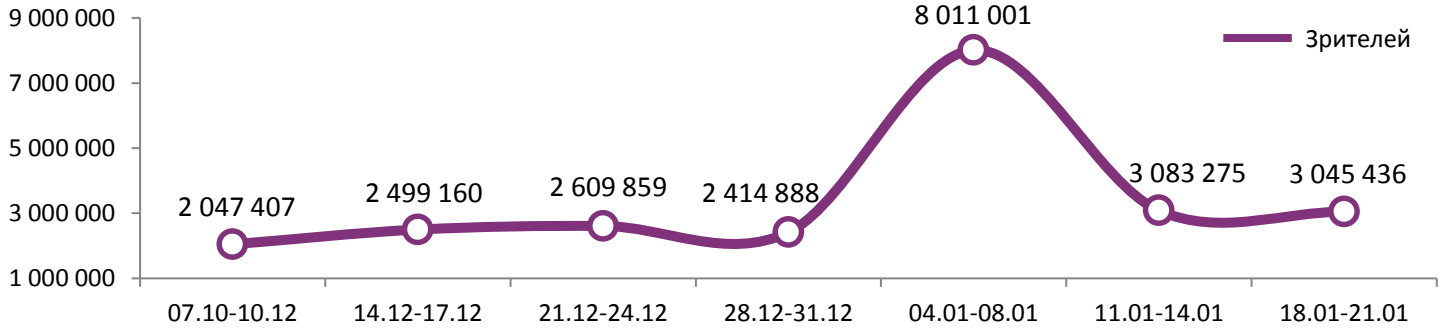
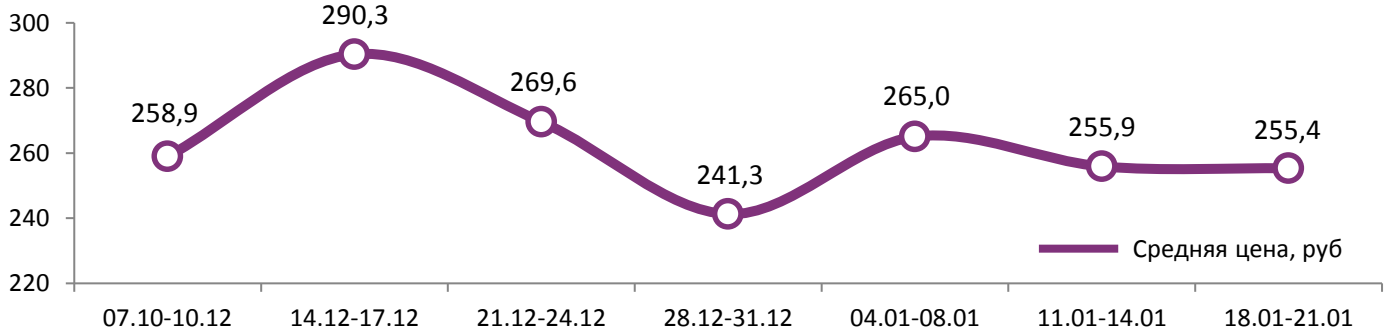


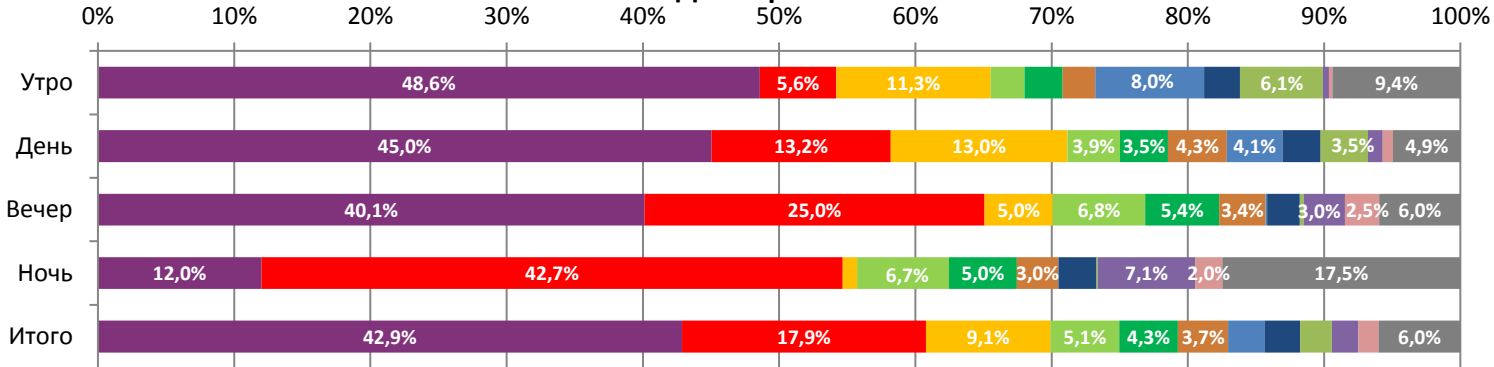
Динамика количества зрителей по уикендам



