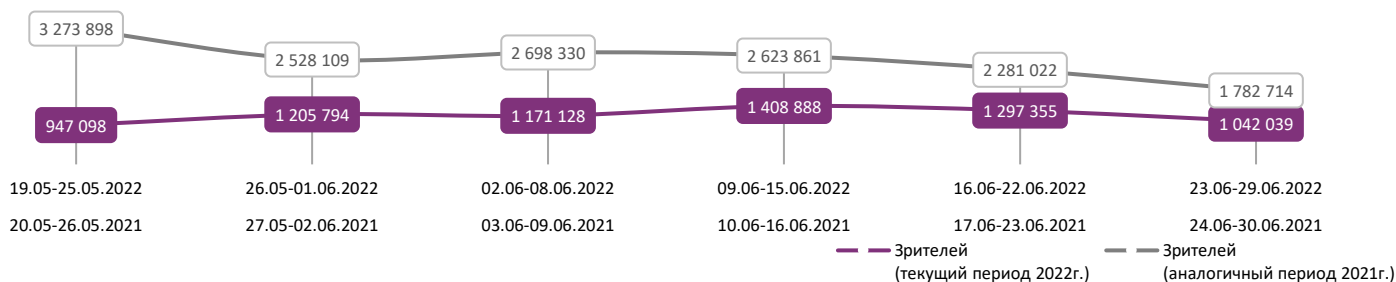
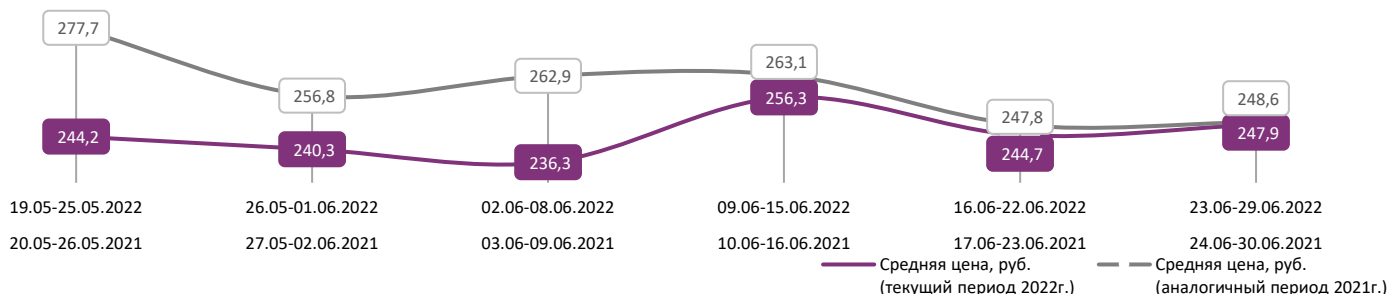
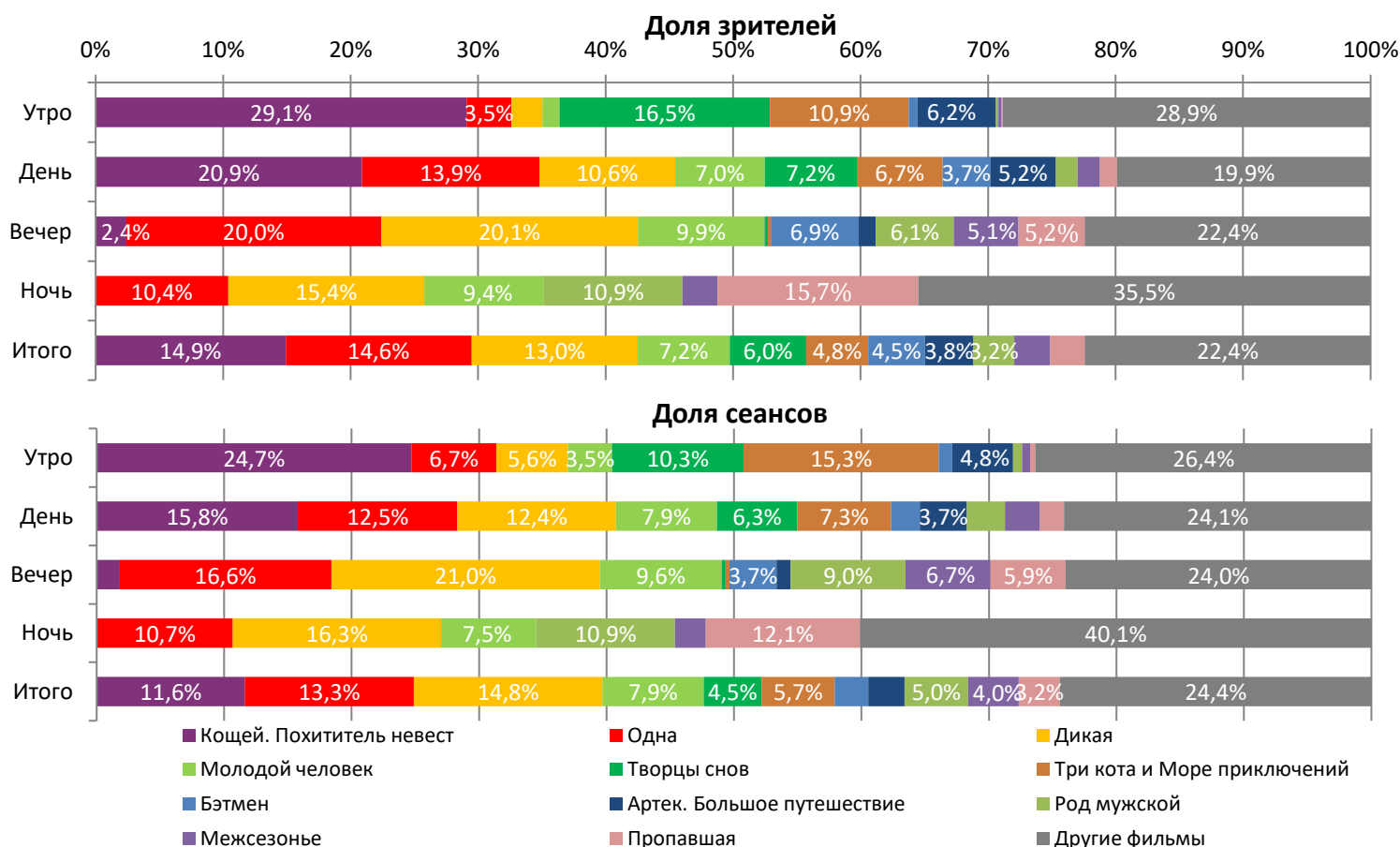


ДИНАМИКА КОЛИЧЕСТВА ЗРИТЕЛЕЙ ПО НЕДЕЛЯМ

ДИНАМИКА СРЕДНЕЙ ЦЕНЫ БИЛЕТА ПО НЕДЕЛЯМ


В период с 23 по 29 июня 2022 года посещаемость российских кинотеатров сократилась с 1,3 млн до 1,0 млн зрителей, средняя цена билета возросла до 247,9 рубля. Рейтинг фильмов по количеству зрителей продолжает возглавлять анимационный фильм «Кощей. Похититель невест», за третью неделю проката при доле сеансов в 11,6% мультфильм привлек 14,9% зрителей. На вечерних сеансах лидировала приключенческая комедия «Дикая», доля зрителей которой составила 20,1%; на ночных сеансах лидировал триллер «Пропавшая» с долей зрителей в 15,7%.



Временные интервалы по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 23.06.2022 по 29.06.2022						Всего			
							Наработка на сеанс	Зрители	Измене ние, %	Сборы, руб.	Измене ние, %	Сеансы	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансы
1	Кощей. Похититель невест	114001922	09.06.2022	3	6+	VLG	10	155 152	-40,0%	31 688 836	-35,6%	15 537	204,2	680 532	136 548 064	60 298
2	Одна	111010922	09.06.2022	3	12+	NKI	9	151 488	-32,9%	41 848 343	-34,3%	17 720	276,2	658 413	188 226 938	66 728
3	Дикая	111011822	23.06.2022	1	16+	CRP	7	135 487	-	37 318 199	-	19 779	275,4	136 025	37 426 889	19 819
4	Молодой человек	111010022	09.06.2022	3	16+	CRP	7	75 079	-46,0%	21 367 298	-46,6%	10 613	284,6	394 563	115 752 047	47 494
5	Творцы снов	124006920	23.06.2022	1	6+	MD	10	62 509	-	11 282 678	-	6 075	180,5	62 509	11 282 678	6 075
6	Три кота и Море приключений	114001722	01.06.2022	4	0+	VLG	7	50 399	-45,5%	10 109 991	-46,6%	7 661	200,6	590 413	123 574 596	63 545
7	Бэтмен	121005022	16.06.2022	2	16+	-	13	46 307	-16,3%	13 694 605	-19,3%	3 524	295,7	102 951	31 028 961	6 779
8	Артек. Большое путешествие	111004321	28.04.2022	9	6+	NKI	10	39 662	-31,5%	8 475 660	-29,5%	3 800	213,7	1 200 578	302 412 874	100 077
9	Род мужской	121016422	23.06.2022	1	18+	VLG	5	33 321	-	9 771 687	-	6 671	293,3	33 762	9 944 584	6 691
10	Межсезонье	111005222	23.06.2022	1	18+	CP	6	29 195	-	8 427 862	-	5 301	288,7	32 013	9 627 983	5 332
11	Пропавшая	121015222	09.06.2022	3	18+	CP	6	28 139	-51,2%	8 640 678	-51,8%	4 332	307,1	185 572	58 470 146	31 057
12	Бультерьер	111012422	16.06.2022	2	16+	VLG	5	23 583	-54,7%	6 258 965	-58,2%	4 552	265,4	76 413	21 429 663	14 063
ИТОГО ТОП-12:							830 321	-21,6%	208 884 803	-20,7%	105 565					
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:								79,7%		80,9%		78,9%				

Совокупные сборы за неделю составили 258,3 млн рублей. Рейтинг фильмов недели по количеству зрителей возглавляет анимационный фильм «Кощей. Похититель невест», за третью неделю проката мультфильм собрал 31,7 млн рублей, количество зрителей составило 155,2 тыс. Вторую строчку рейтинга занимает фильм-катастрофа «Одна», за третью неделю проката фильм посетили 151,5 тыс. зрителей, кассовые сборы составили 41,8 млн рублей. С третьей строчки рейтинга стартовала в прокате приключенческая комедия «Дикая», за первую неделю проката сборы составили 37,3 млн рублей, количество проданных билетов составило 135,5 тыс. Четвертую строчку рейтинга занимает комедия «Молодой человек», за третью неделю проката сборы картины составили 21,4 млн рублей, количество зрителей составило 75,1 тыс. С пятой строчки рейтинга стартовал в прокате перевыпуск анимационного фильма «Творцы снов», за первую неделю проката мультфильм посетили 62,5 тыс. зрителей, сборы составили 11,3 млн рублей. Анимационный фильм «Три кота и Море приключений» за четвертую неделю проката собрал 10,1 млн рублей, количество проданных билетов составило 50,4 тыс. Хоррор «Род мужской» и криминальная мелодрама «Межсезонье» стартовали в прокате с девятой и десятой строчек рейтинга, сборы фильмов составили 9,8 млн и 8,4 млн рублей соответственно.

ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Финник	115	16	205,3%
2	Джулур: мас-рестлинг (Дьулуур: мас-рестлинг)	168	16	204,5%
3	Бука. Мое любимое чудище	217	15	186,3%
4	Бэтмен	3 524	13	168,8%
5	Бурятский час	195	13	168,2%
6	Артек. Большое путешествие	3 800	10	134,1%
7	Аманат	232	10	132,8%
8	Творцы снов	6 075	10	132,2%
9	Эскортницы	1 903	10	131,5%
10	Кощей. Похититель невест	15 537	10	128,3%
11	Анчартед: На картах не значится	1 163	9	120,5%
12	Заклятье: Спуск к дьяволу	336	9	119,0%

8 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

Лучшую наработку на сеанс продемонстрировал анимационный фильм «Финник» (в среднем 16 зрителей на сеанс).

Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Кощей. Похититель невест	8	10	10	10	10	12	11	11	10	8
Одна	6	7	8	9	8	10	10	10	9	6
Дикая	5	6	6	7	6	8	8	8	7	5
Молодой человек	5	5	6	7	6	8	8	8	8	6
Творцы снов	10	11	9	12	12	12	11	11	8	7
Три кота и Море приключений	8	6	6	6	5	7	7	8	7	5
Бэтмен	10	10	8	10	12	12	13	18	17	0
Артек. Большое путешествие	11	13	9	10	9	13	9	12	10	8
Род мужской	9	5	5	4	4	5	5	6	6	5
Межсезонье	6	5	5	5	4	6	6	6	6	4
Пропавшая	3	5	6	5	6	8	7	8	7	6
Бультерьер	4	5	5	5	5	6	5	6	6	4

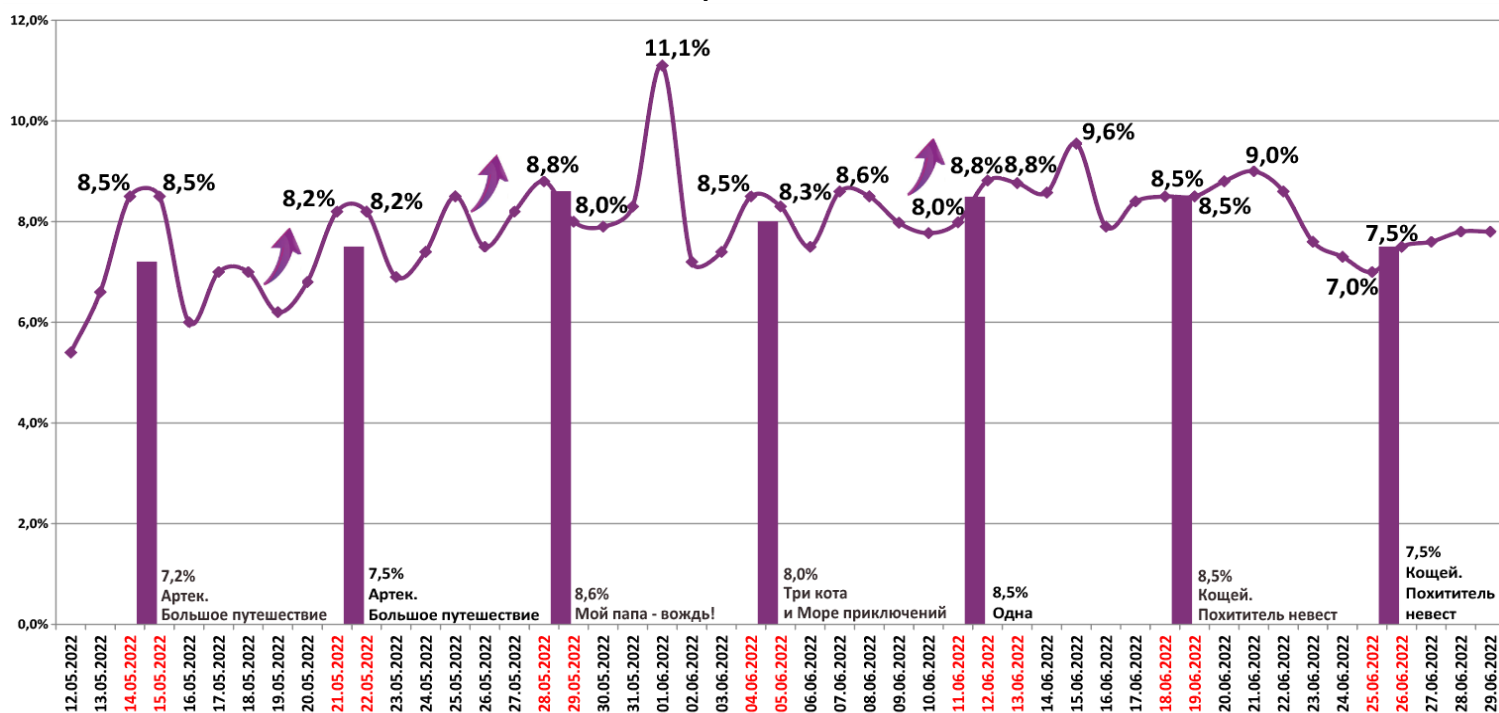
Число залов	Средняя цена билета, руб.	Отличие от предыдущей недели
1	177,3	+10,7%
2	214,3	+4,3%
3-4	246,4	+0,3%
5-6	255,5	-0,8%
7-8	257,4	+1,5%
9-11	273,5	-0,9%
12-24	354,0	-3,6%
Среднее за период	247,9	+1,3%

Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	15 769	12%	-10,6%
2	12 366	9%	-7,4%
3-4	23 441	18%	-5,7%
5-6	27 671	21%	-4,8%
7-8	29 696	22%	-3,1%
9-11	19 347	14%	-5,1%
12-24	5 561	4%	-7,9%
Общий итог	133 851	100%	-5,7%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	7	-16,6%
2	8	-15,2%
3-4	7	-15,0%
5-6	8	-12,3%
7-8	9	-14,9%
9-11	8	-15,7%
12-24	6	-18,5%
Среднее за период	8	-14,8%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	4,9%	-15,6%
2	7,6%	-11,3%
3-4	8,1%	-12,5%
5-6	8,3%	-10,8%
7-8	7,8%	-13,2%
9-11	7,6%	-12,4%
12-24	5,7%	-11,0%
Среднее за период	7,5%	-12,1%

Заполняемость залов в период с 12.05.2022 по 29.06.2022


Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал						
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т
Кощей. Похититель невест	747	747	23 424	2 815	31	31	4
Одна	532	532	12 119	1 927	23	23	4
Дикая	814	814	16 234	3 148	20	20	4
Молодой человек	317	317	3 608	754	11	11	2
Творцы снов	377	377	13 533	1 394	36	36	4
Три кота и Море приключений	223	223	5 395	682	24	24	3
Бэтмен	23	23	1 014	105	44	44	5
Артек. Большое путешествие	19	19	476	42	25	25	2
Род мужской	24	24	511	54	21	21	2
Межсезонье	107	107	2 082	352	19	19	3
Пропавшая	107	107	686	217	6	6	2
Бультерьер	67	67	876	205	13	13	3

Категория: 2 зала							
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
254	322	18 625	1 875	73	58	7	6
227	299	11 469	1 555	51	38	7	5
252	333	13 122	2 141	52	39	8	6
149	163	3 357	659	23	21	4	4
129	157	8 518	809	66	54	6	5
131	149	4 297	673	33	29	5	5
35	39	2 190	222	63	56	6	6
17	20	903	68	53	45	4	3
35	44	1 391	273	40	32	8	6
117	134	2 798	539	24	21	5	4
102	117	1 983	386	19	17	4	3
145	173	3 202	635	22	19	4	4

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала						
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т
Кощей. Похититель невест	243	410	28 990	2 890	119	71	12
Одна	233	373	24 142	2 816	104	65	12
Дикая	245	454	23 986	3 589	98	53	15
Молодой человек	200	301	10 432	1 650	52	35	8
Творцы снов	134	206	11 490	1 117	86	56	8
Три кота и Море приключений	188	265	8 373	1 351	45	32	7
Бэтмен	50	79	7 034	735	141	89	15
Артек. Большое путешествие	92	118	6 054	610	66	51	7
Род мужской	130	227	5 653	1 242	43	25	10
Межсезонье	162	233	5 488	1 095	34	24	7
Пропавшая	154	180	3 870	754	25	22	5
Бультерьер	206	270	5 469	1 130	27	20	5

Категория: 5-6 залов							
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
183	373	31 603	2 955	173	85	16	8
180	391	29 931	3 348	166	77	19	9
182	400	27 883	3 798	153	70	21	9
173	300	16 147	2 196	93	54	13	7
110	189	11 758	998	107	62	9	5
163	280	9 823	1 593	60	35	10	6
49	93	12 637	1 034	258	136	21	11
113	174	9 997	932	88	57	8	5
147	291	7 694	1 724	52	26	12	6
148	237	6 329	1 203	43	27	8	5
145	211	7 494	1 077	52	36	7	5
163	237	5 624	1 062	35	24	7	4

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов						
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т
Кощей. Похититель невест	150	331	31 771	2 891	212	96	19
Одна	149	413	41 508	4 210	279	101	28
Дикая	149	437	32 909	4 004	221	75	27
Молодой человек	147	327	22 453	2 717	153	69	18
Творцы снов	108	207	10 949	996	101	53	9
Три кота и Море приключений	143	307	13 527	1 911	95	44	13
Бэтмен	33	72	15 210	956	461	211	29
Артек. Большое путешествие	109	227	12 494	1 155	115	55	11
Род мужской	147	324	9 672	1 849	66	30	13
Межсезонье	119	230	7 030	1 177	59	31	10
Пропавшая	124	223	7 672	978	62	34	8
Бультерьер	130	214	5 011	880	39	23	7

Категория: 9-11 залов							
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
88	240	17 461	1 689	198	73	19	7
88	269	27 813	3 071	316	103	35	11
87	291	18 055	2 455	208	62	28	8
87	232	15 882	2 060	183	68	24	9
71	143	5 206	620	73	36	9	4
81	188	7 452	1 123	92	40	14	6
14	43	8 222	472	587	191	34	11
73	146	8 134	785	111	56	11	5
85	205	6 423	1 167	76	31	14	6
73	177	4 541	715	62	26	10	4
78	175	4 893	666	63	28	9	4
77	140	3 004	536	39	21	7	4

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели на вечерних сеансах: приключенческая комедия «Дикая».

Максимальную заполняемость залов фильма-лидера на вечерних сеансах продемонстрировала сеть «Империя Грез» (9,5%).

Киносеть	23.06.2022 ЧТ	24.06.2022 ПТ	25.06.2022 СБ	26.06.2022 ВС	27.06.2022 ПН	28.06.2022 ВТ	29.06.2022 СР	Итого за период
Империя грез	9,3%	6,9%	6,0%	4,9%	6,5%	6,1%	26,1%	9,5%
Монитор	9,9%	9,4%	6,9%	14,8%	7,2%	8,0%	6,3%	8,9%
Киномакс	8,5%	6,4%	7,2%	7,3%	8,1%	10,5%	9,1%	8,2%
КАРО ФИЛЬМ	7,0%	6,3%	5,9%	5,8%	7,0%	5,1%	5,2%	6,0%
Пять звезд	5,3%	5,9%	4,8%	6,1%	2,6%	5,9%	9,1%	5,9%
Объединенная сеть кинотеатров СИНЕМА ПАРК и ФОРМУЛА КИНО								
Мираж Синема	5,9%	5,8%	5,3%	5,9%	5,2%	6,0%	6,0%	5,7%
СИНЕМА-СТАР	4,9%	4,2%	4,7%	4,3%	3,8%	11,4%	3,7%	5,4%
Премьер-Зал	4,8%	5,3%	4,9%	5,0%	5,7%	6,0%	6,3%	5,4%
КиноFormat	5,1%	4,9%	4,4%	4,5%	6,6%	5,5%	5,6%	5,3%
Mori Cinema	3,9%	4,4%	3,8%	3,5%	4,5%	7,9%	6,5%	5,0%
Алмаз Синема	5,7%	3,4%	4,7%	5,2%	5,0%	5,8%	3,9%	4,9%

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

В кинотеатрах с наибольшей выручкой за прошедшую неделю доля кассовых сборов фильма-лидера недели «Кощей. Похититель невест» варьировалась от 6,9% до 20,2% в зависимости от категории количества залов. В нескольких кинотеатрах с наибольшей выручкой за прошедшую неделю лидировал фильм-катастрофа «Одна»: в кинотеатре самой крупной категории, 12-24 зала, доля кассовых сборов составила 15,1%, в кинотеатре категории 9-11 залов доля сборов составила 18,0%, в кинотеатре категории 7-8 залов доля – 23,4%, в однозальном кинотеатре фильм принес 33,9% сборов. В двухзальном кинотеатре с наибольшей выручкой лидировал перевыпуск анимационного фильма «Творцы снов», принесший 20,4% кассовых сборов.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Одна	81	14,1%	15,1%
Дикая	69	12,0%	14,0%
Кощей. Похититель невест	65	11,3%	12,4%
Молодой человек	64	11,1%	10,9%
Пропавшая	43	7,5%	9,9%
Эскортницы	26	4,5%	8,9%
Артек. Большое путешествие	20	3,5%	3,9%
Три кота и Море приключений	33	5,7%	3,1%
Мой папа - вождь!	19	3,3%	3,0%
Ветер крепчает	14	2,4%	2,6%
Анчартед: На картах не значится	12	2,1%	2,5%
Род мужской	25	4,4%	2,2%
Казнь	6	1,0%	1,9%
Экстрасенс. Дело Софи	16	2,8%	1,3%
Межсезонье	18	3,1%	1,3%
Главная роль	1	0,2%	1,0%
Криминальный город 2	7	1,2%	0,9%
Бультерьер	7	1,2%	0,8%
Манюня	8	1,4%	0,8%
Фанни и Александр	7	1,2%	0,8%
ДОСТУЧАТЬСЯ ДО НЕБЕС	6	1,0%	0,7%
Ускользающая красота	1	0,2%	0,6%
ВНУК	7	1,2%	0,5%
Мамочки	5	0,9%	0,3%
Время патриотов	4	0,7%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №144	4	0,7%	0,2%
Ералаш в кино. Выпуск №1	3	0,5%	0,1%
Селфимания	3	0,5%	0,0%
Итого	574	100,0%	100,0%



Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Одна	80	17,3%	18,0%
Кощей. Похититель невест	52	11,3%	13,5%
Молодой человек	38	8,2%	9,6%
Дикая	46	10,0%	9,3%
Пропавшая	26	5,6%	7,7%
Эскортницы	18	3,9%	6,8%
Анчартед: На картах не значится	14	3,0%	6,8%
Артек. Большое путешествие	18	3,9%	4,7%
Три кота и Море приключений	14	3,0%	3,1%
Бультерьер	22	4,8%	3,1%
Род мужской	22	4,8%	2,7%
Финник	12	2,6%	2,7%
Человек-паук: Нет пути домой	7	1,5%	2,3%
ДОСТУЧАТЬСЯ ДО НЕБЕС	7	1,5%	1,9%
Межсезонье	11	2,4%	1,8%
Ветер крепчает	7	1,5%	1,1%
Творцы снов	7	1,5%	1,0%
Аманат	7	1,5%	0,8%
Экстрасенс. Дело Софи	5	1,1%	0,6%
Афера по-неаполитански	5	1,1%	0,5%
Криминальный город 2	6	1,3%	0,3%
Ненасущный папа	3	0,6%	0,3%
Время патриотов	6	1,3%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №144	5	1,1%	0,2%
Новенький	4	0,9%	0,2%
Мамочки	6	1,3%	0,2%
Реки	3	0,6%	0,2%
Асса	3	0,6%	0,1%
Ералаш в кино. Выпуск №1	3	0,6%	0,0%
Невидимый мир	2	0,4%	0,0%
Одержимые	1	0,2%	0,0%
Каникулы в конном лагере	2	0,4%	0,0%
Итого	462	100,0%	100,0%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Одна	68	21,3%	23,4%
Кощей. Похититель невест	34	10,6%	15,1%
Дикая	32	10,0%	9,6%
Молодой человек	37	11,6%	9,1%
Артек. Большое путешествие	23	7,2%	8,9%
Эскортницы	18	5,6%	8,2%
Творцы снов	17	5,3%	7,3%
Три кота и Море приключений	18	5,6%	4,6%
Пропавшая	12	3,8%	4,1%
Ветер крепчает	7	2,2%	2,1%
Род мужской	11	3,4%	2,0%
Межсезонье	7	2,2%	1,0%
Иллюзия обмана	7	2,2%	1,0%
Одержимые	4	1,3%	0,9%
Бультерьер	5	1,6%	0,7%
Небо	4	1,3%	0,6%
Проклятие Артура	1	0,3%	0,4%
Главная роль	1	0,3%	0,3%
ВНУК	3	0,9%	0,2%
Ералаш в кино. Выпуск №1	5	1,6%	0,2%
Танцы на высоте!	1	0,3%	0,1%
Фанни и Александр	3	0,9%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №144	2	0,6%	0,0%
Итого	320	100,0%	100,0%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Кощей. Похититель невест	27	12,2%	19,7%
Одна	34	15,4%	17,8%
Дикая	34	15,4%	13,7%
Артек. Большое путешествие	12	5,4%	9,3%
Анчартед: На картах не значится	14	6,3%	8,8%
Творцы снов	14	6,3%	7,2%



Человек-паук: Нет пути домой	7	3,2%	5,5%
Молодой человек	10	4,5%	3,8%
Три кота и Море приключений	18	8,1%	3,7%
Пропавшая	7	3,2%	3,5%
Финник	7	3,2%	2,3%
Экстрасенс. Дело Софи	7	3,2%	1,6%
Род мужской	7	3,2%	1,1%
Бультерьер	5	2,3%	0,7%
Новенький	3	1,4%	0,4%
Ералаш в кино. Выпуск №1	4	1,8%	0,4%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №144	6	2,7%	0,2%
Мамочки	2	0,9%	0,2%
Ветер крепчает	2	0,9%	0,2%
ВНУК	1	0,5%	0,1%
Итого	221	100,0%	100,0%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Бэтмен	11	12,6%	30,2%
Пропавшая	15	17,2%	24,4%
Одна	9	10,3%	13,2%
Аманат	11	12,6%	9,6%
Кощей. Похититель невест	13	14,9%	6,9%
Род мужской	9	10,3%	6,8%
Экстрасенс. Дело Софи	7	8,0%	4,7%
Три кота и Море приключений	6	6,9%	3,1%
Бультерьер	6	6,9%	1,1%
Итого	87	100,0%	100,0%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Творцы снов	13	14,6%	20,4%
Одна	7	7,9%	18,7%
Дикая	13	14,6%	14,4%
Кощей. Похититель невест	6	6,7%	11,2%
Ералаш в кино. Выпуск №1	7	7,9%	11,0%
Бультерьер	7	7,9%	8,6%
Молодой человек	7	7,9%	5,6%
Межсезонье	9	10,1%	3,6%
Род мужской	11	12,4%	3,6%
Экстрасенс. Дело Софи	4	4,5%	1,9%
Пропавшая	5	5,6%	1,1%
Итого	89	100,0%	100,0%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Одна	13	28,3%	33,9%
Дикая	12	26,1%	20,2%
Кощей. Похититель невест	7	15,2%	20,2%
Молодой человек	7	15,2%	14,6%
Три кота и Море приключений	7	15,2%	11,1%
Итого	46	100,0%	100,0%

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	10	6,6%	221,0
Алтай Респ.	3	2,2%	168,9
Алтайский край	8	7,0%	246,0
Амурская обл.	6	7,5%	307,3
Архангельская обл.	6	6,3%	240,6
Астраханская обл.	7	6,4%	215,3
Башкортостан Респ.	9	8,5%	196,4
Белгородская обл.	8	6,1%	237,3
Брянская обл.	8	6,5%	241,5
Бурятия Респ.	8	7,8%	243,5
Владимирская обл.	10	7,3%	195,7
Волгоградская обл.	9	6,9%	195,6
Вологодская обл.	7	6,5%	219,4
Воронежская обл.	8	7,2%	228,7
Дагестан Респ.	10	12,0%	290,0
Еврейская АО	5	5,5%	259,8
Забайкальский край	10	6,2%	272,7
Ивановская обл.	5	6,8%	246,2
Ингушетия Респ.	2	0,8%	213,4
Иркутская обл.	7	5,7%	261,5
Кабардино-Балкарская Респ.	7	5,3%	209,7
Калининградская обл.	6	6,3%	239,0
Калмыкия Респ.	9	6,8%	267,3
Калужская обл.	8	6,2%	192,4
Камчатский край	7	6,4%	354,3
Карачаево-Черкесская Респ.	12	12,8%	226,8
Карелия Респ.	5	6,0%	245,5
Кемеровская обл.	7	5,7%	237,8
Кировская обл.	8	8,3%	173,6
Коми Респ.	7	5,2%	251,2
Костромская обл.	8	5,2%	175,6
Краснодарский край	11	9,1%	320,7
Красноярский край	11	7,9%	198,0
Крым Респ.	8	9,8%	315,1
Курганская обл.	7	7,2%	190,9
Курская обл.	10	8,2%	95,8
Ленинградская обл.	5	4,3%	228,9
Липецкая обл.	7	6,0%	248,6
Магаданская обл.	7	6,9%	252,1
Марий Эл Респ.	7	6,6%	185,1
Мордовия Респ.	8	7,0%	215,2
Москва г.	6	6,2%	370,3
Московская обл.	6	5,5%	284,1
Мурманская обл.	5	5,0%	244,4
Ненецкий АО	5	16,8%	321,6
Нижегородская обл.	9	6,7%	204,8
Новгородская обл.	5	4,1%	173,1
Новосибирская обл.	8	7,5%	271,9
Омская обл.	9	10,9%	165,1
Оренбургская обл.	8	6,6%	207,6
Орловская обл.	6	5,5%	242,5
Пензенская обл.	7	10,4%	220,2
Пермский край	12	11,6%	222,7
Приморский край	7	6,5%	292,8
Псковская обл.	5	5,2%	259,9



Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	8	8,8%	264,9
Рязанская обл.	6	4,5%	212,5
Самарская обл.	8	8,8%	198,0
Санкт-Петербург г.	6	5,3%	277,4
Саратовская обл.	8	7,8%	214,2
Саха (Якутия) Респ.	10	10,3%	324,9
Сахалинская обл.	11	8,3%	275,5
Свердловская обл.	9	10,2%	192,7
Севастополь г.	7	9,8%	266,1
Северная Осетия - Алания Респ.	9	9,5%	278,9
Смоленская обл.	6	4,8%	232,5
Ставропольский край	10	10,0%	240,7
Тамбовская обл.	5	6,0%	218,9
Татарстан Респ.	9	9,4%	209,3
Тверская обл.	6	7,4%	240,6
Томская обл.	10	7,6%	285,0
Тульская обл.	7	7,0%	212,8
Тыва Респ.	2	1,1%	125,5
Тюменская обл.	10	9,5%	221,1
Удмуртская Респ.	10	9,6%	172,4
Ульяновская обл.	8	7,2%	224,4
Хабаровский край	9	8,7%	290,3
Хакасия Респ.	6	4,6%	222,5
Ханты-Мансийский АО - Югра	7	7,9%	248,9
Челябинская обл.	12	11,3%	175,7
Чеченская Респ.	5	7,2%	283,8
Чувашская Респ.	7	7,6%	232,6
Чукотский АО	9	4,2%	250,9
Ямало-Ненецкий АО	5	6,5%	296,4
Ярославская обл.	7	5,8%	180,5
Средний показатель по Российской Федерации	8	7,5%	247,9