 837	4 009	799	100,5	20,0	
67	256	158 434	5 016	2 365	619	74,9	19,6	
67	283	190 986	3 486	2 851	675	52,0	12,3	
68	302	193 526	3 996	2 846	641	58,8	13,2	
68	209	96 859	2 684	1 424	463	39,5	12,8	
67	178	71 881	1 738	1 073	404	25,9	9,8	
68	129	8 165	668	120	63	9,8	5,2	
43	93	22 855	701	532	246	16,3	7,5	
44	86	3 765	219	86	44	5,0	2,5	
9	10	1 958	52	218	196	5,8	5,2	
23	36	2 030	102	88	56	4,4	2,8	
9	13	1 891	44	210	145	4,9	3,4	



**Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели**

Фильм-лидер недели: «Движение вверх».

Киносеть «Монитор» снова стала первой на новинке-лидере, показав заполняемость 44%.

Киносеть	28.12.17	29.12.17	30.12.17	31.12.17	01.01.18	02.01.18	03.01.18	Итого за период
	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	
Монитор	20,0%	18,4%	20,8%	12,3%	54,1%	82,9%	77,8%	44,1%
Киноформат	11,0%	13,6%	19,8%	25,8%	50,3%	81,8%	80,1%	40,3%
Mori Cinema	13,0%	14,2%	19,6%	11,8%	47,6%	73,2%	73,5%	40,0%
Империя грез	12,1%	15,5%	18,5%	12,5%	51,4%	90,9%	88,9%	39,6%
СИНЕМА ПАРК	13,1%	14,2%	18,4%	14,9%	44,7%	72,8%	72,2%	38,8%
Киномакс	14,4%	13,7%	18,4%	14,9%	42,9%	69,3%	68,0%	37,1%
Пять звезд	10,8%	13,8%	15,6%	17,6%	37,4%	73,4%	75,8%	36,0%
СИНЕМА-СТАР	14,0%	14,2%	16,2%	12,5%	35,4%	63,2%	63,5%	34,1%
Мираж Синема	10,6%	13,1%	15,7%	12,1%	35,3%	66,6%	62,9%	33,6%
КАРО ФИЛЬМ	12,0%	13,5%	16,0%	18,7%	38,1%	57,2%	58,4%	32,0%
ФОРМУЛА КИНО	11,6%	12,6%	15,2%	12,3%	36,4%	59,6%	57,9%	31,8%
Премьер-Зал	10,9%	11,5%	13,4%	5,6%	30,4%	54,4%	57,0%	30,0%
Люксор	7,7%	9,1%	11,6%	7,1%	27,5%	56,1%	55,6%	26,6%
Гранд Синема	9,4%	10,3%	13,8%	5,3%	23,3%	53,5%	53,7%	26,3%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 17:00 по 21:59.

Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киносети, ни от количества мест в зале.

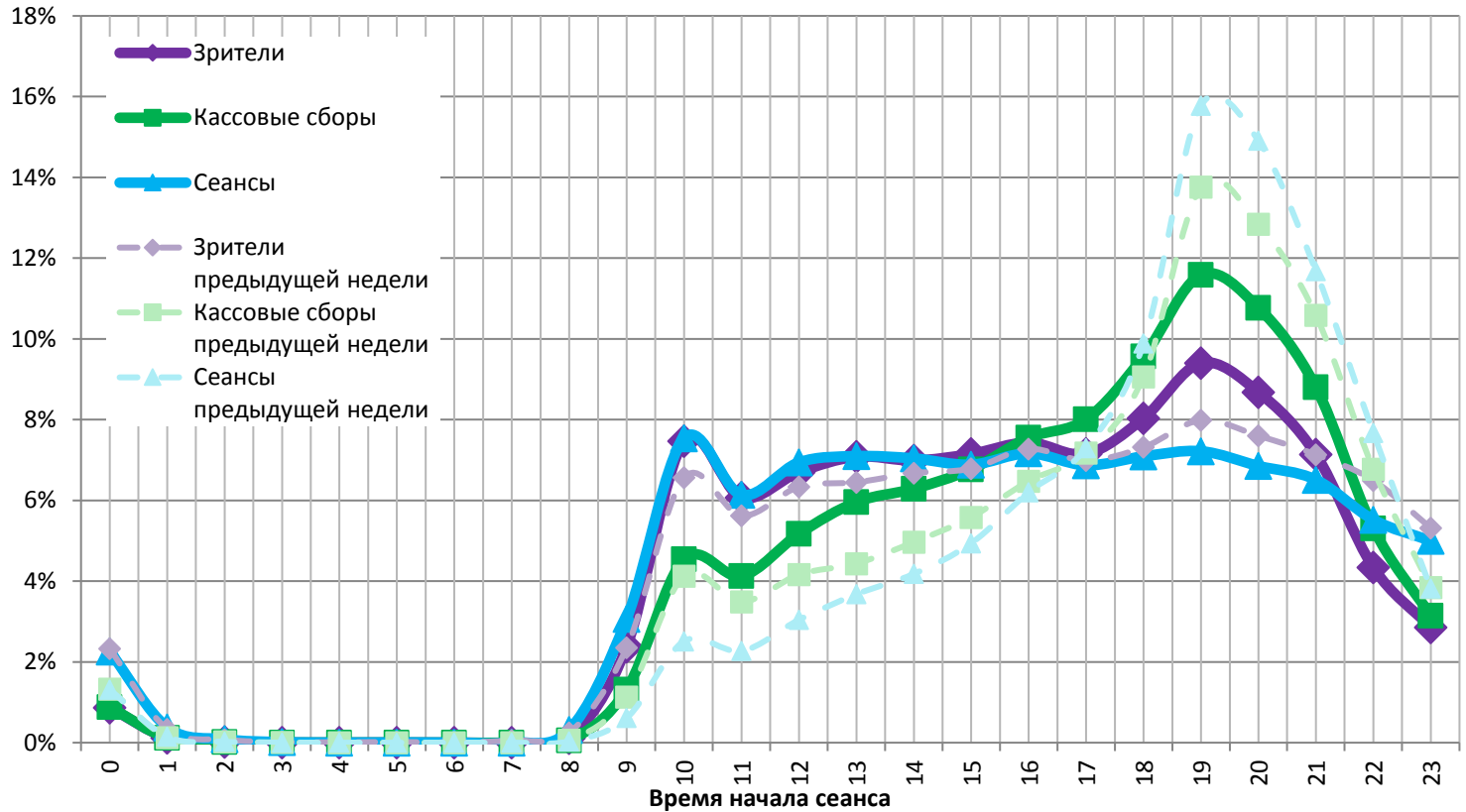
**Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов**

Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Движение вверх	40,3	37,2	37,9	36,7	40,5	39,7	41,7	40,0	39,9	37,1
Три богатыря и принцесса Египта	33,2	38,2	39,6	39,0	39,2	39,7	40,1	35,6	31,6	25,4
Джуманджи: Зов джунглей	42,4	44,2	48,0	49,7	53,2	51,9	56,2	58,4	54,8	52,9
Ёлки Новые	33,2	39,2	43,9	45,3	50,0	50,5	51,6	50,6	48,4	41,4
Фердинанд	30,6	31,3	33,6	33,7	39,0	40,1	41,6	41,3	36,1	39,6
Звёздные войны: Последние джедаи	10,7	15,4	21,7	27,7	31,7	29,0	33,7	37,3	41,4	42,3
Чудо-юдо	16,0	15,6	18,2	17,2	16,4	17,3	16,4	14,7	12,2	9,2
Праздничный переполох	17,9	26,2	35,8	21,2	33,2	43,1	35,5	35,0	32,6	27,1
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 65	4,7	6,4	6,6	10,1	14,2	11,1	15,1	17,6	17,2	14,2
Тайна Коко	10,0	-	-	35,9	41,6	41,0	36,2	29,5	37,7	46,5
Легенда о Коловрате	17,8	25,7	-	26,1	35,4	20,6	18,8	27,7	19,9	24,6
Убийство в "Восточном экспрессе"	28,0	-	-	9,7	-	49,7	38,9	31,8	43,0	41,7

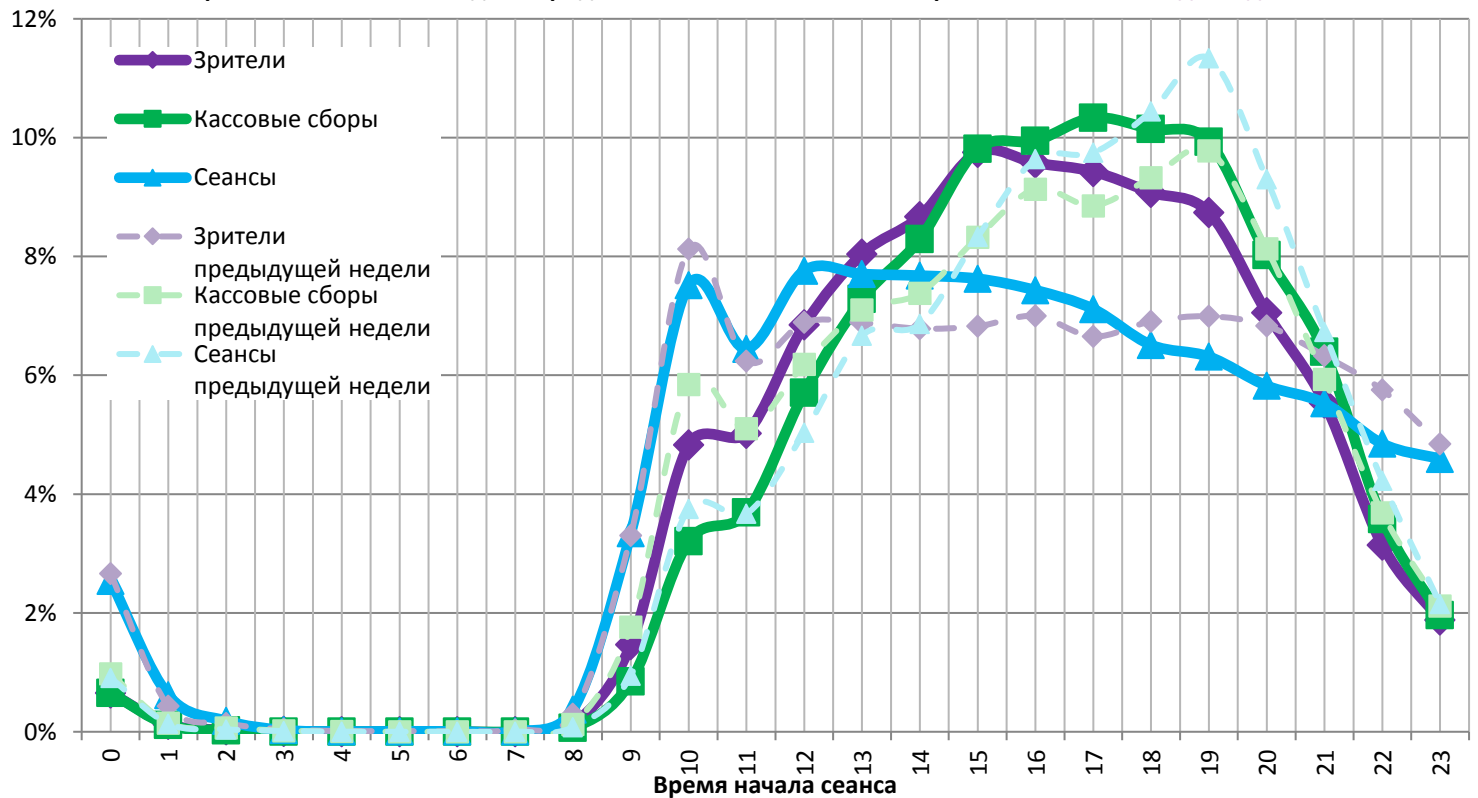
По наработке на сеанс неплохие результаты продолжает показывать «Легенда о Коловрате».

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.



**Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации**

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	65,0	38,9%	238,0
Алтай Респ.	89,0	61,8%	160,8
Алтайский край	39,9	31,2%	211,6
Амурская обл.	24,6	24,3%	258,4
Архангельская обл.	33,6	31,2%	272,2
Астраханская обл.	36,3	27,6%	248,7
Башкортостан Респ.	36,5	28,2%	226,9
Белгородская обл.	52,0	33,1%	193,6
Брянская обл.	30,4	27,8%	263,9
Бурятия Респ.	31,4	28,5%	239,0
Владимирская обл.	55,5	39,2%	267,9
Волгоградская обл.	45,7	30,2%	244,0
Вологодская обл.	35,0	29,4%	211,3
Воронежская обл.	49,2	34,4%	230,8
Дагестан Респ.	64,1	31,9%	212,3
Еврейская автономная обл.	24,0	23,1%	278,2
Забайкальский край	51,8	23,9%	208,4
Ивановская обл.	43,3	34,2%	247,7
Ингушетия Респ.	12,9	10,6%	241,0
Иркутская обл.	36,8	27,0%	238,6
Кабардино-Балкарская Респ.	29,8	20,5%	221,3
Калининградская обл.	40,1	38,6%	244,2
Калмыкия Респ.	27,4	23,6%	151,5
Калужская обл.	42,3	35,0%	293,5
Камчатский край	42,6	31,7%	340,8
Карачаево-Черкесская Респ.	51,0	37,2%	270,3
Карелия Респ.	33,6	30,3%	242,0
Кемеровская обл.	31,7	25,0%	228,6
Кировская обл.	45,5	44,1%	211,6
Коми Респ.	30,3	24,5%	208,2
Костромская обл.	53,8	33,4%	221,1
Краснодарский край	49,6	33,2%	265,7
Красноярский край	49,9	28,5%	218,6
Крым Респ.	46,2	43,4%	241,2
Курганская обл.	53,6	36,4%	232,8
Курская обл.	35,8	27,2%	211,3
Ленинградская обл.	40,3	34,6%	234,0
Липецкая обл.	43,0	35,9%	228,1
Магаданская обл.	26,5	36,9%	286,8
Марий Эл Респ.	38,5	36,5%	200,8
Мордовия Респ.	41,6	29,4%	201,9
Москва г.	32,5	26,5%	369,4
Московская обл.	42,7	32,7%	322,7
Мурманская обл.	36,3	32,1%	288,5
Ненецкий АО	3,3	6,6%	265,7
Нижегородская обл.	44,2	30,0%	262,3
Новгородская обл.	26,6	21,9%	236,2
Новосибирская обл.	38,1	29,2%	270,4
Омская обл.	34,9	31,7%	151,2
Оренбургская обл.	41,9	34,0%	201,6
Орловская обл.	40,3	30,9%	218,0
Пензенская обл.	43,9	44,8%	206,7
Пермский край	51,5	32,2%	256,1
Приморский край	45,2	30,8%	293,1
Псковская обл.	35,7	31,1%	259,8



Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	43,2	34,8%	250,6
Рязанская обл.	42,2	30,4%	217,9
Самарская обл.	37,1	30,5%	260,1
Санкт-Петербург г.	35,7	28,8%	283,5
Саратовская обл.	36,5	28,7%	225,3
Саха /Якутия/ Респ.	42,9	34,0%	271,7
Сахалинская обл.	46,2	31,5%	308,4
Свердловская обл.	34,2	28,1%	212,2
Севастополь г.	49,7	47,1%	213,9
Северная Осетия - Алания Респ.	43,1	30,6%	219,0
Смоленская обл.	49,9	30,4%	262,7
Ставропольский край	50,3	39,8%	205,2
Тамбовская обл.	40,4	30,3%	237,0
Татарстан Респ.	39,1	33,2%	238,6
Тверская обл.	45,2	37,4%	233,3
Томская обл.	43,4	30,1%	282,9
Тульская обл.	39,0	31,1%	223,6
Тыва Респ.	64,3	21,4%	196,0
Тюменская обл.	33,3	27,0%	270,2
Удмуртская Респ.	41,8	36,4%	203,6
Ульяновская обл.	36,5	24,3%	213,5
Хабаровский край	42,8	32,5%	261,1
Хакасия Респ.	35,9	20,2%	216,3
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО	33,3	30,7%	273,0
Челябинская обл.	33,9	25,8%	229,8
Чеченская Респ.	29,8	35,0%	291,6
Чувашская Республика - Чувашия	36,8	32,0%	188,4
Чукотский АО	53,1	16,1%	284,5
Ямало-Ненецкий АО	22,7	26,3%	309,7
Ярославская обл.	44,6	32,4%	244,9
<b>Средний показатель по Российской Федерации</b>	<b>39,0</b>	<b>30,6%</b>	<b>261,5</b>

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.