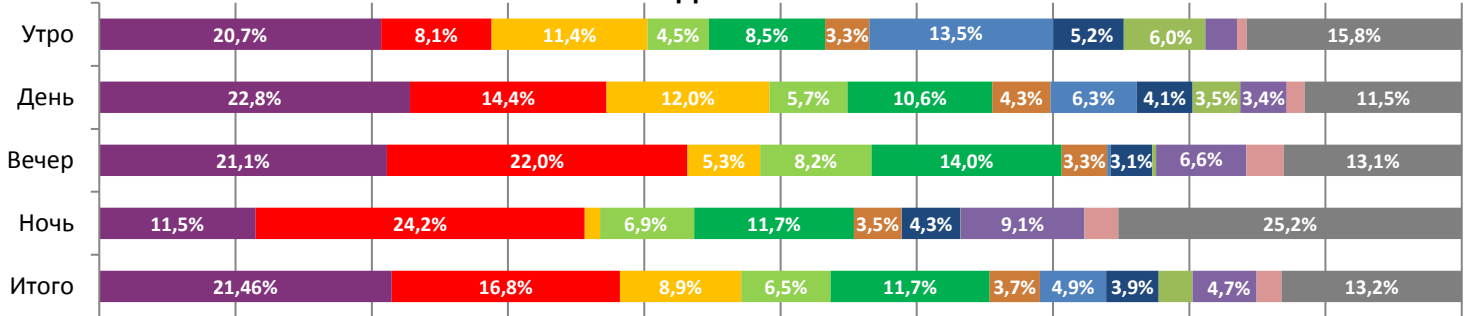
Динамика средней цены билета по уикендам



Доля зрителей



Доля сеансов



- Движение вверх
- Астрал 4: Последний ключ
- Приключения Паддингтона 2
- Форма воды
- Скиф
- Джуманджи: Зов джунглей
- Три богатыря и принцесса Египта
- Величайший шоумен
- Фердинанд
- Кто наш папа, чувак?
- Большая игра
- Другие фильмы

