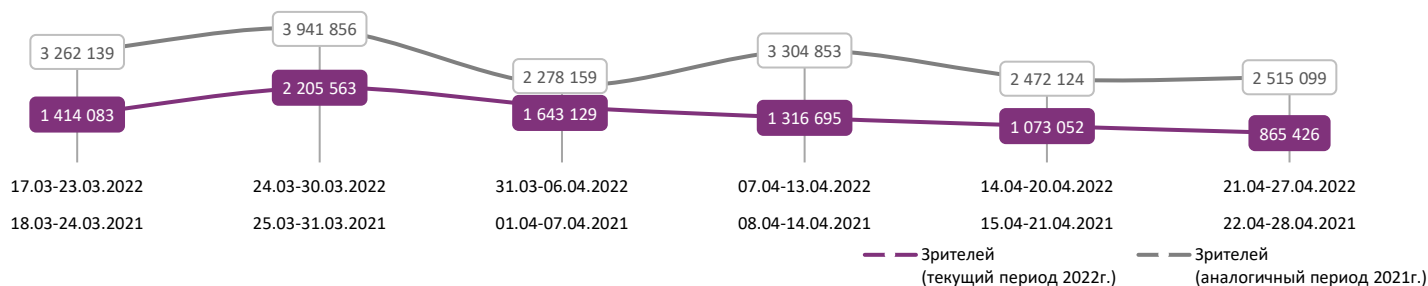
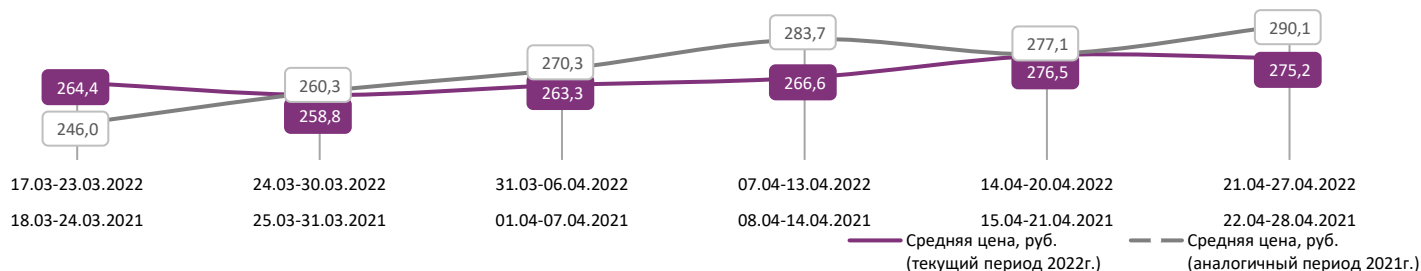
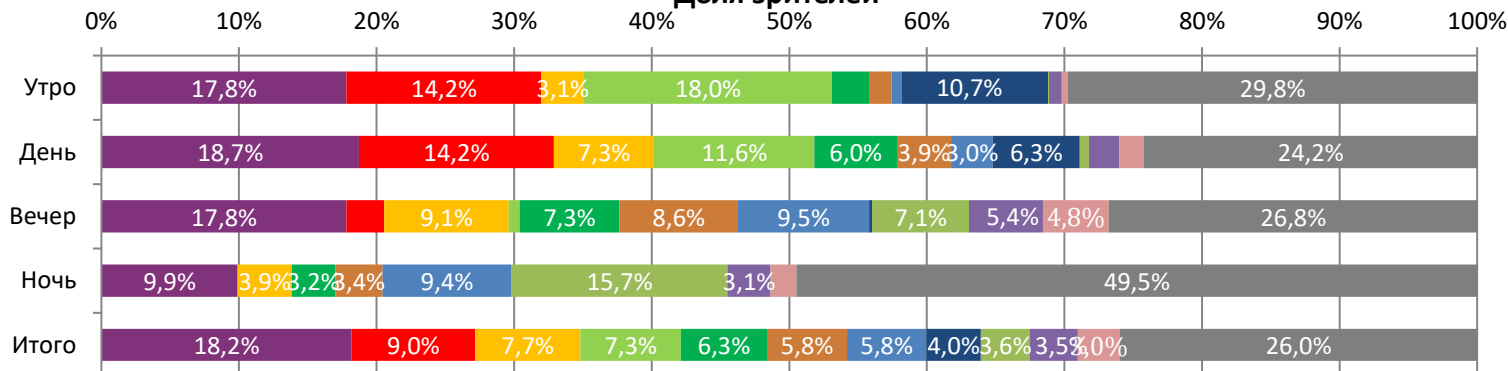
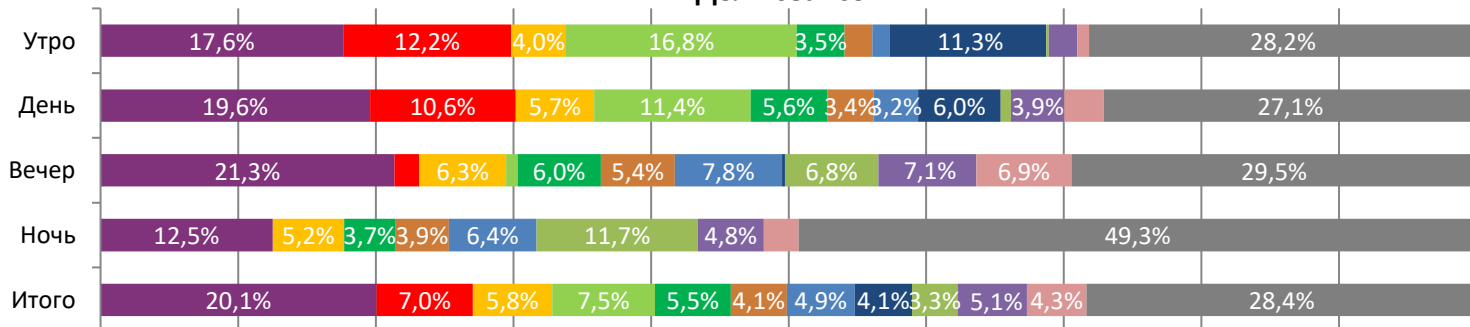


**ДИНАМИКА КОЛИЧЕСТВА ЗРИТЕЛЕЙ ПО НЕДЕЛЯМ**

**ДИНАМИКА СРЕДНЕЙ ЦЕНЫ БИЛЕТА ПО НЕДЕЛЯМ**


В период с 21 по 27 апреля 2022 года посещаемость российских кинотеатров сократилась с 1,1 млн до 865,4 тыс. зрителей, средняя цена билета сократилась до 275,2 рубля. Рейтинг фильмов возглавляет военная драма «Первый Оскар», за первую неделю проката при доле сеансов в 20,1% фильм привлек 18,2% зрителей. На утренних сеансах лидировал анимационный фильм «Братцы Кролики: Пасхальный переполох» с долей зрителей в 18,0%; на ночных сеансах лидировал фильм ужасов «Призраки квартиры 203», доля зрителей которого составила 15,7%.

**Доля зрителей**

**Доля сеансов**


- Первый Оскар
- Финник
- Анчартед: На картах не значится
- Братцы Кролики: Пасхальный переполох
- РОДИТЕЛИ СТРОГОГО РЕЖИМА
- Всё везде и сразу
- Казнь
- Мальчик-Дельфин
- Призраки квартиры 203
- Стикер
- Оторви и выбрось
- Другие фильмы

Временные интервалы по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.  
 Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.  
 Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

**Основные показатели кинопроката**

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Продажник	За период с 21.04.2022 по 27.04.2022					Всего					
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансы	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансы	
1	Первый Оскар	111005622	21.04.2022	1	12+	СР	6	157 301	-	42 892 526	-	24 835	272,7	157 500	42 978 096	24 844	
2	Финник	114000822	24.03.2022	5	6+	СР	9	77 471	<b>-52,0%</b>	19 391 426	<b>-52,1%</b>	8 674	250,3	1 651 046	398 922 414	115 159	
3	Анчартед: На картах не значится	121002522	10.02.2022	11	12+	SPPR	9	66 279	<b>-32,6%</b>	20 273 919	<b>-33,8%</b>	7 126	305,9	4 537 307	1 467 727 555	244 276	
4	Братцы Кролики: Пасхальный переполох	124001822	21.04.2022	1	6+	MG	7	63 156	-	14 561 395	-	9 247	230,6	63 622	14 686 232	9 288	
5	РОДИТЕЛИ СТРОГОГО РЕЖИМА	111007622	14.04.2022	2	12+	MVK	8	54 057	<b>-41,9%</b>	14 866 524	<b>-43,2%</b>	6 821	275,0	148 067	41 339 545	16 276	
6	Всё везде и сразу	121007222	07.04.2022	3	18+	VLG	10	50 254	<b>-37,0%</b>	17 390 497	<b>-37,4%</b>	5 046	346,1	242 716	82 483 434	25 134	
7	Казнь	111001722	21.04.2022	1	18+	VLG	8	49 893	-	16 046 941	-	6 112	321,6	49 893	16 046 941	6 112	
8	Мальчик-Дельфин	114000422	07.04.2022	3	6+	СР	7	34 220	<b>-70,3%</b>	7 781 619	<b>-71,3%</b>	5 138	227,4	357 498	85 055 425	37 545	
9	Призраки квартиры 203	121009722	21.04.2022	1	16+	EXP	8	30 728	-	8 833 700	-	4 083	287,5	30 728	8 833 700	4 083	
10	Стикер	111006322	21.04.2022	1	16+	CRP	5	30 341	-	8 996 667	-	6 262	296,5	30 341	8 996 667	6 262	
11	Оторви и выбрось	111023421	21.04.2022	1	16+	PVZGL	5	26 114	-	7 503 456	-	5 348	287,3	26 814	7 783 351	5 381	
12	Красавица и дракон	124001722	14.04.2022 (превью с 09.04.2022)	2	12+	EXP	7	20 173	<b>-56,5%</b>	5 035 566	<b>-58,0%</b>	2 927	249,6	92 685	23 984 880	11 921	
<b>ИТОГО ТОП-12:</b>							<b>659 987</b>	<b>-15,6%</b>	<b>183 574 237</b>	<b>-16,5%</b>	<b>91 619</b>						
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							<b>76,3%</b>		<b>77,1%</b>		<b>74,0%</b>						

Совокупные сборы за неделю составили 238,2 млн рублей. Рейтинг крупнейших фильмов недели возглавляет военная драма «Первый Оскар», за первую неделю проката фильм собрал 42,9 млн рублей, количество проданных билетов составило 157,3 тыс. Вторую строчку рейтинга занимает анимационный фильм «Финник», за пятую неделю проката кассовые сборы мультфильма составили 19,4 млн рублей, количество зрителей составило 77,5 тыс. Тройку крупнейших фильмов недели замыкает приключенческий боевик «Анчартед: На картах не значится», за одиннадцатую неделю проката фильм посетили 66,3 тыс. зрителей, сборы составили 20,3 млн рублей. С четвертой строчки рейтинга стартовал в прокате анимационный фильм «Братцы Кролики: Пасхальный переполох», за первую неделю проката на мультфильм было продано 63,2 тыс. билетов, сборы составили 14,6 млн рублей. Замыкает пятерку крупнейших фильмов недели комедийный фильм «Родители строгого режима», за вторую неделю проката кассовые сборы составили 14,9 млн рублей, фильм посетили 54,1 тыс. зрителей. Сборы фантастического экшена «Всё везде и сразу» за третью неделю проката составили 17,4 млн рублей, количество проданных билетов составило 50,3 тыс. С седьмой строчки рейтинга стартовал в прокате детективный триллер «Казнь», за первую неделю проката фильм собрал 16,0 млн рублей, количество зрителей составило 49,9 тыс. Фильм ужасов «Призраки квартиры 203», мелодрама «Стикер» и комедийный боевик «Оторви и выбрось» стартовали в прокате с девятой по одиннадцатую строчки рейтинга, сборы фильмов составили 8,8 млн, 9,0 млн и 7,5 млн рублей соответственно.

**ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс**

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Бугун-былыр (Сегодня-прошлое)	365	33	467,7%
2	Ла-Ла Ленд	101	24	338,1%
3	Худший человек на свете	158	12	178,4%
4	Сядь за руль моей машины	119	12	172,3%
5	Салют-7 (режиссерская версия)	210	10	148,0%
6	Всё везде и сразу	5 046	10	142,5%
7	На игле	434	9	135,6%
8	Анчартед: На картах не значится	7 126	9	133,1%
9	Финник	8 674	9	127,8%
10	Последнее пришествие дьявола	204	9	127,3%
11	Последний Богатырь: Посланник Тьмы	695	9	125,7%
12	Волк и лев	136	8	118,0%

**7 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.**

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

Лучшую наработку на сеанс среди фильмов широкого проката продемонстрировал фантастический экшен «Всё везде и сразу» (в среднем 10 зрителей на сеанс).

**Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов**

Название фильма	Количество залов										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24	
Первый Оскар	7	6	5	6	5	7	7	7	6	6	
Финник	7	8	7	8	8	9	10	10	9	8	
Анчартед: На картах не значится	6	6	8	8	9	9	10	11	10	10	
Братцы Кролики: Пасхальный переполох	6	6	7	7	6	7	8	8	8	8	
РОДИТЕЛИ СТРОГОГО РЕЖИМА	6	6	7	8	7	9	9	10	8	7	
Всё везде и сразу	25	12	9	9	9	10	10	10	10	11	
Казнь	9	6	5	8	6	8	9	9	8	9	
Мальчик-Дельфин	6	7	6	6	7	7	7	7	7	7	
Призраки квартиры 203	5	5	6	7	7	8	10	9	8	9	
Стикер	4	4	4	4	5	5	6	6	6	6	
Оторви и выбрось	4	5	4	5	5	5	6	5	5	4	
Красавица и дракон	6	6	6	6	7	7	8	7	8	8	

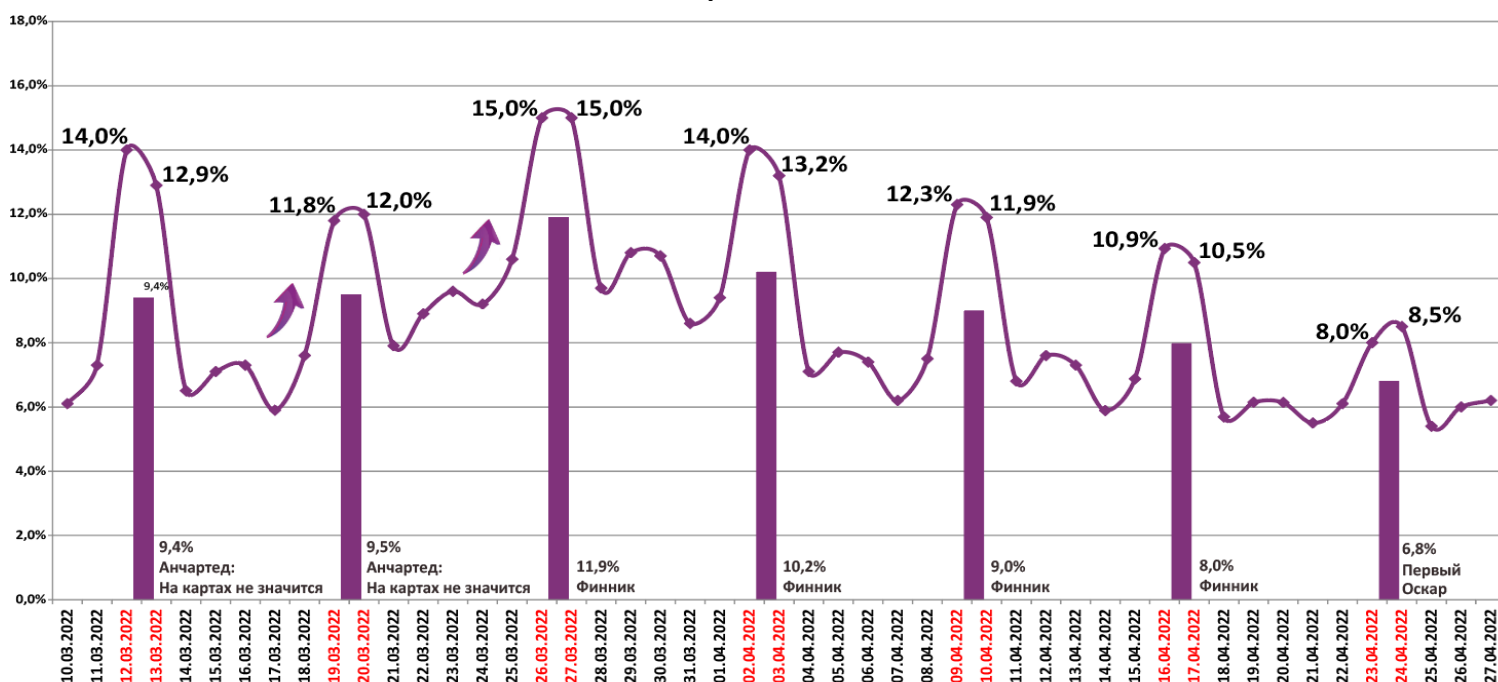
Число залов	Средняя цена билета, руб.	Отличие от предыдущей недели
1	189,2	+1,8%
2	232,1	+0,9%
3-4	287,6	-1,2%
5-6	272,5	-1,4%
7-8	278,2	+0,8%
9-11	303,4	+1,7%
12-24	405,5	-5,9%
Среднее за период	275,2	-0,5%

Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	12 814	10%	-7,3%
2	10 638	9%	-6,3%
3-4	21 571	17%	-3,1%
5-6	27 518	22%	-5,4%
7-8	28 757	23%	-4,2%
9-11	17 757	14%	-1,8%
12-24	4 803	4%	+0,3%
Общий итог	123 858	100%	-4,3%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	7	-5,2%
2	7	-13,5%
3-4	6	-17,5%
5-6	7	-16,6%
7-8	8	-16,2%
9-11	7	-18,9%
12-24	8	-17,9%
Среднее за период	7	-15,7%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	4,3%	-6,8%
2	6,8%	-14,2%
3-4	7,1%	-18,0%
5-6	7,2%	-15,9%
7-8	7,4%	-13,5%
9-11	6,8%	-16,1%
12-24	5,7%	-16,6%
Среднее за период	6,8%	-15,0%

**Заполняемость залов в период с 10.03.2022 по 27.04.2022**


Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

**Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12**

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Первый Оскар	877	877	27 394	3 911	31	31	4	4
Финник	59	59	1 181	158	20	20	3	3
Анчартед: На картах не значится	5	5	148	23	30	30	5	5
Братцы Кролики: Пасхальный переполох	672	672	11 322	1 853	17	17	3	3
РОДИТЕЛИ СТРОГОГО РЕЖИМА	295	295	4 518	777	15	15	3	3
Всё везде и сразу	8	8	476	19	60	60	2	2
Казнь	7	7	234	27	33	33	4	4
Мальчик-Дельфин	292	292	3 817	652	13	13	2	2
Призраки квартиры 203	10	10	196	42	20	20	4	4
Стикер	154	154	1 587	448	10	10	3	3
Оторви и выбрось	349	349	3 883	953	11	11	3	3
Красавица и дракон	88	88	1 402	225	16	16	3	3

Категория: 2 зала							
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
264	380	17 225	2 791	65	45	11	7
129	151	4 213	528	33	28	4	3
25	26	750	122	30	29	5	5
217	288	7 561	1 172	35	26	5	4
129	154	3 584	595	28	23	5	4
19	24	1 650	135	87	69	7	6
27	35	1 144	183	42	33	7	5
138	156	3 401	468	25	22	3	3
79	89	1 894	360	24	21	5	4
157	193	2 430	687	15	13	4	4
130	147	2 349	520	18	16	4	4
86	99	2 095	335	24	21	4	3

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Первый Оскар	248	530	25 230	4 706	102	48	19	9
Финник	205	323	12 655	1 593	62	39	8	5
Анчартед: На картах не значится	126	179	7 080	934	56	40	7	5
Братцы Кролики: Пасхальный переполох	224	362	11 798	1 786	53	33	8	5
РОДИТЕЛИ СТРОГОГО РЕЖИМА	166	235	9 210	1 191	55	39	7	5
Всё везде и сразу	85	128	4 541	511	53	35	6	4
Казнь	110	192	6 694	928	61	35	8	5
Мальчик-Дельфин	183	254	5 672	923	31	22	5	4
Призраки квартиры 203	126	190	5 822	915	46	31	7	5
Стикер	177	241	5 288	1 245	30	22	7	5
Оторви и выбрось	157	232	4 731	976	30	20	6	4
Красавица и дракон	163	195	4 232	723	26	22	4	4

Категория: 5-6 залов							
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
192	516	33 376	5 269	174	65	27	10
181	339	19 128	2 180	106	56	12	6
150	265	13 768	1 539	92	52	10	6
188	349	13 435	1 970	71	38	10	6
155	281	11 996	1 437	77	43	9	5
120	208	9 840	1 037	82	47	9	5
150	302	13 780	1 859	92	46	12	6
174	257	7 482	1 116	43	29	6	4
129	209	7 417	1 013	57	35	8	5
170	297	7 072	1 473	42	24	9	5
142	235	5 423	1 081	38	23	8	5
136	160	4 664	642	34	29	5	4

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Первый Оскар	147	469	33 771	4 917	230	72	33	10
Финник	142	331	24 111	2 404	170	73	17	7
Анчартед: На картах не значится	137	322	22 609	2 244	165	70	16	7
Братцы Кролики: Пасхальный переполох	144	300	11 888	1 533	83	40	11	5
РОДИТЕЛИ СТРОГОГО РЕЖИМА	131	323	15 800	1 618	121	49	12	5
Всё везде и сразу	125	293	15 509	1 550	124	53	12	5
Казнь	141	329	17 558	1 860	125	53	13	6
Мальчик-Дельфин	139	272	7 997	1 117	58	29	8	4
Призраки квартиры 203	122	222	9 656	1 029	79	43	8	5
Стикер	134	289	8 014	1 394	60	28	10	5
Оторви и выбрось	130	274	6 374	1 118	49	23	9	4
Красавица и дракон	114	149	4 567	589	40	31	5	4

Категория: 9-11 залов							
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
75	248	16 337	2 604	218	66	35	11
75	203	13 334	1 462	178	66	19	7
74	209	17 874	1 849	242	86	25	9
75	171	5 730	755	76	34	10	4
71	198	7 320	960	103	37	14	5
71	226	13 542	1 356	191	60	19	6
75	219	8 335	1 013	111	38	14	5
72	157	4 661	682	65	30	9	4
67	142	4 577	596	68	32	9	4
70	181	4 714	815	67	26	12	5
69	160	2 721	556	39	17	8	3
65	98	2 754	357	42	28	5	4

**Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели**

Фильм-лидер недели на вечерних сеансах: военная драма «Первый Оскар».

Максимальную заполняемость залов на вечерних сеансах фильма-лидера продемонстрировала сеть «Каро Фильм» (9,6%).

Киносеть	21.04.2022 ЧТ	22.04.2022 ПТ	23.04.2022 СБ	24.04.2022 ВС	25.04.2022 ПН	26.04.2022 ВТ	27.04.2022 СР	Итого за период
КАРО ФИЛЬМ	7,0%	11,3%	13,8%	13,1%	6,2%	7,2%	7,8%	9,6%
Империя грез	8,7%	8,6%	8,7%	8,2%	4,3%	5,7%	17,9%	8,9%
Киномакс	6,3%	9,9%	11,1%	8,9%	8,6%	9,7%	7,3%	8,8%
Мираж Синема	5,0%	4,7%	7,5%	7,4%	4,6%	7,4%	3,5%	5,8%
Пять звезд	4,8%	7,7%	5,5%	4,5%	6,3%	4,7%	5,4%	5,5%
Премьер-Зал	4,6%	6,0%	6,3%	5,3%	4,9%	4,8%	4,7%	5,3%
СИНЕМА-СТАР	5,2%	4,7%	4,2%	4,1%	3,0%	9,4%	4,3%	5,1%
Объединенная сеть кинотеатров СИНЕМА ПАРК и ФОРМУЛА КИНО	4,1%	5,0%	6,4%	6,2%	4,0%	4,1%	3,9%	5,0%
Монитор	4,6%	5,3%	4,9%	5,0%	2,7%	3,6%	4,3%	4,4%
Алмаз Синема	2,5%	3,4%	4,4%	4,1%	3,4%	3,7%	5,2%	3,8%
КиноFormat	3,4%	3,5%	5,4%	2,8%	4,0%	3,3%	2,8%	3,6%
Mori Cinema	1,8%	2,1%	3,5%	5,8%	2,2%	2,6%	2,2%	3,0%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 18:00 по 22:00.

**Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период**

В кинотеатрах с наибольшей выручкой за прошедшую неделю доля кассовых сборов фильма-лидера недели «Первый Оскар» варьировалась от 3,8% до 39,2% в зависимости от категории количества залов. В двух кинотеатрах с наибольшей выручкой за неделю лидировал фантастический экшен «Всё везде и сразу»: в кинотеатре самой крупной категории, 12-24 зала, доля кассовых сборов фильма составила 22,7%, в кинотеатре категории 5-6 залов доля сборов – 34,4%. В кинотеатре с наибольшей выручкой категории 9-11 залов лидировал приключенческий боевик «Анчартед: На картах не значится», доля кассовых сборов которого составила 15,0%. В кинотеатре категории 7-8 залов лидировал анимационный фильм «Финник» с долей кассовых сборов в 13,6%.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Всё везде и сразу	49	10,5%	22,7%
Анчартед: На картах не значится	41	8,8%	16,1%
Первый Оскар	37	7,9%	8,4%
Ла-Ла Ленд	12	2,6%	6,5%
Казнь	19	4,1%	5,9%
Финник	29	6,2%	5,4%
Стикер	27	5,8%	4,4%
Призраки квартиры 203	14	3,0%	2,9%
Близнец	14	3,0%	2,7%
Мальчик-Дельфин	23	4,9%	2,5%
РОДИТЕЛИ СТРОГОГО РЕЖИМА	14	3,0%	2,2%
Братцы Кролики: Пасхальный переполох	19	4,1%	2,2%
Красавица и дракон	7	1,5%	1,7%
Оторви и выбрось	12	2,6%	1,5%
Этот новый мир	10	2,1%	1,2%
ПОДЕЛЬНИКИ	7	1,5%	1,2%
Брат	7	1,5%	1,1%
На игле	7	1,5%	1,1%
Брат - 2	7	1,5%	1,1%
Отчаянные мстители	7	1,5%	1,0%
Королевская битва	7	1,5%	0,9%
Добро пожаловать в семью	7	1,5%	0,9%
Скрежет	7	1,5%	0,8%
Человек-паук: Нет пути домой	6	1,3%	0,8%
Худший человек на свете	7	1,5%	0,7%
Сядь за руль моей машины	7	1,5%	0,5%
9 жизней	7	1,5%	0,5%
Лулу и Бриггс	6	1,3%	0,5%
Вне закона	6	1,3%	0,4%



Обратимая реальность	6	1,3%	0,4%
До встречи с Грейс	7	1,5%	0,3%
ДЬЯВОЛИК	6	1,3%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №141	5	1,1%	0,3%
Осенний марафон	4	0,9%	0,3%
Моя ужасная сестра	2	0,4%	0,3%
ЗАКАТ	6	1,3%	0,2%
Мистер нокаут	6	1,3%	0,1%
Альпийские приключения	2	0,4%	0,1%
Стражи Терракоты	1	0,2%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>467</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
<b>Категория: 9-11 залов</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Анчартед: На картах не значит	28	7,9%	15,0%
Финник	33	9,3%	11,9%
Всё везде и сразу	22	6,2%	11,0%
Первый Оскар	30	8,5%	10,7%
РОДИТЕЛИ СТРОГОГО РЕЖИМА	15	4,2%	5,1%
Братцы Кролики: Пасхальный переполох	26	7,4%	4,9%
Стикер	20	5,7%	4,2%
Оторви и выбрось	15	4,2%	4,1%
Казнь	8	2,3%	4,0%
Ла-Ла Ленд	14	4,0%	3,6%
Мальчик-Дельфин	25	7,1%	2,8%
Призраки квартиры 203	9	2,5%	2,6%
Близнец	7	2,0%	2,6%
Скрежет	8	2,3%	2,2%
Лулу и Бриггс	7	2,0%	2,0%
Брат - 2	7	2,0%	1,8%
На игле	7	2,0%	1,7%
Добро пожаловать в семью	7	2,0%	1,4%
Последнее пришествие дьявола	4	1,1%	1,4%
ПОДЕЛЬНИКИ	7	2,0%	1,4%
Королевская битва	7	2,0%	1,3%
9 жизней	6	1,7%	0,9%
Человек-паук: Нет пути домой	7	2,0%	0,9%
Красавица и дракон	7	2,0%	0,6%
Этот новый мир	5	1,4%	0,4%
Обратимая реальность	4	1,1%	0,4%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №141	3	0,8%	0,3%
Мистер нокаут	6	1,7%	0,3%
Отчаянные мстители	6	1,7%	0,3%
Осенний марафон	2	0,6%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №140	1	0,3%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>353</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
<b>Категория: 7-8 залов</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Финник	24	8,3%	13,6%
Первый Оскар	39	13,5%	13,6%
РОДИТЕЛИ СТРОГОГО РЕЖИМА	28	9,7%	12,1%
Анчартед: На картах не значит	27	9,3%	11,5%
Казнь	28	9,7%	10,8%
Братцы Кролики: Пасхальный переполох	16	5,5%	6,8%
Всё везде и сразу	23	8,0%	5,3%
Мальчик-Дельфин	11	3,8%	4,3%
Оторви и выбрось	15	5,2%	3,2%
Призраки квартиры 203	9	3,1%	3,2%
Стикер	9	3,1%	3,2%
Лулу и Бриггс	7	2,4%	2,7%
На игле	7	2,4%	1,5%
ПОДЕЛЬНИКИ	7	2,4%	1,5%
Зверопой 2	2	0,7%	1,4%
Любовь и голуби	6	2,1%	1,0%
Этот новый мир	7	2,4%	0,9%
Отчаянные мстители	7	2,4%	0,9%
Красавица и дракон	2	0,7%	0,8%
Королевская битва	7	2,4%	0,7%
Мистер нокаут	6	2,1%	0,5%



МУЛЬТ в кино. Выпуск №141	2	0,7%	0,5%
<b>Итого</b>	<b>289</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
<b>Категория: 5-6 залов</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Всё везде и сразу	42	17,4%	34,4%
Казнь	14	5,8%	8,9%
Сядь за руль моей машины	20	8,3%	8,8%
Худший человек на свете	14	5,8%	8,7%
Этот новый мир	20	8,3%	6,7%
Красавица и дракон	7	2,9%	4,5%
Анчартед: На картах не значит	7	2,9%	4,5%
Первый Оскар	14	5,8%	3,8%
Камон Камон	7	2,9%	2,5%
ПОДЕЛЬНИКИ	7	2,9%	2,5%
РОДИТЕЛИ СТРОГОГО РЕЖИМА	7	2,9%	2,4%
Мертвец	7	2,9%	2,3%
Хочу замуж	7	2,9%	1,8%
Мегрэ и таинственная девушка	7	2,9%	1,4%
Стикер	7	2,9%	1,1%
Королевская битва	6	2,5%	1,1%
Роман служанки	7	2,9%	1,0%
Бабушка	5	2,1%	0,9%
Тед К. Унабомбер	7	2,9%	0,9%
ДЬЯВОЛИК	4	1,7%	0,5%
Финник	7	2,9%	0,4%
Чудеса	7	2,9%	0,4%
Жена художника	7	2,9%	0,3%
Я иду искать	5	2,1%	0,2%
<b>Итого</b>	<b>242</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
<b>Категория: 3-4 зала</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Первый Оскар	35	21,3%	21,4%
Анчартед: На картах не значит	15	9,1%	16,0%
Финник	16	9,8%	10,7%
Призраки квартиры 203	9	5,5%	8,7%
РОДИТЕЛИ СТРОГОГО РЕЖИМА	7	4,3%	7,0%
Лулу и Бриггс	7	4,3%	5,4%
Всё везде и сразу	7	4,3%	4,8%
Казнь	8	4,9%	4,6%
Мальчик-Дельфин	8	4,9%	4,3%
Оторви и выбрось	6	3,7%	3,8%
Братцы Кролики: Пасхальный переполох	11	6,7%	3,7%
Красавица и дракон	6	3,7%	3,5%
Отчаянные мстители	5	3,0%	2,0%
Обратимая реальность	5	3,0%	0,9%
Стикер	6	3,7%	0,7%
Добро пожаловать в семью	5	3,0%	0,7%
Зверопой 2	2	1,2%	0,6%
9 жизней	1	0,6%	0,6%
Тед К. Унабомбер	3	1,8%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №141	2	1,2%	0,2%
<b>Итого</b>	<b>164</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
<b>Категория: 2 зала</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Первый Оскар	19	33,9%	39,2%
Салют-7 (режиссерская версия)	6	10,7%	30,0%
Финник	5	8,9%	11,4%
Одиннадцать молчаливых мужчин	1	1,8%	5,1%
Братцы Кролики: Пасхальный переполох	5	8,9%	2,8%
Движение вверх	1	1,8%	2,7%
Оторви и выбрось	3	5,4%	2,6%
Призраки квартиры 203	7	12,5%	2,4%
Легенда № 17	1	1,8%	1,6%
Отчаянные мстители	3	5,4%	1,1%
Стикер	5	8,9%	1,1%
<b>Итого</b>	<b>56</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
<b>Категория: 1 зал</b>	<b>Кол-во сеансов</b>	<b>Доля сеансов</b>	<b>Доля кассовых сборов</b>
Первый Оскар	7	21,2%	35,0%
РОДИТЕЛИ СТРОГОГО РЕЖИМА	7	21,2%	31,3%

ПОДЕЛЬНИКИ	7	21,2%	13,2%
Стикер	6	18,2%	11,8%
Красавица и дракон	3	9,1%	6,1%
Обратимая реальность	2	6,1%	2,0%
9 жизней	1	3,0%	0,6%
<b>Итого</b>	<b>33</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>

**Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации**

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	5	3,1%	210,9
Алтай Респ.	4	2,7%	158,7
Алтайский край	8	7,3%	264,5
Амурская обл.	5	6,7%	310,9
Архангельская обл.	7	8,0%	257,6
Астраханская обл.	6	5,3%	231,6
Башкортостан Респ.	7	6,9%	215,8
Белгородская обл.	5	4,0%	259,9
Брянская обл.	7	6,0%	260,8
Бурятия Респ.	8	7,3%	240,0
Владимирская обл.	7	5,9%	251,4
Волгоградская обл.	8	5,6%	220,4
Вологодская обл.	7	7,1%	237,8
Воронежская обл.	6	5,6%	243,2
Дагестан Респ.	9	7,6%	254,4
Еврейская АО	5	5,0%	243,5
Забайкальский край	9	7,2%	299,3
Ивановская обл.	6	7,4%	259,7
Ингушетия Респ.	2	1,1%	221,6
Иркутская обл.	8	6,8%	267,3
Кабардино-Балкарская Респ.	5	3,7%	210,2
Калининградская обл.	6	6,5%	275,0
Калмыкия Респ.	7	5,0%	272,1
Калужская обл.	6	5,7%	232,8
Камчатский край	6	5,8%	378,7
Карачаево-Черкесская Респ.	6	8,5%	329,7
Карелия Респ.	6	6,5%	241,0
Кемеровская обл.	7	7,0%	263,1
Кировская обл.	6	8,0%	195,9
Коми Респ.	6	4,4%	273,4
Костромская обл.	9	6,4%	194,9
Краснодарский край	6	4,7%	328,4
Красноярский край	10	6,8%	227,2
Крым Респ.	5	6,5%	323,4
Курганская обл.	9	7,6%	188,9
Курская обл.	9	8,3%	119,4
Ленинградская обл.	5	4,8%	269,5
Липецкая обл.	7	6,0%	254,4
Магаданская обл.	4	6,2%	309,7
Марий Эл Респ.	5	5,2%	226,0
Мордовия Респ.	7	6,8%	238,3
Москва г.	7	7,4%	380,0
Московская обл.	6	5,8%	318,4
Мурманская обл.	5	5,8%	270,5
Ненецкий АО	6	20,5%	302,7
Нижегородская обл.	8	5,9%	223,3
Новгородская обл.	5	3,7%	216,5
Новосибирская обл.	9	8,0%	298,3
Омская обл.	8	9,1%	183,0





Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Оренбургская обл.	6	4,8%	254,1
Орловская обл.	5	4,3%	250,9
Пензенская обл.	8	9,5%	207,3
Пермский край	9	7,9%	226,8
Приморский край	5	5,2%	305,2
Псковская обл.	6	5,7%	283,4
Ростовская обл.	6	6,7%	298,8
Рязанская обл.	6	4,5%	228,0
Самарская обл.	7	7,5%	228,3
Санкт-Петербург г.	7	7,0%	280,9
Саратовская обл.	6	6,5%	247,5
Саха (Якутия) Респ.	18	16,5%	316,8
Сахалинская обл.	6	5,4%	316,2
Свердловская обл.	7	7,2%	222,2
Севастополь г.	5	6,5%	260,8
Северная Осетия - Алания Респ.	5	6,1%	299,5
Смоленская обл.	8	6,1%	254,1
Ставропольский край	6	6,0%	250,6
Тамбовская обл.	6	5,9%	216,5
Татарстан Респ.	8	8,1%	247,3
Тверская обл.	6	7,6%	274,8
Томская обл.	9	6,2%	287,2
Тульская обл.	7	7,3%	252,7
Тыва Респ.	5	3,6%	125,3
Тюменская обл.	7	6,9%	244,9
Удмуртская Респ.	6	6,8%	212,3
Ульяновская обл.	7	6,5%	238,0
Хабаровский край	7	6,5%	310,1
Хакасия Респ.	6	4,5%	236,7
Ханты-Мансийский АО - Югра	6	7,1%	271,0
Челябинская обл.	8	8,0%	202,7
Чеченская Респ.	4	4,2%	268,6
Чувашская Респ.	7	7,1%	236,5
Чукотский АО	9	3,6%	280,0
Ямало-Ненецкий АО	5	6,6%	317,9
Ярославская обл.	7	5,2%	229,9
<b>Средний показатель по Российской Федерации</b>	<b>7</b>	<b>6,8%</b>	<b>275,2</b>