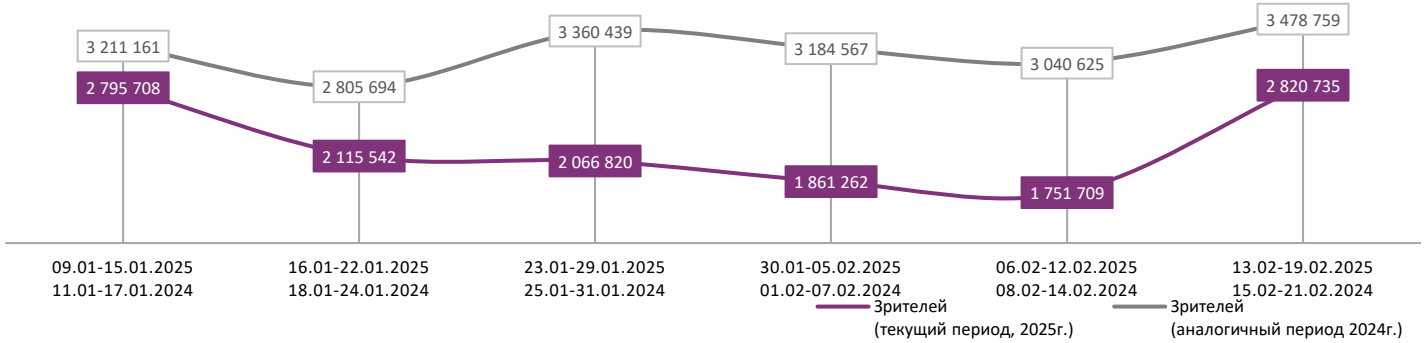
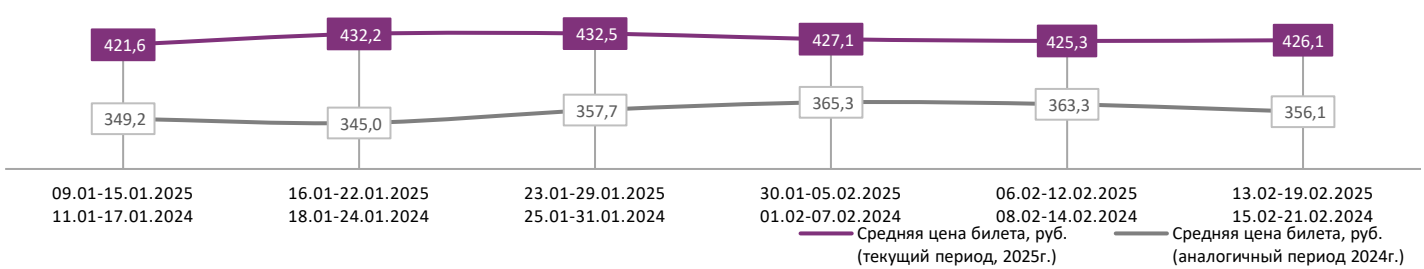


ДИНАМИКА КОЛИЧЕСТВА ЗРИТЕЛЕЙ ПО НЕДЕЛЯМ

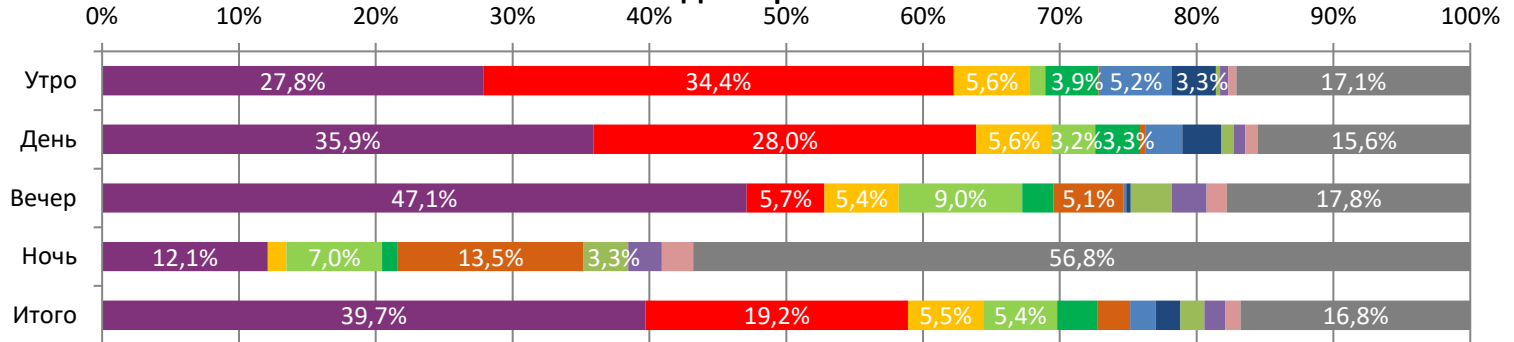


ДИНАМИКА СРЕДНЕЙ ЦЕНЫ БИЛЕТА ПО НЕДЕЛЯМ

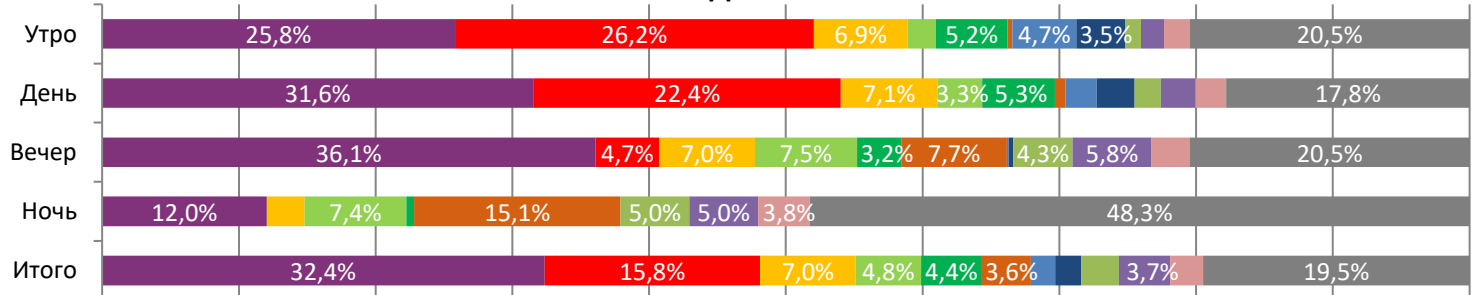


В период с 13 по 19 февраля 2025 года посещаемость российских кинотеатров возросла с 1,8 млн до 2,8 млн зрителей, средняя цена билета возросла до 426,1 рубля. Рейтинг фильмов возглавляет музыкальная биографическая драма «Пророк. История Александра Пушкина», за первую неделю проката при доле сеансов в 32,4% фильм привлек 39,7% зрителей. На утренних сеансах лидировала семейная комедия «Манюня: День рождения Ба», доля зрителей которой составила 34,4%; на ночных сеансах лидировал фильм ужасов «Абсолютный хищник» с долей зрителей в 13,5%.

Доля зрителей



Доля сеансов



- Пророк. История Александра Пушкина
- Манюня: День рождения Ба
- Злой город
- ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ
- Война и музыка
- Абсолютный хищник
- Волшебник Изумрудного города. Дорога из жёлтого кирпича
- По любви
- Волшебник Изумрудного города. Дорога из жёлтого кирпича
- ОН и Она
- Знакомство родителей
- Другие фильмы

Временные интервалы по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 13.02 по 19.02.2025					Всего					
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансы	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансы	
1	Пророк. История Александра Пушкина	111001825	14.02.2025	1	12+	СР	20	1 120 360	-	538 129 208	-	56 548	480,3	1 125 225	542 414 387	56 599	
2	Манюня: День рождения Ба	111000725	13.02.2025	1	6+	АК	20	541 024	-	188 051 118	-	27 559	347,6	543 759	189 336 268	27 595	
3	Злой город	111047524	30.01.2025	3	12+	CAO	13	154 904	-49,5%	60 005 332	-51,8%	12 198	387,4	881 878	359 382 252	70 135	
4	ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ	121000525	06.02.2025	2	16+	VLG	18	152 973	-32,9%	72 786 218	-35,5%	8 366	475,8	384 259	187 995 963	23 498	
5	Война и музыка	111000225	06.02.2025	2	12+	АК	11	82 148	-43,3%	28 019 167	-49,3%	7 763	341,1	227 139	83 291 080	23 918	
6	Абсолютный хищник	121003225	13.02.2025	1	18+	АК	11	67 954	-	29 496 929	-	6 269	434,1	67 954	29 496 929	6 269	
7	Волшебник Изумрудного города. Дорога из жёлтого кирпича	111050824	01.01.2025	7	6+	СР	17	52 964	-39,5%	19 424 573	-46,0%	3 100	366,8	7 161 252	3 327 477 146	207 687	
8	Финист. Первый богатырь	111051024	01.01.2025 (превью с 29.12.2024)	7	6+	NMG	15	51 053	-42,6%	18 548 699	-48,7%	3 311	363,3	6 126 328	2 731 317 761	192 349	
9	По любви	111001225	13.02.2025	1	16+	NKI	10	49 306	-	21 634 315	-	4 862	438,8	49 327	21 645 865	4 863	
10	ОН и Она	111004025	13.02.2025	1	16+	CAO	7	43 569	-	19 163 215	-	6 506	439,8	43 776	19 252 365	6 536	
11	Знакомство родителей	111002125	06.02.2025	2	16+	NMG	7	30 911	-62,0%	12 402 717	-63,4%	4 222	401,2	112 632	46 453 999	15 895	
12	Мин аатым Таптал (Меня зовут Любовь)	111004525	13.02.2025	1	16+	-	46	28 242	-	11 971 317	-	608	423,9	28 242	11 971 317	608	
ИТОГО ТОП-12:							2 375 408	+97,4%	1 019 632 807	+96,1%	141 312						
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							84,2%		84,8%		80,9%						