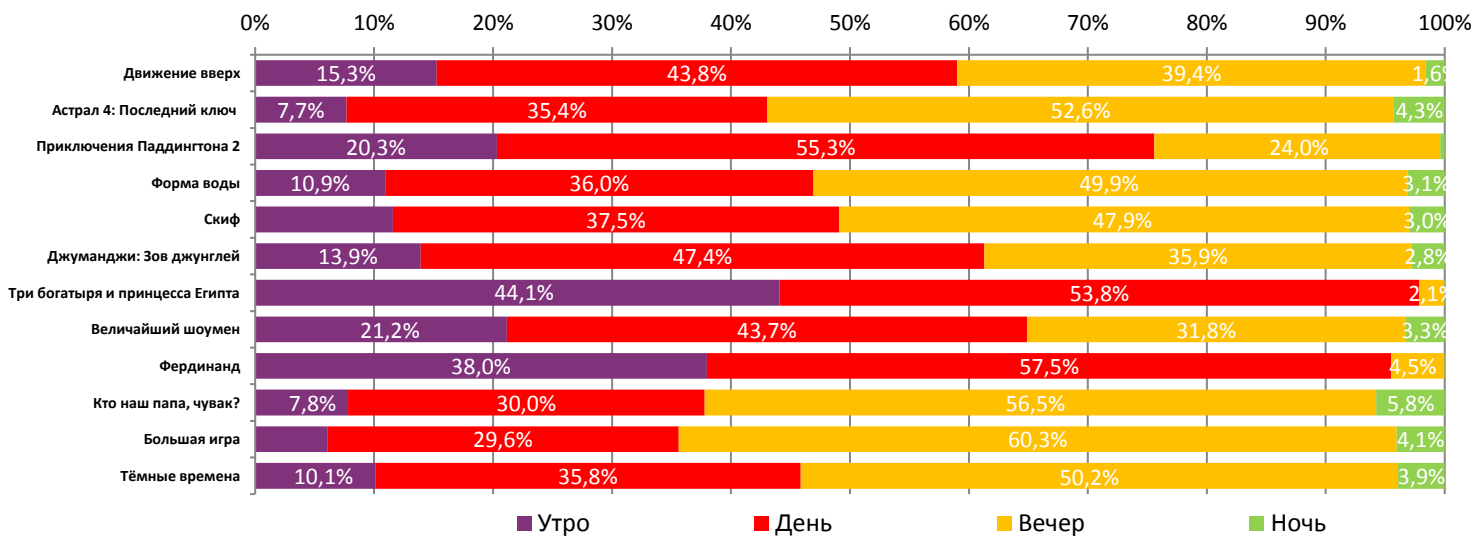
Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

| № | Название фильма | № ПУ | Дата релиза | Неделя проката | Возрастное ограничение | Прокатчик | За период с 18.01 по 21.01.2018 | | | | | | Всего | | | | |
|---|---------------------------------|-----------|---------------------|----------------|------------------------|-----------|---------------------------------|------------------|--------------|--------------------|--------------|---------------|---------------------|-----------|---------------|---------|--|
| | | | | | | | Наработка на сеанс по зрителям | Зрители | Изменение, % | Сборы, руб. | Изменение, % | Сеансов | Средняя цена билета | Зрители | Сборы, руб. | Сеансов | |
| 1 | Движение вверх | 111011817 | 28.12.2017 | 4 | 6+ | СР | 55,6 | 1 305 331 | -9,1% | 323 718 081 | -10,9% | 23 497 | 248,0 | 9 017 958 | 2 293 793 495 | 167 746 | |
| 2 | Астрал 4: Последний ключ | 121028517 | превью с 12.01 | 1 | 16+ | WDSSPR | 29,7 | 545 618 | - | 144 729 742 | - | 18 359 | 265,3 | 861 508 | 227 008 937 | 24 491 | |
| 3 | Приключения Паддингтона 2 | 121028917 | 20.01.2018 | 1 | 6+ | VLG | 28,5 | 278 109 | - | 73 840 168 | - | 9 747 | 265,5 | 278 802 | 73 911 048 | 9 952 | |
| 4 | Форма воды | 121027817 | 18.01.2018 | 1 | 18+ | FOX | 21,4 | 153 826 | - | 45 335 333 | - | 7 172 | 294,7 | 153 835 | 45 338 203 | 7 213 | |
| 5 | Скиф | 111000317 | 18.01.2018 | 1 | 18+ | NKI | 10,3 | 131 008 | - | 33 454 123 | - | 12 777 | 255,4 | 131 100 | 33 479 093 | 12 818 | |
| 6 | Джуманджи: Зов джунглей | 121027517 | 21.12.2017 | 5 | 16+ | WDSSPR | 27,8 | 112 754 | -57,5% | 30 058 804 | -57,6% | 4 054 | 266,6 | 4 549 435 | 1 240 023 012 | 113 889 | |
| 7 | Три богатыря и принцесса Египта | 114003317 | превью с 23.12.2017 | 4 | 6+ | NKI | 15,4 | 81 783 | -59,4% | 15 470 126 | -61,7% | 5 312 | 189,2 | 3 416 159 | 756 900 476 | 106 428 | |
| 8 | Величайший шоумен | 121025717 | 04.01.2018 | 3 | 12+ | FOX | 18,7 | 79 202 | -63,7% | 21 257 228 | -64,6% | 4 226 | 268,4 | 1 439 847 | 398 559 671 | 70 849 | |
| 9 | Фердинанд | 124004217 | 21.12.2017 | 5 | 6+ | FOX | 25,6 | 70 221 | -54,0% | 14 657 858 | -55,5% | 2 738 | 208,7 | 2 525 328 | 574 623 322 | 88 270 | |
| 10 | Кто наш папа, чувак? | 121028317 | 11.01.2018 | 2 | 18+ | CAO | 11,5 | 59 373 | -65,3% | 14 676 687 | -67,9% | 5 145 | 247,2 | 307 606 | 76 447 096 | 27 490 | |
| 11 | Большая игра | 121027917 | 11.01.2018 | 2 | 18+ | CPF | 22,8 | 45 526 | -46,9% | 15 938 889 | -44,8% | 1 999 | 350,1 | 172 173 | 55 165 961 | 9 750 | |
| 12 | Тёмные времена | 121027417 | 18.01.2018 | 1 | 18+ | UPI | 13,5 | 34 871 | - | 10 952 522 | - | 2 577 | 314,1 | 46 164 | 14 924 834 | 3 536 | |
| ИТОГО: | | | | | | | 2 897 622 | 2 897 622 | -1,8% | 744 089 560 | -15% | 97 603 | | | | | |
| Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода: | | | | | | | 95,1% | | | 95,7% | | | 89,1% | | | | |

Распределение сеансов фильмов ТОП-12 по времени показа

ТОП-12 по наработке на сеанс

| № | Название фильма | Количество сеансов | Наработка, зрителей | В % от средней наработки на сеанс |
|----|-----------------------------|--------------------|---------------------|-----------------------------------|
| 1 | Движение вверх | 23 497 | 55,6 | 200% |
| 2 | Астрал 4: Последний ключ | 18 359 | 29,7 | 107% |
| 3 | Приключения Паддингтона 2 | 9 747 | 28,5 | 103% |
| 4 | Тор: Рагнарёк | 143 | 28,4 | 102% |
| 5 | Джуманджи: Зов джунглей | 4 054 | 27,8 | 100% |
| 6 | Мешок без дна | 81 | 27,6 | 99% |
| 7 | Фердинанд | 2 738 | 25,6 | 92% |
| 8 | Большая игра | 1 999 | 22,8 | 82% |
| 9 | Форма воды | 7 172 | 21,4 | 77% |
| 10 | Ван Гог. С любовью, Винсент | 72 | 20,3 | 73% |
| 11 | Величайший шоумен | 4 226 | 18,7 | 67% |
| 12 | МУЛЬТ в кино. Выпуск № 67 | 1 191 | 18,3 | 66% |

27,8 – средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.



| Число залов | Средняя цена билета, руб |
|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 197,2 |
| 2 | 222,1 |
| 3-4 | 246,2 |
| 5-6 | 243,8 |
| 7-8 | 264,4 |
| 9-11 | 288,9 |
| 12-24 | 342,5 |
| Среднее за период | 255,4 |

| Число залов | Средняя наработка (зрителей на сеанс) |
|--------------------------|---------------------------------------|
| 1 | 24,2 |
| 2 | 23,8 |
| 3-4 | 26,4 |
| 5-6 | 29,2 |
| 7-8 | 30,4 |
| 9-11 | 28,3 |
| 12-24 | 28,9 |
| Среднее за период | 27,8 |

| Число залов | Сеансов за период | % от итога |
|-------------------|-------------------|-------------|
| 1 | 10 898 | 10% |
| 2 | 10 756 | 10% |
| 3-4 | 19 111 | 17% |
| 5-6 | 22 071 | 20% |
| 7-8 | 25 640 | 23% |
| 9-11 | 15 353 | 14% |
| 12-24 | 5 679 | 5% |
| Общий итог | 109 508 | 100% |

| Число залов | Средняя заполняемость зала, % |
|--------------------------|-------------------------------|
| 1 | 12,7% |
| 2 | 19,2% |
| 3-4 | 22,5% |
| 5-6 | 24,7% |
| 7-8 | 23,1% |
| 9-11 | 19,9% |
| 12-24 | 21,3% |
| Среднее за период | 21,4% |

Лучшее репертуарное планирование в зависимости от количества залов

| Категория: 12-24 зала | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
|---|----------------|--------------|----------------------|
| Движение вверх | 103 | 19,6% | 35,7% |
| Астрал 4: Последний ключ | 86 | 16,3% | 10,0% |
| Приключения Паддингтона 2 | 31 | 5,9% | 9,8% |
| Большая игра | 40 | 7,6% | 9,3% |
| Величайший шоумен | 28 | 5,3% | 6,2% |
| Форма воды | 28 | 5,3% | 6,0% |
| Джуманджи: Зов джунглей | 29 | 5,5% | 5,7% |
| Фердинанд | 31 | 5,9% | 3,7% |
| Тёмные времена | 18 | 3,4% | 2,8% |
| Скиф | 20 | 3,8% | 2,1% |
| Три богатыря и принцесса Египта | 8 | 1,5% | 1,5% |
| Кто наш папа, чувак? | 15 | 2,9% | 1,4% |
| Звёздные войны: Последние джедаи | 16 | 3,0% | 1,1% |
| Ёлки Новые | 9 | 1,7% | 0,8% |
| Убийство в "Восточном экспрессе" | 4 | 0,8% | 0,6% |
| Всё только начинается | 8 | 1,5% | 0,5% |
| Карп отморозенный | 6 | 1,1% | 0,5% |
| Бойся своих желаний | 6 | 1,1% | 0,5% |
| Тайна Коко. Олаф и холодное приключение | 4 | 0,8% | 0,5% |
| Праздничный переполох | 4 | 0,8% | 0,3% |
| Пианистка | 6 | 1,1% | 0,2% |
| Сламбер: Лабиринты сна | 7 | 1,3% | 0,2% |
| Бахубали: Рождение легенды | 6 | 1,1% | 0,2% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 67 | 3 | 0,6% | 0,2% |
| Последний портрет | 4 | 0,8% | 0,1% |
| Добро пожаловать на юг - 2 или Соседям вход запрещен! | 4 | 0,8% | 0,1% |
| Чудо-юдо | 2 | 0,4% | 0,1% |
| Итого | 526 | 100% | 100% |
| Категория: 9-11 залов | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Движение вверх | 28 | 9,6% | 31,9% |
| Астрал 4: Последний ключ | 24 | 8,2% | 13,4% |
| Джуманджи: Зов джунглей | 28 | 9,6% | 11,0% |
| Приключения Паддингтона 2 | 22 | 7,5% | 8,1% |
| Величайший шоумен | 23 | 7,8% | 7,0% |
| Форма воды | 26 | 8,9% | 7,0% |
| Скиф | 52 | 17,7% | 6,1% |
| Большая игра | 13 | 4,4% | 3,1% |
| Три богатыря и принцесса Египта | 8 | 2,7% | 2,6% |
| Кто наш папа, чувак? | 12 | 4,1% | 2,5% |



| | | | |
|---|-----------------------|---------------------|-----------------------------|
| Тёмные времена | 14 | 4,8% | 2,3% |
| Фердинанд | 5 | 1,7% | 1,2% |
| Бойся своих желаний | 8 | 2,7% | 1,0% |
| Всё только начинается | 7 | 2,4% | 0,8% |
| День мертвецов: Злая кровь | 4 | 1,4% | 0,7% |
| Бахубали: Рождение легенды | 4 | 1,4% | 0,5% |
| Сламбер: Лабиринты сна | 3 | 1,0% | 0,3% |
| Тайная жизнь насекомых | 6 | 2,0% | 0,2% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 67 | 2 | 0,7% | 0,2% |
| Последний портрет | 2 | 0,7% | 0,0% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 66 | 2 | 0,7% | 0,0% |
| Итого | 293 | 100% | 100% |
| Категория: 7-8 залов | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Движение вверх | 57 | 25,4% | 40,6% |
| Астрал 4: Последний ключ | 27 | 12,1% | 14,2% |
| Приключения Паддингтона 2 | 22 | 9,8% | 14,1% |
| Фердинанд | 15 | 6,7% | 5,4% |
| Скиф | 23 | 10,3% | 5,1% |
| Джуманджи: Зов джунглей | 12 | 5,4% | 4,3% |
| Три богатыря и принцесса Египта | 9 | 4,0% | 3,2% |
| Форма воды | 11 | 4,9% | 3,0% |
| Большая игра | 5 | 2,2% | 2,4% |
| Кто наш папа, чувак? | 8 | 3,6% | 2,1% |
| Тёмные времена | 10 | 4,5% | 2,1% |
| Величайший шоумен | 4 | 1,8% | 1,5% |
| Всё только начинается | 4 | 1,8% | 0,8% |
| Сламбер: Лабиринты сна | 6 | 2,7% | 0,5% |
| Тайная жизнь насекомых | 4 | 1,8% | 0,3% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 67 | 2 | 0,9% | 0,3% |
| Бойся своих желаний | 3 | 1,3% | 0,2% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 66 | 2 | 0,9% | 0,0% |
| Итого | 224 | 100% | 100% |
| Категория: 5-6 залов | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Движение вверх | 20 | 15,4% | 30,0% |
| Форма воды | 19 | 14,6% | 21,7% |
| Величайший шоумен | 12 | 9,2% | 12,1% |
| Астрал 4: Последний ключ | 14 | 10,8% | 9,5% |
| Тёмные времена | 12 | 9,2% | 8,7% |
| Приключения Паддингтона 2 | 8 | 6,2% | 7,0% |
| Большая игра | 7 | 5,4% | 4,0% |
| Всё только начинается | 4 | 3,1% | 1,9% |
| Тайна Коко. Олаф и холодное приключение | 4 | 3,1% | 1,8% |
| Джуманджи: Зов джунглей | 4 | 3,1% | 0,9% |
| Скиф | 9 | 6,9% | 0,6% |
| Последний портрет | 5 | 3,8% | 0,5% |
| Кто наш папа, чувак? | 3 | 2,3% | 0,4% |
| Сламбер: Лабиринты сна | 2 | 1,5% | 0,2% |
| Фердинанд | 4 | 3,1% | 0,2% |
| Бахубали: Рождение легенды | 1 | 0,8% | 0,1% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 67 | 2 | 1,5% | 0,1% |
| Итого | 130 | 100% | 100% |
| Категория: 3-4 зала | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Движение вверх | 37 | 29,6% | 53,3% |
| Астрал 4: Последний ключ | 32 | 25,6% | 20,4% |
| Приключения Паддингтона 2 | 15 | 12,0% | 11,4% |
| Форма воды | 10 | 8,0% | 7,5% |
| Джуманджи: Зов джунглей | 7 | 5,6% | 3,4% |
| Скиф | 13 | 10,4% | 2,0% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 67 | 2 | 1,6% | 0,8% |
| Кто наш папа, чувак? | 4 | 3,2% | 0,7% |
| Фердинанд | 3 | 2,4% | 0,3% |
| Три богатыря и принцесса Египта | 2 | 1,6% | 0,0% |
| Итого | 125 | 100% | 100% |



ФОНД
КИНО

УИКЕНД №3
18.01 – 21.01.2018



ЕДИНАЯ
АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ
ИНФОРМАЦИОННАЯ
СИСТЕМА

| Категория: 2 зала | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
|---------------------------------|----------------|--------------|----------------------|
| Движение вверх | 12 | 20,7% | 54,6% |
| Астрал 4: Последний ключ | 16 | 27,6% | 31,1% |
| Скиф | 15 | 25,9% | 5,4% |
| Приключения Паддингтона 2 | 2 | 3,4% | 3,9% |
| Три богатыря и принцесса Египта | 7 | 12,1% | 1,8% |
| Кто наш папа, чувак? | 4 | 6,9% | 1,7% |
| Джуманджи: Зов джунглей | 2 | 3,4% | 1,5% |
| Итого | 58 | 100% | 100% |
| Категория: 1 зал | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Движение вверх | 8 | 28,6% | 62,1% |
| Астрал 4: Последний ключ | 8 | 28,6% | 29,4% |
| Форма воды | 4 | 14,3% | 7,0% |
| Приключения Паддингтона 2 | 8 | 28,6% | 1,4% |
| Итого | 28 | 100% | 100% |

Примечание: При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются.