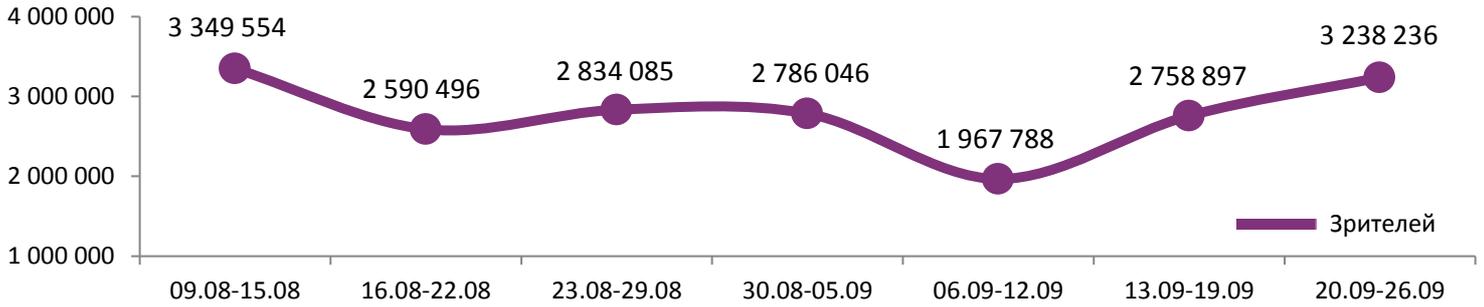
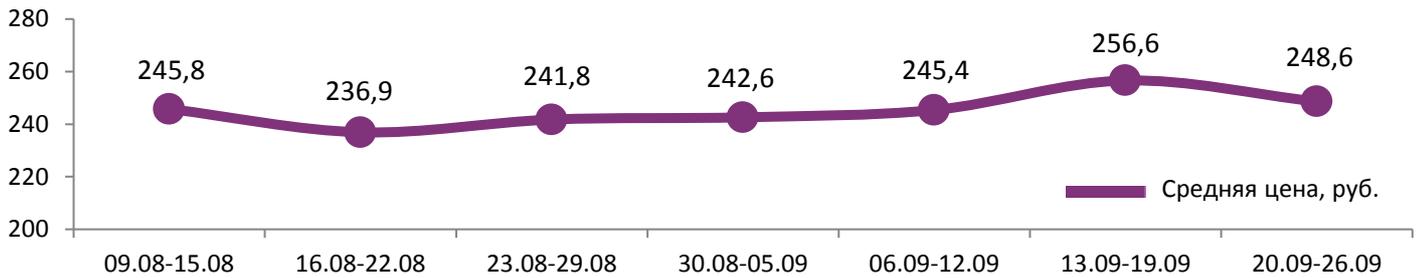


Динамика количества зрителей по неделям

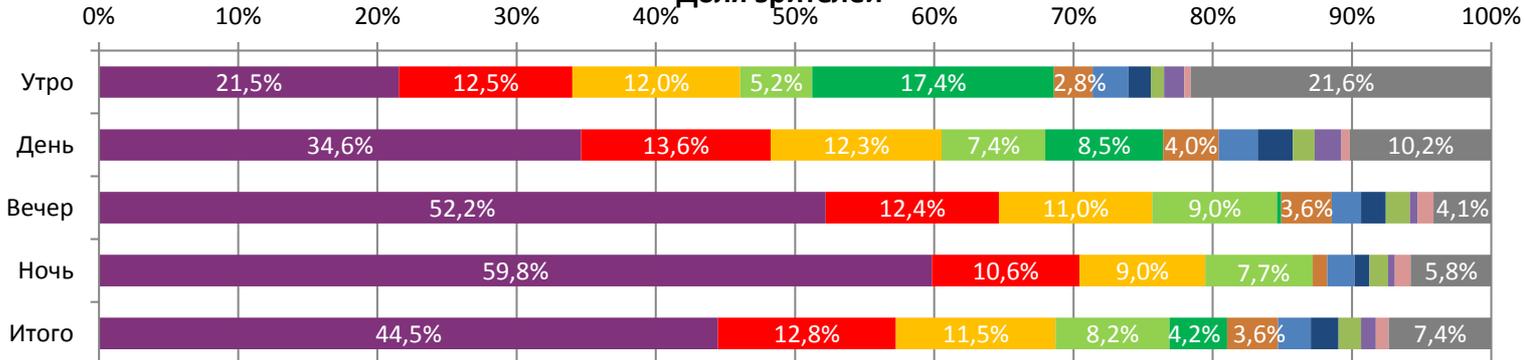


Динамика средней цены билета по неделям

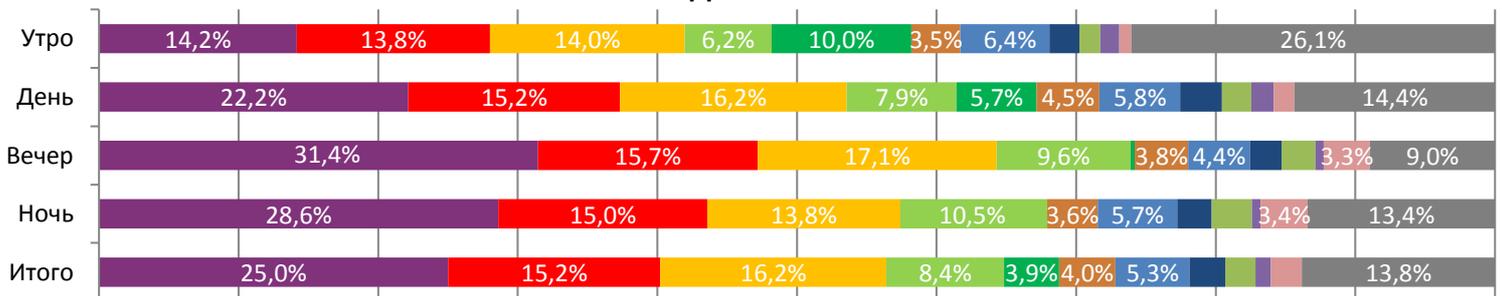


Посещаемость российских кинотеатров оказалась максимальной за последние шесть недель. 45% билетов от общего числа пришлось на долю хоррора «Проклятие монахини».

Доля зрителей



Доля сеансов



- Проклятие монахини
- Агент Джонни Инглиш 3.0
- Хищник
- Простая просьба
- Большой кошачий побег
- Временные трудности
- Счастья! Здоровья!
- Гоголь. Страшная месть
- Великий уравнилель 2
- Альфа
- Лондонские поля
- Другие фильмы

Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.
Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.
Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 20.09 по 26.09.2018					Всего					
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов	
1	Проклятие монахини	121020418	20.09.2018	1	18+	CAO	29,4	1 439 488	-	363 061 317	-	48 992	252,2	1 439 488	363 061 317	48 992	
2	Агент Джонни Инглиш 3.0	121020518	20.09.2018	1	12+	UPI	13,9	414 201	-	108 950 907	-	29 766	263,0	414 201	108 950 907	29 766	
3	Хищник	121020118	13.09.2018	2	18+	FOX	11,7	371 262	-69,0%	98 090 351	-71,2%	31 705	264,2	1 574 719	440 147 474	92 412	
4	Простая просьба	121020818	20.09.2018	1	18+	CP	16,1	264 776	-	69 972 495	-	16 493	264,3	265 036	69 987 180	16 497	
5	Большой кошачий побег	124003018	13.09.2018	2	6+	NKI	17,4	134 467	-22,8%	26 877 373	-27,1%	7 729	199,9	309 416	63 914 828	18 986	
6	Временные трудности	111007517	13.09.2018	2	12+	CP	14,9	118 175	-41,6%	28 286 275	-44,4%	7 924	239,4	322 146	79 465 337	21 398	
7	Счастья! Здоровья!	111016118	13.09.2018	2	16+	CRP	7,3	76 258	-63,9%	16 524 489	-67,7%	10 381	216,7	288 595	67 839 824	32 254	
8	Гоголь. Страшная месть	111013518	30.08.2018	4	16+	CRP	12,9	64 384	-67,7%	13 802 872	-69,8%	4 998	214,4	1 865 226	449 176 539	121 160	
9	Великий уравнитель 2	121019718	06.09.2018	3	18+	WDSSPR	12,4	52 515	-74,1%	12 857 526	-75,8%	4 241	244,8	718 828	196 657 183	51 420	
10	Альфа	121016718	23.08.2018	5	12+	WDSSPR	15,7	34 525	-62,7%	7 758 213	-63,2%	2 199	224,7	2 110 239	544 063 643	112 932	
11	Лондонские поля	121020718	20.09.2018	1	18+	PRD	6,9	29 634	-	8 225 891	-	4 302	277,6	29 642	8 226 711	4 304	
12	МУЛЬТ в кино. Выпуск № 80	114005818	15.09.2018	2	0+	MVK	6,2	24 520	+4,5%	2 782 632	+1,3%	3 959	113,5	49 711	5 642 041	8 430	
ИТОГО:							3 024 205	+18,2%	757 190 341	+14,1%	172 689						
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							93,4%		94,1%		88,2%						

Фильм «Проклятие монахини» привлек в кинотеатры 1,44 млн зрителей на первой неделе. Сразу на 71% снизились сборы «Хищника». В невольной конкуренции «Временных трудностей» и «Счастья! Здоровья!» вперед вырвался первый фильм благодаря лучшей динамике сборов второй недели.

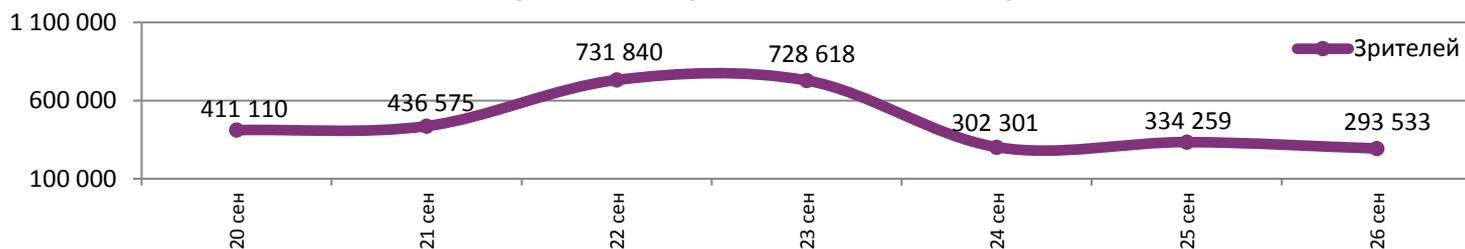
ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Царь-птица (Тойон кыыл)	197	36,5	221%
2	Проклятие монахини	48992	29,4	178%
3	Большой кошачий побег	7 729	17,4	105%
4	Монстры на каникулах 3: Море зовёт	1389	16,5	100%
5	Простая просьба	16 493	16,1	97%
6	Альфа	378	15,7	95%
7	Суперсемейка 2 / Бао	102	15,5	94%
8	Временные трудности	7 924	14,9	90%
9	Агент Джонни Инглиш 3.0	29766	13,9	84%
10	Решение о ликвидации	101	13,7	83%
11	Кристофер Робин	274	13,6	82%
12	Гоголь. Страшная месть	4 998	12,9	78%

16,5 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

Топ-12 фильмов с лучшей наработкой лидерство у якутского фильма «Царь-птица».

Распределение зрителей в отчетном периоде


Средняя наработка на сеанс составила 17 зрителей.

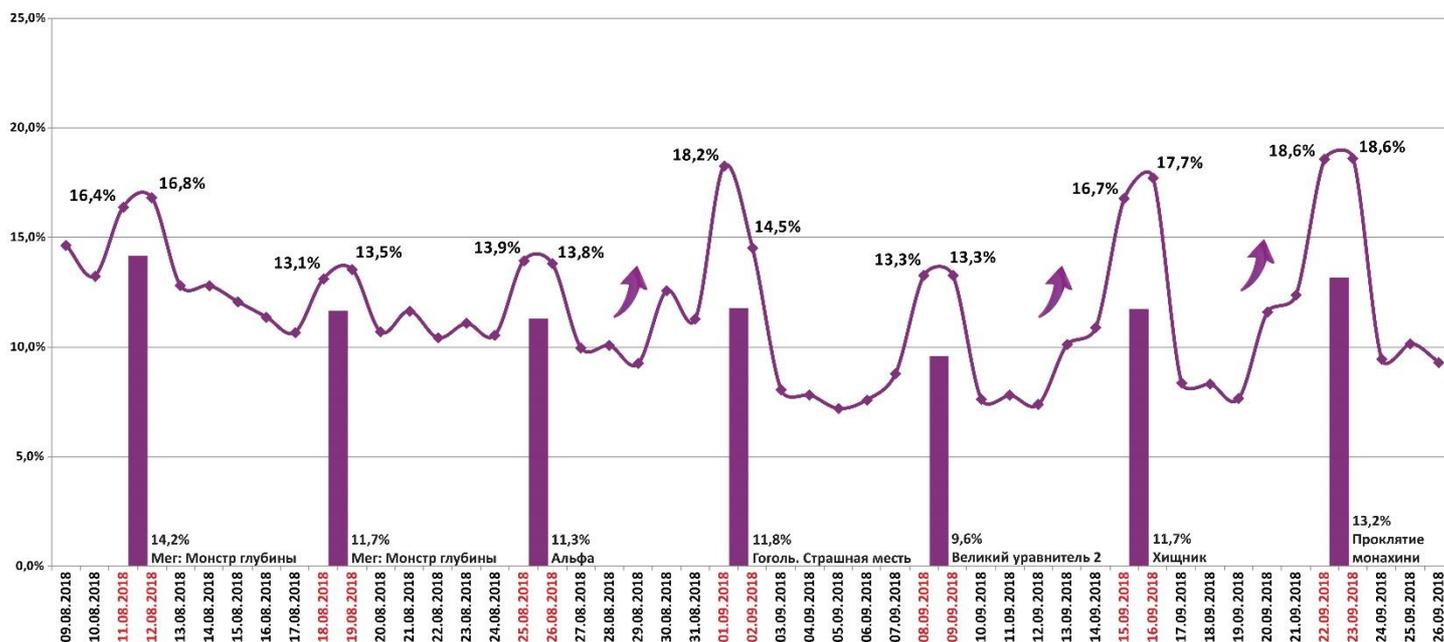
Число залов	Средняя цена билета, руб	Отличие от предыдущей недели
1	204,0	+6,2%
2	226,2	+4,7%
3-4	246,6	+0,5%
5-6	236,6	+1,6%
7-8	249,4	+3,2%
9-11	265,2	+0,9%
12-24	341,3	-0,9%
Среднее за период	248,6	+1,3%

Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	20 347	10%	+17,6%
2	18 139	9%	+14,2%
3-4	32 766	17%	+13,9%
5-6	39 776	20%	+15,0%
7-8	46 145	24%	+10,1%
9-11	28 116	14%	+10,5%
12-24	10 565	5%	+5,9%
Общий итог	195 854	100%	+12,6%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	12,3	+69,2%
2	13,5	+61,5%
3-4	15,4	+49,0%
5-6	17,8	+43,1%
7-8	18,4	+43,0%
9-11	17,7	+41,8%
12-24	17,6	+39,4%
Среднее за период	16,5	+46,1%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	6,7%	+66,3%
2	11,3%	+50,9%
3-4	13,8%	+38,8%
5-6	15,6%	+33,8%
7-8	14,2%	+34,9%
9-11	12,9%	+35,0%
12-24	13,7%	+28,3%
Среднее за период	13,2%	+37,1%

Заполняемость залов в период с 09.08.2018 по 26.09.2018


Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Средняя заполняемость залов выросла как в выходные, так и будни.

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

«Монахиня» стала лидером во всех самых успешных кинотеатрах недели, показав долю сборов 31-70%.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Проклятие монахини	189	29,9%	31,0%
Агент Джонни Инглиш 3.0	79	12,5%	17,3%
Простая просьба	51	8,1%	16,3%
Хищник	85	13,4%	11,9%
Великий уравниль 2	25	3,9%	3,9%
Большой кошачий побег	19	3,0%	3,0%
Временные трудности	13	2,1%	2,2%
Монстры на каникулах 3: Море зовёт	6	0,9%	1,7%
История одного назначения	10	1,6%	1,5%
Альфа	12	1,9%	1,3%
Гоголь. Страшная месть	18	2,8%	1,3%
Лондонские поля	10	1,6%	1,2%
Бои без правил	13	2,1%	1,0%
Как женить холостяка	8	1,3%	0,9%
Не волнуйся, он далеко не уйдет	7	1,1%	0,7%
Счастья! Здоровья!	10	1,6%	0,7%
Закону тут не место	5	0,8%	0,6%
Человек, который убил Дон Кихота	6	0,9%	0,5%
Темные отражения	8	1,3%	0,5%
Багровая мята	6	0,9%	0,4%
Кристофер Робин	2	0,3%	0,4%
Миссия невыполнима: Последствия	7	1,1%	0,3%
Опасная игра Слоун	7	1,1%	0,3%
Мег: Монстр глубины	6	0,9%	0,2%
Храброе сердце. Заговор в королевстве	4	0,6%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 80	5	0,8%	0,2%
Бельканто	5	0,8%	0,2%
Доминика	4	0,6%	0,1%
Белль и Себастьян: друзья навек	2	0,3%	0,1%
МАРИЯ ДО КАЛЛАС	3	0,5%	0,1%
Мир принадлежит тебе	3	0,5%	0,1%
Девушка	5	0,8%	0,1%
Итого	633	100%	100%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Проклятие монахини	102	20,6%	43,5%
Агент Джонни Инглиш 3.0	89	17,9%	14,7%
Хищник	68	13,7%	14,3%
Простая просьба	42	8,5%	8,6%
Временные трудности	34	6,9%	4,2%
Большой кошачий побег	25	5,0%	3,2%
Бои без правил	19	3,8%	1,9%
Гоголь. Страшная месть	12	2,4%	1,6%
Альфа	7	1,4%	1,5%
Великий уравниль 2	7	1,4%	1,4%
Счастья! Здоровья!	19	3,8%	1,3%
Лондонские поля	14	2,8%	1,2%
Панды	8	1,6%	0,6%
Закону тут не место	11	2,2%	0,6%
Темные отражения	9	1,8%	0,4%
История одного назначения	7	1,4%	0,3%
Храброе сердце. Заговор в королевстве	4	0,8%	0,2%
Доминика	3	0,6%	0,2%
Багровая мята	4	0,8%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 80	5	1,0%	0,1%
Бельканто	4	0,8%	0,1%
Девушка	1	0,2%	0,0%
Мир принадлежит тебе	1	0,2%	0,0%
МАРИЯ ДО КАЛЛАС	1	0,2%	0,0%
Итого	496	100%	100%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Проклятие монахини	126	33,7%	53,1%



Агент Джонни Инглиш 3.0	50	13,4%	13,9%
Простая просьба	23	6,1%	7,5%
Хищник	43	11,5%	7,1%
Временные трудности	12	3,2%	3,8%
Великий уравниль 2	7	1,9%	2,4%
Альфа	14	3,7%	2,4%
Большой кошачий побег	20	5,3%	1,8%
Гоголь. Страшная месть	7	1,9%	1,6%
Мег: Монстр глубины	7	1,9%	1,1%
Темные отражения	7	1,9%	1,0%
Бои без правил	7	1,9%	0,9%
Монстры на каникулах 3: Море зовёт	7	1,9%	0,8%
Закону тут не место	7	1,9%	0,4%
Лондонские поля	6	1,6%	0,4%
Счастья! Здоровья!	9	2,4%	0,4%
ЗАНОВО РОДИТЬСЯ	1	0,3%	0,4%
Храброе сердце. Заговор в королевстве	11	2,9%	0,3%
Человек, который убил Дон Кихота	2	0,5%	0,3%
Багровая мята	6	1,6%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 80	2	0,5%	0,1%
Итого	374	100%	100%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Проклятие монахини	86	30,6%	45,9%
Царь-птица (Тойон кыыл)	35	12,5%	15,7%
Агент Джонни Инглиш 3.0	54	19,2%	13,2%
Хищник	48	17,1%	12,1%
Временные трудности	14	5,0%	4,3%
Темные отражения	13	4,6%	3,2%
Большой кошачий побег	13	4,6%	3,1%
Бельканто	12	4,3%	2,3%
Гоголь. Страшная месть	5	1,8%	0,2%
Счастья! Здоровья!	1	0,4%	0,0%
Итого	281	100%	100%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Проклятие монахини	49	33,6%	70,0%
Царь-птица (Тойон кыыл)	11	7,5%	9,4%
Хищник	23	15,8%	7,7%
Простая просьба	11	7,5%	5,2%
Агент Джонни Инглиш 3.0	18	12,3%	3,9%
Временные трудности	4	2,7%	1,7%
Лондонские поля	13	8,9%	1,0%
Бои без правил	7	4,8%	0,4%
Мир принадлежит тебе	4	2,7%	0,3%
Темные отражения	4	2,7%	0,2%
Человек, который убил Дон Кихота	1	0,7%	0,1%
Великий уравниль 2	1	0,7%	0,0%
Итого	146	100%	100%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Проклятие монахини	49	49,5%	66,7%
Временные трудности	14	14,1%	19,1%
Хищник	30	30,3%	13,5%
Счастья! Здоровья!	6	6,1%	0,7%
Итого	99	100%	100%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Проклятие монахини	28	45,2%	61,0%
Царь-птица (Тойон кыыл)	21	33,9%	28,7%
Хищник	9	14,5%	5,9%
Белль и Себастьян: друзья навек	2	3,2%	2,2%
Багровая мята	2	3,2%	2,2%
Итого	62	100%	100%

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются. Со временем в случае появления постоянного лидера по какой-либо из категорий мы будем исключать такого лидера из гонки по фактору естественного преимущества (например, исключительно удачное расположение либо вместимость залов заметно выше, чем у конкурентов).

Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Проклятие монахини	441	441	141 357	4 861	321	321	11,0	11,0
Агент Джонни Инглиш 3.0	133	133	12 747	1 348	96	96	10,1	10,1
Хищник	314	314	28 281	2 935	90	90	9,3	9,3
Простая просьба	200	200	5 358	861	27	27	4,3	4,3
Большой кошачий побег	111	111	9 797	642	88	88	5,8	5,8
Временные трудности	122	122	3 705	731	30	30	6,0	6,0
Счастья! Здоровья!	444	444	6 435	2 077	14	14	4,7	4,7
Гоголь. Страшная месть	58	58	1 085	228	19	19	3,9	3,9
Великий уравнитель 2	27	27	591	90	22	22	3,3	3,3
Альфа	9	9	317	30	35	35	3,3	3,3
Лондонские поля	32	32	598	105	19	19	3,3	3,3
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 80	264	264	5 510	2 182	21	21	8,3	8,3

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 2 зала						
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т
229	353	133 192	4 808	582	377	21,0	13,6
157	237	25 427	2 563	162	107	16,3	10,8
224	343	33 245	3 720	148	97	16,6	10,8
122	155	9 606	1 226	79	62	10,0	7,9
151	185	14 801	1 065	98	80	7,1	5,8
45	55	3 686	433	82	67	9,6	7,9
183	221	5 956	1 245	33	27	6,8	5,6
84	88	2 939	410	35	33	4,9	4,7
18	18	452	72	25	25	4,0	4,0
7	8	414	57	59	52	8,1	7,1
44	48	1 026	222	23	21	5,0	4,6
59	72	1 907	522	32	26	8,8	7,3

Комедия «Счастья! Здоровья!» на второй неделе сохранила присутствие в 444 однозальных кинотеатрах.

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Проклятие монахини	223	476	247 167	8 135	1 108	519	36,5	17,1
Агент Джонни Инглиш 3.0	213	425	65 622	5 572	308	154	26,2	13,1
Хищник	226	443	61 605	5 965	273	139	26,4	13,5
Простая просьба	176	338	36 529	3 182	208	108	18,1	9,4
Большой кошачий побег	184	248	24 974	1 586	136	101	8,6	6,4
Временные трудности	134	169	15 396	1 252	115	91	9,3	7,4
Счастья! Здоровья!	200	294	12 440	1 930	62	42	9,7	6,6
Гоголь. Страшная месть	141	167	8 882	917	63	53	6,5	5,5
Великий уравнитель 2	112	131	4 765	660	43	36	5,9	5,0
Альфа	29	34	2 478	200	85	73	6,9	5,9
Лондонские поля	81	104	3 027	558	37	29	6,9	5,4
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 80	69	82	2 871	394	42	35	5,7	4,8

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 5-6 залов						
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т
160	481	312 591	9 686	1 954	650	60,5	20,1
161	383	96 382	6 829	599	252	42,4	17,8
161	401	81 402	6 598	506	203	41,0	16,5
146	308	61 348	3 881	420	199	26,6	12,6
140	217	29 125	1 558	208	134	11,1	7,2
142	225	32 055	2 000	226	142	14,1	8,9
157	249	18 225	1 969	116	73	12,5	7,9
129	164	14 061	1 045	109	86	8,1	6,4
141	182	11 850	1 082	84	65	7,7	5,9
56	66	6 804	420	122	103	7,5	6,4
96	131	6 256	881	65	48	9,2	6,7
78	88	4 125	314	53	47	4,0	3,6

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Проклятие монахини	141	499	354 255	11 829	2 512	710	83,9	23,7
Агент Джонни Инглиш 3.0	134	365	116 558	7 385	870	319	55,1	20,2
Хищник	141	406	94 205	7 186	668	232	51,0	17,7
Простая просьба	139	312	79 362	4 211	571	254	30,3	13,5
Большой кошачий побег	123	222	31 131	1 634	253	140	13,3	7,4
Временные трудности	138	265	37 593	2 053	272	142	14,9	7,7
Счастья! Здоровья!	141	242	20 528	1 953	146	85	13,9	8,1
Гоголь. Страшная месть	135	209	20 791	1 342	154	99	9,9	6,4
Великий уравнитель 2	119	182	17 386	1 241	146	96	10,4	6,8
Альфа	90	113	12 149	731	135	108	8,1	6,5
Лондонские поля	124	189	9 792	1 396	79	52	11,3	7,4
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 80	91	112	5 466	288	60	49	3,2	2,6

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 9-11 залов						
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т
70	315	193 772	7 319	2 768	615	104,6	23,2
68	212	69 914	4 609	1 028	330	67,8	21,7
70	253	54 417	4 015	777	215	57,4	15,9
69	194	52 499	2 383	761	271	34,5	12,3
64	122	18 753	920	293	154	14,4	7,5
69	140	19 014	1 076	276	136	15,6	7,7
70	130	10 137	939	145	78	13,4	7,2
68	118	12 072	738	178	102	10,9	6,3
62	111	11 911	740	192	107	11,9	6,7
53	86	7 834	493	148	91	9,3	5,7
63	112	6 085	854	97	54	13,6	7,6
57	84	3 869	214	68	46	3,8	2,5

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели: «Проклятие монахини».

Лидером среди киносетей на фильме-лидере стали «Пять звезд», показавшие, как и «Империя грез», заполняемость на «Проклятии монахини» выше 30%.

Киносеть	20.09.18	21.09.18	22.09.18	23.09.18	24.09.18	25.09.18	26.09.18	Итого за период
	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	
Пять звезд	48,4%	35,1%	50,6%	38,9%	26,2%	29,3%	43,5%	39,1%
Империя грез	56,1%	35,7%	32,3%	25,0%	14,7%	19,7%	40,2%	30,6%
Киномакс	40,4%	31,9%	32,7%	25,6%	24,3%	19,3%	18,8%	27,3%
Киноформат	33,5%	28,5%	39,4%	27,2%	29,2%	20,8%	12,4%	27,0%
Монитор	37,5%	26,9%	29,7%	27,2%	19,9%	23,4%	20,5%	26,4%
СИНЕМА-СТАР	38,7%	30,1%	36,2%	27,0%	16,7%	18,7%	14,8%	26,1%
Премьер-Зал	27,6%	27,1%	33,6%	23,9%	17,7%	16,7%	18,1%	24,0%
Mori Cinema	27,0%	28,8%	34,4%	25,5%	12,4%	16,3%	13,0%	23,0%
Мираж Синема	27,4%	24,1%	35,6%	26,8%	19,7%	11,4%	11,6%	22,9%
Объединенная сеть кинотеатров								
СИНЕМА ПАРК и ФОРМУЛА КИНО	24,6%	23,6%	29,3%	20,9%	11,4%	26,2%	10,3%	20,9%
КАРО ФИЛЬМ	23,8%	23,6%	27,8%	20,2%	11,1%	18,3%	14,3%	19,9%
Люксор	17,3%	18,2%	19,6%	16,7%	11,7%	11,8%	11,2%	15,2%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 17:00 по 21:59.

Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киносети, ни от количества мест в зале.

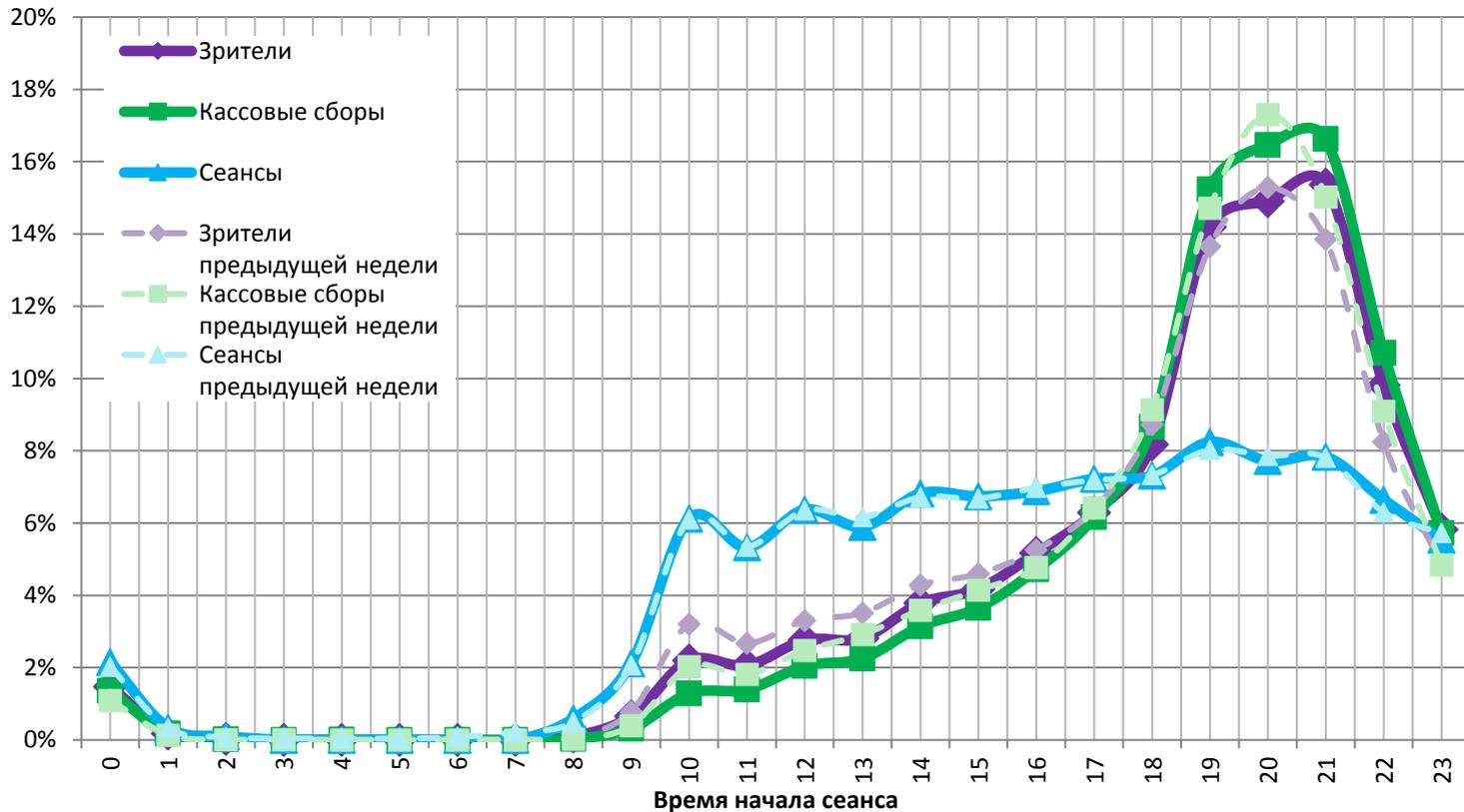
Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Проклятие монахини	29,4	27,9	33,0	28,6	32,1	32,6	28,5	31,4	26,6	24,5
Агент Джонни Инглиш 3.0	10,0	10,1	11,4	12,2	13,7	14,6	14,3	17,4	15,2	19,1
Хищник	10,0	9,1	10,0	10,7	11,8	12,8	12,8	13,5	13,6	14,2
Простая просьба	6,6	7,9	10,7	12,0	14,4	17,2	17,0	20,7	22,0	26,9
Большой кошачий побег	15,6	14,1	16,1	15,5	19,6	17,9	18,7	19,4	20,4	18,2
Временные трудности	6,5	8,6	12,7	12,5	14,9	17,0	18,0	18,7	17,7	17,7
Счастья! Здоровья!	3,6	4,8	6,0	6,8	8,6	9,9	10,5	10,6	10,8	9,5
Гоголь. Страшная месть	5,4	7,3	7,9	11,2	13,1	13,8	14,7	16,2	16,4	14,3
Великий уравнитель 2	7,5	6,3	6,4	7,7	10,0	11,9	12,9	15,1	16,1	15,6
Альфа	11,3	7,3	9,7	12,9	17,8	14,9	15,1	17,7	16,0	17,0
Лондонские поля	5,9	4,7	4,4	5,8	6,0	7,9	6,4	7,5	7,1	10,0
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 80	3,4	3,9	4,5	12,3	11,9	14,2	18,4	19,6	18,1	17,2

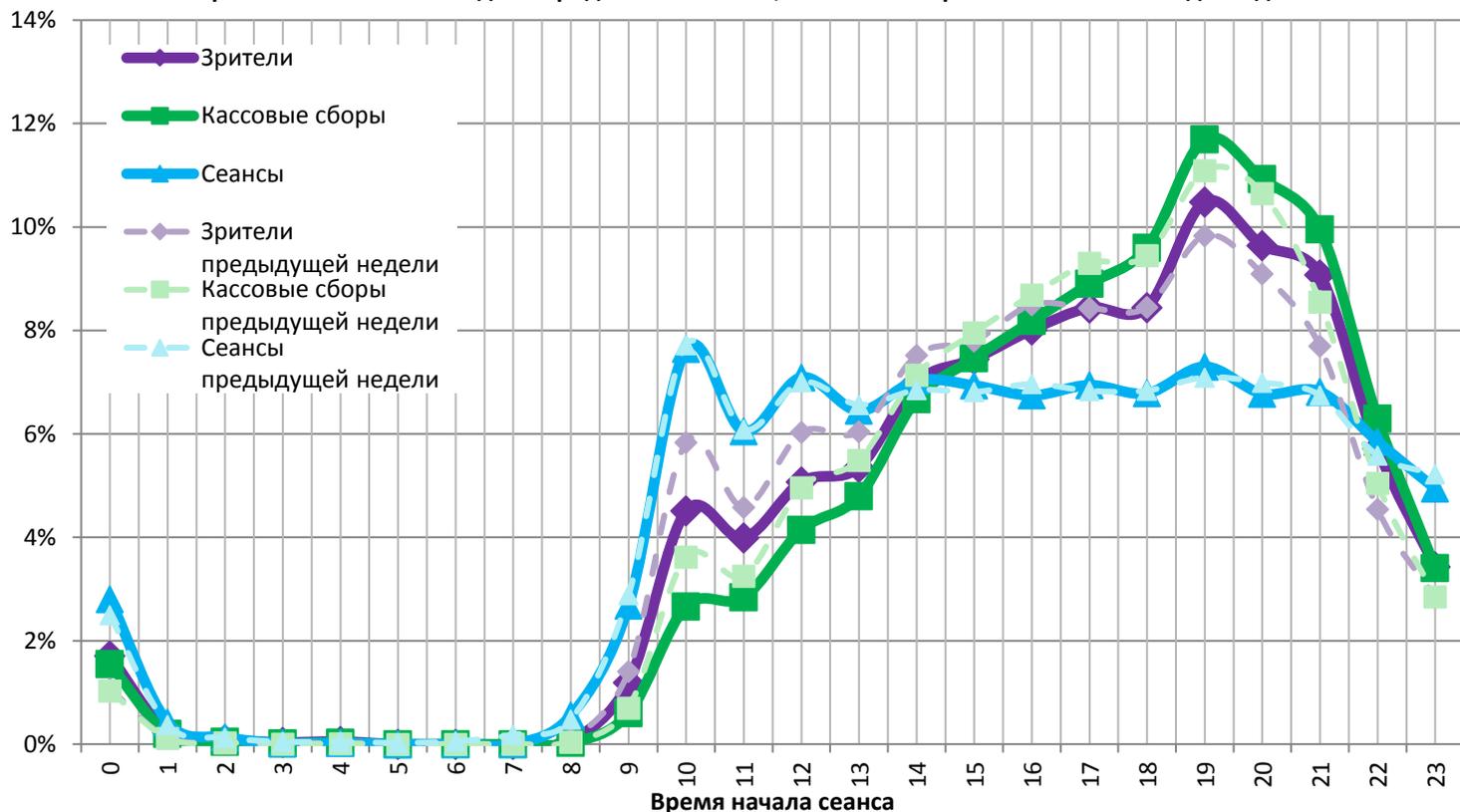
Независимая новинка «Лондонские поля» привлекала менее 10 зрителей на сеанс.

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	5,4	1,8%	138,6
Алтай Респ.	12,1	9,4%	186,2
Алтайский край	14,2	10,4%	221,7
Амурская обл.	12,5	12,4%	286,9
Архангельская обл.	13,4	12,8%	236,2
Астраханская обл.	16,7	13,2%	213,6
Башкортостан Респ.	16,4	13,1%	206,2
Белгородская обл.	17,2	11,0%	191,2
Брянская обл.	11,3	11,0%	252,9
Бурятия Респ.	15,6	13,7%	220,5
Владимирская обл.	23,4	16,4%	244,3
Волгоградская обл.	17,2	11,6%	206,0
Вологодская обл.	14,5	12,5%	196,3
Воронежская обл.	17,3	12,3%	219,9
Дагестан Респ.	22,4	14,5%	236,6
Еврейская автономная обл.	8,2	8,4%	246,9
Забайкальский край	25,1	14,3%	214,2
Ивановская обл.	14,9	12,5%	240,2
Ингушетия Респ.	7,4	2,5%	217,5
Иркутская обл.	16,1	12,7%	231,3
Кабардино-Балкарская Респ.	12,0	9,3%	220,2
Калининградская обл.	16,5	14,8%	245,6
Калмыкия Респ.	33,5	29,1%	161,5
Калужская обл.	15,9	13,5%	280,2
Камчатский край	17,9	11,7%	366,9
Карачаево-Черкесская Респ.	16,3	11,9%	216,9
Карелия Респ.	9,9	9,6%	232,5
Кемеровская обл.	13,4	9,9%	229,4
Кировская обл.	15,6	16,9%	183,2
Коми Респ.	14,9	10,8%	206,3
Костромская обл.	16,2	11,2%	194,5
Краснодарский край	20,3	12,9%	254,6
Красноярский край	20,0	10,9%	214,0
Крым Респ.	18,8	17,9%	298,8
Курганская обл.	16,7	12,0%	230,1
Курская обл.	14,8	11,9%	162,7
Ленинградская обл.	13,7	12,6%	227,0
Липецкая обл.	14,8	11,8%	232,8
Магаданская обл.	14,2	18,6%	310,3
Марий Эл Респ.	11,6	10,7%	200,2
Мордовия Респ.	19,9	13,1%	167,1
Москва г.	16,8	14,1%	345,0
Московская обл.	15,0	11,7%	297,7
Мурманская обл.	20,5	14,8%	274,6
Ненецкий АО	14,0	28,0%	357,1
Нижегородская обл.	17,4	11,4%	235,1
Новгородская обл.	10,3	8,7%	226,9
Новосибирская обл.	16,3	12,3%	248,0
Омская обл.	15,9	15,5%	153,9
Оренбургская обл.	15,9	12,0%	191,2
Орловская обл.	11,3	8,3%	221,2
Пензенская обл.	19,9	23,4%	197,3
Пермский край	20,9	13,3%	245,5
Приморский край	20,9	15,5%	296,0
Псковская обл.	12,1	9,7%	241,5



Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	15,7	13,3%	230,1
Рязанская обл.	17,1	11,6%	202,9
Самарская обл.	16,2	13,1%	223,6
Санкт-Петербург г.	16,7	13,6%	261,3
Саратовская обл.	15,3	11,8%	207,2
Саха /Якутия/ Респ.	33,4	28,5%	276,1
Сахалинская обл.	24,3	19,1%	300,4
Свердловская обл.	15,9	13,1%	183,1
Севастополь г.	20,0	25,8%	193,3
Северная Осетия - Алания Респ.	20,0	14,8%	238,6
Смоленская обл.	16,6	10,8%	235,8
Ставропольский край	18,2	15,7%	217,5
Тамбовская обл.	12,5	10,3%	228,7
Татарстан Респ.	18,2	14,9%	203,9
Тверская обл.	18,1	15,7%	222,6
Томская обл.	20,0	13,0%	259,4
Тульская обл.	15,5	12,3%	215,9
Тыва Респ.	20,5	6,8%	195,4
Тюменская обл.	15,9	12,1%	221,9
Удмуртская Респ.	16,4	13,9%	190,8
Ульяновская обл.	13,5	9,8%	225,4
Хабаровский край	19,2	15,5%	279,4
Хакасия Респ.	13,5	8,0%	210,8
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО	15,4	14,5%	259,6
Челябинская обл.	15,4	11,5%	202,0
Чеченская Респ.	15,8	18,0%	242,0
Чувашская Республика - Чувашия	13,3	12,4%	168,9
Чукотский АО	30,6	9,0%	267,2
Ямало-Ненецкий АО	12,0	16,9%	310,1
Ярославская обл.	15,8	10,9%	206,4
Средний показатель по Российской Федерации	16,5	13,2%	248,6

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.