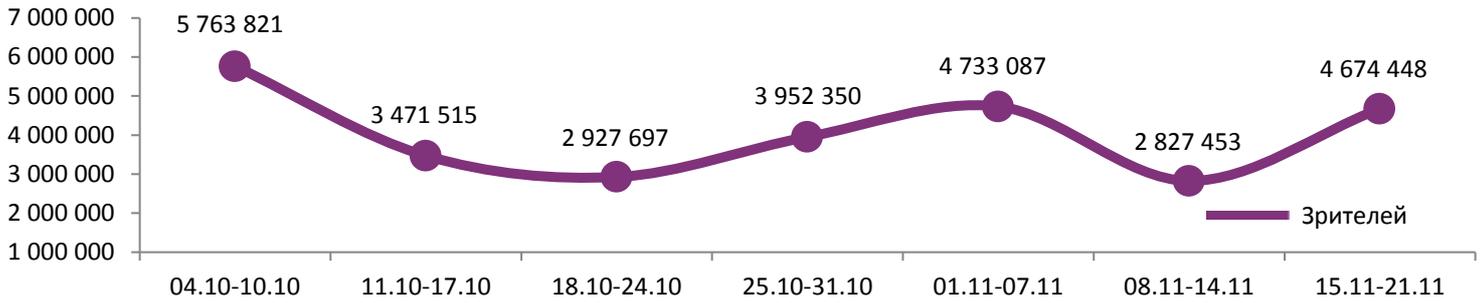
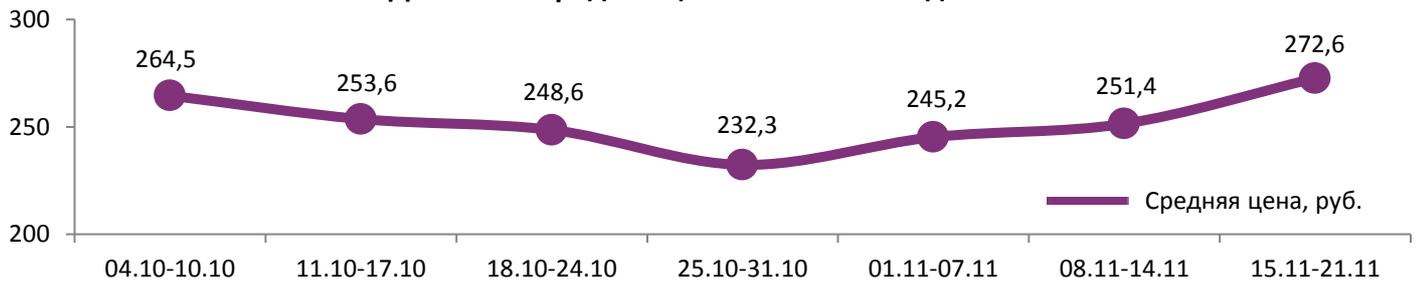


Динамика количества зрителей по неделям



Динамика средней цены билета по неделям

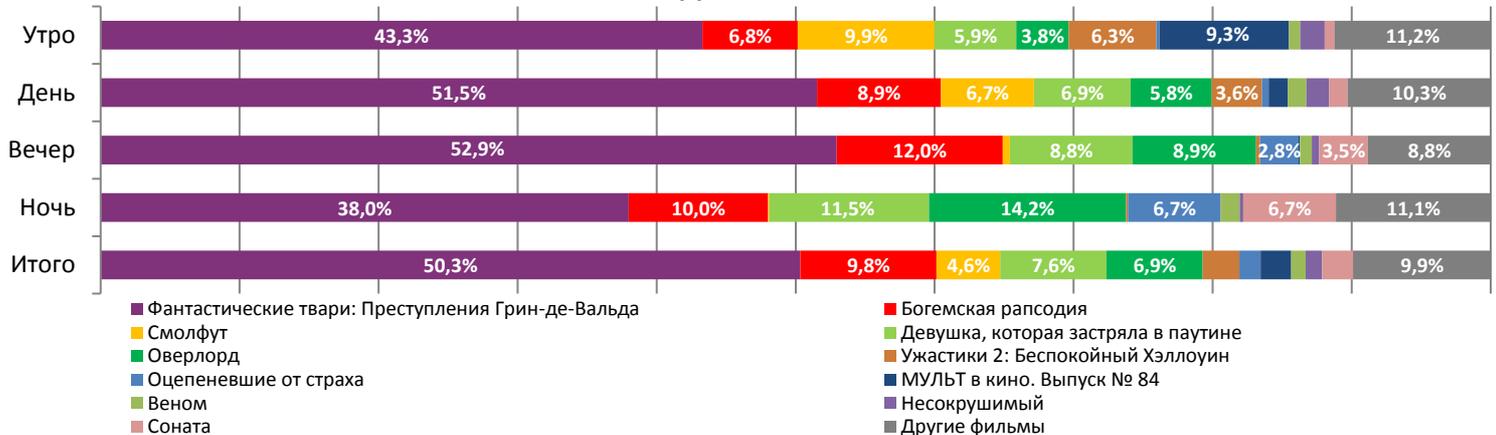


Выход продолжения «Фантастических тварей...», на которое пришлось свыше 70% проданных билетов, привел к росту российского кинопроката. За неделю было продано 4,7 млн билетов, что соответствует уровню праздничного периода 1-7 ноября.

Доля зрителей



Доля сеансов



Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 15.11 по 21.11.2018						Всего				
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов	
1	Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	121025518	15.11.2018	1	12+	CAO	37,9	3 355 607	-	960 605 975	-	88 507	286,3	3 356 033	960 686 175	88 511	
2	Богемская рапсодия	121024118	01.11.2018	3	18+	FOX	31,1	535 975	-45,0%	140 192 266	-47,1%	17 234	261,6	2 857 046	794 990 004	82 787	
3	Смолфут	124004018	25.10.2018	4	6+	CAO	20,0	161 292	-43,3%	32 932 809	-44,6%	8 060	204,2	2 934 425	615 886 187	116 344	
4	Девушка, которая застряла в паутине	121025218	08.11.2018	2	18+	WDSSPR	8,8	118 672	-68,3%	29 955 440	-70,9%	13 431	252,4	495 135	133 387 720	45 310	
5	Оверлорд	121024918	08.11.2018	2	18+	CPP	8,3	101 257	-68,2%	23 486 496	-71,5%	12 185	231,9	476 588	126 886 851	45 220	
6	Ужастики 2: Беспокойный Хэллоуин	121024218	01.11.2018	3	6+	WDSSPR	11,3	52 602	-69,9%	10 173 332	-72,9%	4 642	193,4	841 936	183 926 251	48 738	
7	Оцепеневшие от страха	121025018	15.11.2018	1	16+	CPRG	19,5	52 124	-	12 723 183	-	2 674	244,1	52 244	12 752 191	2 683	
8	МУЛЬТ в кино. Выпуск № 84	114007418	10.11.2018	2	0+	MVK	10,5	40 533	+7,2%	4 750 353	+5,1%	3 851	117,2	79 586	9 368 752	7 580	
9	Веном	121022018	04.10.2018	7	16+	WDSSPR	17,4	32 064	-63,8%	7 295 750	-65,7%	1 839	227,5	7 036 137	1 906 576 753	190 909	
10	Несокрушимый	111011117	25.10.2018	4	12+	FOX	14,4	30 108	-70,4%	5 975 375	-72,9%	2 092	198,5	1 087 134	251 053 853	58 012	
11	Соната	121026618	15.11.2018	1	16+	NKI	7,5	29 328	-	7 324 270	-	3 914	249,7	29 328	7 324 270	3 914	
12	Холодная война	121024418	15.11.2018	1	18+	CP	9,5	20 771	-	6 065 772	-	2 189	292,0	22 020	6 557 073	2 199	
ИТОГО:							4 530 333	+78,0%	1 241 481 020	+93,9%	160 618						
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							96,9%		97,4%		91,3%						

За стартовую неделю «Фантастические твари 2» заработали 960 млн рублей, что выше показателей первой части. К отметке в 800 млн рублей приблизилась «Богемская рапсодия». Свыше 7 млн билетов было продано на «Веном».

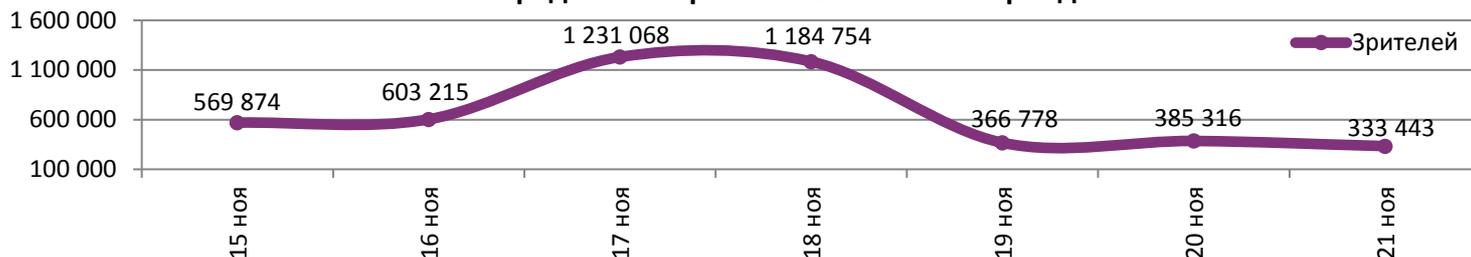
ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	88 507	37,9	143%
2	Богемская рапсодия	17 234	31,1	117%
3	Звезда родилась	346	20,2	76%
4	Смолфут	8 060	20,0	75%
5	Оцепеневшие от страха	2 674	19,5	73%
6	Веном	1 839	17,4	66%
7	Лоро	164	15,8	59%
8	Ничего хорошего в отеле "Эль Рояль"	211	15,8	59%
9	Несокрушимый	2 092	14,4	54%
10	Человек, который удивил всех	130	12,6	47%
11	Я – миллиардер	103	12,1	46%
12	На край света: В поисках единорога	775	11,7	44%

15,6 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

В топ-12 фильмов с лучшей наработкой холдоверы «Звезда родилась», «Веном» и «Ничего хорошего в отеле «Эль Рояль». Также в чарте два российских фильма – «Несокрушимый» и «Человек, который удивил всех».

Распределение зрителей в отчетном периоде


Средняя наработка на сеанс возросла до 27 зрителей, а заполняемость – до 20%.

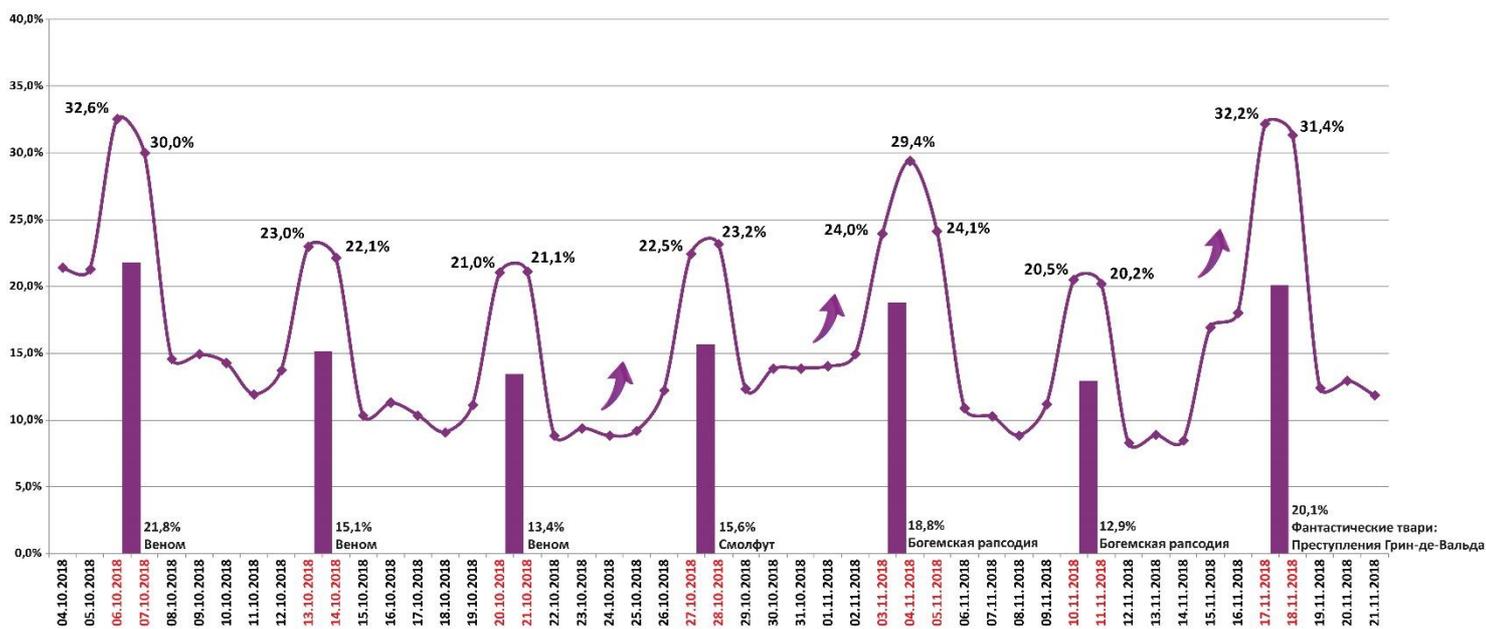
Число залов	Средняя цена билета, руб	Отличие от предыдущей недели
1	215,2	+10,5%
2	236,7	+10,0%
3-4	261,7	+5,2%
5-6	252,9	+6,9%
7-8	273,1	+9,3%
9-11	307,8	+13,7%
12-24	388,9	+9,0%
Среднее за период	272,6	+8,4%

Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	18 988	11%	+5,6%
2	16 631	9%	-0,3%
3-4	30 161	17%	-1,3%
5-6	36 558	21%	-3,7%
7-8	40 165	23%	-5,5%
9-11	24 331	14%	-7,7%
12-24	8 998	5%	-2,8%
Общий итог	175 832	100%	-3,0%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зритель на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	17,1	+78,7%
2	20,1	+73,4%
3-4	24,6	+76,4%
5-6	28,0	+71,7%
7-8	30,5	+69,3%
9-11	30,9	+73,3%
12-24	30,6	+55,3%
Среднее за период	26,6	+70,5%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	9,1%	+65,3%
2	16,3%	+54,5%
3-4	20,9%	+57,1%
5-6	23,4%	+55,3%
7-8	22,6%	+57,5%
9-11	20,7%	+58,2%
12-24	21,1%	+40,6%
Среднее за период	20,1%	+55,1%

Заполняемость залов в период с 04.10.2018 по 21.11.2018


Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Средняя заполняемость залов в выходные выросла с 20% до 32%.

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

«Фантастические твари 2» в самых успешных кинотеатрах этой недели показали долю сборов 73-97%.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	288	54,6%	74,2%
Богемская рапсодия	55	10,4%	14,2%
Девушка, которая застряла в паутине	29	5,5%	2,9%
Оцепеневшие от страха	21	4,0%	2,3%
Оверлорд	27	5,1%	1,6%
Смолфут	18	3,4%	1,5%
Под Сильвер-Лэйк	7	1,3%	0,7%
Ужастики 2: Беспокойный Хэллоуин	13	2,5%	0,5%
Холодная война	9	1,7%	0,4%
Как прогулять школу с пользой	7	1,3%	0,4%
Соната	8	1,5%	0,3%
Облепиховое лето	9	1,7%	0,2%
Догмэн	8	1,5%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 84	2	0,4%	0,1%
Быть Астрид Линдгрэн	1	0,2%	0,1%
Несокрушимый	7	1,3%	0,1%
Хантер Киллер	3	0,6%	0,1%
Не чужие	6	1,1%	0,0%
Магазинные воришки	2	0,4%	0,0%
Непотопляемые	2	0,4%	0,0%
Дубликат	3	0,6%	0,0%
Проигранное место	1	0,2%	0,0%
Пришелец	1	0,2%	0,0%
Итого	527	100%	100%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	229	58,7%	81,2%
Богемская рапсодия	65	16,7%	14,8%
Оверлорд	19	4,9%	0,9%
Девушка, которая застряла в паутине	17	4,4%	0,7%
Холодная война	9	2,3%	0,6%
Оцепеневшие от страха	11	2,8%	0,4%
Смолфут	12	3,1%	0,4%
Звезда родилась	6	1,5%	0,3%
Апгрейд	1	0,3%	0,2%
Ужастики 2: Беспокойный Хэллоуин	7	1,8%	0,2%
Соната	6	1,5%	0,2%
Догмэн	7	1,8%	0,2%
Репродукция	1	0,3%	0,0%
Итого	390	100%	100%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	129	42,2%	79,2%
Богемская рапсодия	51	16,7%	11,2%
Смолфут	20	6,5%	2,2%
Оцепеневшие от страха	10	3,3%	1,3%
Девушка, которая застряла в паутине	19	6,2%	1,2%
Несокрушимый	7	2,3%	1,1%
Ужастики 2: Беспокойный Хэллоуин	16	5,2%	1,0%
Оверлорд	17	5,6%	0,7%
Под Сильвер-Лэйк	7	2,3%	0,6%
Соната	9	2,9%	0,6%
Холодная война	6	2,0%	0,5%
Ничего хорошего в отеле "Эль Рояль"	3	1,0%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 84	6	2,0%	0,2%
Хантер Киллер	1	0,3%	0,1%
Пришелец	2	0,7%	0,0%
Непотопляемые	1	0,3%	0,0%
Дубликат	2	0,7%	0,0%
Итого	306	100%	100%



Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	112	53,6%	72,7%
Богемская рапсодия	41	19,6%	21,2%
Холодная война	7	3,3%	1,5%
Девушка, которая застряла в паутине	7	3,3%	1,1%
Догмэн	7	3,3%	1,0%
Лоро	7	3,3%	1,0%
Магазинные воришки	7	3,3%	0,6%
МакКуин	7	3,3%	0,5%
Облепиховое лето	6	2,9%	0,2%
Смолфут	6	2,9%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 84	2	1,0%	0,1%
Итого	209	100%	100%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	83	56,8%	89,5%
Богемская рапсодия	7	4,8%	5,2%
Девушка, которая застряла в паутине	14	9,6%	1,7%
Смолфут	7	4,8%	1,3%
Ужасики 2: Беспокойный Хэллоуин	6	4,1%	1,0%
Холодная война	12	8,2%	0,7%
Оверлорд	11	7,5%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 84	2	1,4%	0,1%
Грецкий орешек	4	2,7%	0,1%
Итого	146	100%	100%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	42	44,7%	82,2%
Богемская рапсодия	5	5,3%	7,0%
Девушка, которая застряла в паутине	18	19,1%	3,0%
Смолфут	7	7,4%	2,9%
Оверлорд	9	9,6%	2,3%
Соната	7	7,4%	1,9%
Ужасики 2: Беспокойный Хэллоуин	6	6,4%	0,6%
Итого	94	100%	100%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	28	73,7%	97,4%
Оверлорд	7	18,4%	2,5%
Девушка, которая застряла в паутине	3	7,9%	0,1%
Итого	38	100%	100%

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются. Со временем в случае появления постоянного лидера по какой-либо из категорий мы будем исключать такого лидера из гонки по фактору естественного преимущества (например, исключительно удачное расположение либо вместимость залов заметно выше, чем у конкурентов).

Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	635	635	256 901	10 080	405	405	15,9	15,9
Богемская рапсодия	65	65	9 015	367	139	139	5,6	5,6
Смолфут	104	104	3 852	334	37	37	3,2	3,2
Девушка, которая застряла в паутине	152	152	4 881	830	32	32	5,5	5,5
Оверлорд	383	383	8 627	1 489	23	23	3,9	3,9
Ужастики 2: Беспокойный Хэллоуин	203	203	5 115	597	25	25	2,9	2,9
Оцепеневшие от страха	8	8	472	36	59	59	4,5	4,5
МУЛБТ в кино. Выпуск № 84	282	282	6 894	1 728	24	24	6,1	6,1
Веном	-	-	-	-	-	-	-	-
Несокрушимый	30	30	1 612	98	54	54	3,3	3,3
Соната	6	6	182	34	30	30	5,7	5,7
Холодная война	9	9	2 005	70	223	223	7,8	7,8

Категория: 2 зала							
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
243	421	262 301	9 009	1 079	623	37,1	21,4
131	145	22 702	1 046	173	157	8,0	7,2
133	148	9 325	650	70	63	4,9	4,4
196	236	10 369	1 681	53	44	8,6	7,1
200	240	10 085	1 585	50	42	7,9	6,6
122	128	3 517	419	29	27	3,4	3,3
8	9	714	56	89	79	7,0	6,2
68	82	2 903	542	43	35	8,0	6,6
1	1	23	4	23	23	4,0	4,0
20	22	1 250	109	63	57	5,5	5,0
24	28	1 097	153	46	39	6,4	5,5
11	11	1 089	79	99	99	7,2	7,2

В одно- и двухзальных «Фантастические твари 2» посмотрело свыше 500 тыс. человек.

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	237	647	555 833	15 670	2 345	859	66,1	24,2
Богемская рапсодия	217	316	74 730	2 842	344	236	13,1	9,0
Смолфут	206	270	28 625	1 531	139	106	7,4	5,7
Девушка, которая застряла в паутине	222	381	20 192	2 984	91	53	13,4	7,8
Оверлорд	212	332	19 587	2 569	92	59	12,1	7,7
Ужастики 2: Беспокойный Хэллоуин	181	209	8 962	832	50	43	4,6	4,0
Оцепеневшие от страха	32	47	4 306	269	135	92	8,4	5,7
МУЛБТ в кино. Выпуск № 84	72	99	4 869	524	68	49	7,3	5,3
Веном	35	41	3 335	217	95	81	6,2	5,3
Несокрушимый	44	49	2 902	253	66	59	5,8	5,2
Соната	94	133	4 942	783	53	37	8,3	5,9
Холодная война	28	40	1 738	214	62	43	7,6	5,4

Категория: 5-6 залов							
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
166	640	720 702	17 617	4 342	1 126	106,1	27,5
166	321	125 644	4 047	757	391	24,4	12,6
159	265	39 166	1 843	246	148	11,6	7,0
165	344	29 482	3 245	179	86	19,7	9,4
160	333	24 129	2 670	151	72	16,7	8,0
152	198	12 114	988	80	61	6,5	5,0
66	92	11 246	609	170	122	9,2	6,6
82	102	7 204	427	88	71	5,2	4,2
51	71	6 786	378	133	96	7,4	5,3
56	72	5 981	390	107	83	7,0	5,4
114	179	8 400	1 121	74	47	9,8	6,3
57	88	5 095	547	89	58	9,6	6,2

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	140	711	858 058	20 183	6 129	1 207	144,2	28,4
Богемская рапсодия	139	362	158 477	4 749	1 140	438	34,2	13,1
Смолфут	137	251	47 546	2 174	347	189	15,9	8,7
Девушка, которая застряла в паутине	135	301	30 607	2 756	227	102	20,4	9,2
Оверлорд	139	290	23 058	2 316	166	80	16,7	8,0
Ужастики 2: Беспокойный Хэллоуин	128	184	13 495	1 026	105	73	8,0	5,6
Оцепеневшие от страха	80	136	17 892	844	224	132	10,6	6,2
МУЛБТ в кино. Выпуск № 84	99	126	9 951	353	101	79	3,6	2,8
Веном	75	107	11 783	642	157	110	8,6	6,0
Несокрушимый	91	140	11 055	679	121	79	7,5	4,9
Соната	103	170	8 998	1 061	87	53	10,3	6,2
Репродукция	104	152	9 972	732	96	66	7,0	4,8

Категория: 9-11 залов							
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
70	433	530 240	12 202	7 575	1 225	174,3	28,2
70	229	104 380	3 078	1 491	456	44,0	13,4
69	145	24 648	1 161	357	170	16,8	8,0
67	162	15 929	1 440	238	98	21,5	8,9
69	167	10 996	1 175	159	66	17,0	7,0
62	115	6 649	574	107	58	9,3	5,0
49	96	12 639	600	258	132	12,2	6,3
56	83	6 722	212	120	81	3,8	2,6
43	71	6 480	388	151	91	9,0	5,5
51	84	5 908	433	116	70	8,5	5,2
57	97	4 043	546	71	42	9,6	5,6
59	90	7 388	525	125	82	8,9	5,8

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели: «Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда».

Лидером среди киносетей с большим отрывом неожиданно стала «Империя грез».

Киносеть	15.11.18	16.11.18	17.11.18	18.11.18	19.11.18	20.11.18	21.11.18	Итого за период
	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	
Империя грез	59,5%	59,8%	66,6%	48,2%	20,8%	24,0%	50,3%	46,6%
Монитор	48,9%	44,9%	59,8%	49,9%	24,9%	23,7%	27,8%	40,1%
Пять звезд	36,1%	40,3%	62,7%	44,9%	24,3%	22,5%	40,7%	38,8%
Киномакс	51,8%	45,5%	60,5%	44,2%	23,6%	23,9%	20,5%	38,6%
КАРО ФИЛЬМ	40,3%	45,8%	66,7%	49,8%	18,3%	19,3%	25,2%	37,8%
Mori Cinema	41,8%	43,4%	65,7%	47,6%	17,4%	27,2%	15,3%	37,2%
Мираж Синема	38,0%	40,2%	63,3%	46,1%	37,9%	17,4%	14,5%	37,0%
КИНОМА-СТАР	42,6%	41,3%	61,3%	46,1%	16,7%	18,8%	14,6%	34,8%
Объединенная сеть кинотеатров КИНО								
КИНОМА ПАРК и ФОРМУЛА	37,2%	39,3%	60,0%	40,8%	14,8%	29,9%	13,6%	33,8%
Киноформат	29,2%	34,4%	57,6%	42,4%	30,1%	17,5%	15,5%	32,5%
Премьер-Зал	22,9%	23,9%	36,3%	29,5%	15,2%	12,0%	14,0%	23,0%
Империя грез	59,5%	59,8%	66,6%	48,2%	20,8%	24,0%	50,3%	46,6%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 17:00 по 21:59.

Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киросети, ни от количества мест в зале.

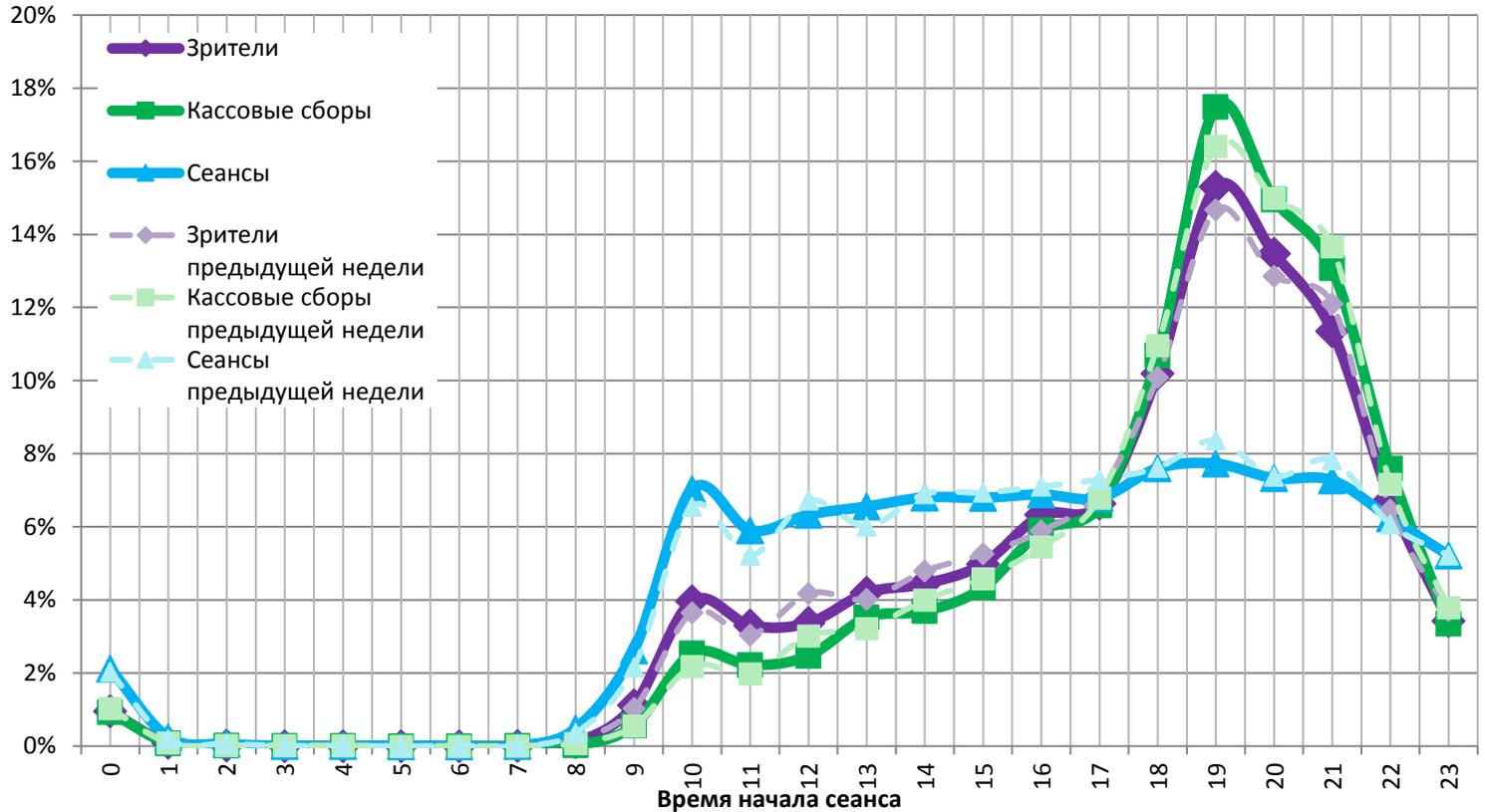
Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	25,5	29,1	36,5	34,7	41,0	40,8	40,3	44,4	43,5	45,8
Богемская рапсодия	24,6	21,7	24,7	27,3	31,2	30,9	31,7	34,8	33,9	37,1
Смолфут	11,5	14,3	17,3	19,6	20,7	21,7	22,2	21,6	21,2	22,2
Девушка, которая застряла в паутине	5,9	6,2	6,4	7,1	8,9	9,3	10,2	11,9	11,1	14,6
Оверлорд	5,8	6,4	6,9	8,1	9,0	9,0	9,8	10,1	9,4	12,5
Ужастики 2: Беспокойный Хэллоуин	8,6	8,4	10,0	11,4	12,2	12,3	12,9	13,4	11,6	13,3
Оцепеневшие от страха	13,1	12,8	14,7	17,6	18,3	18,6	17,7	23,6	21,1	18,7
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 84	4,0	5,4	5,4	15,1	13,9	20,4	26,0	30,1	31,7	30,6
Веном	-	5,8	10,4	16,6	15,7	20,0	18,2	18,5	16,7	17,4
Несокрушимый	16,4	11,5	11,0	11,7	15,1	15,7	15,2	17,3	13,6	10,8
Соната	5,4	7,2	6,0	6,6	7,4	7,5	8,3	8,6	7,4	7,7
Холодная война	28,6	13,8	9,3	6,6	8,5	9,7	8,6	7,6	8,4	10,6

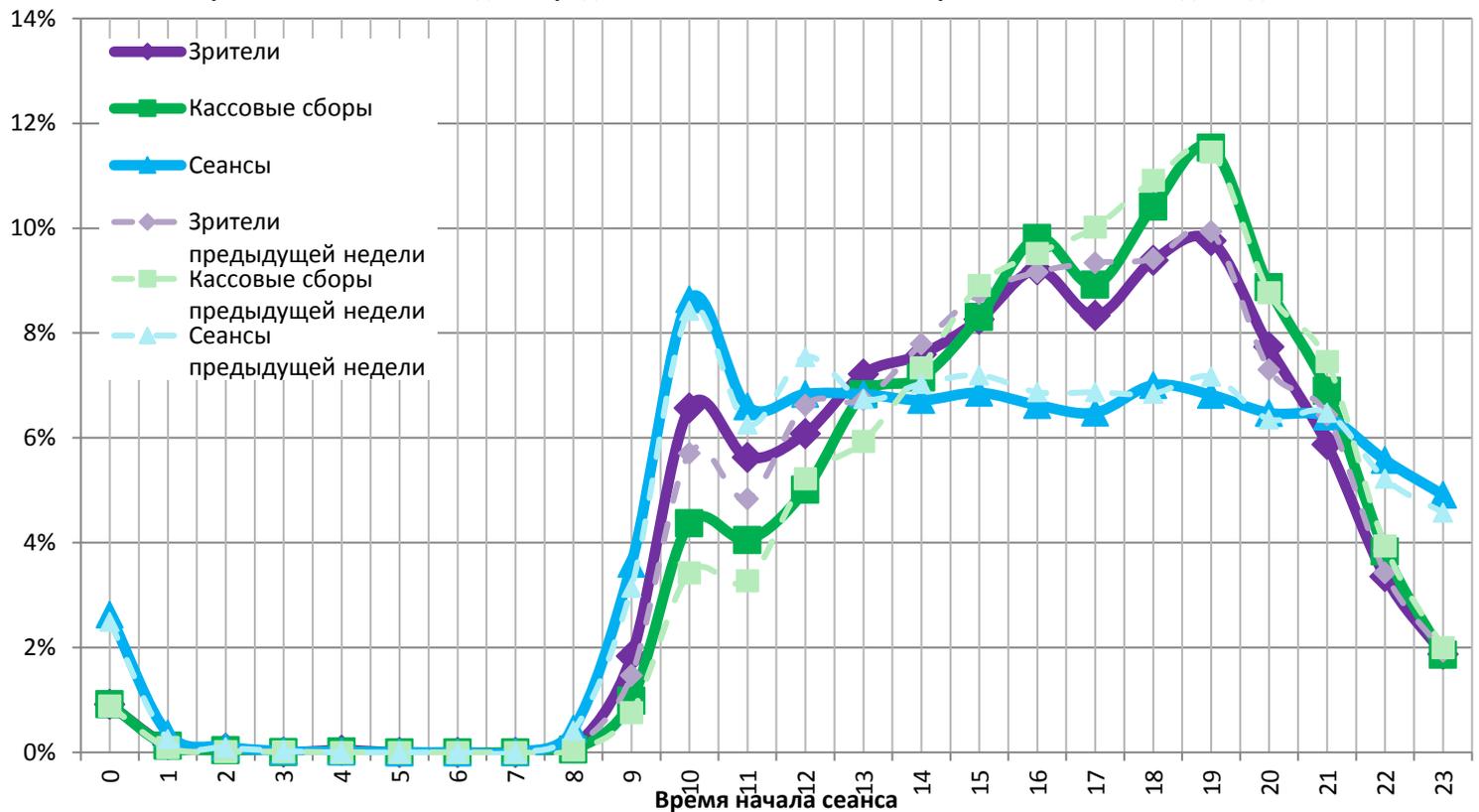
В борьбе двух независимых хорроров «Оцепеневшие от страха» и «Соната» лучшую наработку показал первый – 13-24 зрителей на сеанс против 5-9.

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	34,9	20,9%	312,1
Алтай Респ.	14,2	11,1%	199,9
Алтайский край	22,2	15,1%	228,6
Амурская обл.	16,8	15,0%	286,2
Архангельская обл.	20,7	17,7%	258,5
Астраханская обл.	24,5	19,0%	225,2
Башкортостан Респ.	22,6	17,3%	213,3
Белгородская обл.	23,6	14,9%	198,6
Брянская обл.	19,2	18,0%	262,5
Бурятия Респ.	22,9	18,9%	242,3
Владимирская обл.	32,2	20,0%	254,5
Волгоградская обл.	26,4	18,8%	211,8
Вологодская обл.	22,2	18,6%	206,9
Воронежская обл.	29,0	19,1%	238,9
Дагестан Респ.	27,5	15,4%	234,3
Еврейская автономная обл.	11,8	10,6%	256,0
Забайкальский край	33,5	18,3%	232,1
Ивановская обл.	21,7	18,5%	243,4
Ингушетия Респ.	5,5	4,6%	248,9
Иркутская обл.	23,1	17,1%	255,2
Кабардино-Балкарская Респ.	17,7	12,5%	216,9
Калининградская обл.	26,2	23,0%	267,7
Калмыкия Респ.	27,3	26,9%	165,1
Калужская обл.	28,0	23,0%	288,1
Камчатский край	26,4	16,5%	348,6
Карачаево-Черкесская Респ.	28,2	20,4%	221,1
Карелия Респ.	16,3	15,6%	257,9
Кемеровская обл.	18,0	13,5%	248,1
Кировская обл.	21,8	22,3%	197,6
Коми Респ.	19,3	14,5%	206,8
Костромская обл.	29,9	19,1%	199,4
Краснодарский край	31,0	18,3%	276,8
Красноярский край	30,7	16,3%	223,0
Крым Респ.	29,4	26,6%	310,9
Курганская обл.	24,0	16,3%	236,2
Курская обл.	19,0	12,8%	166,9
Ленинградская обл.	22,9	20,7%	230,0
Липецкая обл.	20,1	14,9%	253,1
Магаданская обл.	19,3	25,4%	316,6
Марий Эл Респ.	15,7	12,9%	174,6
Мордовия Респ.	24,0	16,9%	177,5
Москва г.	33,2	25,7%	374,1
Московская обл.	27,6	20,6%	316,7
Мурманская обл.	25,2	19,8%	294,0
Ненецкий АО	17,5	34,9%	365,8
Нижегородская обл.	29,7	19,1%	258,4
Новгородская обл.	14,6	12,0%	240,6
Новосибирская обл.	27,9	19,7%	266,7
Омская обл.	22,9	20,8%	156,7
Оренбургская обл.	21,8	16,3%	198,2
Орловская обл.	16,8	12,2%	217,6
Пензенская обл.	25,3	28,7%	203,5
Пермский край	34,0	20,9%	265,6
Приморский край	33,5	21,7%	306,0
Псковская обл.	18,6	15,6%	253,7



Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	21,6	17,2%	232,9
Рязанская обл.	21,6	14,7%	218,6
Самарская обл.	24,9	19,2%	246,7
Санкт-Петербург г.	31,0	23,6%	289,5
Саратовская обл.	22,8	17,3%	226,9
Саха /Якутия/ Респ.	35,1	27,4%	296,2
Сахалинская обл.	30,7	17,0%	289,7
Свердловская обл.	24,6	19,0%	213,2
Севастополь г.	35,8	43,6%	188,6
Северная Осетия - Алания Респ.	34,1	23,7%	272,6
Смоленская обл.	26,5	16,2%	236,3
Ставропольский край	29,6	22,3%	227,8
Тамбовская обл.	17,9	13,8%	235,3
Татарстан Респ.	25,4	20,4%	217,5
Тверская обл.	27,4	22,7%	229,4
Томская обл.	32,8	20,0%	300,0
Тульская обл.	24,2	19,4%	240,2
Тыва Респ.	24,4	8,1%	184,0
Тюменская обл.	22,1	16,2%	240,4
Удмуртская Респ.	27,9	23,1%	192,7
Ульяновская обл.	21,6	15,1%	235,9
Хабаровский край	32,3	24,9%	275,1
Хакасия Респ.	18,7	10,2%	208,2
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО	18,7	17,2%	282,2
Челябинская обл.	24,1	17,6%	214,1
Чеченская Респ.	23,7	26,6%	274,8
Чувашская Республика - Чувашия	21,1	18,5%	174,2
Чукотский АО	48,2	17,6%	322,5
Ямало-Ненецкий АО	17,2	23,4%	337,9
Ярославская обл.	22,9	15,5%	216,6
Средний показатель по Российской Федерации	26,6	20,1%	272,6

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.