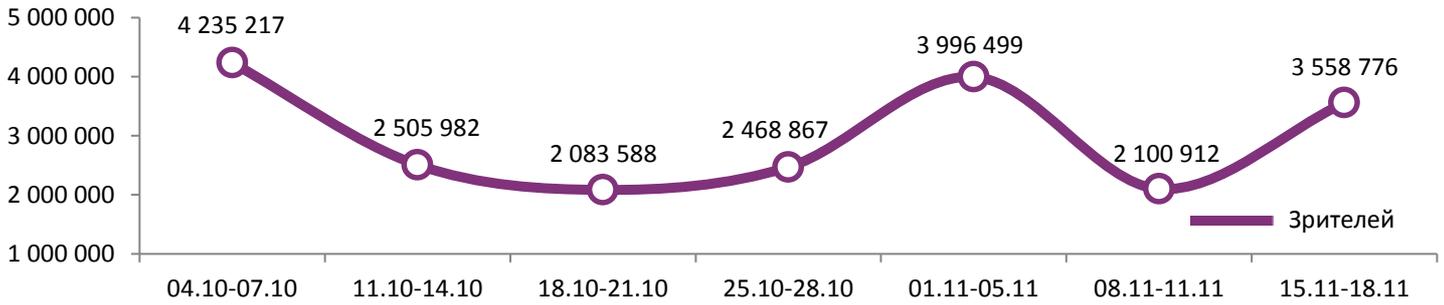
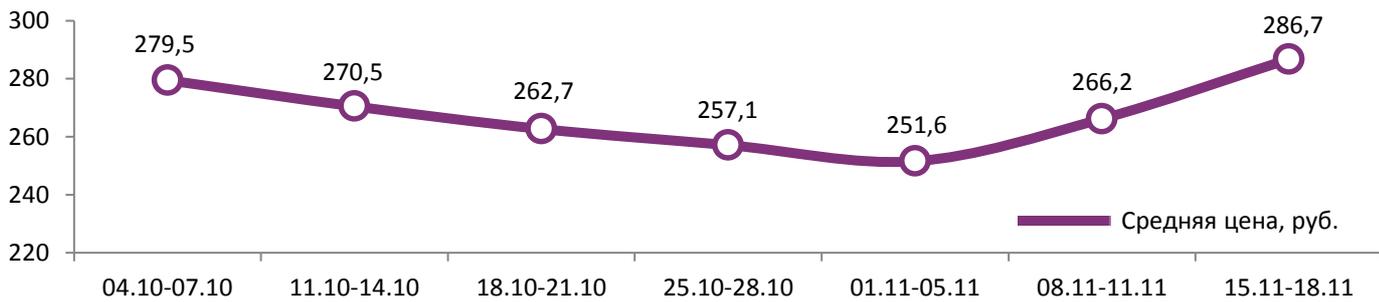


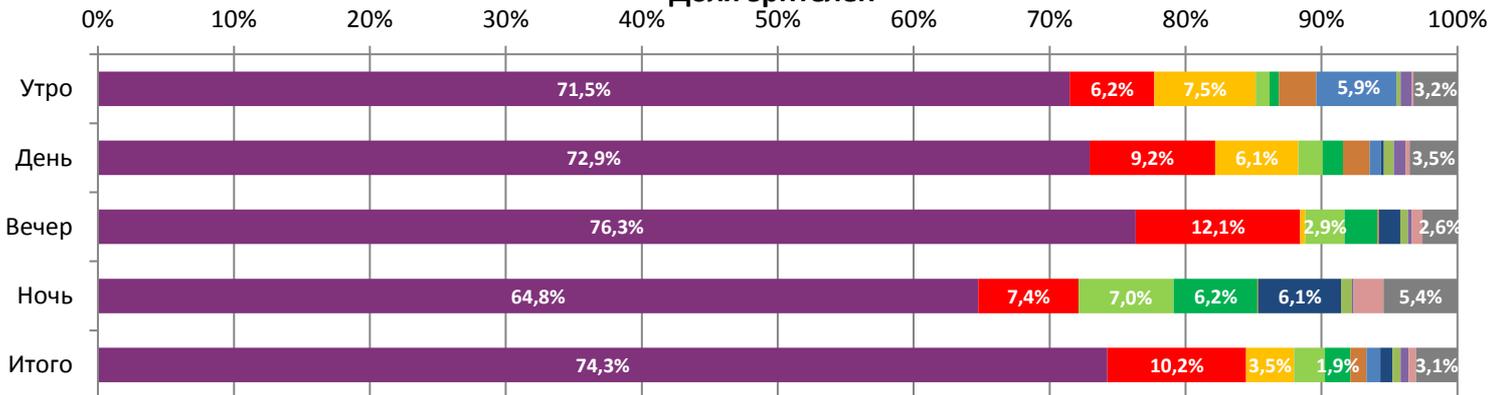
### Динамика количества зрителей по уикендам



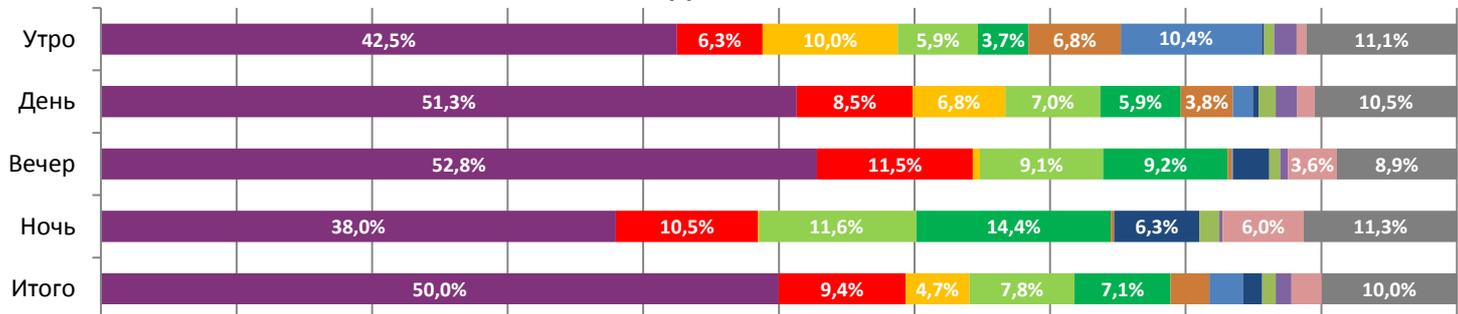
### Динамика средней цены билета по уикендам



### Доля зрителей



### Доля сеансов

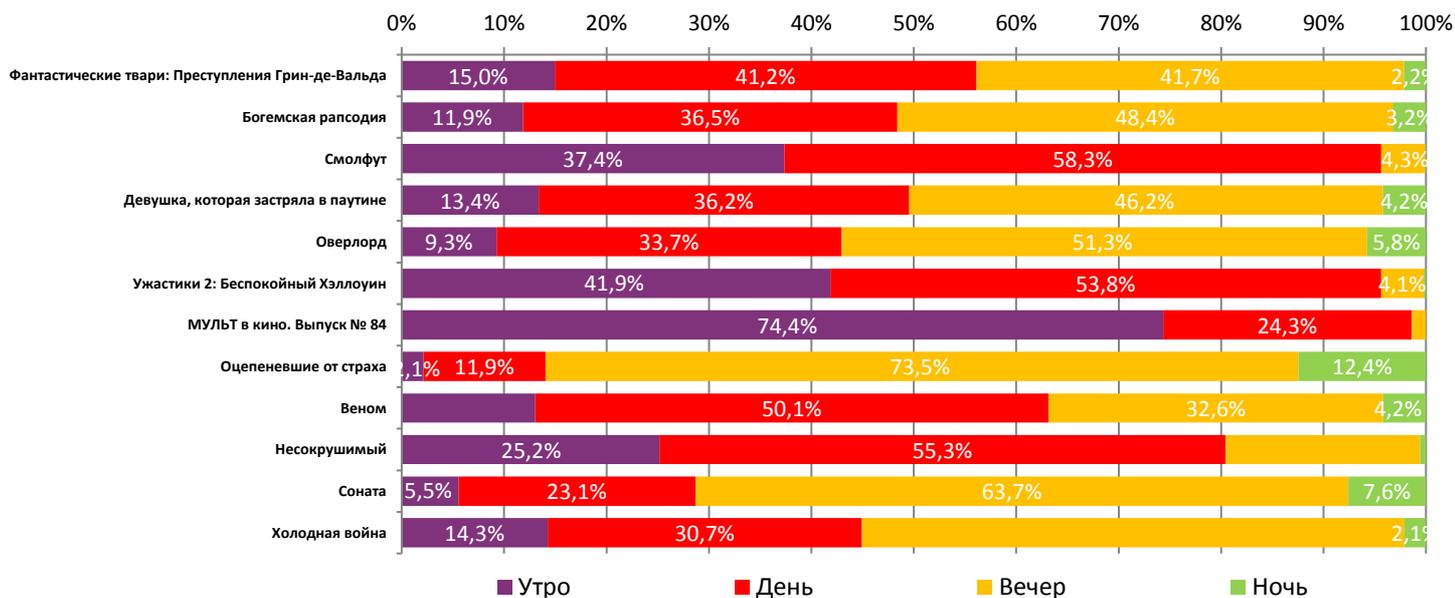


- Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда
- Богемская рапсодия
- Смолфут
- Девушка, которая застряла в паутине
- Оверлорд
- Ужасики 2: Беспokoйный Хэллоуин
- МУЛЬТ в кино. Выпуск № 84
- Оцепеневшие от страха
- Веном
- Несокрушимый
- Соната
- Другие фильмы

Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59. Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток. Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

**Основные показатели кинопроката**

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 15.11 по 18.11.2018						Всего				
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов	
1	Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	121025518	15.11.2018	1	12+	CAO	50,3	2 642 489	-	786 152 266	-	52 495	297,5	2 642 787	786 211 266	52 498	
2	Богемская рапсодия	121024118	01.11.2018	3	18+	FOX	36,9	362 740	-46,6%	104 387 893	-48,1%	9 837	287,8	2 677 475	757 909 022	75 306	
3	Смолфут	124004018	25.10.2018	4	6+	CAO	25,5	125 712	-49,5%	27 095 872	-49,4%	4 935	215,5	2 895 323	609 430 876	113 125	
4	Девушка, которая застряла в паутине	121025218	08.11.2018	2	18+	WDSSPR	9,9	80 858	-70,5%	22 102 456	-72,6%	8 157	273,3	455 967	125 167 866	39 971	
5	Оверлорд	121024918	08.11.2018	2	18+	CPP	9,0	66 901	-70,8%	16 837 071	-73,3%	7 426	251,7	440 296	119 770 805	40 378	
6	Ужастики 2: Беспокойный Хэллоуин	121024218	01.11.2018	3	6+	WDSSPR	13,8	41 617	-73,0%	8 390 478	-75,3%	3 013	201,6	829 635	181 892 001	47 035	
7	МУЛЬТ в кино. Выпуск № 84	114007418	10.11.2018	2	0+	MVK	14,3	36 967	+5,0%	4 382 315	+2,9%	2 581	118,5	75 540	8 970 274	5 896	
8	Оцепеневшие от страха	121025018	15.11.2018	1	16+	CPRG	21,1	31 729	-	8 616 186	-	1 503	271,6	31 849	8 645 194	1 512	
9	Веном	121022018	04.10.2018	7	16+	WDSSPR	20,3	21 354	-66,0%	5 260 731	-68,1%	1 051	246,4	7 024 543	1 904 266 105	190 105	
10	Несокрушимый	111011117	25.10.2018	4	12+	FOX	16,9	20 491	-73,2%	4 596 277	-74,2%	1 212	224,3	1 076 480	249 451 640	57 070	
11	Соната	121026618	15.11.2018	1	16+	NKI	8,2	19 196	-	5 225 423	-	2 346	272,2	19 196	5 225 423	2 346	
12	Холодная война	121024418	15.11.2018	1	18+	CP	10,5	13 439	-	4 399 471	-	1 277	327,4	14 659	4 889 322	1 286	
<b>ИТОГО:</b>							<b>3 463 493</b>	<b>+82,5%</b>	<b>997 446 438</b>	<b>+96,9%</b>	<b>95 833</b>						
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							97,3%		97,7%		91,2%						

**Распределение сеансов фильмов ТОП-12 по времени показа**

**ТОП-12 по наработке на сеанс**

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	52 495	50,3	149%
2	Богемская рапсодия	9 837	36,9	109%
3	Смолфут	4 935	25,5	75%
4	Звезда родилась	196	24,1	71%
5	Оцепеневшие от страха	1 503	21,1	62%
6	Веном	1 051	20,3	60%
7	Лоро	99	19,0	56%
8	Ничего хорошего в отеле "Эль Рояль"	116	18,6	55%
9	Несокрушимый	1 212	16,9	50%
10	Человек, который удивил всех	80	15,0	44%
11	Я - миллиардер	76	14,4	43%
12	МУЛЬТ в кино. Выпуск № 84	2 581	14,3	42%

**33,9 – средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.**



Число залов	Средняя цена билета, руб
1	220,9
2	242,6
3-4	271,5
5-6	267,2
7-8	289,4
9-11	327,5
12-24	412,5
<b>Среднее за период</b>	<b>286,7</b>

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)
1	20,6
2	25,5
3-4	32,1
5-6	35,7
7-8	39,1
9-11	39,8
12-24	40,2
<b>Среднее за период</b>	<b>33,9</b>

Число залов	Сеансов за период	% от итога
1	12 425	12%
2	10 025	10%
3-4	17 805	17%
5-6	21 480	20%
7-8	23 714	23%
9-11	14 411	14%
12-24	5 175	5%
<b>Общий итог</b>	<b>105 035</b>	<b>100%</b>

Число залов	Средняя заполняемость зала, %
1	11,0%
2	20,5%
3-4	26,6%
5-6	29,5%
7-8	28,5%
9-11	26,1%
12-24	26,9%
<b>Среднее за период</b>	<b>25,1%</b>

### Лучшее репертуарное планирование в зависимости от количества залов

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	165	54,5%	76,2%
Богемская рапсодия	28	9,2%	13,4%
Девушка, которая застряла в паутине	17	5,6%	2,7%
Оцепеневшие от страха	10	3,3%	2,0%
Оверлорд	16	5,3%	1,6%
Смолфут	10	3,3%	1,4%
Под Сильвер-Лэйк	4	1,3%	0,6%
Ужастики 2: Беспокойный Хэллоуин	7	2,3%	0,4%
Холодная война	6	2,0%	0,4%
Как прогулять школу с пользой	4	1,3%	0,2%
Соната	5	1,7%	0,2%
Облепиховое лето	6	2,0%	0,2%
Догмэн	5	1,7%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 84	2	0,7%	0,2%
Хантер Киллер	3	1,0%	0,1%
Несокрушимый	4	1,3%	0,1%
Магазинные воришки	2	0,7%	0,0%
Не чужие	3	1,0%	0,0%
Непотопляемые	2	0,7%	0,0%
Дубликат	2	0,7%	0,0%
Проигранное место	1	0,3%	0,0%
Пришелец	1	0,3%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>303</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	130	58,3%	82,5%
Богемская рапсодия	39	17,5%	14,2%
Оверлорд	10	4,5%	0,8%
Девушка, которая застряла в паутине	10	4,5%	0,7%
Холодная война	6	2,7%	0,6%
Смолфут	6	2,7%	0,4%
Ужастики 2: Беспокойный Хэллоуин	5	2,2%	0,3%
Оцепеневшие от страха	6	2,7%	0,3%
Звезда родилась	3	1,3%	0,2%
Догмэн	4	1,8%	0,1%
Соната	3	1,3%	0,1%
Репродукция	1	0,4%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>223</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	75	40,5%	79,4%
Богемская рапсодия	27	14,6%	10,9%



Смолфут	11	5,9%	2,1%
Оцепеневшие от страха	8	4,3%	1,4%
Девушка, которая застряла в паутине	10	5,4%	1,2%
Несокрушимый	4	2,2%	1,0%
Ужастики 2: Беспокойный Хэллоуин	10	5,4%	0,9%
Оверлорд	11	5,9%	0,7%
Под Сильвер-Лэйк	4	2,2%	0,7%
Холодная война	6	3,2%	0,6%
Соната	6	3,2%	0,6%
Ничего хорошего в отеле "Эль Рояль"	3	1,6%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 84	4	2,2%	0,2%
Хантер Киллер	1	0,5%	0,1%
Пришелец	2	1,1%	0,0%
Непотопляемые	1	0,5%	0,0%
Дубликат	2	1,1%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>185</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
<b>Категория: 5-6 залов</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	64	52,9%	75,0%
Богемская рапсодия	24	19,8%	19,0%
Холодная война	4	3,3%	1,6%
Девушка, которая застряла в паутине	4	3,3%	1,1%
Лоро	4	3,3%	0,9%
Догмэн	4	3,3%	0,9%
Магазинные воришки	4	3,3%	0,6%
МакКуин	4	3,3%	0,5%
Облепиховое лето	4	3,3%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 84	2	1,7%	0,1%
Смолфут	3	2,5%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>121</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
<b>Категория: 3-4 зала</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	47	56,0%	90,3%
Богемская рапсодия	4	4,8%	4,2%
Девушка, которая застряла в паутине	8	9,5%	1,7%
Смолфут	4	4,8%	1,4%
Ужастики 2: Беспокойный Хэллоуин	4	4,8%	1,2%
Холодная война	7	8,3%	0,6%
Оверлорд	6	7,1%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 84	2	2,4%	0,1%
Грецкий орешек	2	2,4%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>84</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
<b>Категория: 2 зала</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	24	51,1%	97,2%
Лоро	8	17,0%	1,4%
Пришелец	8	17,0%	0,8%
Не чужие	7	14,9%	0,6%
<b>Итого</b>	<b>47</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
<b>Категория: 1 зал</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	16	72,7%	97,8%
Оверлорд	4	18,2%	2,1%
Девушка, которая застряла в паутине	2	9,1%	0,1%
<b>Итого</b>	<b>22</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

Примечание: При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются.