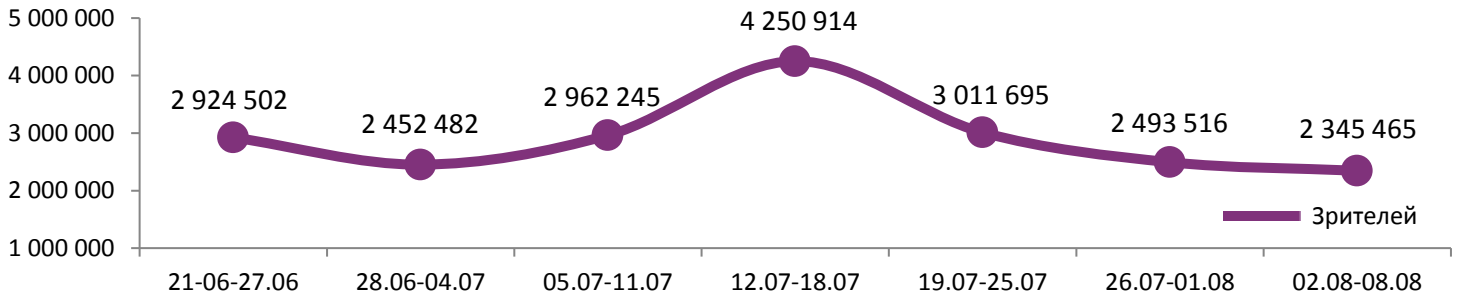
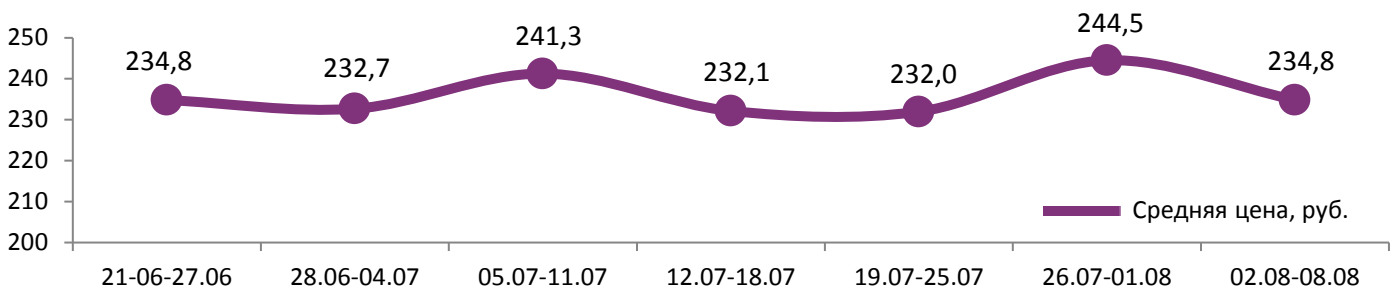
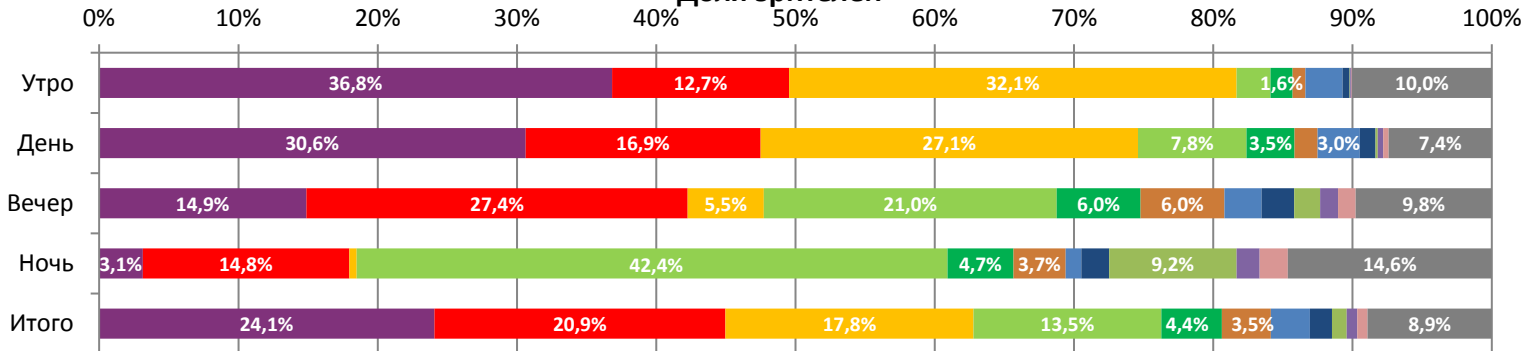
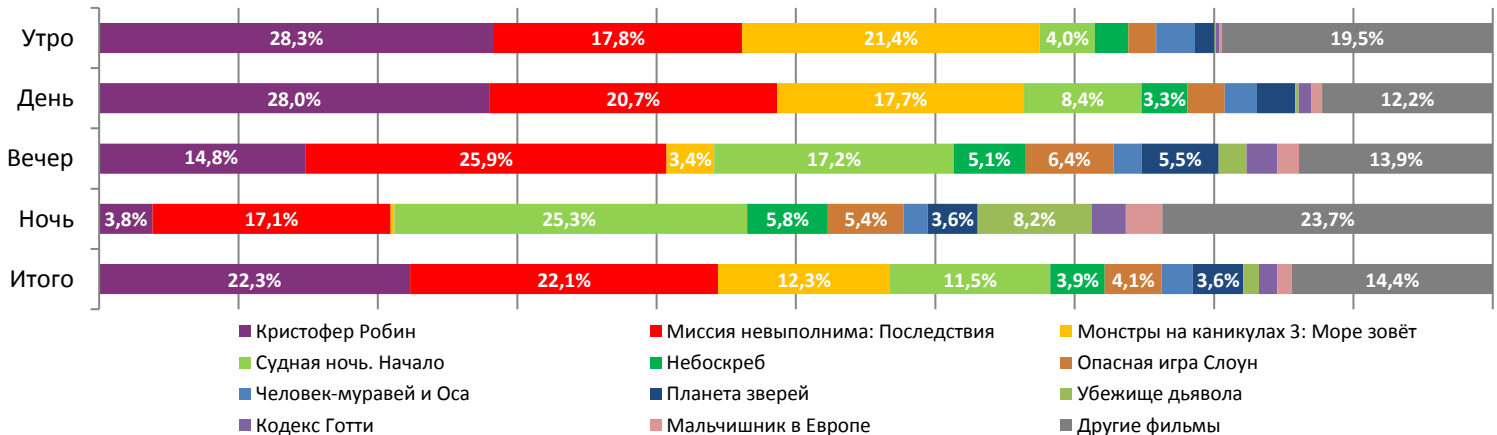


Динамика количества зрителей по неделям

Динамика средней цены билета по неделям


Посещаемость кинотеатров снижается четвертую неделю подряд. За отчетный период было продано 2,35 млн билетов.

Доля зрителей

Доля сеансов


Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 02.08 по 08.08.2018					Всего					
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов	
1	Кристофер Робин	121016418	02.08.2018	1	6+	WDSSPR	14,2	564 512	-	120 176 733	-	39 623	212,9	565 448	120 366 135	39 642	
2	Миссия невыполнима: Последствия	121015618	26.07.2018	2	16+	CPP	12,5	490 420	-48,9%	140 121 062	-50,6%	39 246	285,7	1 456 334	425 467 836	104 744	
3	Монстры на каникулах 3: Море зовёт	124002518	12.07.2018	4	6+	WDSSPR	19,1	417 760	-37,9%	81 533 581	-38,8%	21 908	195,2	4 509 095	950 477 109	173 937	
4	Судная ночь. Начало	121016218	02.08.2018	1	18+	UPI	15,5	316 134	-	77 350 323	-	20 413	244,7	316 488	77 441 339	20 429	
5	Небоскреб	121014318	12.07.2018	4	16+	UPI	14,7	102 087	-49,7%	21 818 384	-53,7%	6 958	213,7	1 639 448	417 332 611	109 529	
6	Опасная игра Слоун	121015718	02.08.2018	1	18+	EXP	11,4	82 483	-	25 382 455	-	7 222	307,7	83 230	25 505 093	7 253	
7	Человек-муравей и Оса	121014018	05.07.2018	5	12+	WDSSPR	16,5	65 449	-56,2%	13 802 951	-57,2%	3 972	210,9	2 788 022	705 628 909	146 368	
8	Планета зверей	121016618	02.08.2018	1	16+	MG	5,8	37 362	-	8 722 709	-	6 460	233,5	37 395	8 731 517	6 463	
9	Убежище дьявола	121015018	26.07.2018	2	16+	CPRG	12,5	24 614	-58,9%	5 018 522	-64,9%	1 972	203,9	85 205	19 473 752	5 995	
10	Кодекс Готти	121016018	02.08.2018	1	18+	MG	7,7	17 997	-	5 788 761	-	2 343	321,7	17 997	5 788 761	2 343	
11	Мальчишник в Европе	121015118	02.08.2018	1	18+	CPF	9,5	17 457	-	4 585 907	-	1 847	262,7	17 501	4 596 357	1 851	
12	Жаркие летние ночи	121014618	02.08.2018	1	18+	AOF	10,6	17 165	-	4 768 395	-	1 619	277,8	22 444	6 482 563	2 065	
ИТОГО:							2 153 440	-7,3%	509 069 782	-11,2%	153 583						
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							91,8%		92,4%		86,5%						

По кассовым сборам лидерство в прокате сохранила «Миссия невыполнима: Последствия», потерявшая 51% стартового бокс-офиса, тогда как по посещаемости первое место занял «Кристофер Робин». Разница между проектами по средней цене билета оказалась существенной – 286 против 213 рублей. Франшиза с Томом Крузом лучше работала на вечерних сеансах в премиальных форматах, тогда как новинка «Дисней» в большей степени привлекла семейную аудиторию на утренних и дневных сеансах.

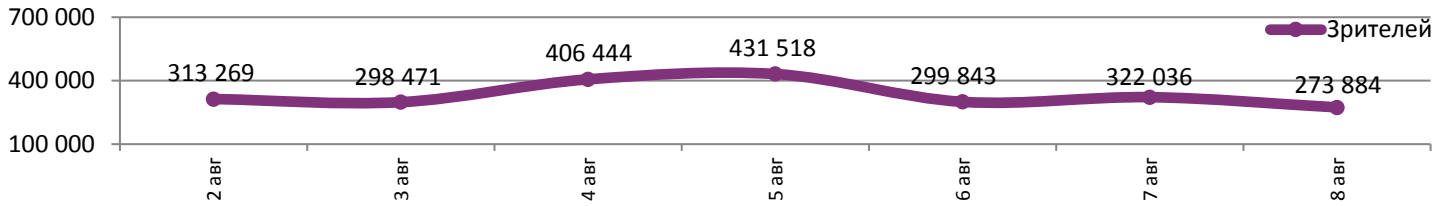
ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Красотка на всю голову	157	20,8	157%
2	Лето (Leto)	165	19,8	150%
3	Монстры на каникулах 3: Море зовёт	21 908	19,1	144%
4	8 подруг Оушена	900	17,9	135%
5	Человек-муравей и Оса	3 972	16,5	125%
6	Судная ночь. Начало	20 413	15,5	117%
7	Во власти стихии	786	15,4	117%
8	Суперсемейка 2 / Бао	779	14,9	113%
9	Небоскреб	6 958	14,7	111%
10	Мир Юрского периода 2	397	14,6	111%
11	Кристофер Робин	39 623	14,2	108%
12	Ты водишь!	343	13,8	105%

13,2 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

Фильм Кирилла Серебренникова «Лето» по наработке на сеанс продолжает оставаться в топ-3. Также стоит отметить высокие показатели блокбастеров начала лета - «Мир Юрского периода 2» и «8 подруг Оушена».

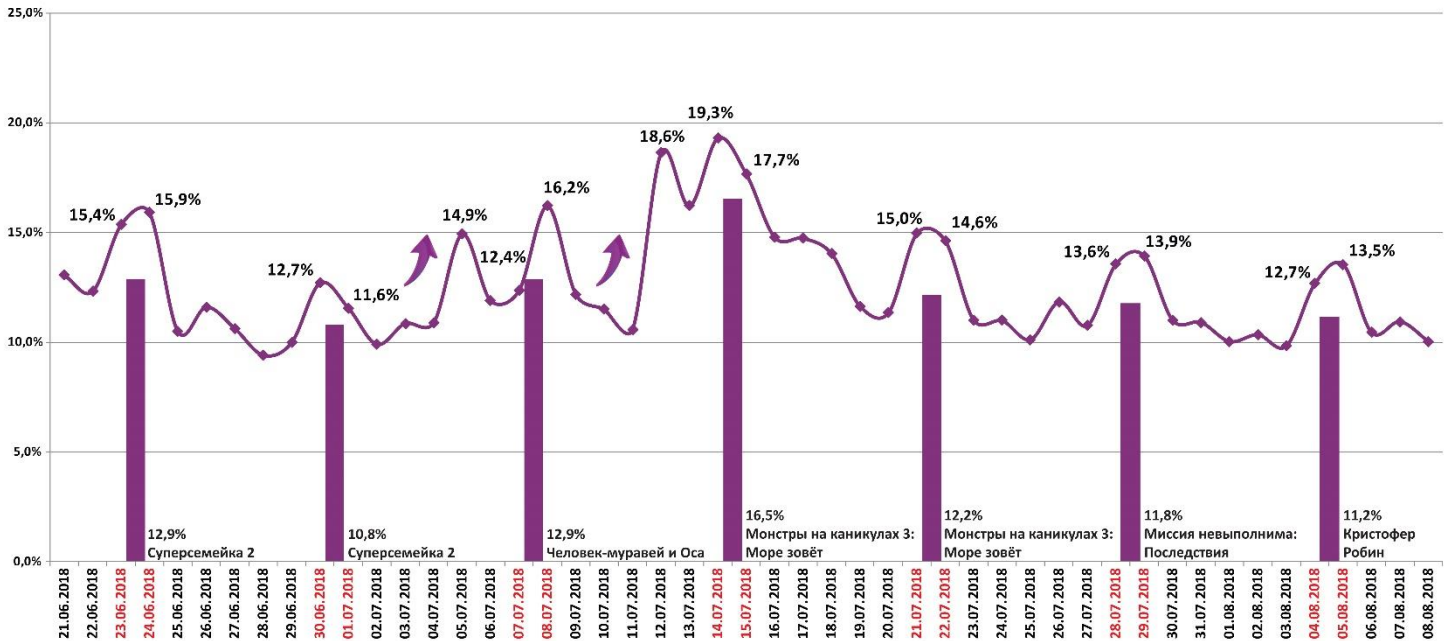
Распределение зрителей в отчетном периоде


Средняя наработка на сеанс снизилась до 13 зрителей.

Число залов	Средняя цена билета, руб	Отличие от предыдущей недели	Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	192,8	-0,6%	1	17 336	10%	-8,5%
2	203,0	-2,8%	2	17 336	10%	+0,4%
3-4	232,1	-3,6%	3-4	30 639	17%	+0,2%
5-6	220,2	-3,0%	5-6	35 752	20%	+1,7%
7-8	230,0	-4,0%	7-8	41 578	23%	+0,0%
9-11	256,7	-5,5%	9-11	25 223	14%	+3,5%
12-24	351,3	-4,9%	12-24	9 711	5%	-5,5%
Среднее за период	234,8	-4,0%	Общий итог	177 575	100%	-0,3%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели	Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	9,1	-6,9%	1	4,9%	-9,0%
2	10,8	-1,0%	2	9,4%	-2,2%
3-4	12,4	-3,9%	3-4	11,6%	-4,9%
5-6	14,2	-4,8%	5-6	13,5%	-5,4%
7-8	14,8	-7,2%	7-8	12,2%	-6,2%
9-11	14,0	-9,1%	9-11	10,8%	-7,3%
12-24	14,5	-6,1%	12-24	12,2%	-5,3%
Среднее за период	13,2	-5,6%	Среднее за период	11,2%	-5,2%

Заполняемость залов в период с 21.06.2018 по 08.08.2018


Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Средняя заполняемость залов в выходные дни не превышала показатель в 14%.

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

«Кристофер Робин» занял первое место только в двух из семи лучших кинотеатров страны – одно- и двухзальнике.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Миссия невыполнима: Последствия	122	18,0%	31,0%
Кристофер Робин	142	20,9%	16,7%
Опасная игра Слоун	54	8,0%	15,1%
Судная ночь. Начало	52	7,7%	9,4%
Монстры на каникулах 3: Море зовёт	47	6,9%	7,4%
Человек-муравей и Оса	22	3,2%	3,4%
8 подруг Оушена	21	3,1%	2,8%
Небоскреб	18	2,7%	1,9%
Жаркие летние ночи	18	2,7%	1,4%
Кодекс Готти	17	2,5%	1,3%
Во власти стихии	7	1,0%	1,2%
Клуб миллиардеров	12	1,8%	1,1%
Шпионская игра	17	2,5%	0,9%
Мальчишник в Европе	7	1,0%	0,8%
Планета зверей	12	1,8%	0,8%
Между рядами	12	1,8%	0,7%
Ты водишь!	7	1,0%	0,7%
Убежище дьявола	9	1,3%	0,6%
Мир Юрского периода 2	7	1,0%	0,6%
Белль и Себастьян: Приключения продолжаются	12	1,8%	0,4%
Суперсемейка 2 / Бао	6	0,9%	0,3%
Голодные Z	12	1,8%	0,3%
Паранормальное	8	1,2%	0,3%
Лето (Leto)	6	0,9%	0,2%
Muse: Drones World Tour	1	0,1%	0,2%
Эскобар	7	1,0%	0,2%
Мектуб, моя любовь	6	0,9%	0,1%
Киноальманах "Свидетели"	6	0,9%	0,1%
Обитатели	6	0,9%	0,1%
Килиманджара	4	0,6%	0,1%
Русалка. Озеро мертвых	1	0,1%	0,0%
Итого	678	100%	100%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Миссия невыполнима: Последствия	101	22,5%	43,5%
Кристофер Робин	79	17,6%	11,6%
Монстры на каникулах 3: Море зовёт	43	9,6%	9,0%
Судная ночь. Начало	40	8,9%	7,9%
Опасная игра Слоун	33	7,4%	4,8%
Человек-муравей и Оса	21	4,7%	4,7%
Убежище дьявола	14	3,1%	2,8%
8 подруг Оушена	7	1,6%	2,8%
Небоскреб	8	1,8%	2,4%
Суперсемейка 2 / Бао	14	3,1%	2,4%
Мальчишник в Европе	7	1,6%	1,8%
Планета зверей	14	3,1%	1,8%
Шпионская игра	19	4,2%	1,4%
Паранормальное	7	1,6%	1,0%
Голодные Z	7	1,6%	0,6%
Между рядами	6	1,3%	0,5%
Обитатели	5	1,1%	0,3%
Мектуб, моя любовь	6	1,3%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 78	7	1,6%	0,2%
Белль и Себастьян: Приключения продолжаются	7	1,6%	0,2%
Киноальманах "Свидетели"	2	0,4%	0,0%
Ты водишь!	1	0,2%	0,0%
Итого	448	100%	100%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Миссия невыполнима: Последствия	89	26,7%	26,7%
Монстры на каникулах 3: Море зовёт	44	13,2%	22,0%
Кристофер Робин	73	21,9%	19,5%
Судная ночь. Начало	22	6,6%	9,5%



Небоскреб	28	8,4%	9,5%
Опасная игра Слоун	20	6,0%	4,9%
Человек-муравей и Оса	7	2,1%	2,8%
Суперсемейка 2 / Бао	7	2,1%	2,2%
Белль и Себастьян: Приключения продолжаются	7	2,1%	1,0%
Планета зверей	7	2,1%	0,6%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 78	7	2,1%	0,5%
Шпионская игра	13	3,9%	0,4%
Убежище дьявола	6	1,8%	0,3%
Обитатели	3	0,9%	0,1%
Итого	333	100%	100%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Миссия невыполнима: Последствия	54	19,1%	24,6%
Кристофер Робин	66	23,4%	22,8%
Монстры на каникулах 3: Море зовёт	41	14,5%	20,3%
Судная ночь. Начало	28	9,9%	10,0%
Мир Юрского периода 2	12	4,3%	4,5%
Небоскреб	7	2,5%	3,6%
Опасная игра Слоун	15	5,3%	3,0%
Убежище дьявола	7	2,5%	2,3%
Человек-муравей и Оса	9	3,2%	2,1%
Планета зверей	9	3,2%	2,1%
Обитатели	7	2,5%	1,4%
Суперсемейка 2 / Бао	1	0,4%	1,2%
Шпионская игра	13	4,6%	1,0%
Белль и Себастьян: Приключения продолжаются	7	2,5%	0,8%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 78	6	2,1%	0,2%
Итого	282	100%	100%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Миссия невыполнима: Последствия	55	29,4%	49,5%
Кристофер Робин	34	18,2%	16,8%
Судная ночь. Начало	21	11,2%	10,7%
Монстры на каникулах 3: Море зовёт	21	11,2%	8,1%
Опасная игра Слоун	7	3,7%	4,8%
Небоскреб	7	3,7%	2,8%
Мальчишник в Европе	14	7,5%	2,6%
Кодекс Готти	7	3,7%	2,3%
Это чертово сердце	7	3,7%	1,2%
Голодные Z	7	3,7%	0,7%
Белль и Себастьян: Приключения продолжаются	7	3,7%	0,6%
Итого	187	100%	100%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Кристофер Робин	28	28,6%	33,0%
Монстры на каникулах 3: Море зовёт	14	14,3%	23,6%
Миссия невыполнима: Последствия	28	28,6%	19,3%
Судная ночь. Начало	21	21,4%	17,6%
Небоскреб	7	7,1%	6,6%
Итого	98	100%	100%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Кристофер Робин	21	42,9%	46,0%
Миссия невыполнима: Последствия	14	28,6%	37,4%
Судная ночь. Начало	14	28,6%	16,6%
Итого	49	100%	100%

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются. Со временем в случае появления постоянного лидера по какой-либо из категорий мы будем исключать такого лидера из гонки по фактору естественного преимущества (например, исключительно удачное расположение либо вместимость залов заметно выше, чем у конкурентов).

Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Кристофер Робин	239	239	52 185	3 720	218	218	15,6	15,6
Миссия невыполнима: Последствия	480	480	28 036	3 680	58	58	7,7	7,7
Монстры на каникулах 3: Море зовёт	357	357	30 087	2 434	84	84	6,8	6,8
Судная ночь. Начало	71	71	11 252	767	158	158	10,8	10,8
Небоскреб	71	71	2 197	368	31	31	5,2	5,2
Опасная игра Слоун	49	49	1 585	235	32	32	4,8	4,8
Человек-муравей и Оса	16	16	433	49	27	27	3,1	3,1
Планета зверей	290	290	5 332	1 206	18	18	4,2	4,2
Убежище дьявола	7	7	278	44	40	40	6,3	6,3
Кодекс Готти	21	21	867	85	41	41	4,0	4,0
Мальчишник в Европе	5	5	113	24	23	23	4,8	4,8
Жаркие летние ночи	15	15	1 959	109	131	131	7,3	7,3

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 2 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Кристофер Робин	202	308	64 216	4 992	318	208	24,7	16,2
Миссия невыполнима: Последствия	239	377	35 855	4 310	150	95	18,0	11,4
Монстры на каникулах 3: Море зовёт	203	263	37 518	2 391	185	143	11,8	9,1
Судная ночь. Начало	99	164	25 992	1 810	263	158	18,3	11,0
Небоскреб	79	87	5 347	528	68	61	6,7	6,1
Опасная игра Слоун	28	33	1 675	215	60	51	7,7	6,5
Человек-муравей и Оса	11	12	1 046	78	95	87	7,1	6,5
Планета зверей	85	100	3 435	623	40	34	7,3	6,2
Убежище дьявола	7	8	404	40	58	51	5,7	5,0
Кодекс Готти	9	12	323	66	36	27	7,3	5,5
Мальчишник в Европе	7	10	424	61	61	42	8,7	6,1
Жаркие летние ночи	11	13	860	105	78	66	9,5	8,1

«Планета зверей» была расписана в 290 однозальных кинотеатрах.

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Кристофер Робин	222	462	110 708	8 146	499	240	36,7	17,6
Миссия невыполнима: Последствия	227	539	77 800	7 392	343	144	32,6	13,7
Монстры на каникулах 3: Море зовёт	221	347	74 922	3 836	339	216	17,4	11,1
Судная ночь. Начало	153	322	54 631	3 850	357	170	25,2	12,0
Небоскреб	142	176	14 078	1 194	99	80	8,4	6,8
Опасная игра Слоун	91	143	10 190	1 003	112	71	11,0	7,0
Человек-муравей и Оса	50	62	4 850	394	97	78	7,9	6,4
Планета зверей	117	167	6 405	1 095	55	38	9,4	6,6
Убежище дьявола	38	45	2 842	258	75	63	6,8	5,7
Кодекс Готти	40	60	2 574	340	64	43	8,5	5,7
Мальчишник в Европе	13	20	1 145	137	88	57	10,5	6,9
Жаркие летние ночи	8	12	1 423	82	178	119	10,3	6,8

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 5-6 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Кристофер Робин	158	419	121 863	8 217	771	291	52,0	19,6
Миссия невыполнима: Последствия	155	463	105 297	7 971	679	227	51,4	17,2
Монстры на каникулах 3: Море зовёт	158	327	89 619	4 217	567	274	26,7	12,9
Судная ночь. Начало	152	360	77 067	4 719	507	214	31,0	13,1
Небоскреб	139	231	27 555	1 683	198	119	12,1	7,3
Опасная игра Слоун	117	197	17 237	1 695	147	87	14,5	8,6
Человек-муравей и Оса	101	147	17 555	1 045	174	119	10,3	7,1
Планета зверей	103	156	7 330	1 087	71	47	10,6	7,0
Убежище дьявола	77	102	6 945	532	90	68	6,9	5,2
Кодекс Готти	39	53	2 555	374	66	48	9,6	7,1
Мальчишник в Европе	36	47	2 817	343	78	60	9,5	7,3
Жаркие летние ночи	25	32	2 106	218	84	66	8,7	6,8

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Кристофер Робин	132	380	126 945	8 292	962	334	62,8	21,8
Миссия невыполнима: Последствия	140	448	132 038	9 037	943	295	64,6	20,2
Монстры на каникулах 3: Море зовёт	136	305	108 906	5 071	801	357	37,3	16,6
Судная ночь. Начало	131	374	85 088	5 264	650	228	40,2	14,1
Небоскреб	129	237	32 542	1 902	252	137	14,7	8,0
Опасная игра Слоун	122	228	24 336	2 012	199	107	16,5	8,8
Человек-муравей и Оса	108	188	24 284	1 395	225	129	12,9	7,4
Планета зверей	111	183	8 738	1 366	79	48	12,3	7,5
Убежище дьявола	82	115	8 705	626	106	76	7,6	5,4
Кодекс Готти	57	100	5 101	680	89	51	11,9	6,8
Мальчишник в Европе	54	82	5 720	566	106	70	10,5	6,9
Жаркие летние ночи	51	69	5 351	494	105	78	9,7	7,2

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 9-11 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Кристофер Робин	66	196	66 270	4 675	1 004	338	70,8	23,9
Миссия невыполнима: Последствия	70	242	80 862	5 161	1 155	334	73,7	21,3
Монстры на каникулах 3: Море зовёт	70	172	60 454	3 131	864	351	44,7	18,2
Судная ночь. Начало	68	202	47 849	3 006	704	237	44,2	14,9
Небоскреб	63	115	14 855	957	236	129	15,2	8,3
Опасная игра Слоун	69	152	18 108	1 454	262	119	21,1	9,6
Человек-муравей и Оса	54	90	12 425	737	230	138	13,6	8,2
Планета зверей	60	111	4 686	805	78	42	13,4	7,3
Убежище дьявола	43	61	3 941	331	92	65	7,7	5,4
Кодекс Готти	42	77	4 534	543	108	59	12,9	7,1
Мальчишник в Европе	50	74	5 484	524	110	74	10,5	7,1
Жаркие летние ночи	42	62	3 727	423	89	60	10,1	6,8

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели: «Кристофер Робин».

Лидером среди киносетей на фильме-лидере снова стал «Монитор».

Киносеть	02.08.18	03.08.18	04.08.18	05.08.18	06.08.18	07.08.18	08.08.18	Итого за период
	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	
Монитор	18,5%	15,0%	17,3%	16,6%	13,6%	14,7%	13,3%	15,6%
Киномакс*	17,1%	15,0%	17,9%	17,6%	13,1%	13,5%	6,0%	15,1%
Mori Cinema	13,0%	11,1%	10,7%	14,1%	10,3%	15,4%	9,6%	12,0%
Премьер-Зал	12,2%	10,4%	13,1%	13,1%	10,4%	10,7%	12,7%	11,9%
Пять звезд	8,1%	7,8%	12,0%	12,9%	12,8%	13,9%	13,1%	11,4%
Киноформат	11,8%	10,2%	11,9%	12,2%	12,2%	9,9%	9,4%	11,1%
СИНЕМА-СТАР	11,1%	8,6%	11,4%	12,1%	8,4%	11,4%	7,8%	10,1%
Империя грез	9,1%	6,1%	9,4%	9,5%	6,2%	7,6%	16,1%	9,1%
КАРО ФИЛЬМ	7,2%	7,4%	9,3%	10,8%	7,2%	8,3%	7,9%	8,3%
Объединенная сеть кинотеатров СИНЕМА ПАРК и ФОРМУЛА КИНО	7,9%	6,9%	8,8%	9,3%	6,5%	10,5%	6,1%	8,0%
Мираж Синема	6,6%	6,5%	6,7%	9,7%	8,8%	6,7%	5,8%	7,3%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 17:00 по 21:59.

Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киносети, ни от количества мест в зале.

*Данные по сети «Киномакс» на момент составления отчета предоставлены не в полном объеме.

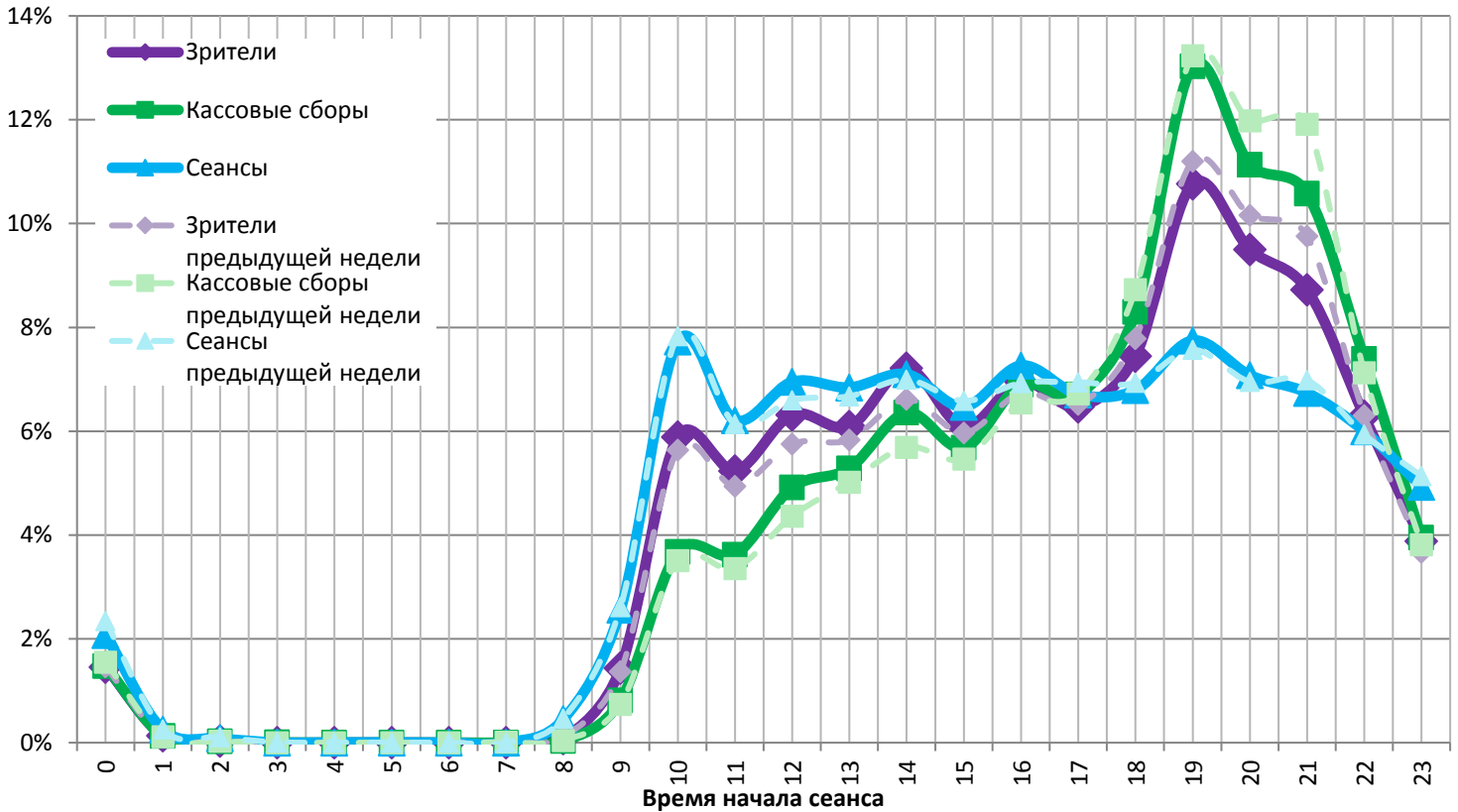
Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Кристофер Робин	14,0	12,9	14,3	13,0	14,7	14,9	14,8	15,8	14,2	14,1
Миссия невыполнима: Последствия	7,6	8,3	10,0	10,9	12,7	13,7	13,9	15,3	15,7	18,0
Монстры на каникулах 3: Море зовёт	12,4	15,7	19,6	19,5	20,9	21,5	22,3	20,8	19,3	19,6
Судная ночь. Начало	14,7	14,4	14,4	14,0	15,7	16,9	15,5	16,8	15,9	14,3
Небоскреб	6,0	10,1	11,3	12,1	15,4	17,2	17,4	16,8	15,5	16,9
Опасная игра Слоун	6,7	7,8	13,5	9,0	8,9	11,1	11,4	12,7	12,5	15,4
Человек-муравей и Оса	8,8	13,4	13,8	11,8	16,2	17,4	15,4	19,4	16,9	17,7
Планета зверей	4,4	5,5	5,6	6,0	6,2	7,2	6,2	6,6	5,8	5,2
Убежище дьявола	6,3	10,1	11,0	11,0	12,3	13,6	12,5	15,0	11,9	10,6
Кодекс Готти	10,2	4,9	7,3	7,8	6,6	7,0	7,3	7,6	8,3	8,0
Мальчишник в Европе	4,7	7,0	7,4	8,6	8,1	8,3	10,1	10,1	10,5	9,1
Жаркие летние ночи	18,0	8,2	22,6	8,7	11,3	6,8	11,7	10,2	8,8	9,3

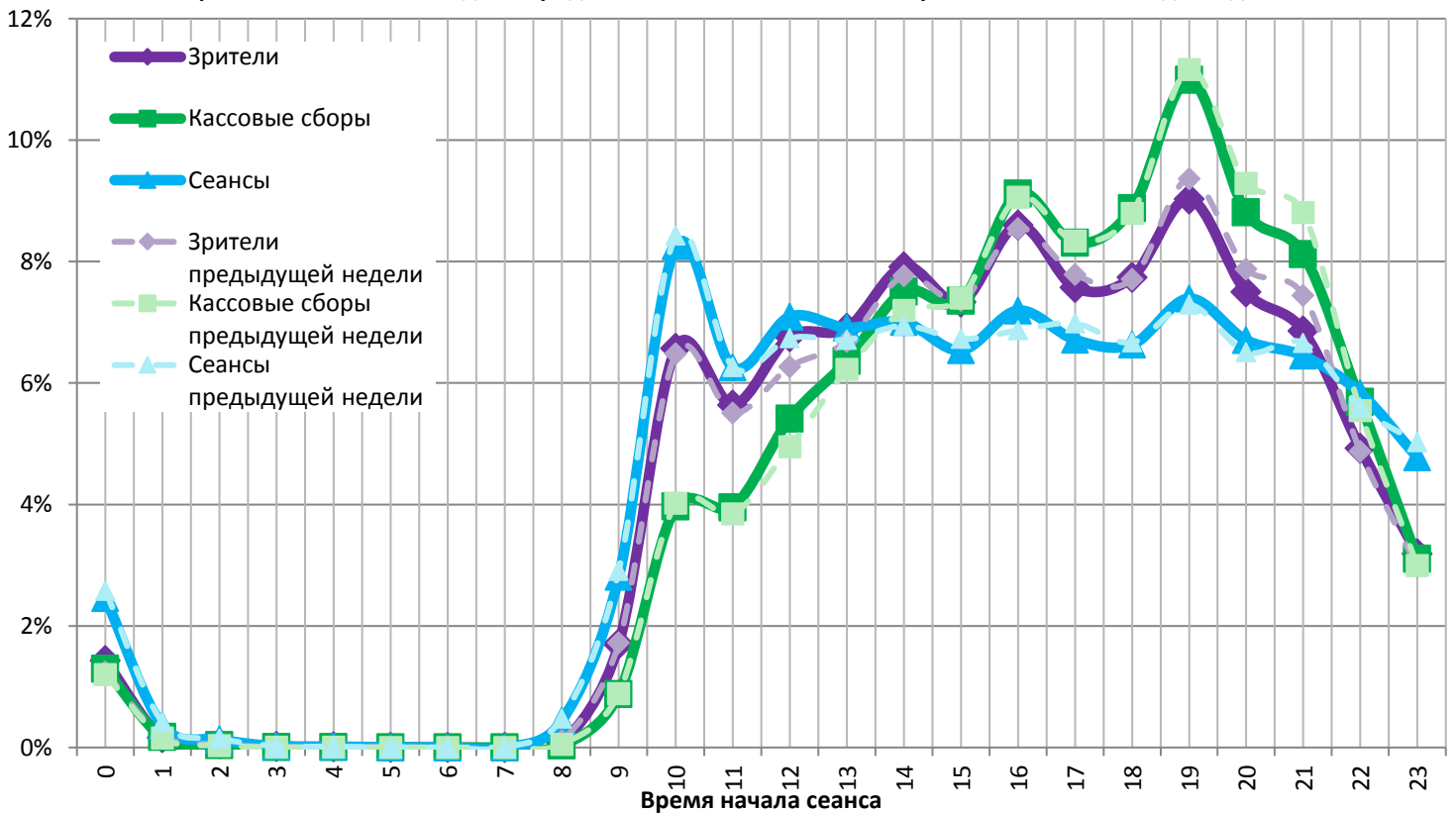
Среди независимых новинок лучшую наработку на сеанс показал политический триллер «Опасная игра Слоун», привлекавший больше 14 зрителей на сеанс.

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	19,7	11,4%	262,4
Алтай Респ.	12,0	8,8%	159,6
Алтайский край	11,3	9,0%	204,4
Амурская обл.	9,3	10,3%	263,5
Архангельская обл.	10,8	10,2%	222,4
Астраханская обл.	13,1	11,0%	195,4
Башкортостан Респ.	12,3	10,4%	187,7
Белгородская обл.	12,2	8,2%	171,2
Брянская обл.	9,1	9,7%	213,7
Бурятия Респ.	15,2	14,1%	204,8
Владимирская обл.	15,9	11,1%	205,1
Волгоградская обл.	13,7	10,3%	182,2
Вологодская обл.	12,8	11,2%	178,6
Воронежская обл.	11,7	8,5%	206,8
Дагестан Респ.	26,8	16,3%	225,4
Еврейская автономная обл.	5,9	7,8%	222,5
Забайкальский край	16,2	11,7%	205,9
Ивановская обл.	10,8	9,9%	213,1
Ингушетия Респ.	5,0	4,2%	237,3
Иркутская обл.	12,9	10,0%	232,3
Кабардино-Балкарская Респ.	12,1	10,0%	213,1
Калининградская обл.	15,0	13,0%	216,6
Калмыкия Респ.	14,8	15,9%	159,4
Калужская обл.	14,1	11,6%	242,7
Камчатский край	13,4	10,1%	347,1
Карачаево-Черкесская Респ.	15,6	11,2%	208,6
Карелия Респ.	8,9	8,6%	213,7
Кемеровская обл.	9,5	7,9%	206,9
Кировская обл.	13,5	15,2%	174,0
Коми Респ.	11,5	9,4%	185,8
Костромская обл.	13,7	9,6%	164,7
Краснодарский край	19,8	14,3%	239,2
Красноярский край	15,8	9,3%	194,3
Крым Респ.	15,6	15,9%	279,9
Курганская обл.	12,1	8,9%	198,9
Курская обл.	8,6	7,8%	149,9
Ленинградская обл.	12,2	11,3%	196,7
Липецкая обл.	9,0	7,6%	210,1
Магаданская обл.	8,4	11,6%	298,5
Марий Эл Респ.	11,8	10,4%	175,0
Мордовия Респ.	11,7	8,7%	152,9
Москва г.	12,6	11,2%	342,9
Московская обл.	12,5	10,2%	282,3
Мурманская обл.	10,2	10,0%	254,5
Ненецкий АО	7,1	14,2%	306,1
Нижегородская обл.	12,6	8,9%	214,1
Новгородская обл.	7,4	6,7%	190,3
Новосибирская обл.	13,4	10,4%	237,2
Омская обл.	12,6	12,9%	143,9
Оренбургская обл.	12,3	10,5%	171,0
Орловская обл.	7,8	6,2%	194,5
Пензенская обл.	13,5	21,7%	188,0
Пермский край	18,0	11,5%	225,5
Приморский край	20,6	16,7%	281,3
Псковская обл.	9,9	9,0%	218,2

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	13,3	11,8%	212,5
Рязанская обл.	10,5	7,3%	182,1
Самарская обл.	13,2	10,8%	203,8
Санкт-Петербург г.	13,7	11,6%	252,7
Саратовская обл.	10,5	9,4%	195,1
Саха /Якутия/ Респ.	25,1	24,4%	274,2
Сахалинская обл.	15,0	10,6%	294,4
Свердловская обл.	13,2	11,6%	186,9
Севастополь г.	21,8	28,1%	182,8
Северная Осетия - Алания Респ.	18,7	14,4%	230,8
Смоленская обл.	11,5	7,4%	194,4
Ставропольский край	16,9	15,5%	206,0
Тамбовская обл.	9,2	7,5%	200,9
Татарстан Респ.	14,4	12,7%	190,5
Тверская обл.	12,4	12,1%	199,6
Томская обл.	14,1	9,7%	249,3
Тульская обл.	12,8	10,9%	210,1
Тыва Респ.	12,0	4,0%	176,4
Тюменская обл.	14,0	11,7%	205,2
Удмуртская Респ.	13,5	13,4%	170,0
Ульяновская обл.	10,2	7,6%	196,3
Хабаровский край	14,9	12,9%	259,2
Хакасия Респ.	10,7	6,1%	186,7
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО	11,6	11,6%	246,0
Челябинская обл.	13,5	10,7%	180,2
Чеченская Респ.	14,6	15,9%	259,9
Чувашская Республика - Чувашия	11,8	11,7%	158,7
Чукотский АО	13,8	4,0%	205,9
Ямало-Ненецкий АО	6,3	9,5%	291,5
Ярославская обл.	12,0	8,8%	189,8
Средний показатель по Российской Федерации	13,2	11,2%	234,8

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.