

ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральный фонд социальной и экономической поддержки
отечественной кинематографии

ПРИКАЗ

№ 31

« 16 » апреля 20 26 г.

О внесении изменений и дополнений в Порядок и условия предоставления средств, источником финансового обеспечения которых является субсидия, полученная из федерального бюджета, на финансовое обеспечение и (или) возмещение расходов, связанных с производством национальных фильмов для детской и семейной аудитории, а также уникальных авторских национальных анимационных фильмов ведущих российских режиссеров-мультипликаторов, утвержденные приказом Фонда кино от 30 января 2026 года № 6

В соответствии с уставом Федерального фонда социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 27 августа 2018 года № 1001 «О Федеральном фонде социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии»,

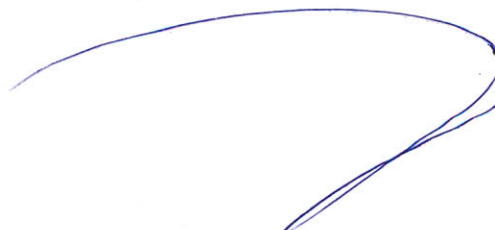
п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить по согласованию с Министерством культуры Российской Федерации изменения и дополнения, вносимые в Порядок и условия предоставления средств, источником финансового обеспечения которых является субсидия, полученная из федерального бюджета, на финансовое обеспечение и (или) возмещение расходов, связанных с производством национальных фильмов для детской и семейной аудитории, а также уникальных авторских национальных анимационных фильмов ведущих российских режиссеров-мультипликаторов, утвержденные приказом Фонда кино от 30 января 2026 года № 6 (приложение к настоящему приказу).

2. Разместить настоящий приказ на официальном сайте Фонда кино в информационно-коммуникационной сети Интернет.

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

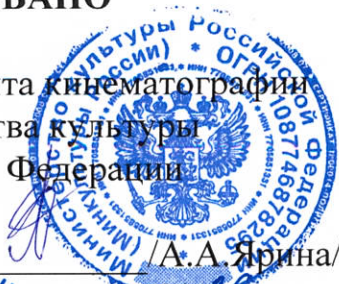
Исполнительный директор



Ф.Г.Соснов

СОГЛАСОВАНО

Директор
Департамента кинематографии
Министерства культуры
Российской Федерации



« 16 » 04 20 26 г.

/А.А. Ярина/

Приложение
к приказу Федерального фонда
социальной и экономической
поддержки отечественной
кинематографии
от « 16 » 04 20 26 г. № 31

**ИЗМЕНЕНИЯ И ДОПОЛНЕНИЯ,
ВНОСИМЫЕ В ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРЕДОСТАВЛЕНИЯ СРЕДСТВ,
ИСТОЧНИКОМ ФИНАНСОВОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ КОТОРЫХ
ЯВЛЯЕТСЯ СУБСИДИЯ, ПОЛУЧЕННАЯ ИЗ ФЕДЕРАЛЬНОГО
БЮДЖЕТА, НА ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ И (ИЛИ)
ВОЗМЕЩЕНИЕ РАСХОДОВ, СВЯЗАННЫХ С ПРОИЗВОДСТВОМ
НАЦИОНАЛЬНЫХ ФИЛЬМОВ ДЛЯ ДЕТСКОЙ И СЕМЕЙНОЙ
АУДИТОРИИ, А ТАКЖЕ УНИКАЛЬНЫХ АВТОРСКИХ
НАЦИОНАЛЬНЫХ АНИМАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ ВЕДУЩИХ
РОССИЙСКИХ РЕЖИССЕРОВ-МУЛЬТИПЛИКАТОРОВ
(далее – Порядок)**

1. Изложить пункт 1.1. Порядка в следующей редакции:

«1.1. Организация кинематографии – юридическое лицо, основным видом экономической деятельности которого в соответствии с Общероссийским классификатором видов экономической деятельности, является:

№	Основной вид деятельности согласно статье 3 Федерального закона от 22 августа 1996 № 126-ФЗ «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации»	ОКВЭД2 в соответствии с Общероссийским классификатором видов экономической деятельности ОК 029-2014 (КДЕС РЕД. 2)
1.	производство фильма; производство кинолетописи; тиражирование фильма; прокат фильма; показ фильма; восстановление фильма; выполнение работ и оказание услуг по производству фильма, кинолетописи (прокат кинооборудования, аренда павильонов, кинокомплексов, пошив костюмов, строительство декораций, изготовление грима, пастижерских изделий, реквизита, игровой техники, специальных эффектов, обработка пленки, звуковое оформление фильма и иное);	59.1, 59.11, 59.11.1, 59.11.9, 59.12, 59.13, 59.14
2.	изготовление кинооборудования; изготовление киноматериалов;	26.7, 26.70, 26.70.1, 26.70.7, 26.8, 26.80
3.	образовательная, научная, исследовательская деятельность в области кинематографии;	85.2, 85.21, 85.22, 85.22.1, 85.22.2, 85.22.3, 85.23
4.	издательская деятельность в области кинематографии;	58.1, 58.11, 58.11.1, 58.11.2,

		58.11.3., 58.11.4, 58.12, 58.12.1, 58.12.2, 58.13, 58.13.1, 58.13.2, 58.14, 58.14.1, 58.14.2, 58.19
5.	хранение фильма, хранение исходных материалов кинолетописи.	91.01

».

2. Исключить из формы № 7 к приложению № 3 к Порядку слова: «Реестры подлежат представлению с приложением заверенных уполномоченным представителем Организации кинематографии копий первичной финансовой и бухгалтерской документации».

3. Изложить пункт 3.5. унифицированной формы договора (приложение № 5 к Порядку) в следующей редакции:

«3.5. Организация кинематографии обязуется в течение 10 (десяти) рабочих дней (если иной срок не установлен условиями настоящего договора) после получения соответствующего запроса:

- предоставить Фонду, а также иным уполномоченным государственным органам контроля и надзора, любую информацию, документы и материалы, касающиеся исполнения настоящего договора, в том числе производственно-финансовую информацию и документы, относящиеся к производству Проекта, включая первичную финансовую и бухгалтерскую документацию контрагентов Организации кинематографии (в части подтверждения целевого использования такими третьими лицами перечисленных Фондом средств в рамках настоящего договора);

- предоставить Фонду, отснятые материалы, а также любую информацию и документы, касающиеся использования как средств, полученных в рамках настоящего договора, так и привлеченных средств,

- обеспечивает возможность просмотра сотрудниками Фонда монтажной версии Проекта.

Стороны установили, что непредоставление запрошенных Фондом материалов, документов и (или) информации в указанный срок, либо наличие в предоставленных в адрес Фонда документах либо материалах любых технических ошибок (описка, опечатка, грамматическая или арифметическая ошибка, а также иные подобные ошибки) признается непредоставлением Организацией кинематографии запрошенных материалов, документов и (или) информации, что является основанием для применения Фондом штрафных санкций, предусмотренных договором.

Запрос может быть отправлен Фондом посредством его направления на бумажном носителе и/или в форме электронного образа (сканированная копия документа, содержащая собственноручную подпись представителя Фонда) с адреса электронной почты, содержащего доменное имя: @fond-kino.ru., на адрес электронной почты Организации кинематографии, указанный в разделе 7 настоящего договора. Стороны определили, что в случае направления запроса в форме электронного образа датой его получения Организацией кинематографии признается дата направления запроса Фондом.».

4. Исключить из абзаца 1 (первого) пункта 4.3. унифицированной формы договора (приложение № 5 к Порядку) слова: «абзацем абз. 1 п.п. 2.5.5.,».