Совокупные сборы за неделю составили 1 201,9 млн рублей. Рейтинг крупнейших фильмов недели возглавляет музыкальная биографическая драма «Пророк. История Александра Пушкина», за первую неделю проката картину посмотрели 1,1 млн зрителей, сборы составили 538,1 млн рублей. Со второй строчки рейтинга стартовала в прокате семейная комедия «Манюня: День рождения Ба», за первую неделю проката на фильм было продано 541,0 тыс. билетов, кассовые сборы составили 188,1 млн рублей. Тройку крупнейших фильмов недели замыкает исторический боевик «Злой город», за третью неделю проката фильм привлек в кинозалы 154,9 тыс. зрителей, заработав 60,0 млн рублей. Четвертую строчку рейтинга занимает мелодрама «ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ», за вторую неделю проката фильм собрал 72,8 млн рублей, количество зрителей составило 153,0 тыс. Пятерку крупнейших фильмов недели замыкает военная драма «Война и музыка», за вторую неделю проката сборы фильма составили 28,0 млн рублей, количество проданных билетов составило 82,1 тыс. Фильм ужасов «Абсолютный хищник» стартовал в прокате с шестой строчки рейтинга, собрав в прокате 29,5 млн рублей, фильм посетили 68,0 тыс. зрителей. Комедия «По любви», фантастическая драма «ОН и Она» и комедийная драма «Мин аатым Таптал (Меня зовут Любовь)» стартовали в прокате с девятой, десятой и двенадцатой строчек рейтинга, сборы фильмов составили 21,6 млн, 19,2 млн и 12,0 млн рублей соответственно.

ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Мин аатым Таптал (Меня зовут Любовь)	608	46	287,8%
2	ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПАДДИНГТОНА 3	180	25	155,2%
3	Партенопа	156	20	126,5%
4	Пророк. История Александра Пушкина	56 548	20	122,8%
5	Манюня: День рождения Ба	27 559	20	121,6%
6	РЭКЕТИР. Новые времена	931	18	113,9%
7	ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ	8 366	18	113,3%
8	Анора	143	18	109,1%
9	Астрал. Проклятие мёртвых	373	17	108,3%
10	Волшебник Изумрудного города. Дорога из жёлтого кирпича	3 100	17	105,9%
11	Домовёнок Кузя	1 500	16	96,6%
12	Финист. Первый богатырь	3 311	15	95,5%

16 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

Название фильма	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Пророк. История Александра Пушкина	14	20	18	21	21	21	22	22	21	20
Манюня: День рождения Ба	16	19	17	20	21	21	23	22	22	20
Злой город	10	10	12	12	13	13	15	15	15	14
ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ	21	18	9	17	17	19	20	19	20	20
Война и музыка	9	10	9	10	9	11	13	14	14	15
Абсолютный хищник	7	9	8	11	10	11	14	12	13	15
Волшебник Изумрудного города. Дорога из жёлтого кирпича	10	17	12	15	17	17	16	20	18	19
Финист. Первый богатырь	11	15	11	14	14	14	16	17	17	17
По любви	5	7	8	7	11	10	12	14	13	10
ОН и Она	5	6	5	6	6	7	8	7	8	9
Знакомство родителей	5	5	7	7	7	7	10	9	10	9
Мин аатым Таптал (Меня зовут Любовь)	34	89	56	-	35	-	-	-	-	-

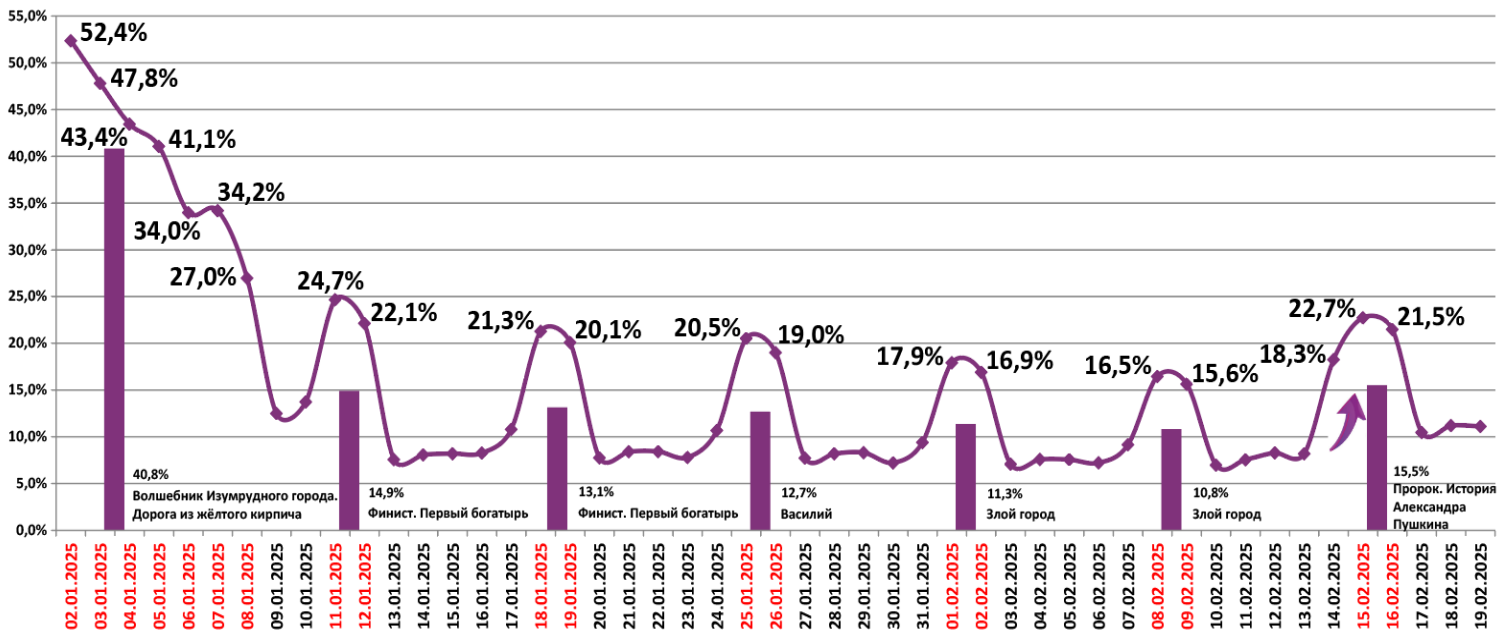
Число залов	Средняя цена билета, руб.	Отличие от предыдущей недели
1	250,5	+4,0%
2	326,4	+2,0%
3-4	413,8	-0,7%
5-6	433,3	+0,4%
7-8	455,9	+2,2%
9-11	489,7	+1,7%
12-24	671,7	+0,2%
Среднее за период	426,1	+0,2%

Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	22 484	13%	+21,4%
2	15 375	9%	+19,7%
3-4	30 212	17%	+14,8%
5-6	37 258	21%	+7,1%
7-8	38 063	22%	+5,0%
9-11	24 379	14%	+6,1%
12-24	7 005	4%	+8,5%
Общий итог	174 776	100%	+10,5%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	13	+45,9%
2	16	+56,5%
3-4	15	+52,6%
5-6	16	+47,2%
7-8	18	+40,6%
9-11	17	+45,9%
12-24	17	+42,2%
Среднее за период	16	+45,7%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	9,5%	+51,0%
2	14,9%	+45,6%
3-4	17,4%	+44,5%
5-6	17,3%	+46,2%
7-8	16,3%	+39,1%
9-11	15,9%	+45,5%
12-24	12,7%	+38,7%
Среднее за период	15,5%	+43,3%

Заполняемость залов в период с 02.01.2025 по 19.02.2025


Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Пророк. История Александра Пушкина	1 246	1 246	107 328	7 509	86	86	6	6
Манюня: День рождения Ба	1 144	1 144	82 869	5 303	72	72	5	5
Злой город	767	767	23 170	2 214	30	30	3	3
ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ	24	24	2 102	98	88	88	4	4
Война и музыка	884	884	20 356	2 213	23	23	3	3
Абсолютный хищник	249	249	4 910	660	20	20	3	3
Волшебник Изумрудного города. Дорога из жёлтого кирпича	16	16	311	31	19	19	2	2
Финист. Первый богатырь	32	32	699	61	22	22	2	2
По любви	97	97	1 501	294	15	15	3	3
ОН и Она	325	325	3 800	814	12	12	3	3
Знакомство родителей	332	332	2 855	616	9	9	2	2
Мин аатым Таптал (Меня зовут Любовь)	87	87	11 387	334	131	131	4	4

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 2 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Пророк. История Александра Пушкина	283	450	99 339	5 092	351	221	18	11
Манюня: День рождения Ба	270	422	59 162	3 159	219	140	12	7
Злой город	222	305	13 672	1 305	62	45	6	4
ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ	61	79	7 631	424	125	97	7	5
Война и музыка	209	267	10 379	993	50	39	5	4
Абсолютный хищник	104	131	4 994	550	48	38	5	4
Волшебник Изумрудного города. Дорога из жёлтого кирпича	11	15	786	45	71	52	4	3
Финист. Первый богатырь	25	29	1 360	90	54	47	4	3
По любви	98	123	3 050	455	31	25	5	4
ОН и Она	131	161	3 735	612	29	23	5	4
Знакомство родителей	108	126	2 118	397	20	17	4	3
Мин аатым Таптал (Меня зовут Любовь)	2	2	7 325	82	3 663	3 663	41	41

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Пророк. История Александра Пушкина	263	680	185 913	9 471	707	273	36	14
Манюня: День рождения Ба	257	593	97 484	5 131	379	164	20	9
Злой город	239	477	26 892	2 265	113	56	9	5
ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ	164	303	20 665	1 473	126	68	9	5
Война и музыка	218	338	12 792	1 359	59	38	6	4
Абсолютный хищник	149	259	11 025	1 175	74	43	8	5
Волшебник Изумрудного города. Дорога из жёлтого кирпича	89	141	6 140	444	69	44	5	3
Финист. Первый богатырь	123	177	7 771	590	63	44	5	3
По любви	102	174	6 026	781	59	35	8	4
ОН и Она	132	225	5 799	1 040	44	26	8	5
Знакомство родителей	177	269	6 977	989	39	26	6	4
Мин аатым Таптал (Меня зовут Любовь)	2	4	7 597	136	3 799	1 899	68	34

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 5-6 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Пророк. История Александра Пушкина	188	720	238 842	11 624	1 270	332	62	16
Манюня: День рождения Ба	191	533	112 119	5 313	587	210	28	10
Злой город	192	467	30 446	2 329	159	65	12	5
ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ	183	422	35 334	1 965	193	84	11	5
Война и музыка	177	340	13 520	1 344	76	40	8	4
Абсолютный хищник	158	362	16 825	1 563	106	46	10	4
Волшебник Изумрудного города. Дорога из жёлтого кирпича	120	217	13 546	792	113	62	7	4
Финист. Первый богатырь	124	219	11 707	818	94	53	7	4
По любви	118	248	12 101	1 173	103	49	10	5
ОН и Она	147	313	9 653	1 444	66	31	10	5
Знакомство родителей	158	264	6 921	976	44	26	6	4
Мин аатым Таптал (Меня зовут Любовь)	1	3	1 933	56	1 933	644	56	19

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Пророк. История Александра Пушкина	140	705	273 543	12 439	1 954	388	89	18
Манюня: День рождения Ба	140	428	109 215	4 932	780	255	35	12
Злой город	141	455	35 026	2 310	248	77	16	5
ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ	143	437	43 342	2 223	303	99	16	5
Война и музыка	123	276	14 284	1 076	116	52	9	4
Абсолютный хищник	132	327	18 000	1 379	136	55	10	4
Волшебник Изумрудного города. Дорога из жёлтого кирпича	121	254	17 422	984	144	69	8	4
Финист. Первый богатырь	125	260	17 161	1 026	137	66	8	4
По любви	116	307	14 848	1 172	128	48	10	4
ОН и Она	134	365	11 677	1 544	87	32	12	4
Знакомство родителей	111	223	7 368	766	66	33	7	3
Мин аатым Таптал (Меня зовут Любовь)	-	-	-	-	-	-	-	-

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 9-11 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Пророк. История Александра Пушкина	72	448	170 681	8 222	2 371	381	114	18
Манюня: День рождения Ба	71	232	65 728	3 008	926	283	42	13
Злой город	72	279	19 852	1 346	276	71	19	5
ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ	72	299	32 109	1 579	446	107	22	5
Война и музыка	71	168	8 696	640	122	52	9	4
Абсолютный хищник	68	204	9 313	743	137	46	11	4
Волшебник Изумрудного города. Дорога из жёлтого кирпича	69	168	12 365	677	179	74	10	4
Финист. Первый богатырь	69	159	10 214	600	148	64	9	4
По любви	65	177	9 043	721	139	51	11	4
ОН и Она	69	224	6 684	798	97	30	12	4
Знакомство родителей	58	120	3 900	395	67	33	7	3
Мин аатым Таптал (Меня зовут Любовь)	-	-	-	-	-	-	-	-

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели на вечерних сеансах: музыкальная биографическая драма «Пророк. История Александра Пушкина».

Максимальную заполняемость залов на вечерних сеансах фильма-лидера продемонстрировала сеть «КАРО ФИЛЬМ» (29,1%).

Киносеть	13.02.2025	14.02.2025	15.02.2025	16.02.2025	17.02.2025	18.02.2025	19.02.2025	Итого за период
	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	
КАРО ФИЛЬМ	24,4%	47,1%	37,3%	26,9%	18,3%	19,0%	19,2%	29,1%
Мираж Синема	14,7%	50,4%	42,7%	31,5%	16,5%	12,7%	13,4%	26,7%
Империя Грёз	21,0%	49,8%	33,2%	21,6%	12,9%	14,1%	19,4%	25,6%
Киномакс	17,3%	37,4%	33,5%	21,7%	12,0%	12,8%	15,6%	22,2%
Монитор	15,2%	39,8%	31,0%	22,4%	10,2%	13,4%	11,4%	21,1%
КиноFormat	11,2%	33,4%	29,5%	17,2%	15,3%	15,0%	10,2%	19,7%
СИНЕМА-СТАР	13,9%	32,3%	23,4%	19,2%	9,4%	10,8%	12,3%	18,6%
Пять звезд	10,2%	31,2%	29,4%	19,2%	11,1%	9,2%	11,8%	17,9%
Премьер-Зал	7,5%	24,9%	22,5%	17,2%	10,7%	11,9%	11,6%	16,3%
Объединенная сеть кинотеатров СИНЕМА ПАРК и ФОРМУЛА КИНО	12,7%	25,7%	21,4%	15,1%	8,0%	9,5%	9,1%	15,5%
Mori Cinema	6,3%	24,4%	16,6%	12,3%	6,4%	6,8%	6,7%	11,9%
Алмаз Синема	6,0%	25,2%	14,5%	10,5%	5,8%	6,7%	7,3%	11,7%

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

В кинотеатрах с наибольшей выручкой за прошедшую неделю доля кассовых сборов фильма-лидера недели «Пророк. История Александра Пушкина» варьировалась от 51,3% до 64,8% в зависимости от категории количества залов.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Пророк. История Александра Пушкина	202	31,2%	51,3%
ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ	41	6,3%	9,4%
Манюня: День рождения Ба	45	6,9%	6,1%
По любви	47	7,3%	3,2%
Злой город	25	3,9%	2,7%
Плохая девочка	16	2,5%	2,5%
Волшебник Изумрудного города. Дорога из жёлтого кирпича	12	1,9%	2,4%
ОН и Она	33	5,1%	2,2%
Сент-Экзюпери	7	1,1%	2,0%
Абсолютный хищник	14	2,2%	1,6%
Знакомство родителей	15	2,3%	1,3%
ПРИКЛЮЧЕНИЯ ПАДДИНГТОНА 3	3	0,5%	1,3%
Холоп. Великолепный век	7	1,1%	1,2%
Финист. Первый богатырь	13	2,0%	1,2%
Присутствие	8	1,2%	1,0%
ДЕТИ ЛЕСА	7	1,1%	1,0%
РЭКЕТИР. Новые времена	6	0,9%	0,9%
Субстанция: Идеал	13	2,0%	0,8%
Война и музыка	9	1,4%	0,7%
Что скрывает Ирен?	8	1,2%	0,7%
Синистер. Обитель зла	9	1,4%	0,7%
Домовёнок Кузя	6	0,9%	0,6%
Гранд тур	11	1,7%	0,6%
Парни с тату. Прямо в сердце	10	1,5%	0,5%
Твой цвет	5	0,8%	0,4%
Вопль	7	1,1%	0,4%
Астрал. Проклятие мёртвых	6	0,9%	0,4%
Охота на воров 2: Пантера	5	0,8%	0,3%
Василий	5	0,8%	0,3%
У края бездны. Фильм второй «Спасение Малого»	4	0,6%	0,3%
Моди: Три дня на крыльях безумия	5	0,8%	0,2%
КАЯРА: ПУТЬ СУДЬБЫ	6	0,9%	0,2%
Гампи. Собачья жизнь	7	1,1%	0,2%
Призрачный дом	2	0,3%	0,2%
ПИГСИ: путешествие сквозь время	7	1,1%	0,1%
Женитьба Фигаро	1	0,2%	0,1%



Остров проклятых	2	0,3%	0,1%
Анора	2	0,3%	0,1%
Иллюзия контроля	4	0,6%	0,1%
Граф Монте-Кристо	2	0,3%	0,1%
Партенопа	2	0,3%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №178. Чудеса и не только	3	0,5%	0,0%
Мы рождаем	4	0,6%	0,0%
Лотерея	2	0,3%	0,0%
Итого	648	100,0%	100,0%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Пророк. История Александра Пушкина	143	38,3%	58,4%
ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ	35	9,4%	11,8%
Манюня: День рождения Ба	52	13,9%	9,8%
Плохая девочка	7	1,9%	1,9%
Холоп. Великолепный век	8	2,1%	1,8%
Злой город	15	4,0%	1,7%
По любви	12	3,2%	1,7%
Сент-Экзюпери	7	1,9%	1,6%
Абсолютный хищник	9	2,4%	1,5%
ОН и Она	13	3,5%	1,5%
Финист. Первый богатырь	7	1,9%	1,2%
Война и музыка	11	2,9%	1,2%
Твой цвет	6	1,6%	0,9%
Домовёнок Кузя	5	1,3%	0,8%
Знакомство родителей	7	1,9%	0,7%
Субстанция: Идеал	7	1,9%	0,7%
Вопль	5	1,3%	0,7%
ДЕТИ ЛЕСА	7	1,9%	0,7%
Парни с тату. Прямо в сердце	6	1,6%	0,6%
Волшебник Изумрудного города. Дорога из жёлтого кирпича	7	1,9%	0,6%
Гампи. Собачья жизнь	4	1,1%	0,2%
Итого	373	100,0%	100,0%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Пророк. История Александра Пушкина	113	37,3%	58,7%
Манюня: День рождения Ба	37	12,2%	10,4%
ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ	16	5,3%	8,1%
Волшебник Изумрудного города. Дорога из жёлтого кирпича	10	3,3%	3,0%
Злой город	13	4,3%	2,9%
Война и музыка	8	2,6%	2,5%
По любви	15	5,0%	2,3%
Финист. Первый богатырь	8	2,6%	1,5%
Абсолютный хищник	8	2,6%	1,4%
Плохая девочка	5	1,7%	1,4%
ОН и Она	12	4,0%	1,4%
Знакомство родителей	8	2,6%	1,1%
Гранд тур	7	2,3%	0,8%
ДЕТИ ЛЕСА	5	1,7%	0,7%
Холоп. Великолепный век	4	1,3%	0,7%
Присутствие	3	1,0%	0,6%
Вопль	3	1,0%	0,6%
Василий	4	1,3%	0,5%
Сент-Экзюпери	3	1,0%	0,5%
КАЯРА: ПУТЬ СУДЬБЫ	3	1,0%	0,2%
Твой цвет	4	1,3%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №178. Чудеса и не только	3	1,0%	0,1%
Парни с тату. Прямо в сердце	2	0,7%	0,1%
Мы рождаем	3	1,0%	0,1%
Я - Сергей Образцов	1	0,3%	0,1%
У края бездны. Фильм второй «Спасение Малого»	2	0,7%	0,0%
Лотерея	1	0,3%	0,0%
Что скрывает Ирен?	2	0,7%	0,0%
Итого	303	100,0%	100,0%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Пророк. История Александра Пушкина	102	44,2%	55,1%
Манюня: День рождения Ба	34	14,7%	18,3%
ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ	11	4,8%	7,4%



Злой город	9	3,9%	3,2%
Война и музыка	8	3,5%	2,7%
ДЕТИ ЛЕСА	7	3,0%	1,9%
Абсолютный хищник	7	3,0%	1,9%
Сент-Экзюпери	7	3,0%	1,5%
Волшебник Изумрудного города. Дорога из жёлтого кирпича	6	2,6%	1,4%
Домовёнок Кузя	5	2,2%	1,4%
Плохая девочка	7	3,0%	1,4%
Холоп. Великолепный век	6	2,6%	1,1%
ОН и Она	8	3,5%	1,1%
Финист. Первый богатырь	7	3,0%	0,9%
Знакомство родителей	7	3,0%	0,6%
Итого	231	100,0%	100,0%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Пророк. История Александра Пушкина	68	38,6%	59,5%
Манюня: День рождения Ба	49	27,8%	21,3%
Злой город	18	10,2%	6,4%
ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ	19	10,8%	6,1%
Абсолютный хищник	8	4,5%	2,6%
Война и музыка	10	5,7%	2,4%
Финист. Первый богатырь	2	1,1%	1,4%
Волшебник Изумрудного города. Дорога из жёлтого кирпича	2	1,1%	0,4%
Итого	176	100,0%	100,0%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Пророк. История Александра Пушкина	40	43,5%	62,0%
Манюня: День рождения Ба	28	30,4%	29,8%
Война и музыка	7	7,6%	2,7%
Злой город	8	8,7%	2,7%
ОСТАВЬ ЭТО ВЕТРУ	8	8,7%	2,5%
Финист. Первый богатырь	1	1,1%	0,3%
Итого	92	100,0%	100,0%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Пророк. История Александра Пушкина	13	37,1%	64,8%
Злой город	7	20,0%	14,2%
Манюня: День рождения Ба	7	20,0%	12,4%
Знакомство родителей	7	20,0%	8,1%
Финист. Первый богатырь	1	2,9%	0,6%
Итого	35	100,0%	100,0%

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	13	8,9%	297,0
Алтай Респ.	14	8,4%	217,8
Алтайский край	16	12,9%	390,5
Амурская обл.	10	12,6%	372,4
Архангельская обл.	16	16,6%	384,0
Астраханская обл.	18	14,6%	383,9
Башкортостан Респ.	15	15,6%	369,8
Белгородская обл.	13	10,7%	350,6
Брянская обл.	14	11,2%	434,6
Бурятия Респ.	13	13,3%	357,9
Владимирская обл.	22	16,5%	388,5
Волгоградская обл.	19	13,1%	386,4
Вологодская обл.	18	17,1%	392,8
Воронежская обл.	16	13,2%	399,6
Дагестан Респ.	27	25,7%	348,5
Донецкая Народная Респ.	11	10,7%	372,8
Еврейская Аobl.	7	8,7%	330,9
Забайкальский край	15	10,2%	389,6
Запорожская обл.	13	8,8%	388,7
Ивановская обл.	14	15,2%	424,7
Ингушетия Респ.	7	6,5%	323,4
Иркутская обл.	14	11,3%	417,3
Кабардино-Балкарская Респ.	14	12,1%	307,6
Калининградская обл.	11	12,7%	422,7
Калмыкия Респ.	11	8,9%	363,1
Калужская обл.	18	14,6%	345,1
Камчатский край	12	11,2%	502,7
Карачаево-Черкесская Респ.	12	18,4%	428,5
Карелия Респ.	15	15,8%	364,2
Кемеровская обл.	13	10,9%	392,2
Кировская обл.	14	16,9%	312,8
Коми Респ.	10	8,8%	361,1
Костромская обл.	23	13,1%	362,2
Краснодарский край	17	14,8%	444,6
Красноярский край	19	12,6%	360,0
Крым Респ.	13	15,4%	426,5
Курганская обл.	12	12,9%	283,5
Курская обл.	14	12,0%	241,1
Ленинградская обл.	12	12,9%	381,1
Липецкая обл.	16	11,8%	381,2
Луганская Народная Респ.	13	7,5%	356,2
Магаданская обл.	9	12,6%	307,4
Марий Эл Респ.	12	13,3%	413,1
Мордовия Респ.	18	17,3%	370,3
Москва г.	18	18,9%	592,0
Московская обл.	17	16,0%	456,4
Мурманская обл.	14	14,5%	424,9
Ненецкий АО	12	39,0%	365,4
Нижегородская обл.	19	15,6%	408,5
Новгородская обл.	13	10,3%	323,7
Новосибирская обл.	16	14,3%	471,2
Омская обл.	15	16,5%	308,2
Оренбургская обл.	15	13,8%	347,1
Орловская обл.	14	13,0%	380,5



Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Пензенская обл.	13	17,8%	376,7
Пермский край	21	18,9%	383,1
Приморский край	16	15,0%	465,1
Псковская обл.	13	14,9%	417,0
Ростовская обл.	15	16,3%	422,7
Рязанская обл.	14	9,7%	334,9
Самарская обл.	13	14,4%	389,4
Санкт-Петербург г.	16	15,8%	453,5
Саратовская обл.	14	13,8%	372,2
Саха (Якутия) Респ.	29	24,8%	438,5
Сахалинская обл.	14	12,5%	392,0
Свердловская обл.	15	15,5%	372,9
Севастополь г.	14	16,8%	341,9
Северная Осетия - Алания Респ.	17	18,8%	390,1
Смоленская обл.	18	14,5%	372,4
Ставропольский край	18	18,2%	371,0
Тамбовская обл.	13	13,7%	327,2
Татарстан Респ.	20	20,4%	414,4
Тверская обл.	15	16,4%	398,7
Томская обл.	19	13,0%	464,8
Тульская обл.	17	15,5%	355,2
Тыва Респ.	8	4,7%	290,5
Тюменская обл.	13	13,3%	404,4
Удмуртская Респ.	14	15,4%	358,3
Ульяновская обл.	19	15,4%	363,8
Хабаровский край	16	15,3%	404,1
Хакасия Респ.	12	8,3%	318,1
Ханты-Мансийский АО - Югра	13	14,0%	384,7
Херсонская обл.	4	1,1%	255,0
Челябинская обл.	18	16,8%	326,0
Чеченская Респ.	12	10,4%	472,8
Чувашская Респ.	16	17,3%	409,9
Чукотский АО	19	7,7%	362,7
Ямало-Ненецкий АО	9	12,6%	422,1
Ярославская обл.	19	15,1%	356,1
Средний показатель по Российской Федерации	16	15,5%	426,1