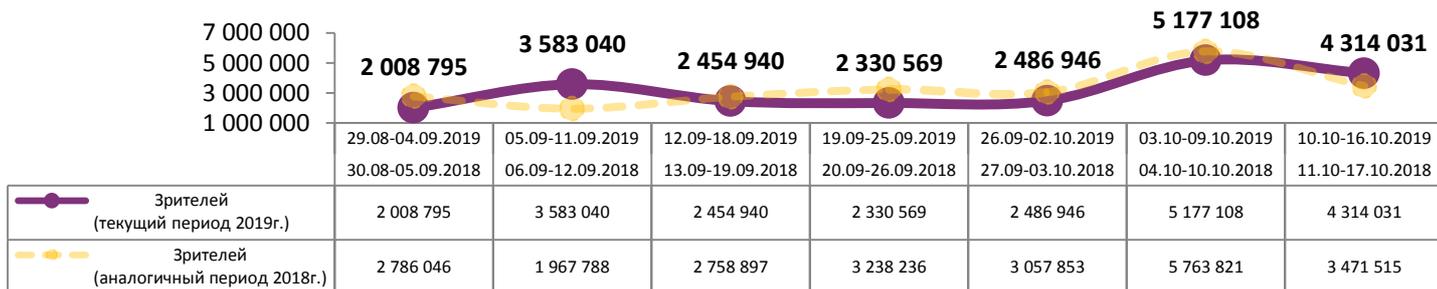
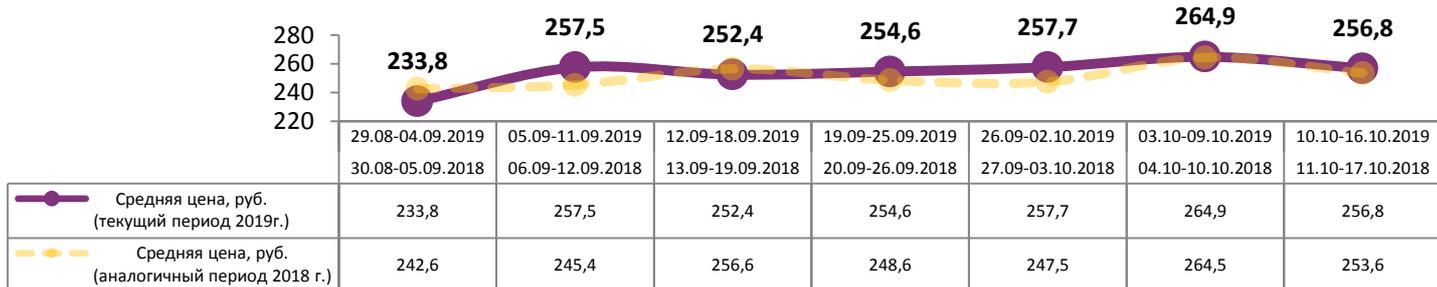


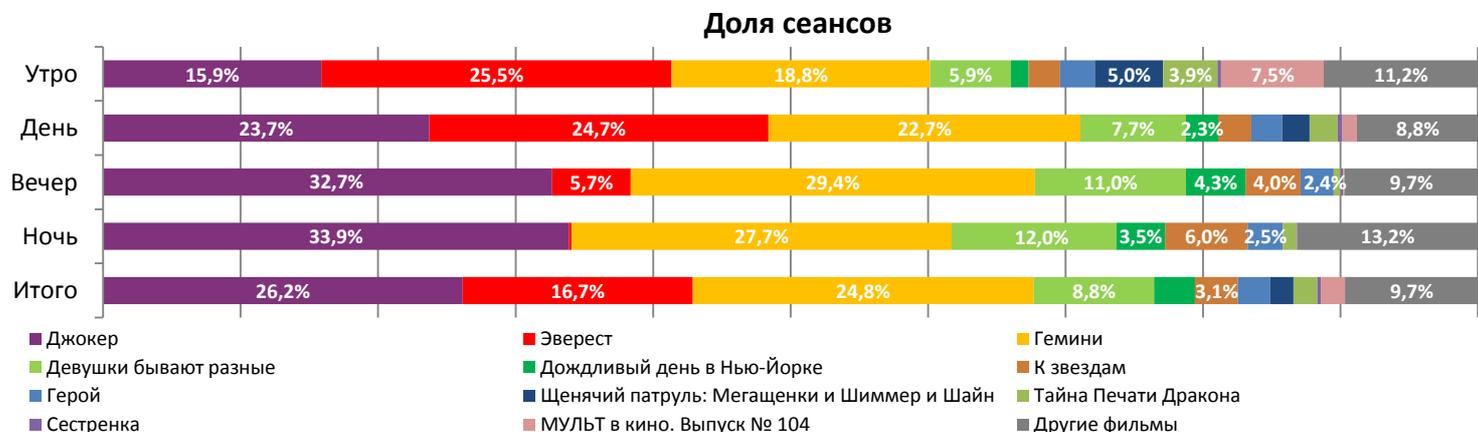
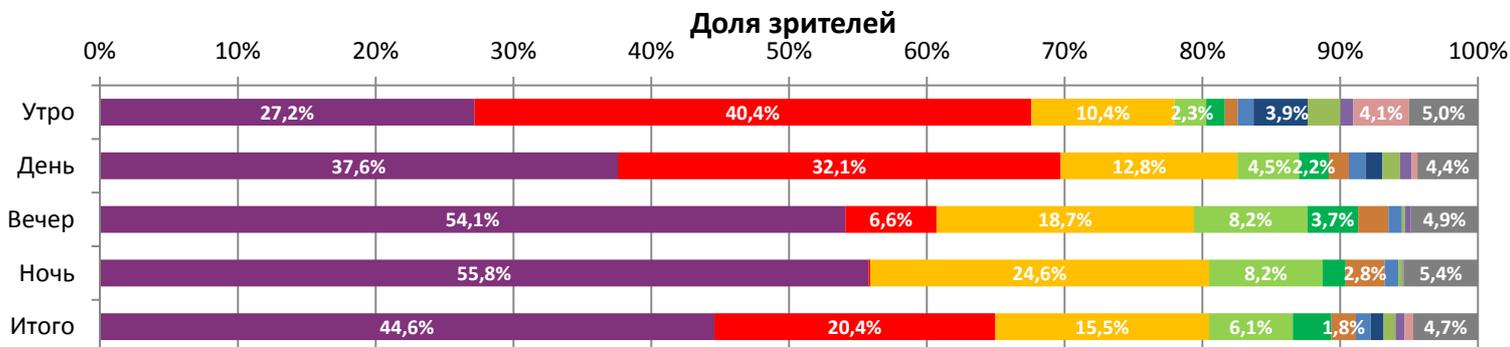
### Динамика количества зрителей по неделям



### Динамика средней цены билета по неделям



За период с 10 по 16 октября 2019 года посещаемость российских кинотеатров снизилась с 5,2 млн до 4,3 млн зрителей за неделю. Высокую посещаемость кинотеатров продолжает обеспечивать фильм «Джокер», на сеансы которого пришли 45% зрителей, а на вечерних сеансах доля зрителей фильма превышала 50%. На утренних сеансах основным релизом стала анимационная картина «Эверест».



Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

**Основные показатели кинопроката**

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 10.10 по 16.10.2019						Всего			
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов
1	Джокер	121027519	03.10.2019	2	18+	CAO	37	1 923 269	-36,2%	519 111 794	-39,7%	52 626	269,9	4 959 718	1 384 762 297	122 570
2	Эверест	124008119	03.10.2019	2	6+	UPI	26	879 828	-29,0%	195 765 101	-31,4%	33 657	222,5	2 128 965	482 920 674	82 877
3	Гемини	121029219	10.10.2019	1	12+	CPP	13	669 022	-	189 141 620	-	49 896	282,7	669 053	189 156 930	49 901
4	Девушки бывают разные	111014719	10.10.2019	1	16+	CRP	15	261 870	-	64 520 668	-	17 637	246,4	262 008	64 559 318	17 663
5	Дождливый день в Нью-Йорке	121028519	10.10.2019	1	16+	VLG	20	121 194	-	37 213 289	-	6 002	307,1	121 444	37 288 289	6 004
6	К звездам	121026919	26.09.2019	3	16+	FOX	12	76 498	-69,2%	19 480 814	-70,6%	6 246	254,7	1 134 883	323 615 486	75 648
7	Герой	111015819	26.09.2019	3	12+	CP	10	46 518	-74,9%	10 597 876	-76,2%	4 748	227,8	694 077	170 846 573	60 241
8	Щенячий патруль: Мегащенки и Шиммер и Шайн	124008219	10.10.2019	1	0+	PNR	12	39 984	-	6 971 936	-	3 395	174,4	40 642	7 082 812	3 425
9	Тайна Печати Дракона	111012819	19.09.2019	4	6+	NKI	11	37 811	-62,5%	7 524 254	-66,6%	3 475	199,0	1 269 930	331 542 342	95 546
10	Сестренка	111012319	19.09.2019	4	6+	WDSSPR	53	28 154	-13,4%	4 860 008	-6,1%	531	172,6	131 549	22 332 455	3 547
11	МУЛЬТ в кино. Выпуск № 104	114003919	12.10.2019	1	0+	MVK	8	27 042	-	3 172 480	-	3 527	117,3	27 174	3 178 325	3 659
12	Матрица	121028619	14.10.2019	1	16+	MRS	18	26 340	-	6 528 662	-	1 500	247,9	27 331	7 116 813	1 501
<b>ИТОГО:</b>							<b>4 137 530</b>	<b>17,4%</b>	<b>1 064 888 502</b>	<b>-19,8%</b>	<b>183 240</b>					
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							<b>95,9%</b>	<b>96,1%</b>	<b>91,1%</b>							

Совокупные сборы за неделю составили 1,1 млрд рублей, из которых 47% пришлось на фильм «Джокер». На второй неделе проката картина «Джокер» потеряла только 40% сборов стартовой недели, собрав 519 млн рублей и 1,9 млн зрителей. По итогам двух недель проката кассовые сборы «Джокера» составили 1,4 млрд рублей. Анимационная картина «Эверест» заработала за вторую неделю проката 196 млн рублей, что ниже на 31% кассовых сборов стартовой недели. Боевик «Гемини» на стартовой неделе проката собрал 189 млн рублей и 669 тыс. зрителей. Российскую комедию «Девушки бывают разные» посмотрели 262 тыс. зрителей, кассовые сборы в стартовую неделю составили 65 млн рублей. Замыкает пятерку крупнейших фильмов недели картина реж. Вуди Аллена «Дождливый день в Нью-Йорке» с кассовыми сборами 37 млн рублей.

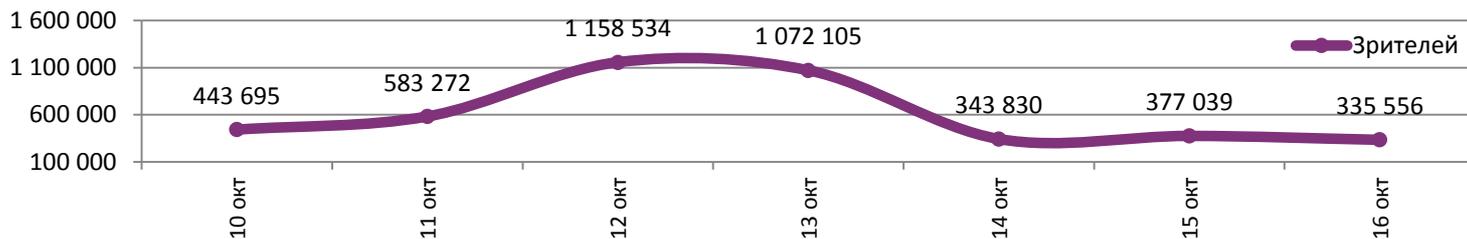
**ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс**

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Сестренка	531	53	247%
2	Экспедиция	162	52	244%
3	Джокер	52 626	37	170%
4	Эверест	33 657	26	122%
5	Дождливый день в Нью-Йорке	6 002	20	94%
6	Королевские каникулы	120	19	87%
7	Матрица	1 500	18	82%
8	Щегол	110	18	82%
9	Однажды... в Голливуде	301	17	78%
10	Король Лев	281	16	75%
11	Стриптизёрши	392	16	74%
12	Angry Birds 2 в кино	101	16	74%

**21 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.**

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

Из картин широкого проката лидером по наработке стал «Джокер», привлечший в среднем 37 зрителей на сеанс. Свыше 50 зрителей на сеанс привлекли показы сеансов военной драмы «Сестренка» (в среднем 53 зрителя на сеанс) и якутского фильма «Экспедиция» (в среднем 52 зрителя на сеанс).

**Распределение зрителей в отчетном периоде**


В выходные посещаемость превысила 1 млн зрителей в день. Пик посещаемости пришелся на субботу, 12 октября кинотеатры посетили 1,2 млн зрителей. По сравнению с прошлой неделей средняя заполняемость зала снизилась с 20 до 18%. В выходные дни средняя заполняемость зала превысила 28%.

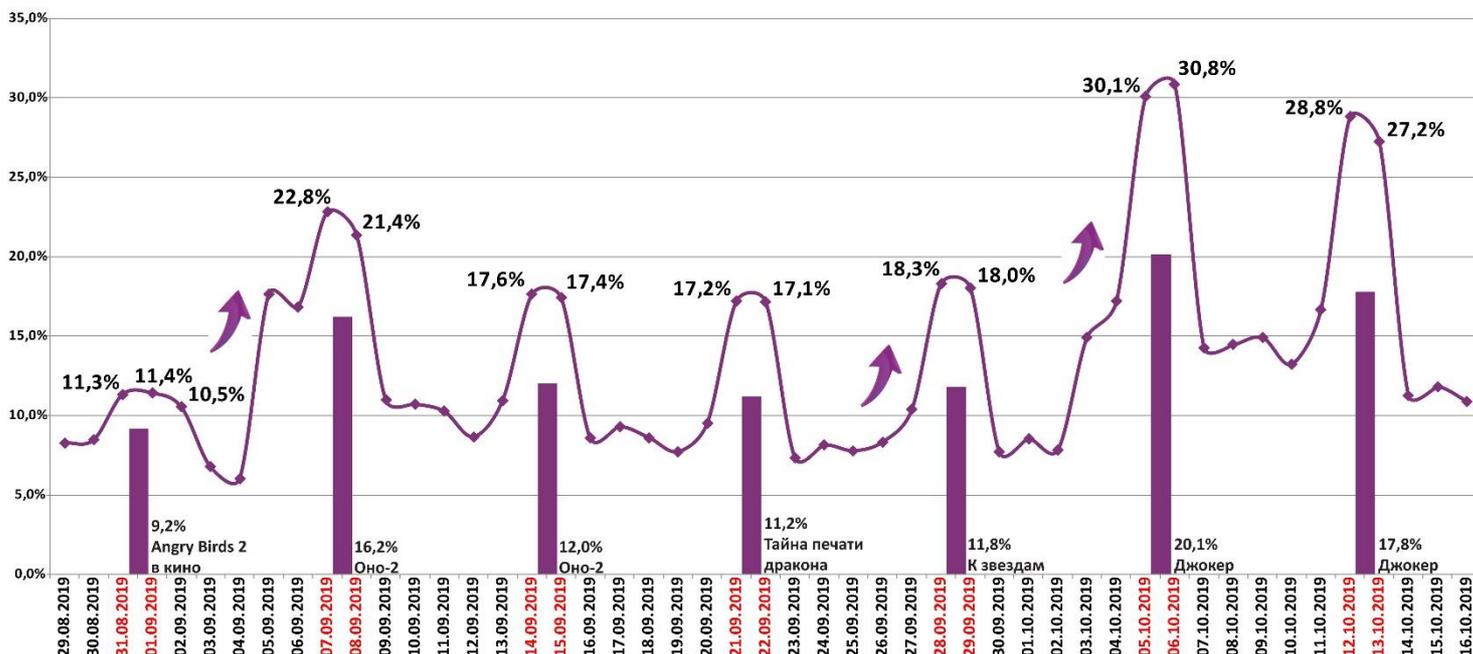
Число залов	Средняя цена билета, руб	Отличие от предыдущей недели
1	202,5	-1,8%
2	225,3	-0,9%
3-4	256,1	+0,5%
5-6	243,4	-2,4%
7-8	253,8	-4,3%
9-11	275,2	-6,7%
12-24	384,7	-4,6%
<b>Общий итог</b>	<b>256,8</b>	<b>-3,1%</b>

Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	22 224	11%	-0,7%
2	19 975	10%	-0,4%
3-4	34 536	17%	+0,1%
5-6	40 786	20%	+2,5%
7-8	46 725	23%	+2,4%
9-11	27 969	14%	+1,3%
12-24	9 017	4%	+1,2%
<b>Общий итог</b>	<b>201 232</b>	<b>100%</b>	<b>+1,2%</b>

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	13	-21,0%
2	17	-22,3%
3-4	19	-19,8%
5-6	23	-18,6%
7-8	25	-15,6%
9-11	25	-14,3%
12-24	26	-18,4%
<b>Среднее за период</b>	<b>21</b>	<b>-17,6%</b>

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	7,9%	-17,8%
2	15,0%	-12,9%
3-4	18,3%	-13,0%
5-6	21,0%	-12,9%
7-8	19,9%	-10,9%
9-11	18,4%	-7,6%
12-24	19,3%	-11,2%
<b>Среднее за период</b>	<b>17,8%</b>	<b>-11,7%</b>

**Заполняемость залов в период с 29.08.2019 по 16.10.2019**


Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

**Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период**

Доля сборов фильма-лидера недели «Джокер» в семи лучших кинотеатрах варьировалась от 39% до 72% в зависимости от категории зала.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Джокер	264	35,7%	56,6%
Гемини	123	16,6%	14,2%
Эверест	80	10,8%	9,0%
Дождливый день в Нью-Йорке	43	5,8%	7,0%
К звездам	20	2,7%	2,8%
Девушки бывают разные	44	5,9%	2,8%
Тайна Печати Дракона	6	0,8%	0,8%
Герой	8	1,1%	0,7%
Матрица	6	0,8%	0,7%
Metallica и симфонический оркестр Сан-Франциско: S&M2	2	0,3%	0,5%
Дети моря	10	1,4%	0,5%
Щенячий патруль: Мегашенки и Шиммер и Шайн	13	1,8%	0,5%
Оно-2	7	0,9%	0,4%
Короли интриги	10	1,4%	0,4%
Маленькие чудовища	11	1,5%	0,4%
Волшебник	7	0,9%	0,3%
Стриптизёрши	8	1,1%	0,3%
Король Лев	2	0,3%	0,2%
Болевой порог	6	0,8%	0,2%
Королевские каникулы	2	0,3%	0,2%
Щегол	6	0,8%	0,2%
Angry Birds 2 в кино	2	0,3%	0,2%
Леонардо да Винчи. Неизведанные миры	7	0,9%	0,2%
Однажды... в Голливуде	6	0,8%	0,1%
Петсон и Финдус. Финдус переезжает	2	0,3%	0,1%
Акварель	5	0,7%	0,1%
Ты умеешь хранить секреты?	6	0,8%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 104	7	0,9%	0,1%
Yesterday (Вчера)	7	0,9%	0,1%
Вечер с Беверли Лафф Линн	6	0,8%	0,1%
ОКЕЙ, ЛЕКСИ!	1	0,1%	0,1%
Люби их всех	7	0,9%	0,1%
Калина красная	4	0,5%	0,0%
Канова	1	0,1%	0,0%
Рэмбо: Последняя кровь	1	0,1%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>740</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Джокер	162	31,2%	48,0%
Гемини	151	29,1%	23,1%
Эверест	61	11,8%	15,6%
Девушки бывают разные	37	7,1%	5,5%
Дождливый день в Нью-Йорке	25	4,8%	1,9%
К звездам	13	2,5%	1,7%
Тайна Печати Дракона	7	1,3%	0,9%
Герой	7	1,3%	0,8%
Матрица	9	1,7%	0,7%
Щенячий патруль: Мегашенки и Шиммер и Шайн	7	1,3%	0,4%
Ты умеешь хранить секреты?	8	1,5%	0,3%
Маленькие чудовища	5	1,0%	0,2%
Люби их всех	7	1,3%	0,2%
Дети моря	6	1,2%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 104	5	1,0%	0,1%
Добыча	4	0,8%	0,1%
Призрачный патруль	1	0,2%	0,1%
Волшебник	2	0,4%	0,0%
Yesterday (Вчера)	1	0,2%	0,0%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 103	1	0,2%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>519</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>



Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Джокер	135	47,9%	71,2%
Гемини	47	16,7%	9,2%
Дождливый день в Нью-Йорке	19	6,7%	5,2%
К звездам	7	2,5%	2,8%
Девушки бывают разные	24	8,5%	2,7%
Эверест	20	7,1%	2,3%
Однажды... в Голливуде	7	2,5%	2,2%
Metallica и симфонический оркестр Сан-Франциско: S&M2	1	0,4%	1,4%
Матрица	3	1,1%	1,2%
Оно-2	6	2,1%	0,9%
Леонардо да Винчи. Незведанные миры	7	2,5%	0,8%
Герой	6	2,1%	0,3%
<b>Итого</b>	<b>282</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Джокер	88	44,2%	71,8%
Дождливый день в Нью-Йорке	25	12,6%	15,1%
Гемини	29	14,6%	5,5%
Эверест	20	10,1%	3,4%
К звездам	7	3,5%	2,0%
Щегол	7	3,5%	0,8%
Yesterday (Вчера)	7	3,5%	0,7%
Леонардо да Винчи. Незведанные миры	7	3,5%	0,5%
Маленькие чудовища	3	1,5%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 104	2	1,0%	0,1%
Венеция зовет	4	2,0%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>199</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Джокер	33	36,3%	39,4%
Дождливый день в Нью-Йорке	18	19,8%	22,9%
Гемини	24	26,4%	21,9%
Эверест	8	8,8%	10,6%
Девушки бывают разные	5	5,5%	3,4%
Щенячий патруль: Мегашенки и Шиммер и Шайн	2	2,2%	1,5%
Герой	1	1,1%	0,2%
<b>Итого</b>	<b>91</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Джокер	26	48,3%	44,6%
Эверест	23	25,8%	29,4%
Гемини	35	21,9%	20,9%
Девушки бывают разные	8	2,8%	3,0%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 104	2	0,9%	1,7%
Ты умеешь хранить секреты?	7	0,2%	0,3%
<b>Общий итог</b>	<b>101</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Джокер	14	28,6%	47,2%
Эверест	14	28,6%	20,5%
Гемини	14	28,6%	20,1%
Девушки бывают разные	7	14,3%	12,2%
<b>Итого</b>	<b>49</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период.

**Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12**

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Джокер	637	637	106 020	5 307	166	166	8,3	8,3
Эверест	498	498	81 769	4 186	164	164	8,4	8,4
Гемини	646	646	50 333	5 790	78	78	9,0	9,0
Девушки бывают разные	97	97	6 247	699	64	64	7,2	7,2
Дождливый день в Нью-Йорке	14	14	6 085	135	435	435	9,6	9,6
К звездам	65	65	1 143	222	18	18	3,4	3,4
Герой	112	112	2 121	428	19	19	3,8	3,8
Щенячий патруль: Мегашенки и Шиммер и Шайн	80	80	1 702	270	21	21	3,4	3,4
Тайна Печати Дракона	224	224	5 033	820	22	22	3,7	3,7
Сестренка	7	7	2 732	41	390	390	5,9	5,9
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 104	334	334	6 251	1 737	19	19	5,2	5,2
Матрица	2	2	312	4	156	156	2,0	2,0

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 2 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Джокер	258	393	133 494	4 916	517	340	19,1	12,5
Эверест	260	411	88 407	3 909	340	215	15,0	9,5
Гемини	253	399	61 749	5 956	244	155	23,5	14,9
Девушки бывают разные	173	232	19 656	1 898	114	85	11,0	8,2
Дождливый день в Нью-Йорке	19	22	2 615	158	138	119	8,3	7,2
К звездам	147	157	2 998	533	20	19	3,6	3,4
Герой	94	107	2 403	430	26	22	4,6	4,0
Щенячий патруль: Мегашенки и Шиммер и Шайн	20	25	807	85	40	32	4,3	3,4
Тайна Печати Дракона	88	99	2 040	313	23	21	3,6	3,2
Сестренка	3	4	1 845	32	615	461	10,7	8,0
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 104	65	75	1 768	410	27	24	6,3	5,5
Матрица	6	7	492	18	82	70	3,0	2,6

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Джокер	246	577	272 176	8 559	1 106	472	34,8	14,8
Эверест	244	526	150 684	6 113	618	286	25,1	11,6
Гемини	240	600	109 161	9 457	455	182	39,4	15,8
Девушки бывают разные	201	354	49 786	3 957	248	141	19,7	11,2
Дождливый день в Нью-Йорке	70	104	14 022	733	200	135	10,5	7,0
К звездам	203	267	11 232	1 326	55	42	6,5	5,0
Герой	136	172	6 316	809	46	37	5,9	4,7
Щенячий патруль: Мегашенки и Шиммер и Шайн	70	96	5 167	470	74	54	6,7	4,9
Тайна Печати Дракона	98	123	4 265	462	44	35	4,7	3,8
Сестренка	7	12	5 735	106	819	478	15,1	8,8
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 104	79	101	3 263	474	41	32	6,0	4,7
Матрица	34	42	1 930	113	57	46	3,3	2,7

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 5-6 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Джокер	172	624	415 969	10 361	2 418	667	60,2	16,6
Эверест	172	501	191 372	7 045	1 113	382	41,0	14,1
Гемини	169	569	153 260	10 463	907	269	61,9	18,4
Девушки бывают разные	156	343	66 355	4 286	425	193	27,5	12,5
Дождливый день в Нью-Йорке	112	190	23 389	1 281	209	123	11,4	6,7
К звездам	165	262	17 550	1 427	106	67	8,6	5,4
Герой	140	196	10 421	1 056	74	53	7,5	5,4
Щенячий патруль: Мегашенки и Шиммер и Шайн	75	129	7 964	642	106	62	8,6	5,0
Тайна Печати Дракона	112	150	9 130	659	82	61	5,9	4,4
Сестренка	8	22	7 603	163	950	346	20,4	7,4
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 104	94	109	5 210	377	55	48	4,0	3,5
Матрица	56	80	4 246	260	76	53	4,6	3,3

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Джокер	148	698	542 038	12 976	3 662	777	87,7	18,6
Эверест	147	480	219 199	7 320	1 491	457	49,8	15,3
Гемини	146	576	171 952	10 629	1 178	299	72,8	18,5
Девушки бывают разные	146	380	74 681	4 127	512	197	28,3	10,9
Дождливый день в Нью-Йорке	138	271	36 924	1 941	268	136	14,1	7,2
К звездам	147	259	23 360	1 600	159	90	10,9	6,2
Герой	132	211	15 079	1 187	114	71	9,0	5,6
Щенячий патруль: Мегашенки и Шиммер и Шайн	104	189	13 971	1 092	134	74	10,5	5,8
Тайна Печати Дракона	105	139	9 825	682	94	71	6,5	4,9
Сестренка	4	7	3 395	58	849	485	14,5	8,3
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 104	107	127	6 445	312	60	51	2,9	2,5
Матрица	87	114	8 884	576	102	78	6,6	5,1

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 9-11 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Джокер	73	406	339 181	8 006	4 646	835	109,7	19,7
Эверест	70	254	118 426	3 995	1 692	466	57,1	15,7
Гемини	71	303	93 054	5 884	1 311	307	82,9	19,4
Девушки бывают разные	72	202	36 754	2 147	510	182	29,8	10,6
Дождливый день в Нью-Йорке	69	171	23 040	1 219	334	135	17,7	7,1
К звездам	72	147	14 062	854	195	96	11,9	5,8
Герой	69	117	7 628	637	111	65	9,2	5,4
Щенячий патруль: Мегашенки и Шиммер и Шайн	60	107	8 558	661	143	80	11,0	6,2
Тайна Печати Дракона	61	84	5 678	422	93	68	6,9	5,0
Сестренка	3	7	6 659	124	2 220	951	41,3	17,7
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 104	57	71	3 264	175	57	46	3,1	2,5
Матрица	55	82	8 549	426	155	104	7,7	5,2

**Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели**

Фильм-лидер недели на вечерних сеансах: «Джокер».

Заполняемость залов на вечерних сеансах фильма-лидера свыше 50% продемонстрировала сеть «Пять звезд».

Киносеть	10.10.19	11.10.19	12.10.19	13.10.19	14.10.19	15.10.19	16.10.19	Итого за период
	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	
Пять звезд	43,9%	56,3%	73,5%	54,0%	35,7%	32,9%	55,1%	51,2%
Монитор	54,3%	54,3%	62,5%	48,9%	42,8%	37,4%	37,3%	48,2%
Mori Cinema	41,8%	54,8%	67,7%	46,5%	27,6%	63,5%	29,4%	47,8%
Киномакс	58,3%	58,7%	64,9%	45,7%	31,2%	30,5%	29,5%	45,0%
Объединенная сеть кинотеатров СИНЕМА ПАРК и ФОРМУЛА КИНО	38,3%	53,1%	67,1%	44,0%	25,2%	52,4%	23,5%	43,4%
Империя Грёз	40,3%	45,0%	55,0%	36,4%	21,4%	28,4%	71,0%	42,6%
Алмаз Синема	45,8%	58,4%	59,9%	42,7%	29,3%	33,4%	23,4%	41,6%
КАРО ФИЛЬМ	34,4%	49,2%	62,4%	41,8%	26,4%	36,9%	33,3%	41,0%
СИНЕМА-СТАР	41,7%	50,9%	62,4%	40,4%	24,2%	31,0%	23,4%	39,4%
Киноформат	26,4%	44,0%	53,6%	34,9%	57,9%	27,8%	20,8%	37,8%
Мираж Синема	34,4%	48,7%	56,5%	37,4%	48,1%	18,1%	17,3%	37,0%
Премьер-Зал	20,7%	23,3%	31,6%	22,4%	22,9%	20,3%	18,3%	23,1%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 18:00 по 22:00.

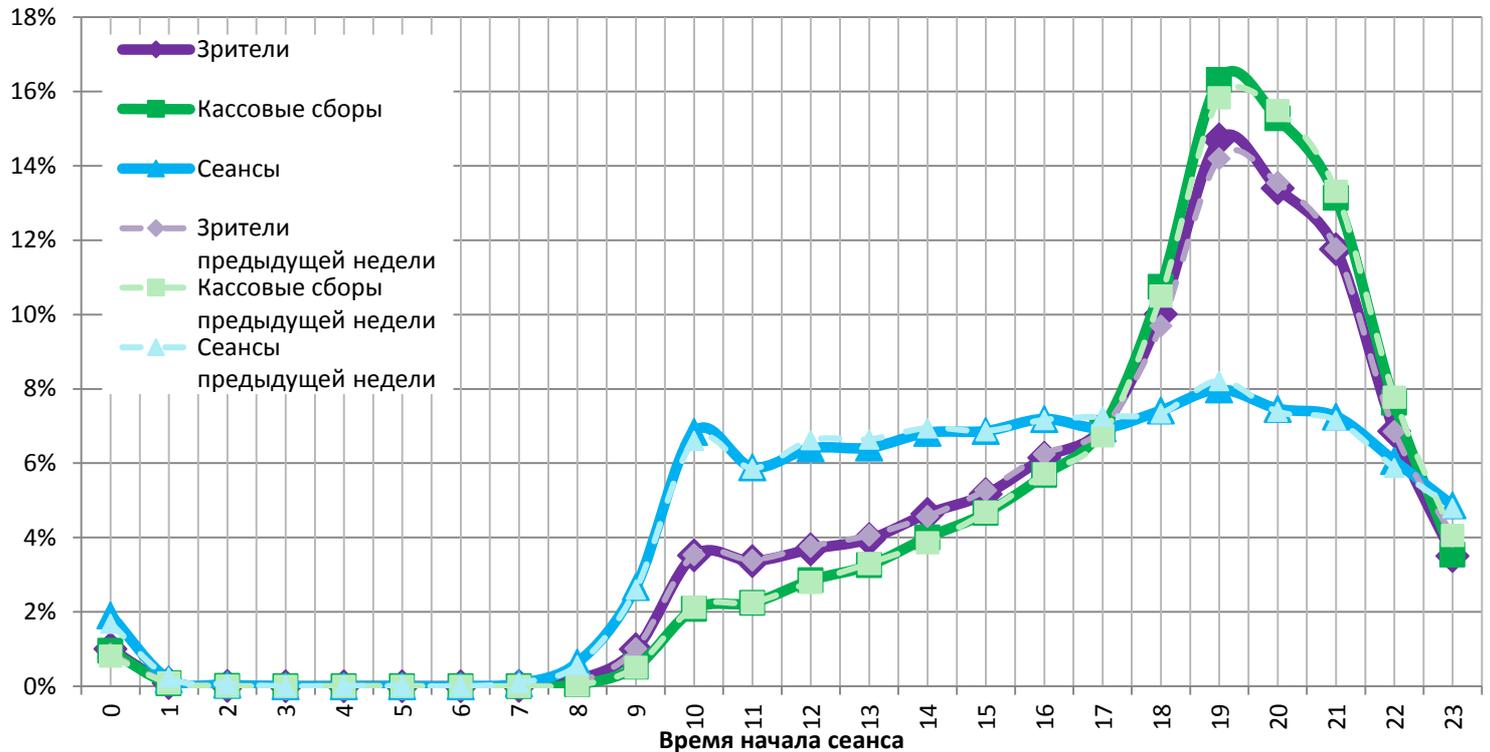
Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киросети, ни от количества мест в зале.

**Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов**

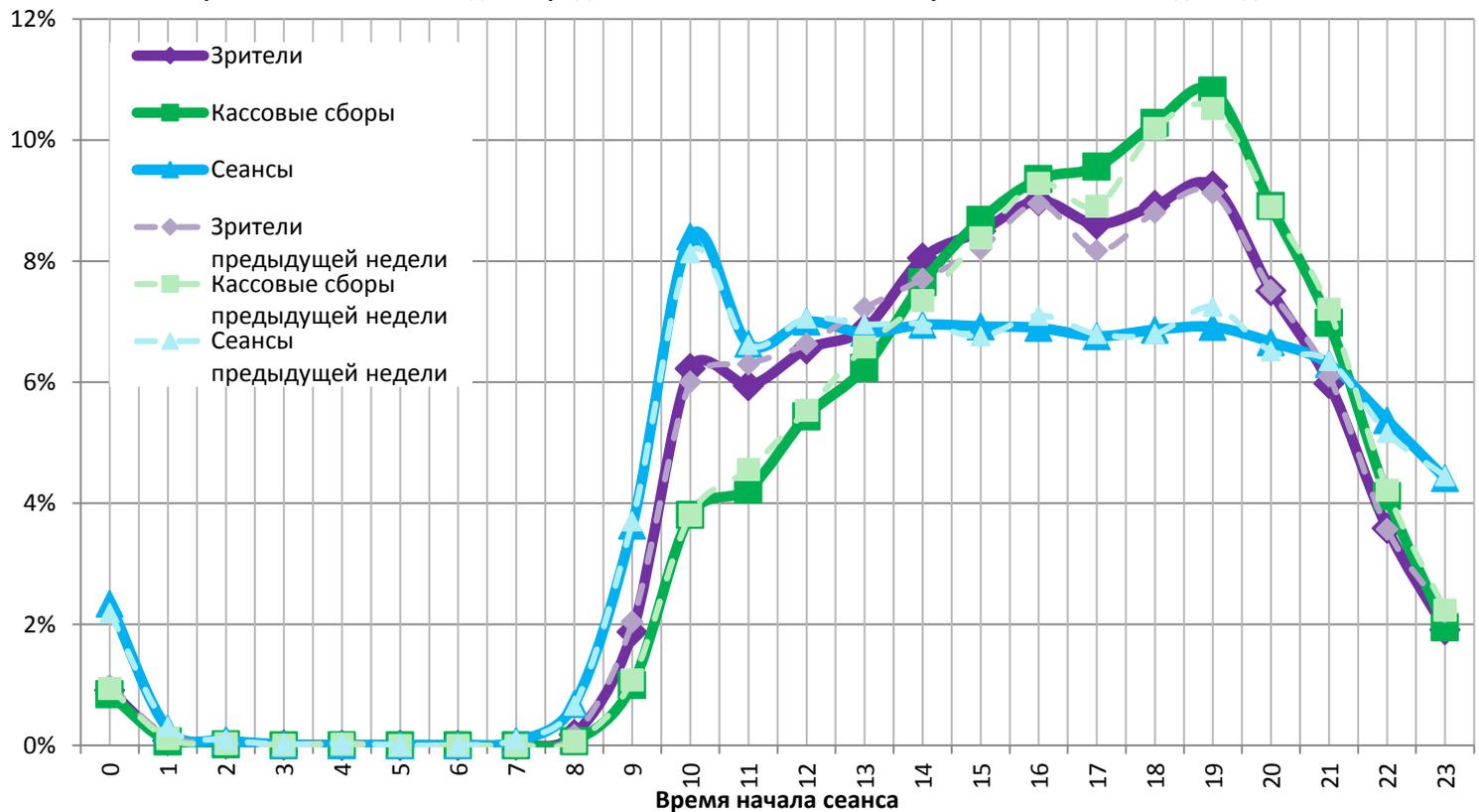
Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Джокер	20	27	31	32	40	40	41	43	42	46
Эверест	20	23	25	24	28	26	29	31	30	28
Гемини	9	10	11	12	15	15	16	17	16	17
Девушки бывают разные	9	10	12	13	15	16	18	18	17	16
Дожливый день в Нью-Йорке	45	17	27	14	17	19	18	20	19	28
К звездам	5	6	8	9	12	13	14	15	16	22
Герой	5	6	8	8	11	9	11	14	12	13
Щенячий патруль: Мегашенки и Шиммер и Шайн	6	9	10	12	13	12	13	13	13	10
Тайна Печати Дракона	6	7	9	10	15	13	15	14	13	16
Сестренка	67	58	53	58	53	42	69	24	54	26
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 104	4	4	4	9	11	18	21	21	19	20
Матрица	78	27	23	15	13	18	16	15	20	19

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.

**Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации**

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	24	14,2%	297,0
Алтай Респ.	15	9,6%	174,5
Алтайский край	17	13,7%	219,8
Амурская обл.	15	14,7%	281,6
Архангельская обл.	15	15,0%	230,5
Астраханская обл.	18	14,2%	214,5
Башкортостан Респ.	27	22,9%	202,8
Белгородская обл.	16	12,1%	201,8
Брянская обл.	14	14,1%	257,1
Бурятия Респ.	19	15,5%	217,1
Владимирская обл.	22	17,4%	233,8
Волгоградская обл.	23	16,6%	189,6
Вологодская обл.	21	18,8%	192,6
Воронежская обл.	20	15,0%	223,9
Дагестан Респ.	29	15,7%	221,5
Еврейская автономная обл.	12	16,7%	279,1
Забайкальский край	25	15,4%	217,1
Ивановская обл.	15	14,6%	224,7
Ингушетия Респ.	11	9,7%	229,3
Иркутская обл.	18	13,9%	241,3
Кабардино-Балкарская Респ.	15	11,1%	209,7
Калининградская обл.	24	21,0%	243,9
Калмыкия Респ.	18	15,8%	197,2
Калужская обл.	20	17,3%	276,1
Камчатский край	25	17,9%	346,6
Карачаево-Черкесская Респ.	26	18,8%	202,6
Карелия Респ.	14	14,0%	237,5
Кемеровская обл.	17	14,5%	244,9
Кировская обл.	18	18,4%	183,7
Коми Респ.	16	12,6%	208,6
Костромская обл.	22	15,2%	183,4
Краснодарский край	23	16,4%	265,4
Красноярский край	29	17,6%	207,3
Крым Респ.	16	17,6%	287,3
Курганская обл.	14	15,4%	215,8
Курская обл.	14	11,8%	160,0
Ленинградская обл.	17	17,5%	209,8
Липецкая обл.	17	13,4%	235,5
Магаданская обл.	14	21,3%	301,8
Марий Эл Респ.	15	13,9%	185,5
Мордовия Респ.	20	14,5%	172,0
Москва г.	26	21,9%	357,3
Московская обл.	22	17,3%	302,6
Мурманская обл.	19	16,4%	271,3
Ненецкий АО	10	30,7%	310,3
Нижегородская обл.	23	16,0%	227,3
Новгородская обл.	12	9,9%	208,1
Новосибирская обл.	23	17,1%	245,8
Омская обл.	19	19,0%	162,7
Оренбургская обл.	19	16,9%	184,7
Орловская обл.	14	10,8%	215,5
Пензенская обл.	17	22,0%	205,8
Пермский край	28	18,2%	241,6
Приморский край	22	16,6%	310,4
Псковская обл.	16	14,4%	223,5



Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	22	19,1%	237,4
Рязанская обл.	17	12,0%	204,6
Самарская обл.	21	17,4%	224,2
Санкт-Петербург г.	25	19,4%	267,1
Саратовская обл.	17	15,2%	205,8
Саха /Якутия/ Респ.	33	29,2%	278,4
Сахалинская обл.	26	19,5%	313,7
Свердловская обл.	20	18,2%	215,9
Севастополь г.	16	19,9%	244,0
Северная Осетия - Алания Респ.	22	20,2%	254,5
Смоленская обл.	19	12,9%	224,9
Ставропольский край	23	20,0%	215,5
Тамбовская обл.	13	13,9%	230,3
Татарстан Респ.	24	20,1%	210,9
Тверская обл.	20	18,4%	226,2
Томская обл.	28	19,2%	261,8
Тульская обл.	21	18,2%	218,8
Тыва Респ.	16	5,2%	175,6
Тюменская обл.	18	17,8%	230,0
Удмуртская Респ.	20	17,6%	186,6
Ульяновская обл.	20	14,3%	220,4
Хабаровский край	24	20,7%	277,7
Хакасия Респ.	17	10,0%	198,0
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО	17	17,0%	263,0
Челябинская обл.	20	15,6%	206,5
Чеченская Респ.	20	20,2%	281,5
Чувашская Республика - Чувашия	20	17,7%	177,1
Чукотский АО	24	8,0%	314,4
Ямало-Ненецкий АО	14	18,4%	329,4
Ярославская обл.	19	13,8%	214,5
<b>Средний показатель по Российской Федерации</b>	<b>21</b>	<b>17,8%</b>	<b>264,9</b>

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.