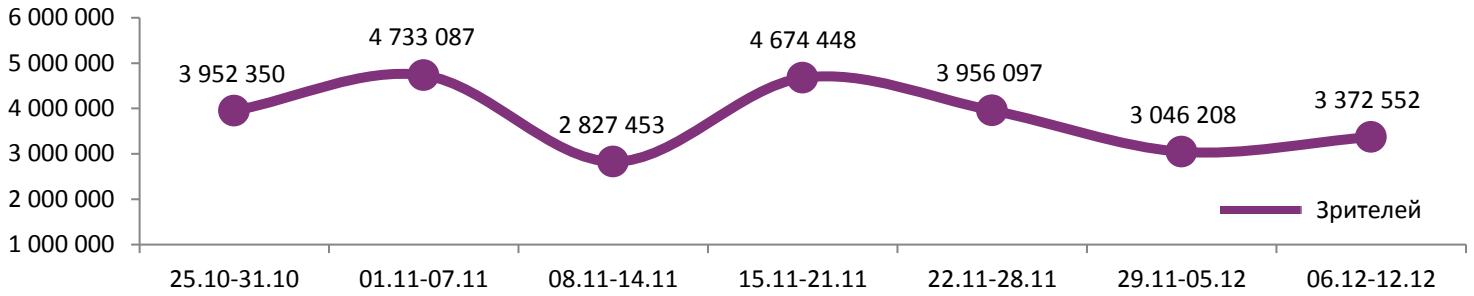
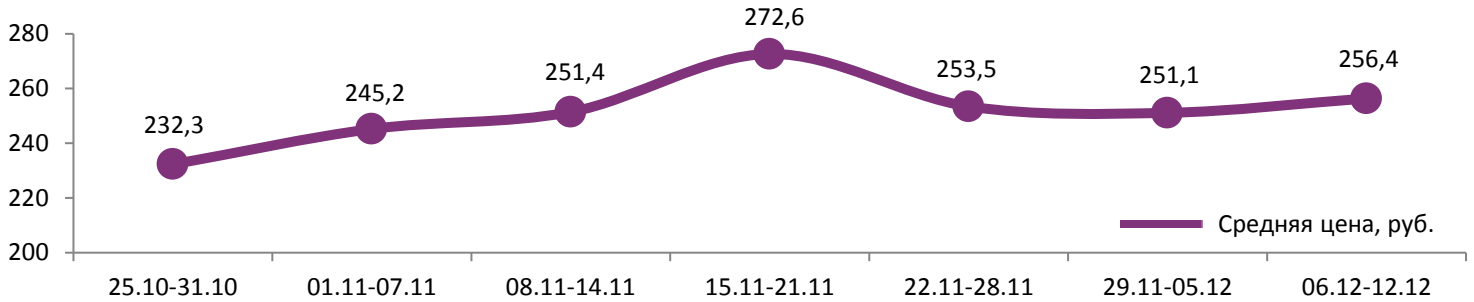


**Динамика количества зрителей по неделям**

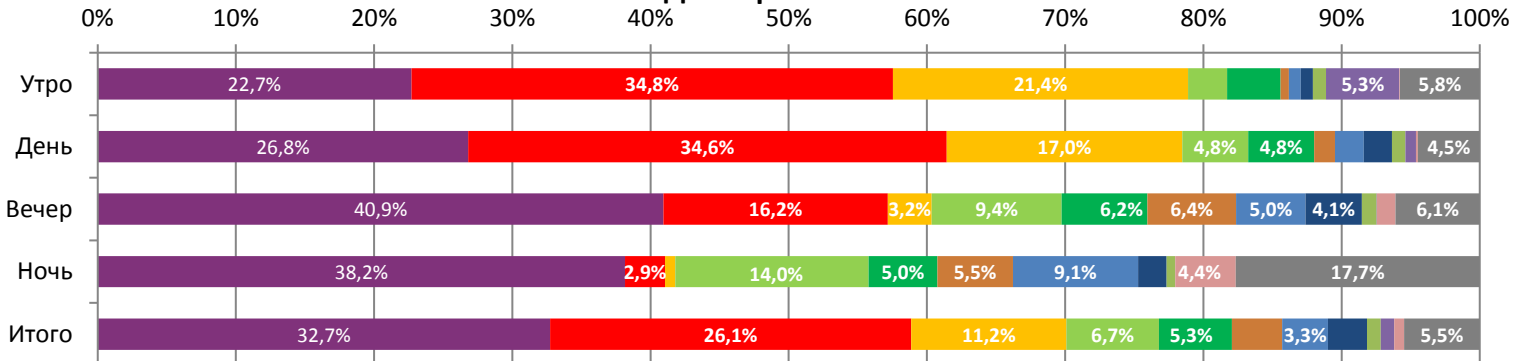


**Динамика средней цены билета по неделям**

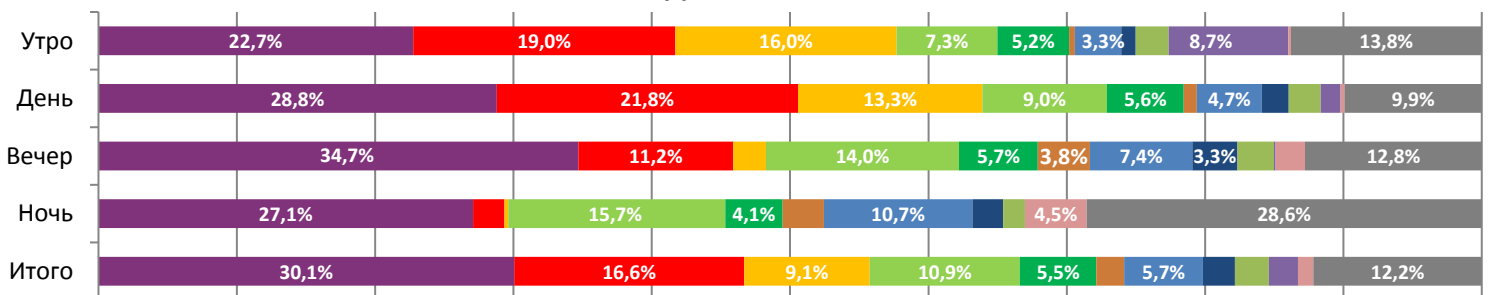


Посещаемость российских кинотеатров выросла на 300 тыс. зрителей. Почти 60% проданных билетов пришлось на долю двух новинок – «Хроники хищных городов» и «Щелкунчик и четыре королевства».

**Доля зрителей**



**Доля сеансов**



- Хроники хищных городов
- Щелкунчик и четыре королевства
- Ральф против интернета
- Робин Гуд: Начало
- Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда
- Дом, который построил Джек
- Всё или ничего
- Богемская рапсодия
- Заповедник
- МУЛЬТ в кино. Выпуск № 86
- Близнецы
- Другие фильмы

Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток

**Основные показатели кинопроката**

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 06.12 по 12.12.2018						Всего				
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов	
1	Хроники хищных городов	121027918	06.12.2018	1	12+	UPI	19,9	1 103 853	-	319 239 770	-	55 564	289,2	1 104 088	319 315 120	55 567	
2	Щелкунчик и четыре королевства	121026418	08.12.2018	1	6+	WDSSPR	28,7	881 493	-	214 624 097	-	30 710	243,5	881 493	214 624 097	30 710	
3	Ральф против интернета	124004418	22.11.2018	3	6+	WDSSPR	22,5	378 429	<b>-59,8%</b>	81 397 809	<b>-62,1%</b>	16 787	215,1	3 108 376	719 100 446	108 141	
4	Робин Гуд: Начало	121027818	29.11.2018	2	16+	CP	11,2	225 774	<b>-67,6%</b>	56 424 905	<b>-70,0%</b>	20 069	249,9	929 272	246 419 339	64 492	
5	Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	121025518	15.11.2018	4	12+	CAO	17,5	178 522	<b>-63,4%</b>	43 048 676	<b>-67,0%</b>	10 187	241,1	5 349 739	1 504 648 274	180 170	
6	Дом, который построил Джек	121024518	06.12.2018	1	18+	AOF / RWV	32,7	122 555	-	36 669 098	-	3 750	299,2	125 757	38 589 595	3 766	
7	Всё или ничего	111021118	29.11.2018	2	16+	CRP	10,6	111 687	<b>-56,5%</b>	26 404 397	<b>-59,1%</b>	10 518	236,4	370 623	91 673 201	30 802	
8	Богемская рапсодия	121024118	01.11.2018	6	18+	FOX	22,1	94 938	<b>-44,8%</b>	26 678 111	<b>-43,9%</b>	4 287	281,0	3 449 831	957 173 505	103 885	
9	Заповедник	111008818	06.12.2018	1	16+	WDSSPR	7,5	33 922	-	8 370 993	-	4 511	246,8	33 922	8 370 993	4 511	
10	МУЛЬТ в кино. Выпуск № 86	114008618	08.12.2018	1	0+	MVK	8,4	32 693	-	3 745 692	-	3 899	114,6	33 219	3 790 502	4 424	
11	Близнецы	121028318	06.12.2018	1	18+	EXP	11,7	23 873	-	5 962 515	-	2 041	249,8	23 873	5 962 515	2 041	
12	Эллиот	124004518	29.11.2018	2	6+	MG	10,3	23 217	<b>-54,0%</b>	4 035 681	<b>-59,7%</b>	2 265	173,8	74 356	14 152 006	6 463	
<b>ИТОГО:</b>							<b>3 210 956</b>	<b>+10,3%</b>	<b>826 601 743</b>	<b>+12,2%</b>	<b>164 588</b>						
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							95,2%		95,6%		89,0%						

«Хроники хищных городов» за первую неделю посмотрело 1,1 млн зрителей, а «Щелкунчика» за пять дней проката – 0,88 млн. Рубеж в 1,5 млрд рублей преодолел сиквел «Фантастических тварей...».

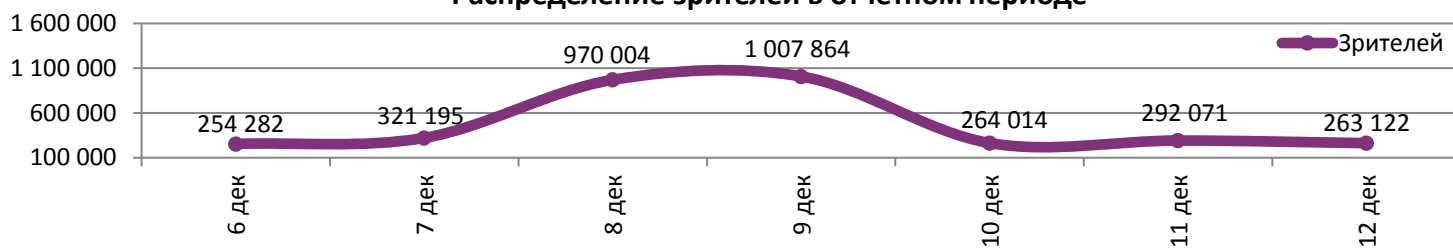
**ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс**

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Дом, который построил Джек	3 750	32,7	179%
2	Щелкунчик и четыре королевства	30 710	28,7	157%
3	Ральф против интернета	16 787	22,5	124%
4	Богемская рапсодия	4 287	22,1	121%
5	Хроники хищных городов	55 564	19,9	109%
6	Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	10 187	17,5	96%
7	Апгрейд	893	12,7	69%
8	Колетт	1 046	12,2	67%
9	Близнецы	2 041	11,7	64%
10	Робин Гуд: Начало	20 069	11,2	62%
11	Спитак	290	10,9	60%
12	Братья Систерс	1 242	10,8	59%

**18,2 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.**

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

Лидером на наработке на сеанс стал фильм Ларса фон Триера «Дом, который построил Джек». Также в топ-12 драматические фильмы «Колетт», «Спитак» и «Братья Систерс».

**Распределение зрителей в отчетном периоде**


Средняя наработка на сеанс и заполняемость остались на прежнем уровне.

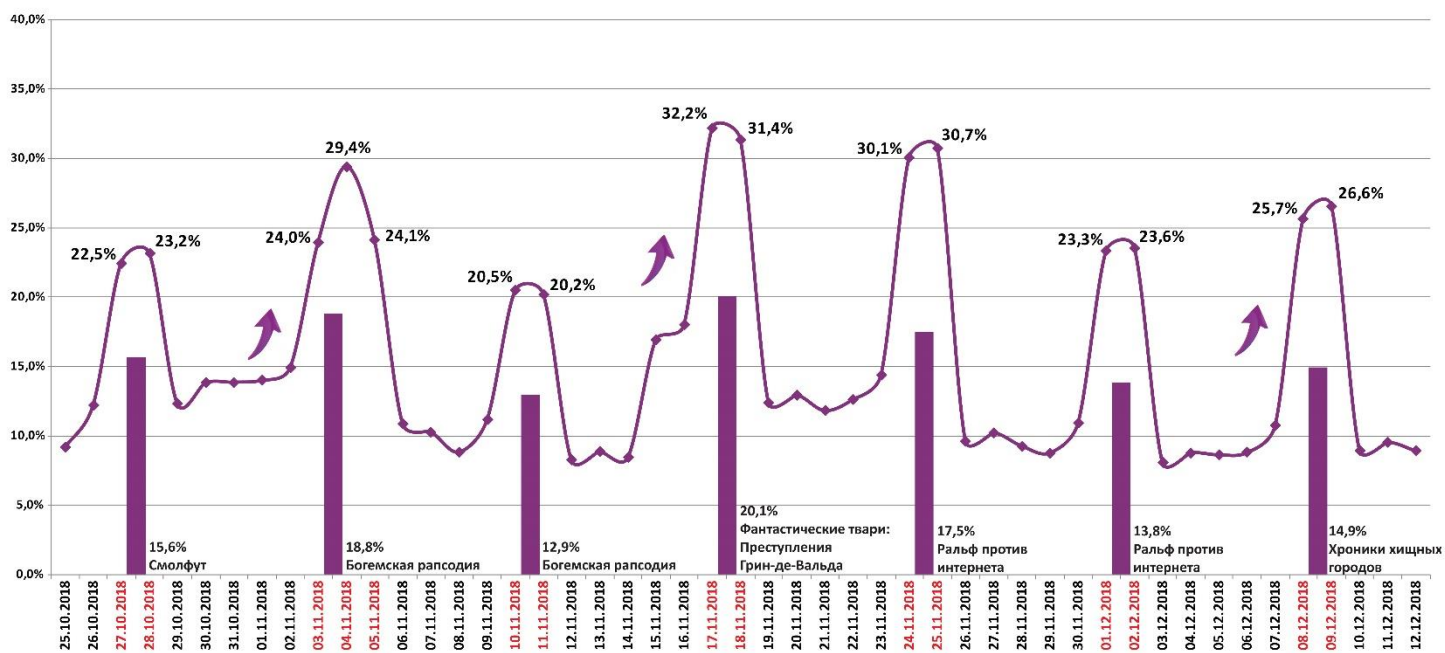
Число залов	Средняя цена билета, руб	Отличие от предыдущей недели
1	199,2	+3,1%
2	222,3	+3,4%
3-4	249,5	+2,6%
5-6	243,0	+1,7%
7-8	257,6	+2,6%
9-11	281,4	+3,3%
12-24	376,2	+1,2%
<b>Среднее за период</b>	<b>256,4</b>	<b>+2,1%</b>

Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	21 148	11%	+6,3%
2	18 071	10%	+6,5%
3-4	31 440	17%	+1,6%
5-6	37 454	20%	+1,6%
7-8	41 172	22%	+0,4%
9-11	26 705	14%	+0,5%
12-24	8 847	5%	-2,0%
<b>Общий итог</b>	<b>184 837</b>	<b>100%</b>	<b>+2,0%</b>

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	12,0	+8,1%
2	15,1	+12,6%
3-4	16,8	+10,8%
5-6	19,5	+10,4%
7-8	20,9	+8,2%
9-11	20,2	+6,4%
12-24	21,3	+5,5%
<b>Среднее за период</b>	<b>18,2</b>	<b>+8,6%</b>

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	6,9%	+8,9%
2	12,9%	+8,9%
3-4	15,6%	+10,8%
5-6	17,5%	+9,5%
7-8	16,7%	+7,9%
9-11	14,9%	+5,3%
12-24	17,0%	+5,0%
<b>Среднее за период</b>	<b>14,9%</b>	<b>+7,9%</b>

**Заполняемость залов в период с 18.10.2018 по 05.12.2018**


Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Увеличение заполняемости наблюдалось в выходные дни.

**Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период**

«Хроники хищных городов» стали лидером во всех семи самых успешных кинотеатрах страны.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Хроники хищных городов	153	29,6%	40,7%
Щелкунчик и четыре королевства	81	15,7%	16,7%
Дом, который построил Джек	36	7,0%	9,7%
Ральф против интернета	34	6,6%	7,6%
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	35	6,8%	7,4%
Робин Гуд: Начало	28	5,4%	3,5%
Богемская рапсодия	23	4,4%	3,4%
Всё или ничего	15	2,9%	2,0%
Близнецы	14	2,7%	1,4%
Суспирия	11	2,1%	1,1%
Идеальная западня	13	2,5%	1,0%
Колетт	7	1,4%	1,0%
Апгрейд	7	1,4%	0,9%
Мне по кайфу	7	1,4%	0,7%
Братья Систерс	7	1,4%	0,7%
Заповедник	15	2,9%	0,7%
Один король - одна Франция	11	2,1%	0,5%
Эллиот	11	2,1%	0,4%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 86	4	0,8%	0,4%
Проводник	5	1,0%	0,1%
<b>Итого</b>	<b>517</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Хроники хищных городов	139	27,7%	43,6%
Щелкунчик и четыре королевства	88	17,6%	23,9%
Ральф против интернета	45	9,0%	9,0%
Робин Гуд: Начало	49	9,8%	6,0%
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	26	5,2%	4,1%
Богемская рапсодия	26	5,2%	3,8%
Всё или ничего	20	4,0%	3,4%
Заповедник	24	4,8%	1,1%
Братья Систерс	12	2,4%	1,0%
Идеальная западня	7	1,4%	1,0%
Суспирия	9	1,8%	0,7%
Близнецы	6	1,2%	0,4%
Спитак	6	1,2%	0,4%
Вдовы	11	2,2%	0,4%
Мне по кайфу	6	1,2%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 86	5	1,0%	0,3%
Проводник	10	2,0%	0,2%
Колетт	4	0,8%	0,2%
Эллиот	5	1,0%	0,2%
Апгрейд	1	0,2%	0,0%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 85	2	0,4%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>501</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Хроники хищных городов	85	25,8%	47,8%
Щелкунчик и четыре королевства	55	16,7%	19,2%
Ральф против интернета	27	8,2%	7,1%
Дом, который построил Джек	21	6,4%	5,1%
Робин Гуд: Начало	24	7,3%	5,0%
Богемская рапсодия	23	7,0%	4,9%
Всё или ничего	19	5,8%	3,5%
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	17	5,2%	2,7%
Заповедник	18	5,5%	1,4%
Близнецы	13	3,9%	1,0%
Один король - одна Франция	9	2,7%	0,8%
Идеальная западня	7	2,1%	0,7%
Эллиот	4	1,2%	0,5%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 86	5	1,5%	0,2%
Нация убийц	1	0,3%	0,0%



Проводник	1	0,3%	0,0%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 85	1	0,3%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>330</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
<b>Категория: 5-6 залов</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Хроники хищных городов	79	32,8%	40,9%
Щелкунчик и четыре королевства	48	19,9%	26,3%
Робин Гуд: Начало	56	23,2%	15,6%
Всё или ничего	22	9,1%	6,8%
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	13	5,4%	5,4%
Ральф против интернета	12	5,0%	3,9%
Проводник	8	3,3%	0,6%
Вдовы	3	1,2%	0,4%
<b>Итого</b>	<b>241</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
<b>Категория: 3-4 зала</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Хроники хищных городов	57	30,8%	70,9%
Щелкунчик и четыре королевства	49	26,5%	16,9%
Робин Гуд: Начало	25	13,5%	4,1%
Ральф против интернета	20	10,8%	3,0%
Богемская рапсодия	8	4,3%	2,9%
Идеальная западня	15	8,1%	1,3%
Проводник	7	3,8%	0,4%
Человек-паук: Через вселенные	1	0,5%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 86	3	1,6%	0,2%
<b>Итого</b>	<b>185</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
<b>Категория: 2 зала</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Хроники хищных городов	32	34,8%	40,9%
Щелкунчик и четыре королевства	20	21,7%	32,2%
Ральф против интернета	13	14,1%	12,0%
Робин Гуд: Начало	20	21,7%	10,2%
Всё или ничего	7	7,6%	4,8%
<b>Итого</b>	<b>92</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>
<b>Категория: 1 зал</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Хроники хищных городов	17	36,2%	39,4%
Щелкунчик и четыре королевства	15	31,9%	35,6%
Ральф против интернета	7	14,9%	11,5%
Дом, который построил Джек	7	14,9%	10,6%
Один король - одна Франция	1	2,1%	2,8%
<b>Итого</b>	<b>47</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются. Со временем в случае появления постоянного лидера по какой-либо из категорий мы будем исключать такого лидера из гонки по фактору естественного преимущества (например, исключительно удачное расположение либо вместимость залов заметно выше, чем у конкурентов).

**Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12**

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Хроники хищных городов	357	357	67 520	4 268	189	189	12,0	12,0
Щелкунчик и четыре королевства	318	318	74 569	2 719	234	234	8,6	8,6
Ральф против интернета	535	535	37 857	2 467	71	71	4,6	4,6
Робин Гуд: Начало	459	459	15 102	2 138	33	33	4,7	4,7
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	263	263	5 692	830	22	22	3,2	3,2
Дом, который построил Джек	24	24	8 518	163	355	355	6,8	6,8
Всё или ничего	264	264	4 773	1 209	18	18	4,6	4,6
Богемская рапсодия	6	6	580	16	97	97	2,7	2,7
Заповедник	4	4	341	33	85	85	8,3	8,3
МУЛБТ в кино. Выпуск № 86	289	289	6 983	2 140	24	24	7,4	7,4
Близнецы	14	14	481	58	34	34	4,1	4,1
Эллиот	174	174	5 017	565	29	29	3,2	3,2

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 2 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Хроники хищных городов	231	390	88 819	5 566	384	228	24,1	14,3
Щелкунчик и четыре королевства	232	387	99 633	3 690	429	257	15,9	9,5
Ральф против интернета	236	330	29 412	1 712	125	89	7,3	5,2
Робин Гуд: Начало	232	321	19 016	2 356	82	59	10,2	7,3
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	186	225	7 983	907	43	35	4,9	4,0
Дом, который построил Джек	16	25	5 933	186	371	237	11,6	7,4
Всё или ничего	174	226	7 824	1 178	45	35	6,8	5,2
Богемская рапсодия	9	10	1 281	54	142	128	6,0	5,4
Заповедник	6	8	339	39	57	42	6,5	4,9
МУЛБТ в кино. Выпуск № 86	62	81	1 814	461	29	22	7,4	5,7
Близнецы	5	5	82	21	16	16	4,2	4,2
Эллиот	31	37	1 110	122	36	30	3,9	3,3

Сразу 8 релизов были распланы в более чем 150 однозальных кинотеатрах.

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Хроники хищных городов	233	615	187 629	10 328	805	305	44,3	16,8
Щелкунчик и четыре королевства	227	519	157 203	5 887	693	303	25,9	11,3
Ральф против интернета	224	460	63 567	2 963	284	138	13,2	6,4
Робин Гуд: Начало	227	479	37 467	4 176	165	78	18,4	8,7
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	217	334	23 552	1 642	109	71	7,6	4,9
Дом, который построил Джек	30	44	5 070	250	169	115	8,3	5,7
Всё или ничего	206	355	20 072	2 204	97	57	10,7	6,2
Богемская рапсодия	48	72	5 662	300	118	79	6,3	4,2
Заповедник	49	90	3 524	579	72	39	11,8	6,4
МУЛБТ в кино. Выпуск № 86	69	85	3 508	431	51	41	6,2	5,1
Близнецы	20	28	1 237	126	62	44	6,3	4,5
Эллиот	58	73	2 556	277	44	35	4,8	3,8

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 5-6 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Хроники хищных городов	167	602	246 086	11 547	1 474	409	69,1	19,2
Щелкунчик и четыре королевства	166	492	188 493	6 686	1 136	383	40,3	13,6
Ральф против интернета	165	413	83 876	3 484	508	203	21,1	8,4
Робин Гуд: Начало	163	460	51 732	4 356	317	112	26,7	9,5
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	166	357	40 331	2 027	243	113	12,2	5,7
Дом, который построил Джек	59	136	20 088	625	340	148	10,6	4,6
Всё или ничего	155	355	27 302	2 335	176	77	15,1	6,6
Богемская рапсодия	87	152	17 738	753	204	117	8,7	5,0
Заповедник	112	223	11 059	1 506	99	50	13,4	6,8
МУЛБТ в кино. Выпуск № 86	81	96	5 711	317	71	59	3,9	3,3
Близнецы	50	89	4 531	361	91	51	7,2	4,1
Эллиот	77	108	3 998	358	52	37	4,6	3,3

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Хроники хищных городов	138	592	281 389	13 186	2 039	475	95,6	22,3
Щелкунчик и четыре королевства	136	448	207 694	6 840	1 527	464	50,3	15,3
Ральф против интернета	135	366	93 621	3 562	693	256	26,4	9,7
Робин Гуд: Начало	139	427	57 048	3 964	410	134	28,5	9,3
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	138	327	52 866	2 511	383	162	18,2	7,7
Дом, который построил Джек	84	212	41 901	1 230	499	198	14,6	5,8
Всё или ничего	136	330	29 088	2 060	214	88	15,1	6,2
Богемская рапсодия	115	249	33 165	1 479	288	133	12,9	5,9
Заповедник	83	175	8 875	1 193	107	51	14,4	6,8
МУЛБТ в кино. Выпуск № 86	97	121	7 782	309	80	64	3,2	2,6
Близнецы	74	129	8 762	684	118	68	9,2	5,3
Эллиот	89	132	5 511	497	62	42	5,6	3,8

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 9-11 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Хроники хищных городов	71	340	178 922	8 345	2 520	526	117,5	24,5
Щелкунчик и четыре королевства	69	243	119 260	3 762	1 728	491	54,5	15,5
Ральф против интернета	69	188	51 987	1 973	753	277	28,6	10,5
Робин Гуд: Начало	73	226	34 627	2 390	474	153	32,7	10,6
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	73	226	34 927	1 730	478	155	23,7	7,7
Дом, который построил Джек	48	150	27 085	869	564	181	18,1	5,8
Всё или ничего	73	205	17 747	1 201	243	87	16,5	5,9
Богемская рапсодия	67	177	24 982	1 197	373	141	17,9	6,8
Заповедник	56	116	7 065	869	126	61	15,5	7,5
МУЛБТ в кино. Выпуск № 86	57	79	5 361	186	94	68	3,3	2,4
Близнецы	63	107	6 871	608	109	64	9,7	5,7
Эллиот	50	76	3 951	348	79	52	7,0	4,6

**Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели**

Фильм-лидер недели: «Хроники хищных городов».

Лидером среди киносетей снова стал «Киномакс».

Киносеть	06.12.18	07.12.18	08.12.18	09.12.18	10.12.18	11.12.18	12.12.18	Итого за период
	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	
Киномакс	21,6%	26,0%	46,9%	34,5%	16,1%	15,1%	15,6%	25,3%
Империя грез	24,3%	23,6%	45,0%	26,4%	11,0%	13,6%	32,7%	25,2%
Монитор	24,1%	24,0%	40,0%	33,2%	17,8%	17,1%	18,2%	25,0%
Пять звезд	16,5%	22,4%	36,4%	27,9%	12,1%	11,5%	27,8%	22,0%
КАРО ФИЛЬМ	15,3%	20,4%	42,8%	29,5%	10,5%	18,1%	13,8%	21,0%
Алмаз Синема	18,0%	18,2%	31,0%	25,4%	14,3%	20,9%	11,6%	19,8%
Киноформат	11,5%	16,3%	40,4%	31,0%	19,4%	8,1%	8,0%	19,1%
Mori Cinema	14,8%	20,1%	36,1%	26,6%	9,9%	13,8%	9,1%	18,9%
Мираж Синема	13,2%	16,6%	34,4%	25,9%	23,5%	9,2%	8,4%	18,6%
Объединенная сеть кинотеатров СИНЕМА ПАК и ФОРМУЛА КИНО	13,7%	16,4%	31,1%	22,2%	8,5%	19,8%	7,6%	17,1%
СИНЕМА-СТАР	16,8%	16,0%	33,2%	24,3%	9,1%	9,6%	8,3%	17,0%
Премьер-Зал	11,6%	14,1%	25,6%	20,7%	12,1%	9,2%	10,6%	15,2%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 17:00 по 21:59.

Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киносети, ни от количества мест в зале.

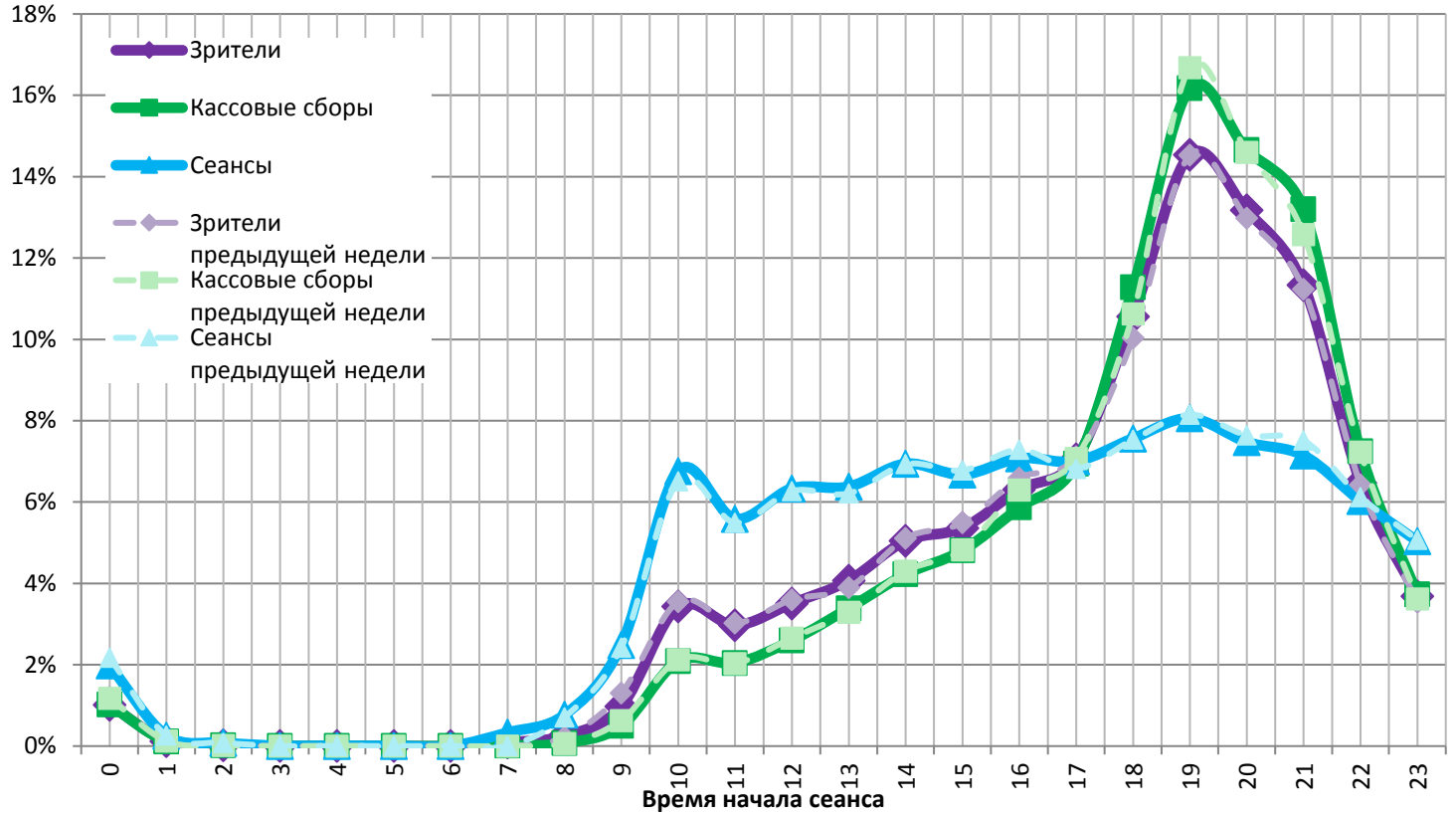
**Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов**

Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Хроники хищных городов	15,8	16,0	17,9	18,4	21,6	21,1	20,1	22,5	21,4	23,0
Щелкунчик и четыре королевства	27,4	27,0	28,3	25,5	28,0	28,4	30,3	30,4	31,7	30,8
Ральф против интернета	15,3	17,2	22,0	21,1	24,1	24,0	24,4	27,9	26,3	28,9
Робин Гуд: Начало	7,1	8,1	8,3	9,5	10,9	12,8	13,7	15,0	14,5	15,6
Фантастические твари: Преступления Грин-де-Вальда	6,9	8,8	13,2	15,2	20,8	19,1	19,6	22,3	20,2	24,4
Дом, который построил Джек	52,3	31,9	17,8	21,8	30,8	32,9	33,3	34,6	31,2	32,7
Всё или ничего	3,9	6,6	8,5	9,6	11,2	12,2	13,5	14,7	14,8	14,7
Богемская рапсодия	36,3	23,7	20,7	18,3	25,4	21,8	22,6	22,3	20,9	23,6
Заповедник	10,3	8,7	9,4	5,8	6,3	8,3	6,9	7,9	8,1	9,3
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 86	3,3	3,9	5,2	11,6	15,7	20,6	26,3	24,3	28,8	27,9
Близнецы	8,3	3,9	7,8	13,9	12,1	13,1	13,0	12,7	11,3	10,4
Эллиот	8,9	9,1	8,1	10,3	11,9	10,5	10,4	11,7	11,4	11,0

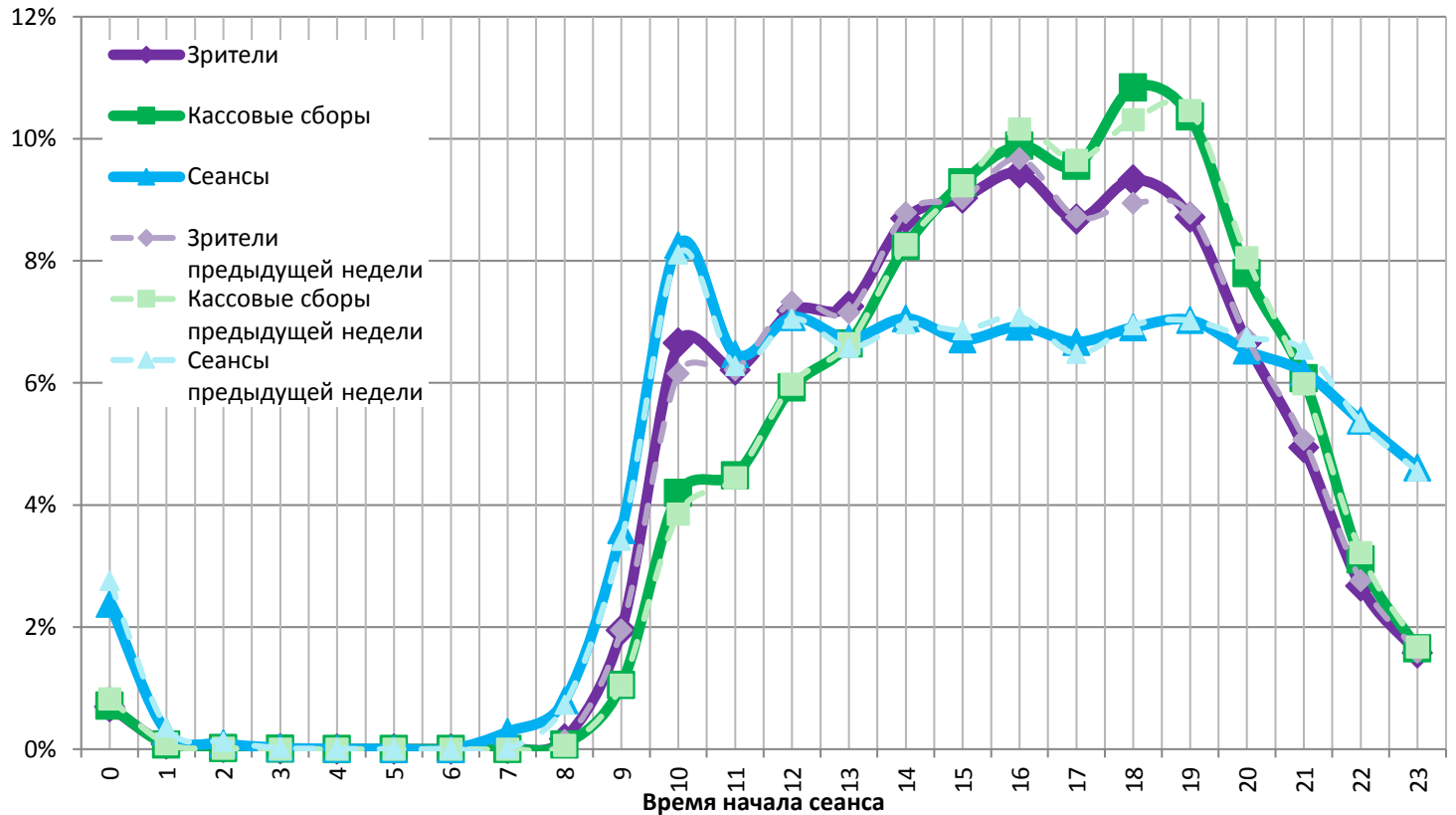
«Заповедник» привлекал менее 11 зрителей на сеанс.

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.



**Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации**

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	25,7	15,1%	292,4
Алтай Респ.	11,6	8,0%	185,3
Алтайский край	14,9	11,3%	217,1
Амурская обл.	11,2	12,3%	280,7
Архангельская обл.	13,7	13,2%	242,6
Астраханская обл.	17,6	14,1%	217,3
Башкортостан Респ.	16,3	13,3%	204,8
Белгородская обл.	16,7	11,1%	194,4
Брянская обл.	13,2	18,4%	230,5
Бурятия Респ.	15,7	13,5%	222,0
Владимирская обл.	23,3	15,8%	224,9
Волгоградская обл.	18,1	13,1%	211,3
Вологодская обл.	16,7	14,5%	197,9
Воронежская обл.	17,8	13,0%	227,5
Дагестан Респ.	30,0	18,0%	222,6
Еврейская автономная обл.	8,8	9,2%	253,9
Забайкальский край	12,4	12,0%	230,2
Ивановская обл.	12,7	12,1%	229,1
Ингушетия Респ.	6,0	5,3%	246,8
Иркутская обл.	15,0	12,3%	249,2
Кабардино-Балкарская Респ.	19,8	15,1%	224,7
Калининградская обл.	20,2	18,5%	241,8
Калмыкия Респ.	22,0	21,7%	163,0
Калужская обл.	16,0	13,3%	267,3
Камчатский край	24,3	16,6%	344,3
Карачаево-Черкесская Респ.	20,9	15,3%	211,4
Карелия Респ.	11,6	12,5%	237,3
Кемеровская обл.	13,0	10,3%	226,8
Кировская обл.	16,3	17,6%	189,2
Коми Респ.	15,9	12,0%	208,7
Костромская обл.	18,0	13,2%	190,9
Краснодарский край	24,2	15,8%	260,7
Красноярский край	22,8	13,2%	211,9
Крым Респ.	17,9	18,9%	298,3
Курганская обл.	16,4	11,2%	227,2
Курская обл.	12,5	10,2%	158,6
Ленинградская обл.	17,5	16,5%	211,7
Липецкая обл.	13,6	10,5%	239,2
Магаданская обл.	15,2	21,0%	315,8
Марий Эл Респ.	13,0	11,6%	188,9
Мордовия Респ.	19,7	13,7%	162,4
Москва г.	21,0	18,0%	362,2
Московская обл.	17,8	14,1%	305,3
Мурманская обл.	17,7	15,9%	278,9
Ненецкий АО	12,6	33,0%	364,8
Нижегородская обл.	18,7	12,7%	236,1
Новгородская обл.	10,5	9,1%	217,9
Новосибирская обл.	17,5	13,7%	247,7
Омская обл.	16,3	15,6%	151,4
Оренбургская обл.	14,3	12,6%	186,1
Орловская обл.	12,3	9,3%	210,8
Пензенская обл.	17,5	21,8%	198,2
Пермский край	22,0	14,6%	240,4
Приморский край	22,7	16,6%	300,0
Псковская обл.	12,1	11,3%	235,8

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	18,2	15,8%	233,4
Рязанская обл.	15,6	11,1%	209,5
Самарская обл.	16,0	12,9%	227,6
Санкт-Петербург г.	20,4	16,7%	268,2
Саратовская обл.	16,3	13,4%	211,6
Саха /Якутия/ Респ.	26,4	23,3%	285,4
Сахалинская обл.	24,0	15,6%	310,5
Свердловская обл.	16,8	14,4%	197,9
Севастополь г.	24,4	29,2%	195,4
Северная Осетия - Алания Респ.	25,0	18,8%	244,1
Смоленская обл.	17,7	11,7%	228,9
Ставропольский край	23,4	19,0%	214,7
Тамбовская обл.	9,7	7,3%	222,3
Татарстан Респ.	19,1	16,1%	207,1
Тверская обл.	19,6	17,5%	226,8
Томская обл.	19,9	13,6%	277,2
Тульская обл.	15,9	13,3%	224,3
Тыва Респ.	16,7	5,1%	169,1
Тюменская обл.	17,1	13,7%	232,0
Удмуртская Респ.	18,5	16,6%	182,1
Ульяновская обл.	14,7	10,9%	221,7
Хабаровский край	22,2	17,8%	269,4
Хакасия Респ.	16,2	8,7%	208,2
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО	15,4	14,5%	264,7
Челябинская обл.	16,5	12,7%	204,0
Чеченская Респ.	21,1	23,6%	270,4
Чувашская Республика - Чувашия	15,4	14,7%	164,1
Чукотский АО	34,2	10,1%	304,9
Ямало-Ненецкий АО	14,9	20,4%	313,6
Ярославская обл.	17,1	12,6%	211,6
<b>Средний показатель по Российской Федерации</b>	<b>18,2</b>	<b>14,9%</b>	<b>256,4</b>

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.