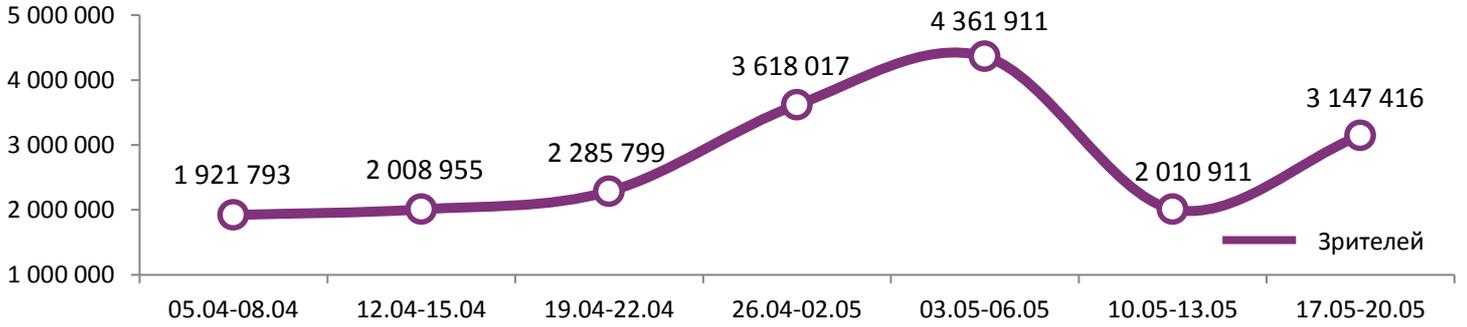
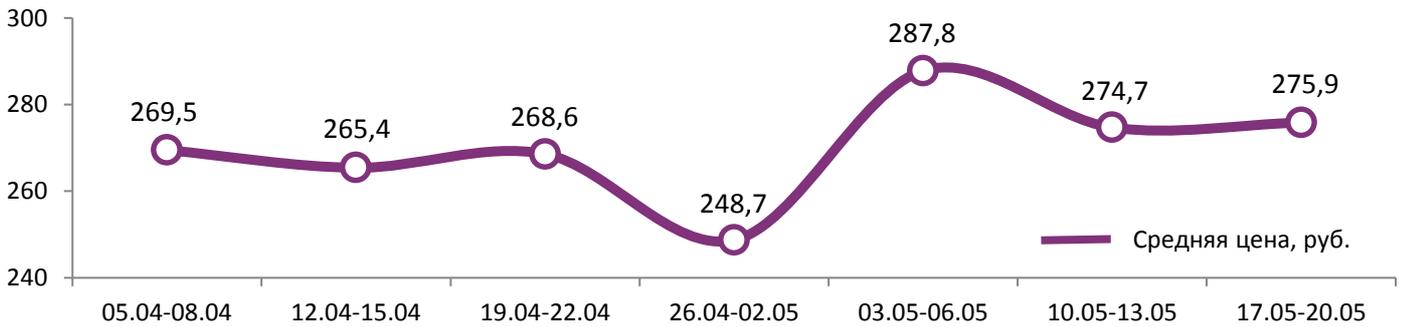


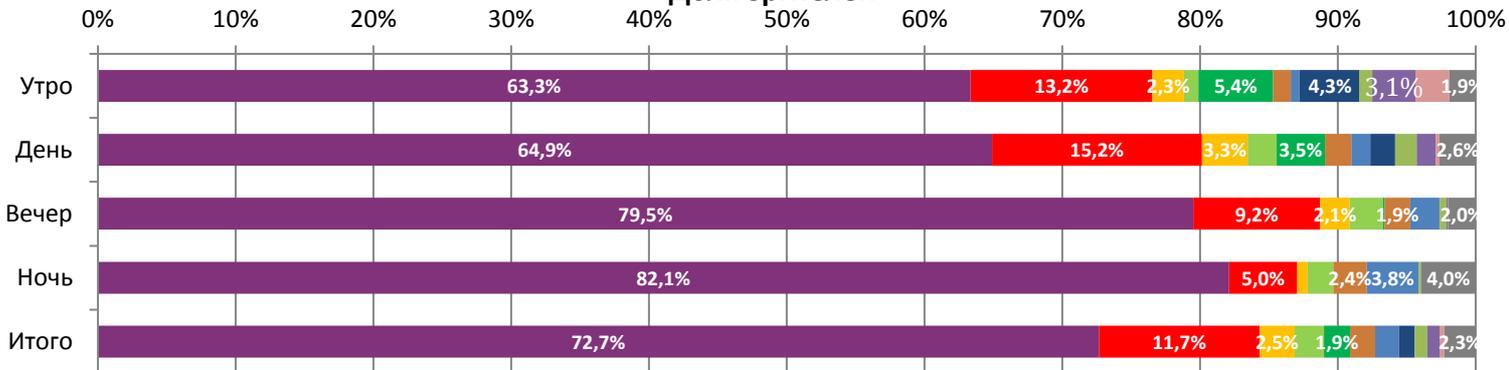
Динамика количества зрителей по уикендам



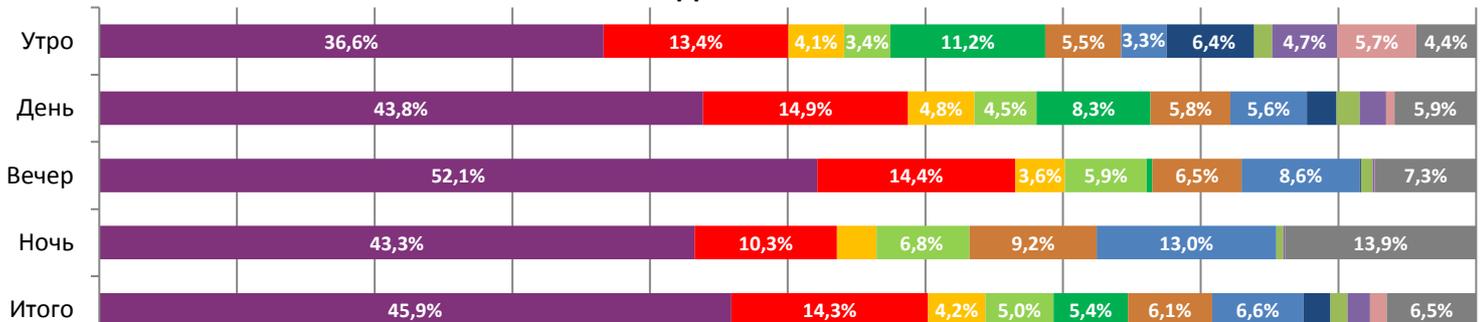
Динамика средней цены билета по уикендам



Доля зрителей



Доля сеансов



- Дэдпул 2
- Мстители: Война бесконечности
- СОБИБОР (SOBIBOR)
- За бортом
- Пчёлка Майя и Кубок мёда
- Такси 5
- Конечная
- Смешарики. Дежавю
- Тренер
- Папа-мама гусь
- МУЛЬТ в кино. Выпуск № 75
- Другие фильмы

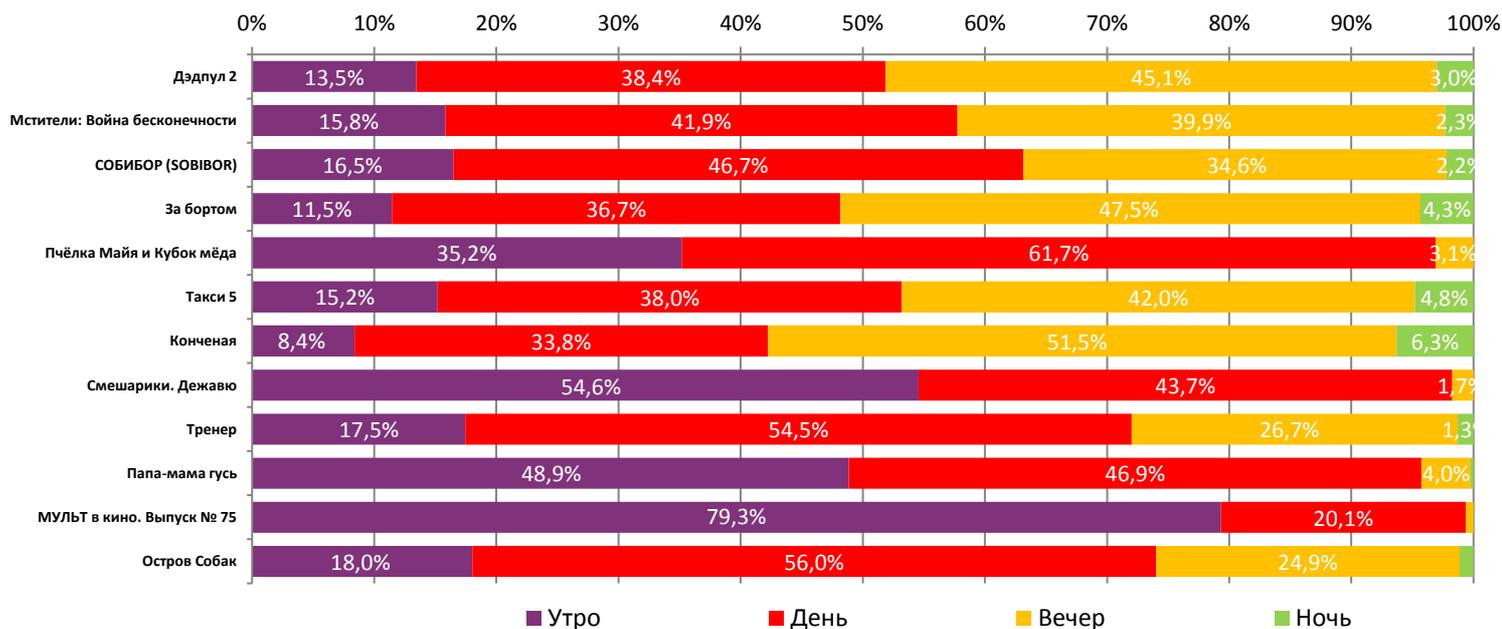
Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

**Основные показатели кинопроката**

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 17.05 по 20.05.2018					Всего					
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов	
1	Дэдпул 2	121009618	17.05.2018	1	18+	FOX	47,6	2 286 640	-	640 989 477	-	48 067	280,3	2 289 116	641 579 630	48 174	
2	Мстители: Война бесконечности	121009118	03.05.2018	3	16+	WDSSPR	24,5	367 121	-67,6%	103 453 718	-68,7%	14 962	281,8	5 995 325	1 736 737 546	132 556	
3	СОБИБОР (SOBIVOR)	111004318	03.05.2018	3	12+	CRP	18,4	79 955	-65,4%	20 974 357	-65,0%	4 346	262,3	1 104 529	278 828 104	57 534	
4	За бортом	121008618	17.05.2018	1	16+	PRD	12,9	66 961	-	19 926 363	-	5 196	297,6	66 986	19 930 013	5 201	
5	Пчёлка Майя и Кубок мёда	124001918	17.05.2018	1	0+	PNR	10,5	59 530	-	12 757 844	-	5 647	214,3	59 559	12 775 163	5 650	
6	Такси 5	121009318	10.05.2018	2	18+	CP	9,0	57 938	-74,2%	15 086 168	-75,3%	6 419	260,4	376 812	96 641 343	35 452	
7	Конченая	121009718	17.05.2018	1	18+	CP	7,8	54 206	-	16 301 648	-	6 926	300,7	54 588	16 455 310	6 933	
8	Смешарики. Дежавю	114003117	26.04.2018	4	6+	CRP	17,3	35 540	-49,3%	7 604 333	-45,7%	2 060	214,0	1 218 859	255 467 271	67 185	
9	Тренер	111003218	19.04.2018	5	12+	CP	22,0	28 786	-64,6%	6 814 620	-66,0%	1 311	236,7	3 215 583	808 117 586	133 820	
10	Папа-мама гусь	124002018	01.05.2018	4	6+	FOX	16,3	27 860	-52,1%	5 415 334	-54,5%	1 711	194,4	342 580	72 662 440	29 123	
11	МУЛЬТ в кино. Выпуск № 75	114001518	12.05.2018	1	0+	MVK	9,1	11 559	-	1 387 205	-	1 276	120,0	22 861	2 714 496	2 913	
12	Остров Собак	124001718	03.05.2018	3	16+	FOX	21,1	11 100	-52,2%	3 119 139	-53,2%	527	281,0	109 902	30 125 874	8 948	
							<b>ИТОГО:</b>	<b>3 087 196</b>	<b>+58,3%</b>	<b>853 830 206</b>	<b>+58,4%</b>	<b>98 448</b>					
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							<b>98,1%</b>			<b>98,3%</b>			<b>94,0%</b>				

**Распределение сеансов фильмов ТОП-12 по времени показа**

**ТОП-12 по наработке на сеанс**

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Дэдпул 2	48 067	47,6	158%
2	Мстители: Война бесконечности	14 962	24,5	82%
3	Караваджо: Душа и кровь	73	23,1	77%
4	Тренер	1 311	22,0	73%
5	Остров Собак	527	21,1	70%
6	Тихое место	124	20,6	69%
7	СОБИБОР (SOBIVOR)	4 346	18,4	61%
8	Смешарики. Дежавю	2 060	17,3	57%
9	Первому игроку приготовиться	60	17,3	57%
10	Правда или действие	212	16,8	56%
11	Папа-мама гусь	1 711	16,3	54%
12	За бортом	5 196	12,9	43%

30,1 – средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Число залов	Средняя цена билета, руб
1	221,3
2	232,3
3-4	257,2
5-6	256,2
7-8	281,9
9-11	318,7
12-24	392,0
<b>Среднее за период</b>	<b>275,9</b>

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)
1	23,9
2	24,5
3-4	28,8
5-6	32,2
7-8	32,8
9-11	31,3
12-24	33,1
<b>Среднее за период</b>	<b>30,1</b>

Число залов	Сеансов за период	% от итога
1	10 876	10%
2	10 451	10%
3-4	17 742	17%
5-6	20 244	19%
7-8	24 477	23%
9-11	15 020	14%
12-24	5 898	6%
<b>Общий итог</b>	<b>104 708</b>	<b>100%</b>

Число залов	Средняя заполняемость зала, %
1	12,3%
2	18,4%
3-4	22,9%
5-6	26,0%
7-8	23,8%
9-11	21,1%
12-24	22,9%
<b>Среднее за период</b>	<b>21,9%</b>

**Лучшее репертуарное планирование в зависимости от количества залов**

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Дэдпул 2	122	38,1%	68,0%
Мстители: Война бесконечности	37	11,6%	10,6%
За бортом	25	7,8%	4,1%
Конченая	29	9,1%	4,1%
СОБИБОР (SOBIBOR)	19	5,9%	3,9%
Такси 5	20	6,3%	2,2%
Пчёлка Майя и Кубок мёда	17	5,3%	2,2%
Остров Собак	4	1,3%	1,2%
Анон	9	2,8%	0,9%
Моя бывшая подруга	7	2,2%	0,7%
Смешарики. Дежавю	8	2,5%	0,6%
Красавица для чудовища	4	1,3%	0,6%
Истерия	7	2,2%	0,4%
Роналду против Месси	3	0,9%	0,2%
Папа-мама гусь	3	0,9%	0,1%
Статус: Обновлен	3	0,9%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 75	2	0,6%	0,0%
Правда или действие	1	0,3%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>320</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Дэдпул 2	108	38,3%	69,7%
Мстители: Война бесконечности	21	7,4%	19,5%
За бортом	22	7,8%	2,0%
Такси 5	18	6,4%	1,8%
Конченая	12	4,3%	1,5%
СОБИБОР (SOBIBOR)	13	4,6%	1,5%
Пчёлка Майя и Кубок мёда	17	6,0%	1,0%
Тренер	4	1,4%	0,8%
Папа-мама гусь	4	1,4%	0,5%
Анон	11	3,9%	0,4%
Истерия	4	1,4%	0,2%
Роналду против Месси	3	1,1%	0,2%
Привидение	7	2,5%	0,2%
Танки	6	2,1%	0,1%
Моя бывшая подруга	3	1,1%	0,1%
Статус: Обновлен	5	1,8%	0,1%
Полночное солнце	4	1,4%	0,1%
Логово монстра	4	1,4%	0,1%
Красавица для чудовища	2	0,7%	0,1%
Правда или действие	1	0,4%	0,0%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 75	3	1,1%	0,0%



Я сражаюсь с великанами	3	1,1%	0,0%
Смешарики. Дежавю	1	0,4%	0,0%
Муза смерти	2	0,7%	0,0%
Точка невозврата	4	1,4%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>282</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
<b>Категория: 7-8 залов</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Дэдпул 2	98	48,5%	64,6%
Мстители: Война бесконечности	23	11,4%	19,8%
За бортом	16	7,9%	3,8%
Пчёлка Майя и Кубок мёда	18	8,9%	3,8%
Конченая	14	6,9%	2,7%
СОБИБОР (SOBIBOR)	7	3,5%	2,3%
Смешарики. Дежавю	7	3,5%	1,0%
Такси 5	8	4,0%	1,0%
Анон	5	2,5%	0,4%
Истерия	4	2,0%	0,4%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 75	2	1,0%	0,1%
<b>Итого</b>	<b>202</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
<b>Категория: 5-6 залов</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Дэдпул 2	71	47,0%	72,3%
Мстители: Война бесконечности	28	18,5%	20,3%
За бортом	8	5,3%	2,2%
Пчёлка Майя и Кубок мёда	12	7,9%	1,4%
Конченая	11	7,3%	1,3%
Истерия	4	2,6%	1,0%
Караваджо: Душа и кровь	4	2,6%	0,6%
Такси 5	6	4,0%	0,3%
Чудеса	2	1,3%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 75	2	1,3%	0,3%
Анон	3	2,0%	0,1%
<b>Итого</b>	<b>151</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
<b>Категория: 3-4 зала</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Дэдпул 2	39	35,5%	61,8%
Мстители: Война бесконечности	12	10,9%	25,2%
СОБИБОР (SOBIBOR)	8	7,3%	4,5%
За бортом	12	10,9%	2,5%
Конченая	16	14,5%	2,3%
Такси 5	12	10,9%	2,1%
Пчёлка Майя и Кубок мёда	7	6,4%	1,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 75	4	3,6%	0,2%
<b>Итого</b>	<b>110</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
<b>Категория: 2 зала</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Дэдпул 2	20	37,0%	76,8%
Мстители: Война бесконечности	8	14,8%	15,6%
Пчёлка Майя и Кубок мёда	6	11,1%	3,1%
Конченая	4	7,4%	1,5%
Такси 5	8	14,8%	1,5%
За бортом	4	7,4%	0,7%
Анон	4	7,4%	0,7%
<b>Итого</b>	<b>54</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
<b>Категория: 1 зал</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Дэдпул 2	12	42,9%	87,1%
Мстители: Война бесконечности	4	14,3%	5,2%
Пчёлка Майя и Кубок мёда	8	28,6%	4,2%
Такси 5	4	14,3%	3,5%
<b>Итого</b>	<b>28</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

Примечание: При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются.