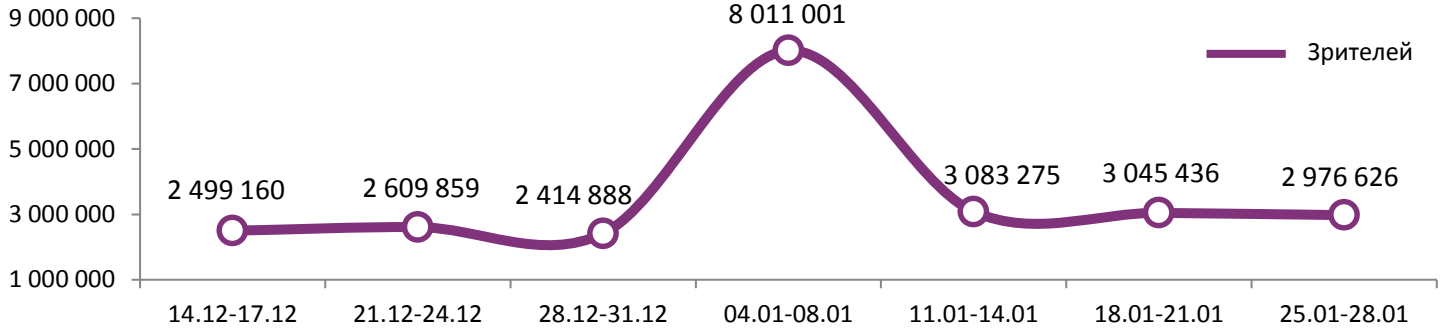
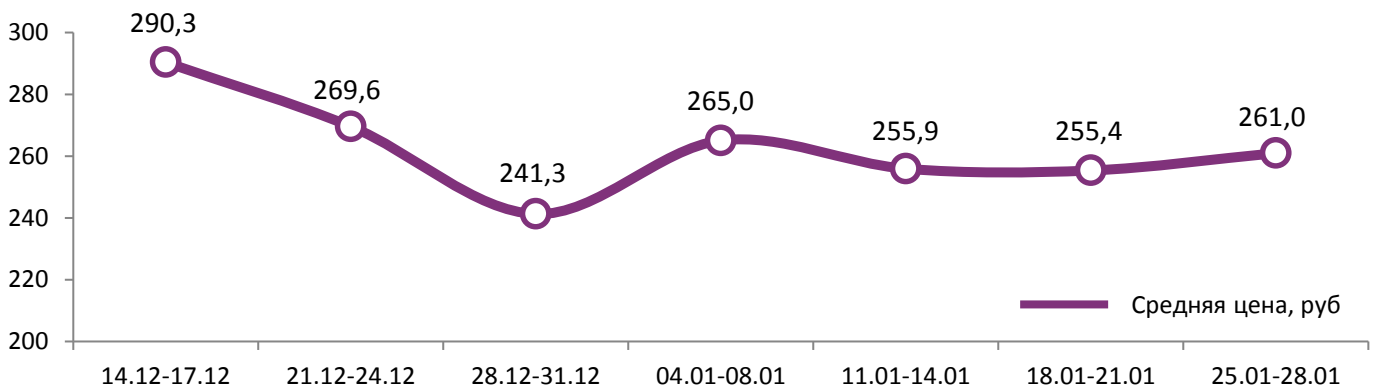


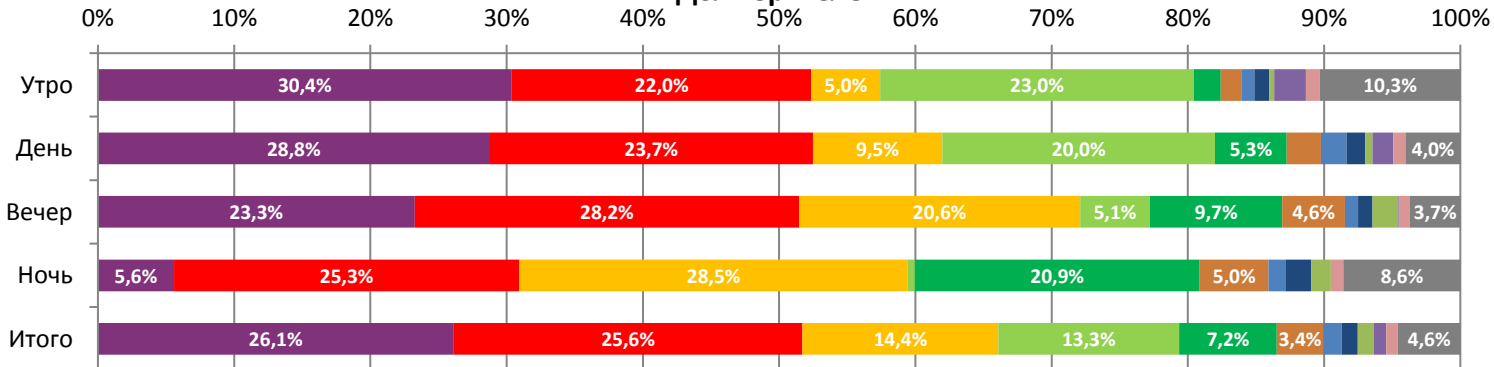
Динамика количества зрителей по уикендам



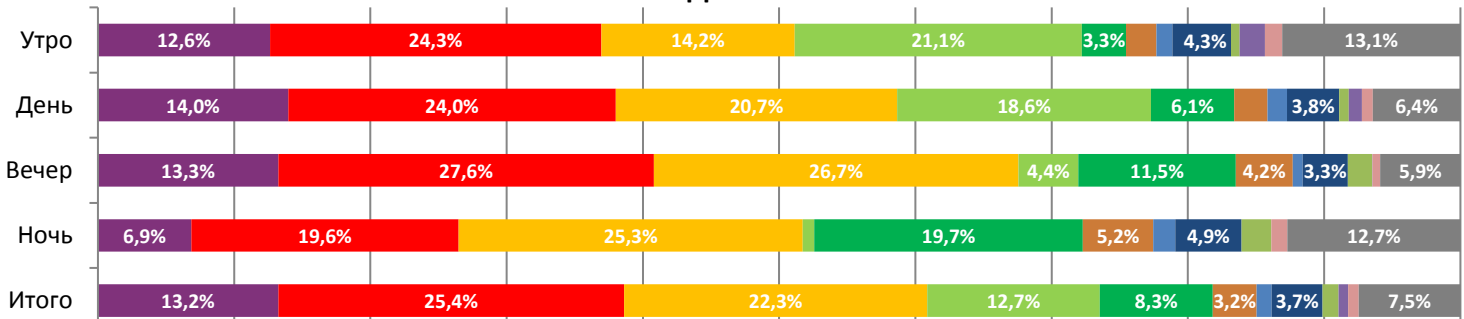
Динамика средней цены билета по уикендам



Доля зрителей



Доля сеансов



- Движение вверх
- Бегущий в лабиринте: Лекарство от смерти
- ЗОМБОЯЩИК (ЗОМБОЯЩИК)
- Приключения Паддингтона 2
- Астрал 4: Последний ключ
- Форма воды
- Джуманджи: Зов джунглей
- Скиф
- Девушка в тумане
- Фердинанд
- Величайший шоумен
- Другие фильмы

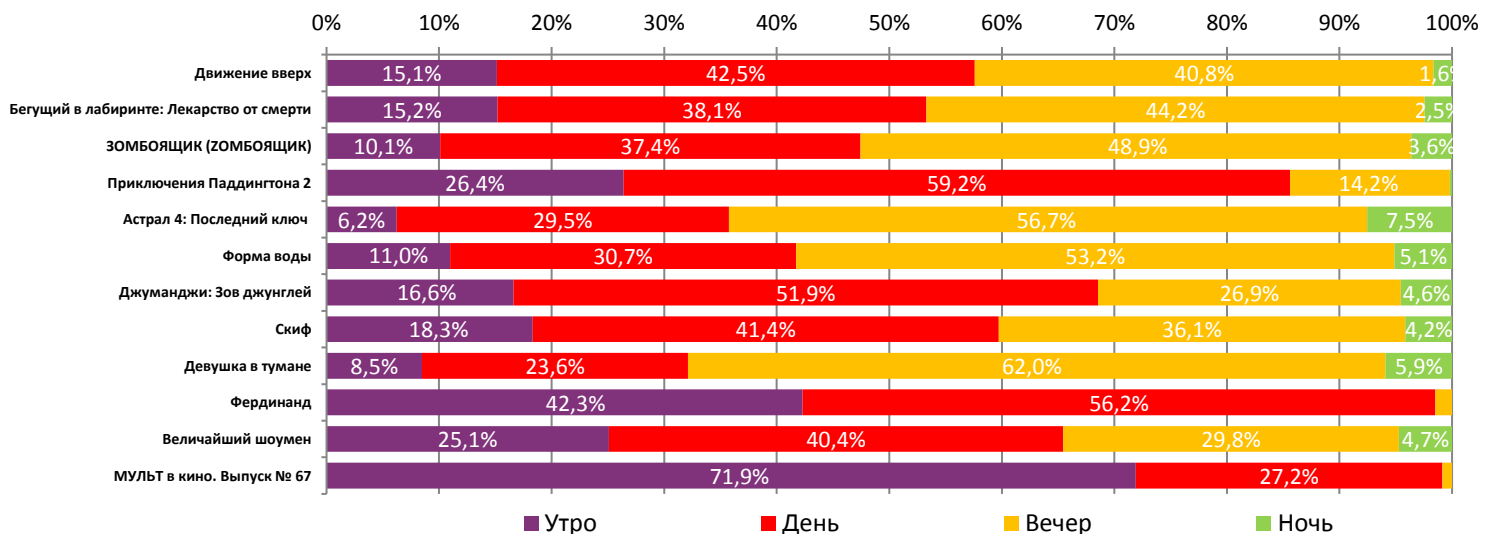
Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

**Основные показатели кинопроката**

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 25.01 по 28.01.2018						Всего				
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов	
1	Движение вверх	111011817	28.12.2017	5	6+	СР	50,9	777 237	-40,5%	196 132 305	-39,4%	15 266	252,3	10 361 520	2 599 255 017	199 027	
2	Бегущий в лабиринте: Лекарство от смерти	121028617	25.01.2018	1	16+	FOX	26,1	762 201	-	218 529 144	-	29 246	286,7	762 538	218 660 434	29 406	
3	ЗОМБОЯЩИК (ЗОМБОЯЩИК)	111000118	25.01.2018	1	18+	CRP	16,7	427 787	-	108 106 504	-	25 660	252,7	431 451	108 784 259	25 919	
4	Приключения Паддингтона 2	121028917	20.01.2018	2	6+	VLG	27,1	394 919	+42,0%	95 174 189	+28,9%	14 591	241,0	783 627	192 716 272	37 806	
5	Астрал 4: Последний ключ	121028517	превью с 12.01.1018	2	16+	WDSSPR	22,3	213 489	-60,9%	55 017 030	-62,0%	9 565	257,7	1 280 483	326 172 649	46 599	
6	Форма воды	121027817	18.01.2018	2	18+	FOX	27,4	101 167	-34,2%	30 398 786	-32,9%	3 694	300,5	331 523	93 305 965	16 017	
7	Джуманджи: Зов джунглей	121027517	21.12.2017	6	16+	WDSSPR	31,2	40 398	-64,2%	9 161 571	-69,5%	1 294	226,8	4 647 801	1 261 841 713	118 399	
8	Скиф	111000317	18.01.2018	2	18+	NKI	8,3	35 527	-72,9%	8 363 762	-75,0%	4 286	235,4	213 615	51 655 773	24 715	
9	Девушка в тумане	121000318	25.01.2018	1	16+	CPRG	25,5	34 558	-	11 119 457	-	1 354	321,8	34 599	11 133 807	1 357	
10	Фердинанд	124004217	21.12.2017	6	6+	FOX	33,9	27 298	-61,1%	5 682 415	-61,2%	806	208,2	2 571 602	584 282 210	90 803	
11	Величайший шоумен	121025717	04.01.2018	4	12+	FOX	28,1	25 534	-67,8%	6 046 650	-71,6%	909	236,8	1 509 033	413 852 811	75 051	
12	МУЛЬТ в кино. Выпуск № 67	114000118	20.01.2018	2	0+	MVK	15,2	21 016	-3,7%	2 441 786	-6,9%	1 384	116,2	44 591	5 245 717	3 253	
<b>ИТОГО:</b>							<b>2 861 131</b>	<b>-1,3%</b>	<b>746 173 597</b>	<b>+0,3%</b>	<b>108 055</b>						
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							96,1%		96,1%		93,7%						

**Распределение сеансов фильмов ТОП-12 по времени показа**

**ТОП-12 по наработке на сеанс**

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Движение вверх	15 266	50,9	197%
2	Фердинанд	806	33,9	131%
3	Джуманджи: Зов джунглей	1 294	31,2	121%
4	Большая игра	648	30,1	116%
5	Величайший шоумен	909	28,1	109%
6	Форма воды	3 694	27,4	106%
7	Приключения Паддингтона 2	14 591	27,1	105%
8	Звёздные войны: Последние джедаи	68	26,3	102%
9	Бегущий в лабиринте: Лекарство от смерти	29 246	26,1	101%
10	Девушка в тумане	1 354	25,5	99%
11	Астрал 4: Последний ключ	9 565	22,3	86%
12	Ван Гог. С любовью, Винсент	65	21,9	85%

25,8 – средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.



Число залов	Средняя цена билета, руб
1	205,5
2	225,6
3-4	248,7
5-6	246,7
7-8	268,5
9-11	292,7
12-24	360,8
<b>Среднее за период</b>	<b>261,0</b>

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)
1	19,4
2	20,4
3-4	24,1
5-6	27,4
7-8	29,3
9-11	27,8
12-24	29,0
<b>Среднее за период</b>	<b>25,8</b>

Число залов	Сеансов за период	% от итога
1	12 253	11%
2	12 070	10%
3-4	20 143	17%
5-6	22 681	20%
7-8	26 562	23%
9-11	15 680	14%
12-24	5 884	5%
<b>Общий итог</b>	<b>115 273</b>	<b>100%</b>

Число залов	Средняя заполняемость зала, %
1	10,6%
2	17,6%
3-4	21,9%
5-6	24,5%
7-8	23,3%
9-11	20,8%
12-24	22,9%
<b>Среднее за период</b>	<b>21,0%</b>

### Лучшее репертуарное планирование в зависимости от количества залов

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Бегущий в лабиринте: Лекарство от смерти	71	21,5%	32,7%
Движение вверх	51	15,4%	20,9%
Приключения Паддингтона 2	36	10,9%	10,5%
ЗОМБОЯЩИК (ЗОМБОЯЩИК)	67	20,2%	8,5%
Астрал 4: Последний ключ	26	7,9%	7,2%
Форма воды	16	4,8%	5,0%
Большая игра	10	3,0%	3,7%
Джуманджи: Зов джунглей	11	3,3%	3,1%
Девушка в тумане	8	2,4%	3,0%
Фердинанд	4	1,2%	1,7%
Тёмные времена	7	2,1%	1,3%
Скиф	8	2,4%	0,7%
Ёлки Новые	4	1,2%	0,7%
Три богатыря и принцесса Египта	7	2,1%	0,7%
Хэппи-энд	5	1,5%	0,3%
<b>Итого</b>	<b>331</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Бегущий в лабиринте: Лекарство от смерти	62	20,5%	34,3%
Движение вверх	24	7,9%	16,1%
ЗОМБОЯЩИК (ЗОМБОЯЩИК)	64	21,2%	13,9%
Приключения Паддингтона 2	40	13,2%	9,1%
Астрал 4: Последний ключ	19	6,3%	5,9%
Форма воды	12	4,0%	3,6%
Джуманджи: Зов джунглей	8	2,6%	3,3%
Девушка в тумане	4	1,3%	2,6%
Три богатыря и принцесса Египта	12	4,0%	2,5%
Скиф	22	7,3%	2,2%
Тёмные времена	8	2,6%	1,8%
Величайший шоумен	5	1,7%	1,6%
Фердинанд	4	1,3%	1,4%
Побег из Рио	4	1,3%	1,0%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 67	3	1,0%	0,3%
День мертвецов: Злая кровь	4	1,3%	0,2%
Хэппи-энд	3	1,0%	0,2%
Бойся своих желаний	1	0,3%	0,1%
Тайная жизнь насекомых	2	0,7%	0,0%
Сламбер: Лабиринты сна	1	0,3%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>302</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>



Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Движение вверх	32	15,6%	30,6%
Бегущий в лабиринте: Лекарство от смерти	53	25,9%	27,4%
ЗОМБОЯЩИК (ЗОМБОЯЩИК)	50	24,4%	16,9%
Приключения Паддингтона 2	24	11,7%	14,1%
Астрал 4: Последний ключ	14	6,8%	5,3%
Скиф	11	5,4%	2,8%
Фердинанд	5	2,4%	2,0%
Форма воды	4	2,0%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 67	4	2,0%	0,3%
Тёмные времена	3	1,5%	0,2%
Побег из Рио	3	1,5%	0,1%
Бойся своих желаний	1	0,5%	0,0%
Сламбер: Лабиринты сна	1	0,5%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>205</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Форма воды	20	15,9%	24,4%
Движение вверх	15	11,9%	19,9%
Бегущий в лабиринте: Лекарство от смерти	24	19,0%	15,2%
Приключения Паддингтона 2	18	14,3%	13,2%
Величайший шоумен	8	6,3%	8,9%
Тёмные времена	8	6,3%	8,4%
Астрал 4: Последний ключ	8	6,3%	4,3%
Большая игра	4	3,2%	2,6%
ЗОМБОЯЩИК (ЗОМБОЯЩИК)	10	7,9%	1,6%
Побег из Рио	4	3,2%	0,6%
Фердинанд	3	2,4%	0,4%
Тайна Коко. Олаф и холодное приключение	2	1,6%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 67	2	1,6%	0,1%
<b>Итого</b>	<b>126</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Бегущий в лабиринте: Лекарство от смерти	28	29,8%	43,3%
Движение вверх	8	8,5%	21,3%
Приключения Паддингтона 2	16	17,0%	14,6%
Астрал 4: Последний ключ	12	12,8%	13,1%
Форма воды	8	8,5%	4,0%
ЗОМБОЯЩИК (ЗОМБОЯЩИК)	14	14,9%	3,0%
Скиф	4	4,3%	0,3%
Кто наш папа, чувак?	3	3,2%	0,3%
Сламбер: Лабиринты сна	1	1,1%	0,1%
<b>Итого</b>	<b>94</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Бегущий в лабиринте: Лекарство от смерти	20	33,9%	33,9%
Движение вверх	4	6,8%	29,1%
ЗОМБОЯЩИК (ЗОМБОЯЩИК)	13	22,0%	14,6%
Приключения Паддингтона 2	4	6,8%	8,6%
Астрал 4: Последний ключ	8	13,6%	7,6%
Форма воды	4	6,8%	5,0%
Тайная жизнь насекомых	3	5,1%	0,9%
Скиф	3	5,1%	0,2%
<b>Итого</b>	<b>59</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Бегущий в лабиринте: Лекарство от смерти	8	25,8%	44,9%
ЗОМБОЯЩИК (ЗОМБОЯЩИК)	8	25,8%	25,7%
Астрал 4: Последний ключ	4	12,9%	17,0%
Приключения Паддингтона 2	7	22,6%	6,6%
Форма воды	4	12,9%	5,8%
<b>Итого</b>	<b>31</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

Примечание: При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются.