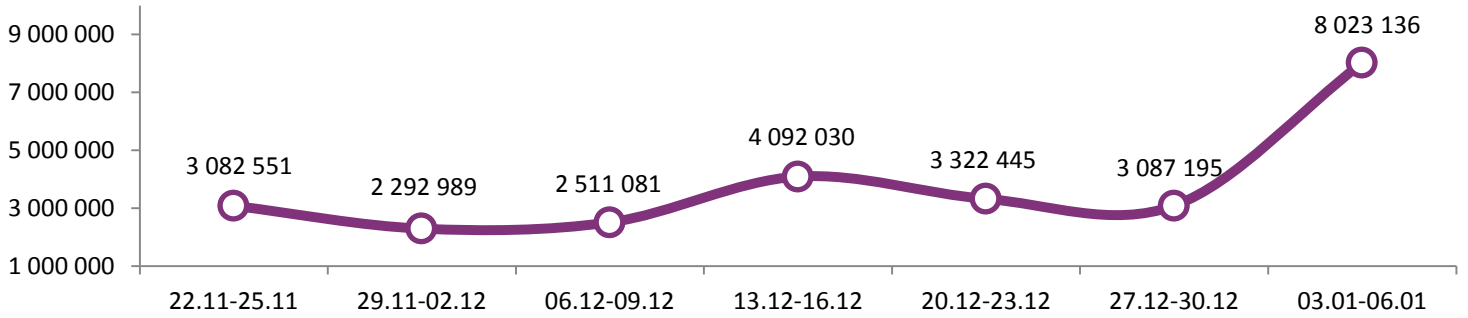
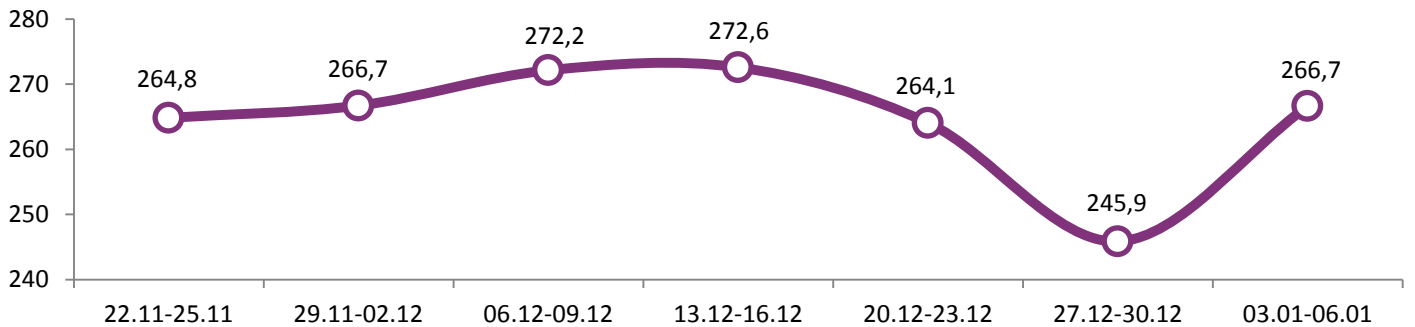


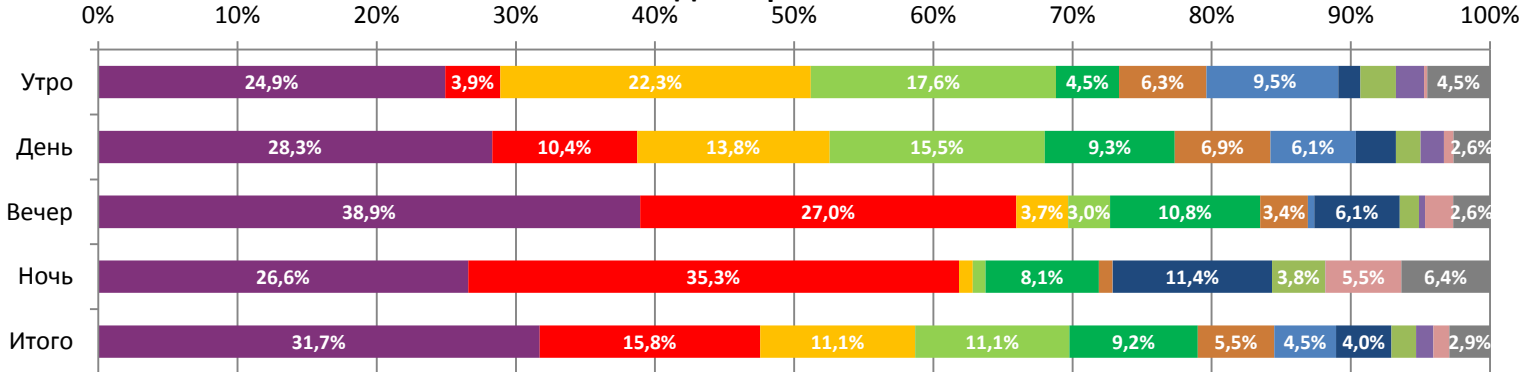
Динамика количества зрителей по уикендам



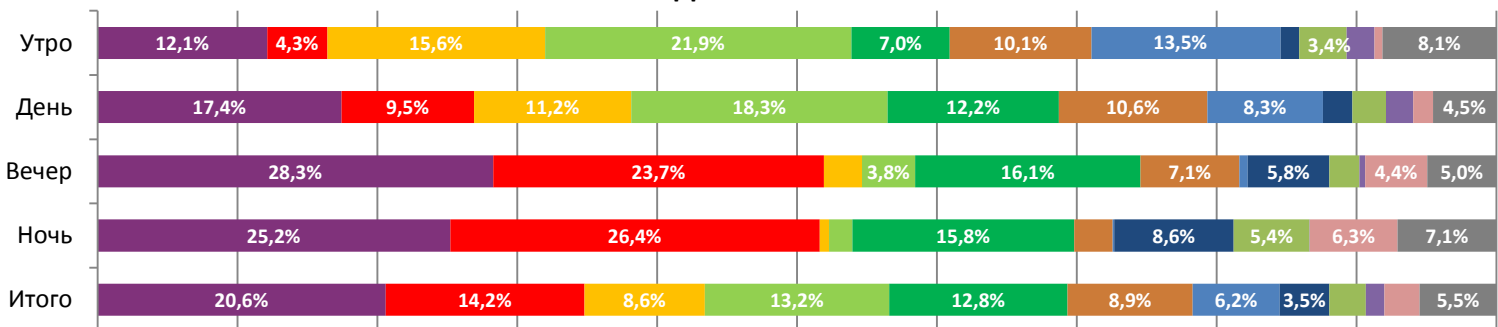
Динамика средней цены билета по уикендам



Доля зрителей



Доля сеансов



- Т-34
- Гринч
- Ёлки Последние
- Снежная Королева: Зазеркалье
- Бамблби
- Жил-был Дэдпул
- Полицейский с рублевки. Новогодний беспредел
- Три богатыря и наследница престола
- Мэри Поппинс возвращается
- Аквамен
- Щелкунчик и четыре королевства
- Другие фильмы

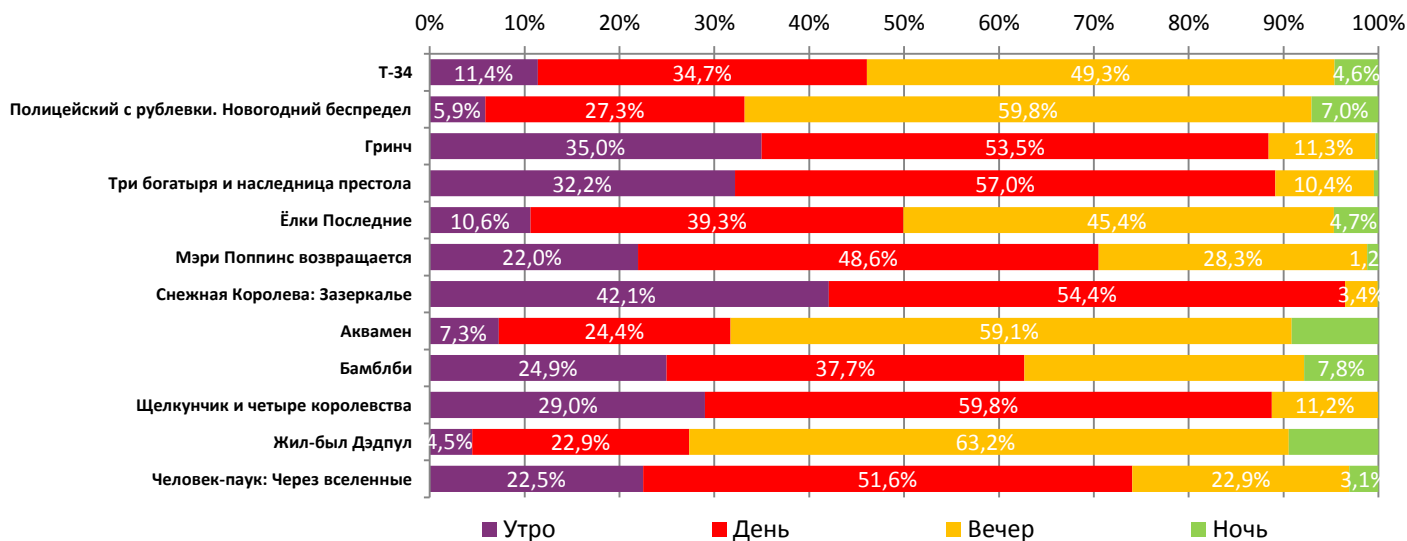
Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток

Основные показатели кинопроката

| № | Название фильма | № ПУ | Дата релиза | Неделя проката | Возрастное ограничение | Прокатчик | За период с 03.01 – 06.01.2019 | | | | | Всего | | | | | |
|---|--|-----------|-------------------------------------|----------------|------------------------|-----------|--------------------------------|----------------|----------------------|----------------|----------------|---------|---------------------|-----------|---------------|---------|--|
| | | | | | | | Наработка на сеанс по зрителям | Зрители | Изменение, % | Сборы, руб. | Изменение, % | Сеансов | Средняя цена билета | Зрители | Сборы, руб. | Сеансов | |
| 1 | Т-34 | 111024918 | 01.01.2019 (превью с 27.12.2018) | 1 | 12+ | СР | 88,7 | 2 544 169 | - | 703 176 092 | - | 28 697 | 276,4 | 3 957 150 | 1 101 259 743 | 52 775 | |
| 2 | Полицейский с Рублевки. Новогодний беспредел | 111023318 | 20.12.2018 | 3 | 16+ | CRP | 64,2 | 1 271 297 | +45,0% | 356 822 486 | +56,1% | 19 798 | 280,7 | 4 786 525 | 1 289 742 891 | 103 944 | |
| 3 | Гринч | 124005118 | 13.12.2018 | 4 | 6+ | UPI | 74,5 | 894 111 | +96,8% | 216 447 420 | +120,4% | 12 000 | 242,1 | 3 370 199 | 792 104 946 | 98 031 | |
| 4 | Три богатыря и наследница престола | 114008818 | 27.12.2018 | 2 | 6+ | NKI | 48,4 | 889 451 | +129,9% | 201 202 559 | +154,6% | 18 374 | 226,2 | 1 971 221 | 442 016 168 | 64 586 | |
| 5 | Ёлки Последние | 111023918 | 27.12.2018 | 2 | 6+ | FOX / BZL | 41,7 | 740 405 | +10,5% | 199 659 559 | +15,0% | 17 773 | 269,7 | 2 178 711 | 582 240 494 | 64 534 | |
| 6 | Мэри Поппинс возвращается | 121028118 | 03.01.2019 | 1 | 6+ | WDSSPR | 35,2 | 439 432 | - | 120 541 905 | - | 12 473 | 274,3 | 485 329 | 131 685 447 | 15 017 | |
| 7 | Снежная Королева: Зазеркалье | 114010018 | 01.01.2019 | 1 | 6+ | СР | 41,2 | 357 170 | - | 80 162 664 | - | 8 667 | 224,4 | 583 711 | 133 557 832 | 15 159 | |
| 8 | Аквамен | 121028518 | 13.12.2018 | 4 | 12+ | CAO | 64,8 | 319 734 | +32,6% | 108 090 405 | +59,9% | 4 934 | 338,1 | 3 929 355 | 1 139 283 025 | 122 266 | |
| 9 | Бамблби | 121028918 | 13.12.2018 | 4 | 6+ | СР | 38,4 | 140 530 | +7,7% | 36 740 530 | +18,3% | 3 656 | 261,4 | 1 680 223 | 422 734 000 | 79 606 | |
| 10 | Щелкунчик и четыре королевства | 121026418 | 08.12.2018 | 5 | 6+ | WDSSPR | 54,0 | 99 991 | +16,7% | 26 071 968 | +39,7% | 1 851 | 260,7 | 1 992 456 | 469 561 986 | 70 561 | |
| 11 | Жил-был Дэдпул | 121029318 | 03.01.2019 | 1 | 16+ | FOX | 26,7 | 93 662 | - | 27 789 555 | - | 3 507 | 296,7 | 97 926 | 28 943 058 | 3 920 | |
| 12 | Человек-паук: Через вселенные | 124005018 | 13.12.2018 | 4 | 6+ | WDSSPR | 54,0 | 86 039 | -26,6% | 24 284 965 | -12,0% | 1 592 | 282,3 | 1 317 178 | 317 736 038 | 56 571 | |
| ИТОГО: | | | | | | | 7 875 991 | +158,9% | 2 100 990 109 | +180,7% | 133 322 | | | | | | |
| Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода: | | | | | | | 98,2% | | 98,2% | | 95,7% | | | | | | |

Распределение сеансов фильмов ТОП-12 по времени показа

ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

| № | Название фильма | Количество сеансов | Наработка, зрителей | В % от средней наработки на сеанс |
|----|--|--------------------|---------------------|-----------------------------------|
| 1 | Т-34 | 28 697 | 88,7 | 154% |
| 2 | Гринч | 12 000 | 74,5 | 129% |
| 3 | Аквамен | 4 934 | 64,8 | 113% |
| 4 | Полицейский с Рублевки. Новогодний беспредел | 19 798 | 64,2 | 112% |
| 5 | Человек-паук: Через вселенные | 1 592 | 54,0 | 94% |
| 6 | Щелкунчик и четыре королевства | 1 851 | 54,0 | 94% |
| 7 | Три богатыря и наследница престола | 18 374 | 48,4 | 84% |
| 8 | Богемская рапсодия | 630 | 44,2 | 77% |
| 9 | Дом, который построил Джек | 256 | 42,0 | 73% |
| 10 | Ёлки Последние | 17 773 | 41,7 | 72% |
| 11 | Снежная Королева: Зазеркалье | 8 667 | 41,2 | 72% |
| 12 | Ральф против интернета | 78 | 41,0 | 71% |

57,6 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.



| Число залов | Средняя цена билета, руб |
|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 199,4 |
| 2 | 232,9 |
| 3-4 | 261,4 |
| 5-6 | 268,0 |
| 7-8 | 283,4 |
| 9-11 | 304,5 |
| 12-24 | 378,1 |
| Среднее за период | 266,7 |

| Число залов | Сеансов за период | % от итога |
|-------------------|-------------------|-------------|
| 1 | 21 973 | 16% |
| 2 | 15 198 | 11% |
| 3-4 | 23 941 | 17% |
| 5-6 | 26 211 | 19% |
| 7-8 | 28 099 | 20% |
| 9-11 | 18 048 | 13% |
| 12-24 | 5 904 | 4% |
| Общий итог | 139 374 | 100% |

| Число залов | Средняя наработка (зрителей на сеанс) |
|--------------------------|---------------------------------------|
| 1 | 47,7 |
| 2 | 56,5 |
| 3-4 | 56,7 |
| 5-6 | 60,5 |
| 7-8 | 64,3 |
| 9-11 | 58,8 |
| 12-24 | 51,7 |
| Среднее за период | 57,6 |

| Число залов | Средняя заполняемость зала, % |
|--------------------------|-------------------------------|
| 1 | 26,5% |
| 2 | 47,1% |
| 3-4 | 50,9% |
| 5-6 | 51,8% |
| 7-8 | 48,7% |
| 9-11 | 41,9% |
| 12-24 | 37,0% |
| Среднее за период | 44,6% |

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

| Категория: 12-24 зала | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
|--|----------------|--------------|----------------------|
| Т-34 | 56 | 17,2% | 23,4% |
| Аквамен | 28 | 8,6% | 16,8% |
| Полицейский с Рублевки. Новогодний беспредел | 57 | 17,5% | 15,5% |
| Гринч | 30 | 9,2% | 11,2% |
| Ёлки Последние | 43 | 13,2% | 8,0% |
| Три богатыря и наследница престола | 25 | 7,7% | 5,7% |
| Мэри Поппинс возвращается | 20 | 6,2% | 5,0% |
| Богемская рапсодия | 8 | 2,5% | 2,9% |
| Бамблби | 8 | 2,5% | 2,7% |
| Жил-был Дэдпул | 15 | 4,6% | 2,1% |
| Снежная Королева: Зазеркалье | 12 | 3,7% | 1,9% |
| Человек-паук: Через вселенные | 8 | 2,5% | 1,7% |
| Щелкунчик и четыре королевства | 4 | 1,2% | 1,3% |
| Унесенные призраками | 4 | 1,2% | 1,2% |
| Пирсинг | 5 | 1,5% | 0,2% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 88 | 2 | 0,6% | 0,1% |
| Итого | 325 | 100% | 100% |

| Категория: 9-11 залов | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
|--|----------------|--------------|----------------------|
| Т-34 | 53 | 18,2% | 30,0% |
| Аквамен | 22 | 7,6% | 15,9% |
| Полицейский с Рублевки. Новогодний беспредел | 34 | 11,7% | 12,8% |
| Три богатыря и наследница престола | 28 | 9,6% | 7,6% |
| Ёлки Последние | 33 | 11,3% | 7,5% |
| Гринч | 25 | 8,6% | 7,1% |
| Мэри Поппинс возвращается | 26 | 8,9% | 6,3% |
| Бамблби | 8 | 2,7% | 2,3% |
| Богемская рапсодия | 11 | 3,8% | 1,9% |
| Человек-паук: Через вселенные | 8 | 2,7% | 1,6% |
| Жил-был Дэдпул | 7 | 2,4% | 1,6% |
| Снежная Королева: Зазеркалье | 12 | 4,1% | 1,6% |
| Щелкунчик и четыре королевства | 6 | 2,1% | 1,2% |
| Дом, который построил Джек | 5 | 1,7% | 1,1% |
| Петсон и Финдус. Лучшее на свете Рождество | 4 | 1,4% | 0,6% |
| Пирсинг | 5 | 1,7% | 0,3% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 88 | 2 | 0,7% | 0,2% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 87 | 2 | 0,7% | 0,1% |
| Итого | 291 | 100% | 100% |



| Категория: 7-8 залов | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
|--|----------------|--------------|----------------------|
| Т-34 | 43 | 20,8% | 25,7% |
| Полицейский с Рублевки. Новогодний беспредел | 36 | 17,4% | 18,3% |
| Гринч | 22 | 10,6% | 12,1% |
| Ёлки Последние | 19 | 9,2% | 7,9% |
| Три богатыря и наследница престола | 16 | 7,7% | 7,5% |
| Аквамен | 12 | 5,8% | 6,9% |
| Мэри Поппинс возвращается | 15 | 7,2% | 6,4% |
| Снежная Королева: Зазеркалье | 12 | 5,8% | 4,7% |
| Бамблби | 10 | 4,8% | 3,6% |
| Человек-паук: Через вселенные | 8 | 3,9% | 2,7% |
| Щелкунчик и четыре королевства | 4 | 1,9% | 2,0% |
| Жил-был Дэдпул | 4 | 1,9% | 1,3% |
| Дом, который построил Джек | 4 | 1,9% | 0,7% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 88 | 2 | 1,0% | 0,1% |
| Итого | 207 | 100% | 100% |
| Категория: 5-6 залов | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Т-34 | 31 | 19,5% | 40,6% |
| Ёлки Последние | 26 | 16,4% | 11,7% |
| Полицейский с Рублевки. Новогодний беспредел | 20 | 12,6% | 10,1% |
| Аквамен | 8 | 5,0% | 7,9% |
| Снежная Королева: Зазеркалье | 16 | 10,1% | 6,9% |
| Три богатыря и наследница престола | 16 | 10,1% | 6,7% |
| Мэри Поппинс возвращается | 12 | 7,5% | 6,3% |
| Гринч | 10 | 6,3% | 4,1% |
| Человек-паук: Через вселенные | 6 | 3,8% | 2,2% |
| Богемская рапсодия | 4 | 2,5% | 1,4% |
| Унесенные призраками | 4 | 2,5% | 1,2% |
| Жил-был Дэдпул | 4 | 2,5% | 0,7% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 88 | 2 | 1,3% | 0,4% |
| Итого | 159 | 100% | 100% |
| Категория: 3-4 зала | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Т-34 | 20 | 16,7% | 41,5% |
| Аквамен | 4 | 3,3% | 17,3% |
| Ёлки Последние | 22 | 18,3% | 10,6% |
| Полицейский с Рублевки. Новогодний беспредел | 20 | 16,7% | 10,0% |
| Гринч | 10 | 8,3% | 5,8% |
| Мэри Поппинс возвращается | 12 | 10,0% | 5,8% |
| Три богатыря и наследница престола | 18 | 15,0% | 4,8% |
| Снежная Королева: Зазеркалье | 8 | 6,7% | 2,6% |
| Бамблби | 4 | 3,3% | 1,4% |
| МУЛЬТ в кино. Выпуск № 88 | 2 | 1,7% | 0,2% |
| Итого | 120 | 100% | 100% |
| Категория: 2 зала | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Т-34 | 16 | 24,2% | 49,5% |
| Полицейский с Рублевки. Новогодний беспредел | 13 | 19,7% | 16,2% |
| Ёлки Последние | 8 | 12,1% | 10,8% |
| Три богатыря и наследница престола | 12 | 18,2% | 9,0% |
| Гринч | 4 | 6,1% | 6,9% |
| Щелкунчик и четыре королевства | 4 | 6,1% | 4,4% |
| Снежная Королева: Зазеркалье | 4 | 6,1% | 2,2% |
| Бамблби | 5 | 7,6% | 1,1% |
| Итого | 66 | 100% | 100% |
| Категория: 1 зал | Кол-во сеансов | Доля сеансов | Доля кассовых сборов |
| Т-34 | 8 | 28,6% | 38,5% |
| Три богатыря и наследница престола | 8 | 28,6% | 17,9% |
| Гринч | 4 | 14,3% | 16,7% |
| Ёлки Последние | 4 | 14,3% | 13,5% |
| Полицейский с Рублевки. Новогодний беспредел | 4 | 14,3% | 13,4% |
| Итого | 28 | 100% | 100% |

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются. Со временем в случае появления постоянного лидера по какой-либо из категорий мы будем исключать такого лидера из гонки по фактору естественного преимущества (например, исключительно удачное расположение либо вместимость залов заметно выше, чем у конкурентов).