

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральный фонд социальной и экономической поддержки  
отечественной кинематографии

ПРИКАЗ

№ 49

«20 » июля 2022

**О внесении изменений и дополнений в Порядок и условия отбора национальных фильмов, поддержка производства которых оказывается Федеральным фондом социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии путем направления средств, источником финансового обеспечения которых являются субсидии из федерального бюджета на поддержку кинематографии, продюсерам национальных фильмов, являющихся юридическими лицами, иным организациям кинематографии, осуществляющим производство национальных фильмов, утвержденные приказом Федерального фонда социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии от 19 января 2022 года № 4**

В связи с изданием постановления Правительства Российской Федерации от 15 июля 2022 года № 1273 «О внесении изменений в Правила предоставления субсидии из федерального бюджета на поддержку кинематографии», в соответствии с уставом Федерального фонда социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 27 августа 2018 года № 1001 «О Федеральном фонде социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии»,

**приказываю:**

1. Утвердить по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации изменения и дополнения, вносимые в Порядок и условия отбора национальных фильмов, поддержка производства которых оказывается Федеральным фондом социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии путем направления средств, источником финансового обеспечения которых являются субсидии из федерального бюджета на поддержку кинематографии, продюсерам национальных фильмов, являющихся юридическими лицами, иным организациям кинематографии, осуществляющим производство национальных фильмов, утвержденные приказом Фонда кино от 19 января 2022 года № 4 (приложение к настоящему приказу).
2. Разместить настоящий приказ на официальном сайте Фонда кино в информационно-коммуникационной сети Интернет.
3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Исполнительный директор

Ф.Г. Соснов

**СОГЛАСОВАНО**

Директор  
Департамента кинематографии  
и цифрового развития  
Министерства культуры  
Российской Федерации



Д.А.Давиденко/

«декабрь 2022 г.

**Приложение**

к приказу Федерального фонда  
социальной и экономической  
поддержки отечественной

кинематографии  
от «20» 07 2022 г. № 49

**ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ,**

**ВНОСИМЫЕ В ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ОТБОРА НАЦИОНАЛЬНЫХ  
ФИЛЬМОВ, ПОДДЕРЖКА ПРОИЗВОДСТВА КОТОРЫХ ОКАЗЫВАЕТСЯ  
ФЕДЕРАЛЬНЫМ ФОНДОМ СОЦИАЛЬНОЙ И ЭКОНОМИЧЕСКОЙ  
ПОДДЕРЖКИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КИНЕМАТОГРАФИИ ПУТЕМ  
НАПРАВЛЕНИЯ СРЕДСТВ, ИСТОЧНИКОМ ФИНАНСОВОГО  
ОБЕСПЕЧЕНИЯ КОТОРЫХ ЯВЛЯЮТСЯ СУБСИДИИ ИЗ  
ФЕДЕРАЛЬНОГО БЮДЖЕТА НА ПОДДЕРЖКУ КИНЕМАТОГРАФИИ,  
ПРОДЮСЕРАМ НАЦИОНАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ, ЯВЛЯЮЩИХСЯ  
ЮРИДИЧЕСКИМИ ЛИЦАМИ, ИНЫМ ОРГАНИЗАЦИЯМ  
КИНЕМАТОГРАФИИ, ОСУЩЕСТВЛЯЮЩИМ ПРОИЗВОДСТВО  
НАЦИОНАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ**

(далее — Порядок)

1. Дополнить пункт 3.6. Порядка подпунктом «п)» следующего содержания:

«п) Заявитель гарантирует приоритетное размещение завершенного Проекта на российских платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах при его распространении в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»..».

2. Дополнить приложение № 2 к Порядку пунктом 12 следующего содержания:

«12. Гарантийное письмо о приоритетном размещении завершенного Проекта на российских платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах при его распространении в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»..»

3. Дополнить тексты унифицированных форм договоров о предоставлении средств (приложения № 5 и № 6 к Порядку) пунктом 2.10. следующего содержания:

«2.10. Организация кинематографии обязуется осуществить приоритетное размещение завершенного Проекта на российских платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах при его распространении в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»..».

4. Дополнить тексты унифицированных форм договоров о предоставлении средств (приложения № 5 и № 6 к Порядку) пунктом 3.6. следующего содержания:

«3.6. Организация кинематографии обязуется в срок не позднее 14 (четырнадцати) рабочих дней с даты размещения Проекта на российских и иностранных платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах при его распространении в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» письменно уведомить Фонд о факте размещения Проекта на российских и

иностранных платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах при его распространении в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

5. Дополнить тексты унифицированных форм договоров о предоставлении средств (приложения № 5 и № 6 к Порядку) пунктом 4.14. следующего содержания:

«4.14. В случае выявления фактов неисполнения Организацией кинематографии принятых на себя в соответствии с пунктом 2.10. настоящего договора обязательств, а именно: факта размещения Проекта на иностранных платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» без размещения Проекта на российских платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», Организации кинематографии предоставляется срок в 90 (девяносто) рабочих дней с даты выявления нарушения на размещение Проекта на российских платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» с начислением штрафных санкций в размере, предусмотренном ст. 395 Гражданского кодекса Российской Федерации, с даты выявления нарушения, установленной в уведомлении (претензионном письме) Фонда, до даты размещения Проекта на российских платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», а Организация кинематографии обязуется в установленный срок осуществить размещение Проекта на российских платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и уплатить обозначенные в настоящем абзаце штрафные санкции в установленные Фондом сроки на расчетный счет Фонда.

В случае не размещения Проекта на российских платформах видеохостинга и аудиовизуальных сервисах в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в установленный абзацем первым настоящего пункта срок Фонд вправе расторгнуть настоящий договор в одностороннем порядке и потребовать от Организации кинематографии возврата перечисленных Фондом средств в полном объеме с уплатой процентов за весь период их использования (с момента получения на расчетный счет до момента осуществления возврата) в размере, предусмотренном ст. 395 Гражданского кодекса Российской Федерации, а Организация кинематографии обязуется в случае получения соответствующего уведомления (претензионного письма) от Фонда возвратить средства, полученные по настоящему договору, с уплатой процентов в установленные Фондом сроки.

Сторонами достигнуто понимание, что базой для начисления штрафных санкций (неустоек, пеней и т.п.) в следствие просрочки исполнения договорных обязательств, в целях понимания настоящего пункта, является сумма денежных средств, перечисленных Фондом на расчетный счет Организации кинематографии в рамках настоящего договора.

Уплата штрафных санкций не освобождает Организацию кинематографии от исполнения обязательств по договору.

Решение о расторжении договора принимается Фондом в одностороннем порядке и доводится до сведения Организации кинематографии в десятидневный срок с момента принятия соответствующего решения.».